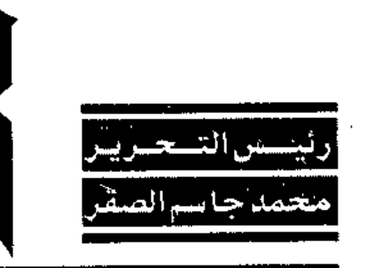
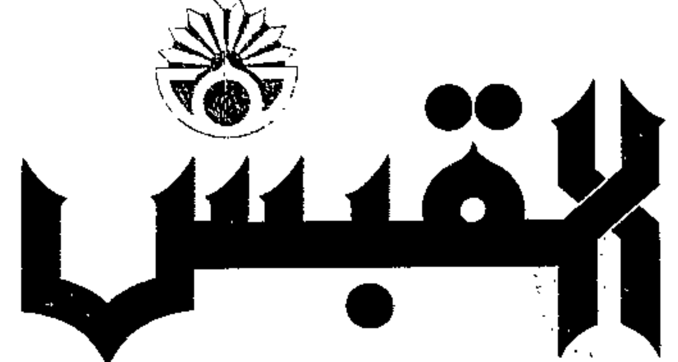








الأحد ١٧ رمضان ١٤١٧هـ - الموافق ٢٦ يناير (كانون الثاني) ١٩٩٧ - السنة الخامسة والعشرون - العدد ٨٤٧٧ - الكويت
AL-QABAS, Sunday 26 Jan. 1997 - 25th Year - No. (8477) - KUWAIT

ردت على ليفي ونفت تبادل الرسائل

دمشق: لا مفاوضات سرية مع اسرائيل

دمشق – الياس مسوح:
انقرة – وكالات:

نفت مصادر سورية مسؤولة اجتماع اي مسؤول سوري الى مسؤول اسرائيلي منذ ان توقفت المفاوضات بين الجانبين في فبراير الماضي اثر العمليات الانتحارية الفلسطينية.

وشددت المصادر على ان «ليس لدى سوريا اي شيء سري بخصوص المفاوضات مع اسرائيل» وان الزوار والوزراء الاجانب الذين يفدون الى المنطقة ينقلون ما يسمعوه في تل ابيب ودمشق دون ان يجري تكليفهم بنقل رسائل كما زعم وزير الخارجية الاسرائيلي ديفيد ليفي.

وقال المصدر: «ما نعلنه انما هو رسائلنا».

وفيما دعا رئيس وزراء اسرائيل بنيامين نتانياهو الى ايجاد حل مناسب بشأن الجولان.. أوضحت المصادر السورية لـ «القبس» ان المبعوث الاوروبي ميغيل موراتينوس سوف يصل دمشق يوم الاثنين لتسويق فكرة تحقيق لقاء بين وزير الخارجية فاروق الشرع ونظيره ليفي. لكن المصادر المسؤولة استبعدت هذا الاحتمال في ظل تعثر المفاوضات.

وكان نتانياهو قال لصحيفة تركية ان «شعب اسرائيل لا يريد الحرب» مع سوريا التي ستكون طريق السلام معها طويلة.

● تفاصيل ص ١٨ ●

الأمير زار جمعية المكفوفين ونادي المعاقين والصم



● الأمير يطمئن على أحوال المعاقين

قام سمو أمير البلاد ليلة امس الاول بزيارة رمضانية الى كل من مقر جمعية المكفوفين الكويتية، ومقر النادي الكويتي للمعاقين، ومقر نادي الصم الكويتي، وفي اطار الزيارات الرمضانية التي يقوم بها سموه في الشهر المبارك.

وتأتي زيارات سموه ضمن اهتماماته المعهودة بدفع كافة الجهود والخدمات القائمة لتحقيق التميز والتطور للرعاية الاجتماعية، بما يلبي احتياجات ابناء الكويت، بغية غرس الانتماء والتكافل بين صفوف الشعب الكويتي، ولاسيما ان زيارات سموه تعكس حرصه البالغ على متابعة شؤون ابنائه من المعاقين.

● تفاصيل ص ٣ ●

لجنة حماية المال العام:

استدعاء المزيدي والرومي والصباح

■ الحكومة مسؤولة عن استمرار الهدر

كتب خضير العنزي:

استنكرت لجنة حماية المال العام البرلمانية «استمرار التطاول على المال العام الذي يحدث حتى في المشاريع التابعة لجهات ومؤسسات حكومية حساسة مثل قصر بيان والديوان الاميري».

وقالت اللجنة في بيان اصدرته عقب اجتماعها امس انها قررت متابعة ما توصلت اليه التحقيقات في النيابة العامة للاختلاسات في الاموال العامة وفي قضية الاستثمارات الخارجية وضرورة تزويد اللجنة بالبيانات والمعلومات التي تبين ماذا تم بهذا الشأن.

وقالت اللجنة في بيانها الذي يعتبر الاشد منذ تشكيلها بعد ان

(البقية على الصفحة ١٩)

الرياض: نتعاون حول «الخبر»

واشنطن: تصريحات مدير الـ «اف.بي.اي» مفاجأة

واشنطن - هشام ملحم و «رويترز»:

اكدت المملكة العربية السعودية على التعاون الوثيق مع الولايات المتحدة في التحقيق بحادث التفجير في الخبر فيما شددت وزيرة الخارجية الاميركية الجديدة مادلين اولبرايت على استمرار التعاون مع السعودية، وذلك في تعليقها على انتقادات وجهها مسؤولون اميركيون اخرون بهذا الصدد.

وتفادت اولبرايت الاجابة بصراحة عن الاسئلة بشأن تصريحات مدير مكتب التحقيقات الفدرالية «إف.بي.اي» لويس فريه، بينما افادت صحيفة «نيويورك تايمز» امس السبت ان تصريحاته الانتقادية «فاجأت جميع المسؤولين الكبار تقريبا في ادارة الرئيس كلينتون». وكشفت الصحيفة انه «لم يتم اخطار كبار المسؤولين في البيت الابيض ووزارة الدفاع ووكالة المخابرات المركزية ووزارة الخارجية بهذه التصريحات ولم يوافقوا عليها في حقيقة الامر، وكان بعضهم سينصح بعدم الادلاء بها».

بيان السفير السعودي

وفي بيان اصدرته السفارة السعودية في واشنطن شدد السفير الامير بندر بن سلطان على قوة واهمية العلاقات الاميركية

(البقية على الصفحة ١٩)
● تفاصيل ص ٢٠ ●

لبنان: رفع الدعم عن الكهرباء

بيروت - نبيه البرجي:

تفادى مجلس الوزراء اللبناني في جلسته امس البحث في اية ضرائب او رسوم جديدة، مكتفيا بـ «دعم» مقترحات وزير الموارد المالية والكهربائية ايلي حبيقة الخاصة

(البقية على الصفحة ١٩)

ضابطان مصريان اندسا وسط الجماعة ٤ أشهر

«عبدة الشيطان».. بين المعتقلين ابناء اثرياء ومسؤولين ودبلوماسيين

القاهرة – القبس:

كشف مصدر مصري مسؤول لـ «القبس» عن قيام ضابطين مصريين حديثي التخرج بالاندساس وسط جماعات «عبدة الشيطان» لمدة اربعة اشهر وانهما ارشدا الشرطة الى كافة التفاصيل الدقيقة لهذه الجماعات التي يعتقد بان هناك جهات اجنبية من بينها اسرائيل تهدف الى نشرها في مصر والمنطقة العربية.

واوضح المصدر ان وزارة الداخلية المصرية رصدت هذه

(البقية على الصفحة ١٩)

للسيارات المفرج عنها

مصر: ٣١ يناير آخر مهلة

القاهرة – القبس:

اعلنت وزارة المالية المصرية ان يوم ٣١ يناير هو نهاية المهلة التي تم منحها للسيارات المفرج عنها افراجا مؤقتا، وانه يجب تسوية أوضاع هذه السيارات مع مصلحة الجمارك قبيل هذا التاريخ.

(البقية على الصفحة ١٩)

الامساكية:

الافطار: ٥:٢٢
الامساك: ٥:٠٨

بدعوة من ولي العهد

الامير تشارلز يزور الكويت اول فبراير

كتب يوسف الشهاب:

علمت «القبس» ان ولي عهد المملكة المتحدة الامير تشارلز سوف يزور البلاد بدعوة من سمو ولي العهد رئيس مجلس الوزراء الشيخ سعد العبدالله السالم الصباح.

وابلغت مصادر مطلعة «القبس» ان زيارة ولي العهد البريطاني الى الكويت يومي الاول والثاني من شهر فبراير المقبل تأتي في اطار جولة خليجية تشمل ايضا البحرين.

١٣٠٦ قسائم لمستحقيها من كويتيين وسعوديين جنوب الخيران

كتبت ناديا عياش:

يعرض على مجلس الوزراء قريبا انشاء ضاحية سكنية جديدة في الجزء الجنوبي من مشروع مدينة الخيران الجديدة ويبلغ عدد القسائم فيها ١٣٠٦ قسائم في القطع ٢ و٣ و٧ تتوزع بمعدل ٤٦٦ قسيمة للكويتيين ٨٤٠ قسيمة للسعوديين.

وتخصص هذه القسائم للذين يستحقون التعويض عن قسائم خسروها في المنطقة المحايدة بعد تقسيمها.

مدير مكتب الشؤون الشرعية في بيت الزكاة:

زكاة الفطر واجبة على كل مسلم وفق شروط حددها الاسلام

■ الفقراء والمساكين أولى الفئات بالانتفاع بزكاة الفطر

حث الشيخ علي سعود الكليب مدير مكتب الشؤون الشرعية في بيت الزكاة المسلمين على اخراج زكاة فطرهم، مؤكدا وجوبها على المسلم الذي يكون لديه عند وجوبها ما يزيد عن قوته وعياله الذين تلزمه نفقتهم، وزائدة عن مسكنه ومتاعه وحاجاته الاصلية لليلة العيد ويومه.

واوضح ان على المسلم ان يخرج زكاة الفطر عن نفسه وعن زوجته وعن كل من تلزمه نفقتهم من اولاده ووالديه اذا كان يعولهما، وذكر انه لا يلزم المزكي اخراج زكاة الفطر عن خدمه ومن في حكمهم، لكن ان تبرع هو من نفسه باخراج الزكاة عنهم مع الاذن منهم فانه يجوز ذلك. وبالنسبة للارامل والايتام والفقراء والمساكين، ذكر انه يجب عليهم اخراج زكاة فطرهم اذا كانوا يملكون ما يزيد عن نفقتهم وحاجاتهم الاصلية ليوم العيد وليلته.

وعن حكم اخراج الزكاة عن المريض الذي لم يصم رمضان، اكد الشيخ الكليب ان زكاة الفطر واجبة على كل مسلم يملك ما يزيد عن قوته ونفقته وحاجاته الاصلية ليوم العيد وليلته سواء صام ام لم يصم.

وعن تحديد الجهات المستفيدة من زكاة الفطر، بين ان مصرفها هو مصرف زكاة المال بنص قوله تبارك وتعالى في الآية الستين من سورة التوبة: (انما الصدقات للفقراء والمساكين والعاملين عليها والمؤلفة قلوبهم وفي الرقاب والغارمين وفي سبيل الله وابن السبيل فريضة من الله والله عليم حكيم) مؤكدا ان الفقراء والمساكين هم اولى الاصناف بها لقوله صلى الله عليه وسلم: «زكاة الفطر طهرة للصائم من اللغو والرفث وطعمة للمساكين» واوضح انه لا يجوز اعطاؤها لغير المسلم.

وعن جواز تعجيلها قال الشيخ الكليب ان الهيئة الشرعية لبيت الزكاة اجازت تعجيل اخراجها من اول رمضان، ولاسيما اذا سلمت لمؤسسة خيرية كي يتسنى لها الوقت الكافي لتوزيعها بحيث تصل مستحقيها في وقتها المشروع.

وبالنسبة لارباب الاسر الذين يعملون في الكويت واهلوهم في الخارج، ذكر الشيخ الكليب انه يجوز لهؤلاء ان يبعثوا بزكاتهم وزكاة اولادهم الى بلادهم، فلا مانع من نقلها اذا كان للمزكي قرابة محتاجة في بلده، ومن ناحية أخرى يجوز لرب الاسرة اخراج زكاته هنا ودفع زكاة اولاده لاخراجها في بلادهم هناك.

واختتم مدير مكتب الشؤون الشرعية في بيت الزكاة تصريحه بتوضيح الآثار الايجابية العظيمة لزكاة الفطر، مشيرا الى انها تزكي الصائم وتطهر صومه، كما انها تشيع الفرح والسرور في المجتمع يوم العيد وخاصة بين الفقراء والمساكين.

مشاركة عزاء

العاملون في

شركة البترول الوطنية الكويتية

مصفاة ميناء الأحمدي

المنطقة الوسطى والغربية

يشاركون زميلهم

سعد عبدالرحمن العجمي

وآل العجمي الكرام

احزانهم بوفاة اخيه المرحوم

عبدالله

سائلين الله عز وجل ان يتغمد الفقيد بواسع رحمته ويلهم أهله وذويه الصبر والسلوان

﴿إنا لله وإنا إليه راجعون﴾

رئيس لجنة القارة الافريقية:

مسيرة خيرية حافلة على مدى ١٢ عاما

■ انشاء العديد من المساجد والمراكز الصحية

صرح جاسم العيناتي رئيس لجنة القارة الافريقية التابعة لجمعية احياء التراث الاسلامي، ان مسيرة اللجنة منذ انشائها قبل (١٢) عاما وحتى الآن كانت حافلة بانشاء مختلف انواع المشاريع الخيرية لصالح المسلمين في عموم افريقيا، حيث تم خلال هذه الفترة بناء اكثر من (٥٧٨) مسجدا وجامعا وبناء ما يقارب (٧٨) مركزا اسلاميا متكاملا، ومنوها ان المركز الاسلامي يحتوي على مسجد ومدرسة وفي بعض الاحيان سكن للمدرسين، ومستوصف وبئر ارتوازي يغذي المركز الاسلامي، ومكتبة وقاعة للاجتماعات او المحاضرات، ويتوقف ذلك على نوعية الارض الموجودة ومساحتها.

واشار العيناتي الى انشاء ٢٢ مركزا صحيا، اما بالنسبة للآبار فعددها كبير، حيث يبلغ اكثر من (١٧١٩) بئرا منها الارتوازية والسطحية، والاغلب هو السطحية، منوها الى ان مشكلة المياه هي اكبر المشاكل في افريقيا.

واوضح العيناتي كفالة اكثر من خمسة آلاف يتيم في شرق وغرب افريقيا في فترة وجيزة بلغت ثلاث سنوات، حيث وصل مشروع «كهاتين» لكفالة الايتام على الاهتمام الكبير من بين المشاريع، يقوم المشروع باشياء كثيرة، بالاضافة الى الكفالة ومنها رعاية الايتام وتوفير الغذاء الطيب، والملبس، وادخال السرور على الايتام في اعياد المسلمين.


● جاسم العيناتي

وتطرق الى مشاريع الصدقة الجارية، وهي عبارة عن مزارع مختلفة ومتنوعة في انتاجها، حيث يوجد ما يقارب من مليون متر مربع من الاراضي المزروعة، اضافة الى مكتبة طالب العلم التي قامت بها جمعية احياء التراث الاسلامي، حيث تم ارسال ما يقرب من ٤٠٠ مكتبة اسلامية يستفيد منها الدعاة حرصا على ان يكون الداعية متسلحا بسلاح العلم، والدعوة بالحكمة والموعظة الحسنة، حتى يستطيع ان يقدم الاسلام الصحيح الذي ليس فيه مغالاة ولا تفريط.

● احدى مزارع الصدقة الجارية

مدير ادارة الاحصاء والبحوث في البلدية:

نقل ١٫٧٦ مليون طن نفايات سكنية وانقاض بناء في ٩٦

■ نقدم ٩٥ خدمة رئيسية ومتنوعة للمواطنين

ذكر مسؤول في بلدية الكويت ان ادارة النظافة قامت بنقل ١٧٦٦٢٦٦ طنا من النفايات السكنية وانقاض الهدم والبناء، كما ان ادارة المسالخ قامت بذبح ١٨٣٦٥٧٣ ذبيحة خلال عام ١٩٩٦.

وذكر مدير ادارة الاحصاء والبحوث في بلدية الكويت مساعد الفوزان في تصريح لوكالة الانباء الكويتية ان المجلس البلدي قام بدراسة ٩٢٥ معاملة، كما ان ادارة الاغذية اصدرت ٥٣١٣٩ شهادة صحية جديدة ومجددة، بينما انجزت ادارة نزع الملكية للمنفعة العامة ٦٩٠٠ معاملة خلال العام الماضي.

واضاف ان ادارة البناء اصدرت ٢٥٥٣ رخصة بناء خلال النصف الاول من العام الماضي، وان ادارة المساحة قامت بانجاز ٤٣٠٣ معاملات خلال منتصف العام الماضي.

وقال الفوزان ان بلدية الكويت، هي احدى الجهات الحكومية التي تساهم في رسم الحضارة وتؤدي وظائف حيوية وفعالة للمجتمع.

واوضح ان البلدية تطمح من جهة اولى الى المحافظة على التراث القديم ذي الطابع التاريخي، ومن جهة ثانية تسعى الى تقديم خدمات افضل، ومحاولة تحسين اداء هذه الخدمات.

وبين ان البلدية تواجه ضغطا على الخدمات التي تقدمها بسبب الزيادة المطردة في عدد السكان، وتواجه تطورا في احتياجات الافراد من الخدمات المختلفة، وكذلك التحدي الصناعي وما يجلبه من مشاكل بيئية.

واضاف انه مما لاشك فيه ان الادارة العليا في البلدية مدركة لذلك، اذ ان اي تنظيم بحجم وطبيعة الخدمات التي تقدمها البلدية سوف يعاني من بعض القصور في الكفاءة الانتاجية.

واكد ان البلدية تعمل باستمرار على زيادة فاعلية وقدرة اجهزتها المختلفة، لضمان جودة الخدمات وتحقيق الطموحات والتطلعات المستقبلية، من خلال سعيها الى خلق الرقابة الداخلية في اجهزتها الادارية، وجعل خدمة المواطن منهجا رئيسيا في اداء عمل جهازها التنفيذي بما يخدم المصلحة العامة.

واشار الفوزان الى الدور المهم لقطاع التطوير والبحوث، اذ انه يعتبر الجهة المسؤولة لجعل مبدأ التطوير والتخطيط سياسة فعلية في بيئة العمل.

واوضح ان قطاع التطوير يقوم بتأهيل الكوادر البشرية لرفع مستوى الكفاءة الانتاجية للموظفين، وذلك من خلال اتاحة فرص التدريب والتعليم المستمر والاستفادة من الخبرات والكفاءات الموجودة داخل البلدية.

واضاف ان قطاع التطوير يسعى الى تطوير الانظمة واجراءات العمل، بما يتلاءم مع التطورات التنظيمية، وذلك لتحقيق السهولة والدقة وتنفيذ الاعمال.

وقال ان البلدية تقدم ما يقارب من ٩٥ خدمة رئيسية ومتنوعة للمواطنين ولمؤسسات الدولة المختلفة، وتطمح الى مشاركة المراقبين وتعاونهم في ابداء الآراء والاقتراحات البناءة، وذلك للارتقاء بهذه الخدمات، والوصول الى مستوى الاداء الامثل الذي يخدم الجميع وفق القوانين والانظمة.

الامير استقبل ولي العهد وصباح الأحمد ورئيس جامعة الازهر



● الأمير لدى استقباله رئيس جامعة الازهر

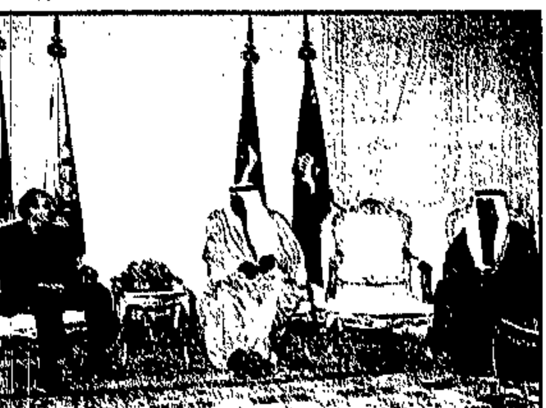
استقبل سمو امير البلاد امس سمو ولي العهد رئيس مجلس الوزراء الشيخ سعد العبدالله السالم الصباح.

كما استقبل سموه النائب الاول لرئيس مجلس الوزراء وزير الخارجية الشيخ صباح الأحمد الجابر الصباح.

واستقبل سمو امير البلاد امس رئيس جامعة الازهر، رئيس لجنة الشؤون الدينية بمجلس الشعب في جمهورية مصر العربية الشقيقة، الاستاذ الدكتور احمد عمر هاشم، بمناسبة زيارته للبلاد.

وحضر المقابلة وزير العدل وزير الاوقاف والشؤون الاسلامية محمد ضيف الله شرار، وسفير جمهورية مصر العربية الشقيقة لدى دولة الكويت.

ولي العهد استقبل وزير البيئة اللبناني



● ولي العهد مستقبلا وزير البيئة اللبناني

استقبل سمو ولي العهد رئيس مجلس الوزراء الشيخ سعد العبدالله السالم الصباح في ديوانه بقصر بيان امس اكرم شهيب وزير البيئة بالجمهورية اللبنانية الذي يقوم بزيارة خاصة للبلاد.

وحضر المقابلة المستشار بديوان سمو ولي العهد رئيس مجلس الوزراء ضاري عبدالله العثمان.

كما استقبل سموه امس رئيس جامعة الازهر، رئيس لجنة الشؤون الدينية بمجلس الشعب المصري، الاستاذ الدكتور احمد عمر هاشم بمناسبة زيارته للبلاد.

وحضر المقابلة المستشار بديوان سموه ضاري عبدالله العثمان، ووزير العدل والاوقاف والشؤون الاسلامية محمد ضيف الله شرار.

صباح الاحمد استقبل السفير الأميركي

استقبل النائب الاول لرئيس مجلس الوزراء وزير الخارجية الشيخ صباح الاحمد الجابر امس سفير الولايات المتحدة الاميركية لدى دولة الكويت رايان كروكر.

وجرى خلال اللقاء التطرق الى الاوضاع في منطقة الحكم الذاتي بالاراضي المحتلة والاتفاق الذي تم التوصل اليه مؤخرا بين سلطة الحكم الذاتي الفلسطيني وبين اسرائيل بشأن الخليل.

وعبر الشيخ صباح الاحمد عن اهمية هذه الخطوة التي تفتح الطريق امام خطوات اخرى تحقق للشعب الفلسطيني طموحه في اقامة دولته.

كما عبر ايضا عن اهمية مفاوضات السلام على المسارين السوري واللبناني، استكمالا للمسيرة التي بدأت بين الاطراف المعنية تحقيقا للسلام الشامل والعادل في المنطقة.

لبحث التحرك الدبلوماسي لجنة الاسرى تلتقي صباح الأحمد.. السبت

كتب خضير العنزي:

قررت لجنة الاسرى والمفقودين البرلمانية الالتقاء بالنائب الاول لرئيس مجلس الوزراء وزير الخارجية الشيخ صباح الاحمد الجابر يوم السبت المقبل، للتباحث معه حول التحرك الدبلوماسي والسياسي الكويتي تجاه قضية الأسرى والمفقودين.

وقال أمين سر مجلس الامة رئيس اللجنة احمد باقر ان اجتماع (امس) كان استكمالا للاجتماع السابق، حيث التقينا مع بعض ذوي واهالي الاسرى والمفقودين، مشيرا الى ان الاجتماع تطرق الى بعض الاقتراحات التي تمت دراستها باستفاضة في المجلس السابق، كما تم تسليمها باجتماع مشترك بين لجنتي المرتهنين والخارجية بمجلس الامة الى النائب الاول لرئيس مجلس الوزراء وزير الخارجية.

وقال انه من المنتظر ان تتم متابعة هذه الاقتراحات في الاجتماع المقبل مع وزير الخارجية.

من جهة اخرى، قررت لجنة الدفاع عن حقوق الانسان البرلمانية الالتقاء مع وزير الداخلية الشيخ محمد الخالد الصباح في اجتماعها المقبل.

وقالت اللجنة في بيان لها انها اجتمعت امس لبحث احداث السجن المركزي الاخيرة وقضية هروب المساجين من السجن، كما ليمت زيارة بعض اعضائها لمركز الإبعاد بمدرسة طلحة.

مصدر باللجنة ابلغ «القبس» ان اللجنة ستبحث شكوى مجموعة من المواطنات من ذوي بعض المساجين حول التشدد غير المبرر في الزيارة.

في رسالة الى سالم الصباح عنان: الاسرى في طليعة اهتماماتي

اكد السكرتير العام للامم المتحدة كوفي عنان امس ان قضية الاسرى والمرتهنين الكويتيين وغيرهم من الجنسيات الاخرى محل اهتمام بالغ باعتبارها قضية انسانية.

جاء ذلك في رسالة جوابية بعث بها عنان الى نائب رئيس مجلس الوزراء وزير الدفاع الشيخ سالم الصباح، ردا على الرسالة التي بعثها الشيخ سالم اليه، بمناسبة تعيينه سكرتيرا عاما لهيئة الامم المتحدة.

وقال عنان في رسالته الى الشيخ سالم الذي يشغل ايضا منصب رئيس اللجنة الوطنية لشؤون الاسرى والمفقودين، ان قضية الاسرى الكويتيين وغيرهم من الجنسيات الاخرى، الذين اعتقلوا نتيجة للغزو العراقي على دولة الكويت ستظل موضع اهتمامي ورعايتي في الامم المتحدة.

كما اعرب السكرتير العام للامم المتحدة عن شكره وتقديره لرسالة التهنئة التي بعث بها الشيخ سالم، ووصفها بانها ترجمة حقيقية للشعوب المحبة للسلام.

الامير زار جمعية المكفوفين ونادي المعاقين والصم



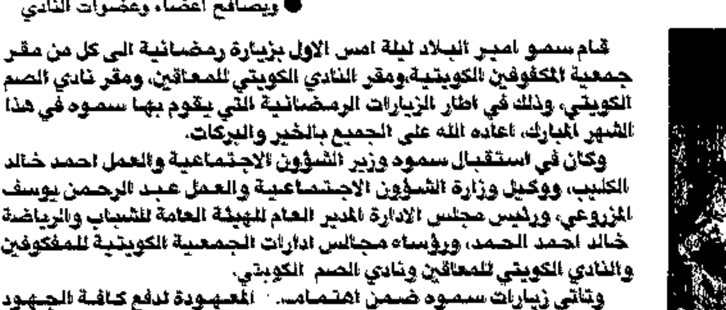
● الامير لدى زيارته نادي المعاقين

● ويصافح احدى المعاقات



● الامير لدى زيارته جمعية المكفوفين

● ويصافح اعضاء وعضوات النادي



قام سمو امير البلاد ليلة امس الاول بزيارة رمضانية الى كل من مقر جمعية المكفوفين الكويتية ومقر النادي الكويتي للمعاقين، ومقر نادي الصم الكويتي، وذلك في اطار الزيارات الرمضانية التي يقوم بها سموه في هذا الشهر المبارك، اعاده الله على الجميع بالخير والبركات.

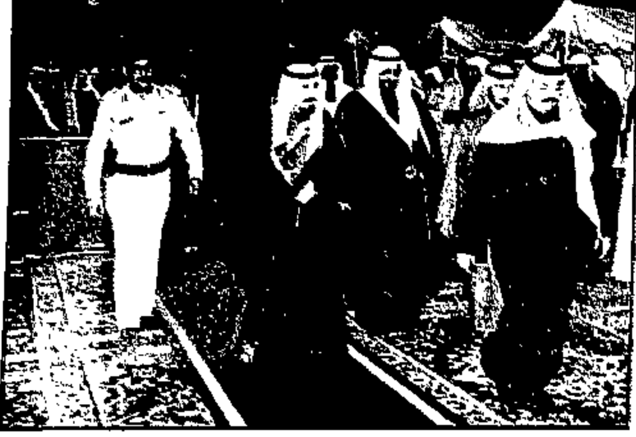
وكان في استقبال سموه وزير الشؤون الاجتماعية والعمل احمد خالد الكليب، ووكيل وزارة الشؤون الاجتماعية والعمل عبد الرحمن يوسف المزروعي، ورئيس مجلس الادارة المدير العام للهيئة العامة للشباب والرياضة خالد احمد الحمد، ورؤساء مجالس ادارات الجمعية الكويتية للمكفوفين والنادي الكويتي للمعاقين ونادي الصم الكويتي.

وتأتي زيارات سموه ضمن اهتمام... المعهودة لدفع كافة الجهود والخدمات القائمة، لتحقيق التميز والتطور للرعاية الاجتماعية، بما يلبي احتياجات ابناء الكويت، بغية غرس الانتماء والتكافل بين صفوف الشعب الكويتي، لا سيما ان زيارات سموه تعكس حرصه البالغ على متابعة شؤون ابنائه من المعاقين.

ورافق سموه في جولته النائب الاول لرئيس مجلس الوزراء وزير الخارجية الشيخ صباح الاحمد الجابر الصباح، ونائب رئيس الحرس الوطني الشيخ نواف الاحمد الجابر الصباح والشيخ مشعل الاحمد الجابر الصباح.



● حديث حول اوضاع النادي



● الامير لدى زيارته نادي الصم



● يصافح احد الاعضاء

● جانب من الزيارة

منها ٦,٩ ملايين مستحقات قبل الغزو
العون: المواصلات حصلت ٣٢٨ مليون دينار بعد التحرير

كتب زكريا محمد:

اعلن وزير الكهرباء والماء وزير المواصلات جاسم العون ان اجمالي المبالغ المحصلة (قبل الغزو وبعد التحرير) حتى ٣ يناير الماضي بلغت ٣٢٨,٣٤٢ مليون دينار كويتي منها ٦,٩٦٥ ملايين دينار محصلة لمبالغ مستحقة قبل الغزو.

واضاف الوزير العون في تصريح لـ «القبس» ان المبالغ المستحقة للتاريخ نفسه بلغت ٨٢ مليون دينار، منها ١٧,٢٦٥ مليونا مستحقات قبل الغزو، مشيرا الى انه تم تحصيل ٩٤,٢٨٣ مليون دينار في الخدمة الهاتفية (منازل كويتي) والمستحقة بلغت ١٧,٢٦٣ مليون دينار بينما حصلت من (المنازل غير الكويتي) ٥٢,١٠٨ مليون دينار والمستحق ٨,٥٩١ ملايين دينار.

وبين العون انه تم تحصيل ١٣٦,٣٨٠ مليون دينار من الشركات رسوم الخدمة الهاتفية و٣٠٢ الف دينار من التلكس و١٥ الف دينار مبالغ

● جاسم العون

محصلة خدمة (IMM) و١٣,٦٥٢ من خدمة (MTC)، بينما بلغت المستحقات على الشركات جراء هذه الخدمات حوالي ٣٤ مليون دينار، اما بالنسبة للحكومة فتم تحصيل حوالي ٢٢ مليون دينار وتبلغ المستحقات حوالي ١٤ مليون دينار، وبالنسبة لوزارة المواصلات فان المحصل منها مليونا دينار، والمستحق حوالي نصف مليون دينار.

وقال ان المجموع الكلي للتحصيل لهذه الفئات بلغ ٣١٩,٨٩٤ مليون دينار بينما بلغت المستحقات ٦٤,٣١٨ مليون دينار، مشيرا الى ان هناك خدمات اخرى تم التحصيل معها، وهي الكرت المسبق للدفع، حيث تم تحصيل ٣٠,٣٥٢ مليون دينار والمستحق مليونا دينار، اما عن خدمة الكرت المصنفط فتم تحصيل المكالمات بواقع ٣٣,١٤٣ مليون دينار.

حفاظا على المال العام
العدساني يسأل وزير المالية عن استغلال اراضي الدولة

تقدم النائب عبدالعزيز العدساني بالسؤال التالي الى نائب رئيس مجلس الوزراء وزير المالية:

في اطار المحافظة على المال العام، وصون املاك الدولة، ارجو افادتي عن الآتي:

- اسماء مستغلي الاراضي المملوكة للدولة خارج خط التنظيم العام، وفق احكام القانون رقم ١٨ لسنة ١٩٩٦م في شأن تحديد املاك الدولة خارج خط التنظيم العام، ممن ابرموا عقودات مع الدولة ممثلة في وزارة المالية ادارة املاك الدولة، وقاموا بسداد مقابل الانتفاع حتى نهاية عام ١٩٩٦، وكذلك اسماء من تقاعسوا عن سداد مقابل الانتفاع مع بيان نوع هذا الاستغلال، تاريخ بداية هذا الاستغلال، المساحة المستغلة، مقابل الانتفاع السنوي، جملة المطلوب من كل حالة على حدة.

هل قامت الوزارة باتخاذ اي اجراءات في مواجهة هذا الوضع؟ ان كانت الاجابة بالايجاب يرجى افادتي عن تلك الاجراءات.

اسماء مستغلي الاراضي المملوكة للدولة خارج خط التنظيم العام، وفق احكام القانون رقم ١٨ لسنة ١٩٩٦م المشار اليه ممن لم يبرموا عقودا مع الدولة مع بيان نوع هذا الاستغلال، تاريخ بداية هذا الاستغلال، المساحة المستغلة، مقابل الانتفاع السنوي، وجملة المطلوب في كل حالة على حدة.

هل قامت الوزارة باتخاذ اية اجراءات في هذا الصدد، اذا كانت الاجابة بالنفي، ارجو افادتي بالاسباب التي حالت دون ذلك، ومن هو المسؤول عن هذا التهاون.

اقتراحات بشأن خيطان

تقدم النائبان بدر البعيجان وعبدالسلام مناحي العصيمي بسلسلة اقتراحات برغبة تتناول اوضاع منطقة خيطان، وجاء في الاقتراح الاول: اعادة تعبيد الشوارع الرئيسية والفرعية في منطقتي خيطان الشمالي وخيطان الجنوبي وزراعة المساحات الترابية المنتشرة في منطقتي خيطان الشمالي والجنوبي.

وجاء في الاقتراح الثاني: تغيير شبكة الصرف الصحي في منطقتي خيطان الشمالي وخيطان الجنوبي.

وجاء في الاقتراح الثالث: ايجاد ممر خاص لممارسة رياضة المشي في منطقتي خيطان الشمالي وخيطان الجنوبي.

وجاء في الاقتراح الرابع: «منح اهالي منطقتي خيطان الشمالي وخيطان الجنوبي قروضا لترميم منازلهم بقيمة عشرة آلاف دينار كويتي».

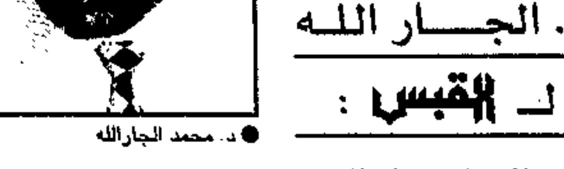
في حديث شامل حول الأمراض السرطانية في الكويت

ايقاف مشروع المسح الشامل لسرطان الثدي لعدم جدواه علميا واقتصاديا

د. الجار الله لـ القبس:

■ تحقيق الشفاء الكامل بواسطة الطرق الحديثة ممكن بنسبة ٤٠٪

■ لا يمكن للدولة القيام بفحص الاكتشاف المبكر للاورام الا في ظل التأمين الصحي



● د. محمد الجارالله

كتبت انتصار عبدالسلام:

اعلن رئيس قسم الجراحة بمركز الكويت لمكافحة السرطان بمستشفى القوات المسلحة د. محمد الجارالله ايقاف مشروع المسح الشامل لسرطان الثدي الذي كانت تزمع وزارة الصحة تطبيقه، بهدف الكشف المبكر عن هذا المرض لعدة اسباب.

واوضح د. الجارالله في لقاء مع القبس بان النقاشات العلمية الطبية المستفيضة دللت على عدم وجود جدوى اقتصادية وعلمية للمشروع، وخاصة ان نسب الاصابة في الكويت تبلغ (١٨) لكل مائة الف، واضاف بانه بامكان اية امرأة اجراء الفحص المبكر ولكن بشكل اختياري وليس اجباريا يفرض عليها.

وكشف د. الجارالله ان سرطانات الثدي تعتبر الاكثر انتشارا بين النساء في دولة الكويت، رغم ان معدلات الاصابة تقل عن النسب في اوروبا واميركا بشكل كبير، مؤكدا بان الفحص الذاتي للمرأة بشكل دوري ضروري للاكتشاف المبكر والعلاج.

واشار د. الجارالله الى ان تحقيقه الشفاء باستخدام الطرق التشخيصية والعلاجية الحديثة ممكن بشكل كامل لـ (٤٠٪) من المرضى، كما ان (٦٠٪) من حالات الشفاء تكون بالاستئصال الجراحي باعتباره من اهم الوسائل العلاجية.

وشدد د. الجارالله على ان الاجهزة والعلاجات المتوفرة في الكويت لتشخيص وعلاج واجراء جراحات متطورة ومتقدمة، ولا حاجة لسفر المرضى لتلقي علاجاتهم في الخارج، كونها متوفرة الا بالنسبة لبعض حالات السرطان النادرة.

وذكر د. الجارالله انه اجريت مؤخرا في مركز مكافحة السرطان العديد من الجراحات والعمليات الناجحة التي تم خلالها استئصال اورام ذات احجام كبيرة تقدر بالكيلوغرامات.

واضاف بان الجراحات في مجال الاستئصال تجري وفق بروتوكول محدد استقي من الولايات المتحدة الاميركية واوروبا.

ورأى د. الجارالله بان الفحص الشامل الدوري لكل انسان، وليس فقط لمرضى السرطان ضروري للصحة العامة، وان الدولة لا يمكنها القيام باجراء فحص الاكتشاف المبكر للاورام، الا في اطار نظام التأمين الصحي، او من خلال الشركات نتيجة التكلفة المادية الباهظة.

ونوه د. الجارالله الى ان للجانب الوراثي دورا في بعض الانواع السرطانية، مثل بعض انواع الغدة الدرقية، كما ان للغذاء علاقة واضحة بزيادة احتمالات الاصابة بالسرطان.

واضاف بان هناك توجها عاما لدى عدد من الدول لانشاء مراكز للاكتشاف المبكر للسرطان يتردد عليها الاصحاء وليس المرضى، كما يتردد عليها بعض الفئات الذين تكون احتمالات الاصابة مرتفعة لديهم.. وفيما يلي نص اللقاء:

سرطان الثدي الاكثر انتشارا بين النساء في الكويت

● ما المقصود بالاكتشاف المبكر للاورام؟

- من المعروف ان السرطان في المراحل المبكرة لا يعطي اعراضا لذلك حاول الاطباء ايجاد طرق لاكتشاف بعض هذه الاورام، وهي في المعدة واتجهت الاراء الى انشاء مراكز للاكتشاف المبكر حتى يتردد عليه الاصحاء وليس المرضى وفئات محددة من الاعمار التي قد تكون عرضة للاصابة بسرطان معين، مثلا الاكتشاف المبكر لسرطان الثدي، هناك ايضا الاكتشاف المبكر لسرطان عنق الرحم وهكذا، والحقيقة ان مراكز كثيرة قد نجحت في اكتشاف حالات مبكرة للاورام وتم تشخيصها بطرق عادية بسيطة واستئصلت وازيل الورم وتم الشفاء.

السرطانات النسائية

● ما اكثر انواع السرطانات انتشارا بين النساء في الكويت وما هي سبل الوقاية؟

- يعتبر سرطان الثدي من السرطانات الاكثر انتشارا بين النساء، علما بان اورام الثدي تعد مشكلة عامة لدى النساء، وقلما نجد امراة لا تعاني منها، ولكن هناك عدم تفرقة لديهن بين ما هو ضار «خبيث» وما هو غير ضار «حميد»، وتصيب الاورام الحميدة ما يتراوح بين (٣٠ - ٤٠) من النساء وهي اورام لا تحتاج الى الاهتمام سوى الفحص لتشخيصها وعلاجها الذي يعتبر سهلا.

اما بالنسبة لسبل الوقاية من الاورام الخبيثة فيعتبر الفحص الذاتي افضلها للاكتشاف المبكر.

● وما المقصود بالفحص الذاتي؟

- هناك كتيبات ترشد المرأة لطريقة الفحص الذاتي، كما ان بامكان طبيبة العائلة او الطبيبة المختصة الشرح لاي امراة طريقة الفحص الذاتي، الذي تقوم به لمدة خمس دقائق لكل شهر، حيث اذا اكتشفت اية ملاحظة غير طبيعية في الثدي تراجع الطبيب المختص.

والى جانب ذلك تقوم الطبيبة باجراء فحص للمرأة العادية كل ثلاث سنوات مرة عقب العشرين، ومرة كل سنتين عقب الثلاثين، ومرة كل سنة عقب الاربعين، وهناك فحص سونار نقوم به عندما نشتبه بوجود اي شيء غير طبيعي، حتى لو كانت كتلا ليفية او دهنية، قبل سن الثلاثين اما بعد سن الثلاثين فنقوم بعمل اشعة للتأكد من عدم وجود اي شيء.

الفحص الذاتي الدوري مهم للكشف المبكر.. والعلاج

● وهل اصابة الثدي بالورم الخبيث تستدعي استئصال الثدي بالكامل؟

هناك قواعد شبه ثابتة للتعامل مع سرطان الثدي، وما نقوم به في الكويت يعتبر بروتوكولا محددا استسقي من الولايات المتحدة الاميركية واوروبا ولا خوف منه الا في الحالات النادرة، علما بان هذا البروتوكول يحدد كيفية الاستئصال ان كانت كلية او جزئية بحسب عدد من العوامل، والجدير بالذكر انه على الرغم من ان سرطان الثدي اكثر السرطانات التي تصيب النساء في الكويت، الا ان نسب الاصابة تقل عن نسب الاصابة في اوروبا واميركا.

هاجس الاستئصال

● ولكن ما زال هاجس الاستئصال يخيف مرضى السرطان فكيف نزيل هذا الخوف؟

- الاستئصال الجراحي يعتبر من اهم الوسائل العلاجية ويرجع له اكثر من ٦٠٪ من حالات الشفاء في بعض الاحيان قد يكون الاستئصال الجراحي يعني فعلا الاستئصال الكامل او البتر للعضو اذا كان انتشار الورم الى مناطق اكثر، ولكن في الوقت الحالي مع وجود التقدم في العلاج الاشعاعي وخلافه اصبح علاج الحالات المبكرة يتم بالاستئصال الموضعي او المحدد دون اللجوء الى الاستئصال الكامل للعضو في الجسم، واحسن مثال على ذلك الثدي، فالان بالامكان استئصال جزء من الثدي وليس كله وعلاج بقية الثدي بواسطة العلاج الاشعاعي، هذا مثال للانتقال من مرحلة الاستئصال الجذري والتاريخية والتي لا تزال تستخدم اذا كان هناك اي انتشار الى الاستئصال الموضعي او المحدود.

ايقاف مشروع المسح الشامل

● كان هناك توجه سابق لدى وزارة الصحة للبدء بمشروع المسح الشامل لسرطان الثدي بهدف الكشف المبكر، فاين وصل هذا المشروع الان؟

في الواقع جرت نقاشات مستفيضة مع الخبراء المختصين في بريطانيا بشأن هذا المشروع، وبعد اعادة تحليل النتائج الاحصائية لنسب ومعدلات الاصابة بين الكويتيين لهذا المرض من قبل السجل السرطاني في مركز حسين مكي الجمعة، اتضح ان نسب الاصابة تبلغ (١٨) لكل مائة الف خلافا لما كان يعتقد بان النسبة (٣٠) لكل مائة الف، وهي نسبة تعتبر منخفضة عند مقارنتها بالنسب المعتمدة في اوروبا واميركا، حيث تتراوح في اوروبا ما بين (٧٠ - ٧٥) لكل مائة الف وفي اميركا (٩٥) لكل مائة الف.

الى جانب ذلك كان هناك خلاف في وجهات النظر عام ١٩٩٥ حول السن الذي يفترض البدء خلاله بالكشف عن سرطان الثدي، حيث كان يجرى في اميركا بعد سن الاربعين، وفي اوروبا عقب الخمسين، واصبح هناك اجماع خلال عام ٩٥ من قبل السلطات الصحية في اميركا، كما اوصت السلطات الصحية الاميركية باجراء الاشعة للكشف المبكر واعتباره اجباريا عقب سن الخمسين، اما بعد سن الاربعين فيعتبر اختياريا، ونحن في الكويت بما ان معظم الفئات العمرية لدينا تحت سن الاربعين، فقد اعيد النظر في المشروع، وتم ايقافه وخاصة انه ليس له جدوى علمية واقتصادية، علما بانه بامكان اي امراة اجراء الفحص اذا ما رغبت، كونه اختياريا.

السرطان والوراثة

● وهل يعتبر مرض السرطان من الامراض الوراثية؟

- اذا تكلمنا عن الجانب الوراثي فالحقيقة لم يثبت حتى الان وجود عنصر الوراثة بشكله المباشر بمعناه العلمي، بحيث لا ينتقل من الاباء والامهات الا في الانواع النادرة التي تكون منتشرة بين افراد الاسرة الواحدة، مثل بعض انواع الغدة الدرقية على سبيل المثال ولكن وجود السرطان في افراد الاسرة الواحدة يمكن ان يكون نتيجة لتعرضهم لعوامل بيئية وظروف معيشية واحدة.

الغذاء والسرطان

● وهل هناك علاقة بين غذاء الانسان الذي يتناوله والسرطان؟

- نعم هناك مؤشرات ودراسات اثبتت ذلك الى حد كبير، فمثلا مع السمنة هناك زيادة لاحتمالات الاصابة بسرطان الرحم والثدي والكلية والقولون والمعدة، ايضا هناك علاقة واضحة بين استهلاك كمية الدهون التي يأكلها الانسان والاصابة بسرطان الثدي والبروستاتا والقولون.

كما ان هناك ابحاثا اخرى اثبتت ان الفواكه والخضروات تحتوي على فيتامينات واقية من الاصابة بالسرطان.

لا ننصح بالعلاج في الخارج الا للحالات النادرة

اعراض المرض

● ما هي اهم اعراض السرطان؟

- المرحلة المبكرة من السرطان لا توجد لها اعراض تماما، كما ان السرطان نفسه ليس له اعراض مميزة ولكن هناك بعض المؤشرات التي يجب ان ينتبه اليها الانسان ويراجع فيها طبيبه، وامثلة على ذلك اي اورام تظهر في اي مكان في الجسم مثل الثدي او الجلد وخاصة اذا استمر هذا الورم في النمو في اي مكان في الجسم مثل الثدي او الجلد اكثر من اسبوعين.

هذه الاورام عادة لا يصاحبها الم كما يظن الناس، وايضا لو ظهرت بقع على الجلد ملونة او ان توجد شامة تغيرت او زاد حجمها او تغير لونها او اصبح فيها حكة او افرازات، او اي جروح موجودة في الجسم، سواء في الجلد او الفم ولم تستجب للعلاج لاكثر من اسبوعين، او اي نزيف دموي من فتحات الجسم مثل الفم، الانف، مجرى البول او من الرحم، اي نزيف غير طبيعي يجب الانتباه له، كذلك اي افرازات من فتحات الجسم اذا كانت غير عادية او ذات رائحة كريهة او وجود تغير في بعض العادات الطبيعية في الجسم مثل البلع كان يصبح فيه صعوبة او سوء هضم، اذا كان مستمرا او اضطراب في الامعاء (الاسهال او الامساك) لمدة مستمرة، او تغيير في الصوت بحيث يصبح فيه بحة مستمرة، او اذا كان هناك سعال او كحة استمرت اكثر من اسبوعين. وفي هذه الاحوال يجب ان تؤدي هذه الاعراض الى انتباه الانسان لها رغم ان هذا لا يعني بالمطلق ان هذه الاعراض دلالة على وجود سرطان ما. وعموما فمن الضروري مراجعة الانسان لطبيبه في حال الاصابة بمثل هذه الاعراض ليخبره عما اذا كانت لها اهمية ام لا.

مرض قابل للشفاء

● وهل السرطان يعتبر مرضا قابلا للشفاء، كباقي الامراض او انه غير قابل للشفاء؟

- في الواقع بالامكان تحقيق الشفاء باستخدام الطرق التشخيصية والعلاجية الحديثة لاكثر من (٤٠٪) من المرضى شفاء كاملا، اما البقية فمن الممكن التخفيف من الاعراض والالام التي تصيبهم، وبذات الوقت تتوفر لهم احتمالات الشفاء وكل ذلك بفضل التقدم العلمي الكبير في هذا المجال الطبي المتخصص ويجدر الذكر ان فرص العلاج المتاحة للاورام حاليا هي طرق العلاج الجراحي «الاستئصال» او الاشعاعي، او الكيماوي عن طريق الادوية المضادة للاورام، او بطريقة استخدام الهرمونات، او استخدام الجهاز المناعي في الجسم للتنشيطه في مقاومة هذه الاورام.

عمليات ناجحة

● سمعنا مؤخرا عن اجراء مركز الكويت لمكافحة السرطان للعديد من عمليات الاستئصال لاورام ذات احجام واوزان كبيرة، فما هي اسباب الاصابة بهذه الاورام؟

- لقد اجرينا العديد من هذه الجراحات وتكللت بالنجاح، اما اسباب الاصابة ففي الحقيقة هناك انواع محددة ومعروفة من الاورام تصل لاحجام كبيرة دون تمكنها من غزو الانسجة بقية الجسم، ولكن في مجمل الاورام الخبيثة فكلما زاد حجم الورم زاد انتشاره في الجسم، ولكن هناك بعض الاورام كأورام المبيض قد تصل الى احجام كبيرة دون انتشارها، بحيث تتجمع في بطن المريض بصورة بطيئة ولا تلاحظ الا في مراحل متقدمة، ولهذا يتم استئصالها غالبا بالكامل.

نظام المسح الشامل

● وما دور نظام المسح الشامل للاكتشاف المبكر للاورام؟

- لقد تكلمنا عن الاكتشاف المبكر لاورام الثدي وهنا نتكلم عن مشروع الفحص الشامل للانسان، حيث يتعين على كل انسان ان يجري فحصا طبيا شاملا ليس فقط للسرطان.

وتعتبر الاورام جزءا ثانويا من هذا الفحص، ولكن اذا ركز عليها اصبح ما يسمى نظام المسح الشامل للاكتشاف المبكر للاورام ومن خلال هذا النظام يسعى الطبيب الى تقييم اسئلة شفهية محددة للمريض يجاوب عنها، وعلى ضوء هذه الاجابات يعرف الطبيب ما هي عوامل الخطورة لديه ثم يركز عليها، ولكن عادة ما تشمل هذه الفحوصات عامة الجسم، ثم تعليم المريض الفحص الذاتي لبعض المناطق الظاهرة بالجسم التي من الممكن ان يكتشف وجود اي ورم من خلالها، مثل الفحص الذاتي للفم للثدي عند المراة والفحص الذاتي او من خلال طبيب الاسنان والفحص الذاتي للجلد وغيرها.

وهناك فحوصات مختلفة للجسم يقوم بها الطبيب، مثل الفحص السريري لكامل الجسم واشعة الصدر والثدي والقيام بفحوصات مؤشرات الاورام في الدم، وهناك للفحوصات التي يقوم بها الانسان وفي كل سنة للتأكد من خلوه من هذه الامراض.

عوامل المخاطرة

● ما هي عوامل المخاطرة او احتمالات اصابة اي انسان بمرض السرطان؟

- لقد تعلمنا من الابحاث الكثيرة ان هناك فئات من الناس تكون احتمالات الاصابة عندهم بنوع معين من السرطان اكثر من الاخرين، وتسمى هذه المجموعة «مجموعة المخاطرة» وبالطبع وجود عامل المخاطرة لدى اي انسان لا يعني انه سوف يصاب بالمرض مستقبلا، ولكن يتوجب عليه معرفة مقدار احتمال الاصابة ثم اجراء الفحوصات الدورية اللازمة لهذا النوع المعين من الاورام، بحيث لو اصيب بهذا الورم فيتم اكتشافه في مراحله الابتدائية والتمكن من السيطرة عليه بسهولة ويذكر ان هناك عوامل خطورة لا يمكن التحكم بها مثل وجود تاريخ عائلي لدى الشخص ما للاصابة الى جانب عوامل الخطورة المعروفة، وهي التدخين والسمنة والاكثار من تناول الدهون وتناول الكحول والتعرض لمدد طويلة لاشعة الشمس، والتعرض الزائد لاشعة «اكس» الى جانب تناول الاستروجين لمدد طويلة وخاصة لمن هم في سن اليأس.

الاكتشاف المبكر للاورام

● ولماذا لا تقومون كجهة مختصة باجراء فحص الاكتشاف المبكر للاورام؟

- في الواقع بامكان اي شخص ان يقوم بالفحص للاطمئنان على نفسه، ولكن لا يمكن للدولة ان تقوم بذلك الا في اطار نظام التأمين الصحي او من خلال الشركات نتيجة للتكلفة الباهظة، فمثلا الولايات المتحدة تقدم لمواطنيها فحص الثدي وعنق الرحم للاكتشاف المبكر، ولكن اي شخص في اميركا ممكن ان يطلب من الطبيب في القطاع الخاص اي فحوصات للاكتشاف المبكر للاورام في الجسم كجزء من الفحص الشامل الصحي الدوري الذي يقوم به الاميركان كفحص القلب والرئة ووظائف الكبد والكلى والفحوصات المختلفة التي تندرج معها فحوص مؤشرات الاورام، وفحص الثدي والتجويف الفمي والانفي وفحص سطح الجلد والغدد اللمفاوية والرئتين والجهاز التناسلي والمستقيم وغيرها من الفحوصات لاكتشاف اي ورم، ويتم تعليم هؤلاء الاشخاص كيفية الفحص الذاتي وكيفية تقليل احتمالات الاصابة ويتم متابعتهم من قبل الاطباء.

● ما هو تقييمك الفعلي لمستوى الاجهزة والعلاجات المقدمة لمرضى السرطان في الكويت؟

- مما لا شك ان الاجهزة والعلاجات المتوفرة في الكويت لتشخيص وعلاج واجراء الجراحات الخاصة بالامراض السرطانية متطورة ومتقدمة جدا ولهذا ننصح ونفضل تلقي جميع المرضى لعلاجاتهم في الكويت، حيث لا حاجة للسفر للعلاج في الخارج الا لبعض حالات السرطان النادرة.

ابن حبان البستي (١٧)

علم من اعلام تدوين الحديث في القرن الرابع الهجري إنه الحافظ الجليل محمد ابن حبان بن أحمد بن حبان بن معاذ بن معبد أبوحاتم البستي التميمي الدارمي نسبته إلى بست في منطقة سجستان، وبست مدينة جميلة قال فيها الشعراء:

إذا قيل: اي الأرض في الناس زينة؟ اجبنا وقلنا: ابهج الأرض بستها
فلو انني ادركت يوما عميدها لزمت يد البستي دهرا، وبستها

ذكره الإمام الكتاني في اصحاب امهات الكتب الحديثية التي التزم اهلها فيها الصحة. كان كثير التنقل والترحال حتى عد برحالة زمانه رحل إلى خراسان والشام ومصر والعراق والجزيرة وتولى قضاء سمرقند ثم عاد إلى نيسابور ومنها إلى مسقط رأسه بست حيث توفي فيها رحمه الله عام أربع وخمسين وثلاثمائة للهجرة الموافق للعام الخامس والستين وتسعمائة للميلاد بعد أن ترك لنا عددا كبيرا من المصنفات من أشهرها: «المسند الصحيح» في الحديث يقال انه أصح من سنن ابن ماجه، و «روضة العقلاء» في الأدب، و «الأنواع والتقاسيم» في الأزهرية جمع فيه ما في الكتب الستة محذوفة الأسانيد، و «معرفة المجروحين من المحدثين» و «علل اوهام أصحاب التواريخ» في عشرة أجزاء، و «الصحابة» في خمسة اجزاء، وكتاب «التابعين» في اثني عشر جزء، و «اتباع التابعين» و «تابع التبع» كلاهما في خمسة عشر جزء، و «غرائب الأخبار» في عشرين جزء، و «اسامي من يعرف بالكنى» في ثلاثة أجزاء، و «المعجم» على المدن في عشرة أجزاء، و «وصف العلوم وانواعها» في ثلاثين جزء.

وكان قد جمع مؤلفاته في دار رسمها بها في بلدته (بست) ووقفها ليطالعها الناس وقرئ عليه اكثرها، وطبع له كتاب باسم «مشاهير علماء الأمصار» في جزء لطيف.

تعالوا لنرى ماذا قال العلماء عن ابن حبان:

يقول ياقوت: (أخرج من علوم الحديث ما عجز عنه غيره، وكانت الرحلة في خراسان إلى مصنفاته). وقال ابن السمعاني: (كان ابوحاتم إمام عصره رحل فيما بين الشاش والاسكندرية)، وقال الحاكم: (كان من أوعية العلم والفقه والحديث واللغة والوعظ، من عقلاء الرجال). وقال الخطيب: (كان ثقة نبيلا وله التصانيف الكثيرة منها المسند الصحيح المسمى الأنواع والتقاسيم) سماه الكتاني الأنواع والتقاسيم قال فيه: (لعلنا كتبنا عن الف شيخ ما بين الشاش والاسكندرية) وكتابه هذا على ترتيب مخترع فلا هو على الأبواب ولا على المسانيد رتبه مؤلفه على خمسة اقسام وهي الأوامر والنواهي والأخبار والإباحات وافعال النبي صلى الله عليه وسلم ونوع كل واحد من هذه الخمسة إلى أنواع.

وتقديراً لهذا الجهد الكبير الذي بذله ابن حبان في مسنده فقد اعتبر العلماء اصح من صنف في الصحيح المجرد بعد الشيخين (البخاري ومسلم) ابن خزيمة فابن حبان رحمه الله تعالى واثابه على ما قدم لنا من علم وافر وفكر ذاخر وجعله من ورثة الأنبياء الذين لم يخلفوا درهما ولا دينارا وانما خلفوا علما لننتفع به الأمة إلى يوم القيامة.

المسابقة الرمضانية الثانية الكبرى

لمشروع التواصل الحضاري مع أحفاد الإمام البخاري

بالتعاون مع

جريدة القبس والأكاديمية العربية للكمبيوتر

مشروع التواصل الحضاري مع احفاد الإمام البخاري في لجنة مسلمي آسيا المنبثقة عن الهيئة الخيرية الإسلامية العالمية يقدم للجمهور الكريم مسابقته الرمضانية الثانية الكبرى بدعم العديد من الشركات والمؤسسات

أكثر من 200 جائزة قيمتها 10.000 د.ك

{الخالدون}

سلسلة علماء بلاد ما وراء النهر

بقلم زبن العتيبي مدير مشروع التواصل الحضاري مع احفاد الامام البخاري

البخاري.. ابن سينا.. البيروني.. الترمذي.. النسائي وغيرهم كوكبة من علماء بلاد ما وراء النهر بددوا بعلومهم ومعارفهم دياجير الجهالة وحلكة الليل البهيم فانسابت علومهم نهرا دفاقا يروي كل ظامئ إلى مناهل العلم والعرفان.. إن مشروع التواصل الحضاري مع احفاد الإمام البخاري في لجنة مسلمي آسيا المنبثقة عن الهيئة الخيرية الإسلامية العالمية إيماناً منه بالدور الحضاري والعلمي لهؤلاء العلماء الأفذاذ واعترافا منه بفضلهم وردا لجميلهم يقدم لكم في حلقات طيلة أيام الشهر المبارك نبذة تعريفية عن هؤلاء العلماء لعلها تكون حافزا لكل مسلم للإقتداء بسلوكهم ونهجهم العلمي الموضوعي فندفع بذلك قدماً إلى الأمام مسيرة حضارتنا التي توقفت لقرون عدة بسبب تنكبنا سبيل المعرفة والبحث والتفكير والتي هي أساس ومقومات ديننا الإسلامي الحنيف الذي حض على العلم والمعرفة في أول آية نزلت في القرآن الكريم "إقرا باسم ربك الذي خلق" صدق الله العظيم.

(١٧) في السابع عشر من رمضان عام ١٤٠٤هـ / ١٧ يوليو ١٩٨٤م انعقدت الجمعية التأسيسية للهيئة الخيرية الاسلامية العالمية وضمت ما يربو على مائة وخمسين شخصية اسلامية من شتى انحاء العالم الاسلامي بهدف مد يد العون للمحتاجين واقامة المشاريع الخيرية الانتاجية والمشاريع الدعوية والتعليمية وتطوير المؤسسات الاجتماعية والصحية ورفعت شعارا: (ادفع دينارا تنقذ مسلماً) ووضعت نصب عينيها جمع ألف مليون دولار لتنفيذ مشاريعها وتحقيق اهدافها والسؤال متى صدر المرسوم الأميري القاضي بالإشهار الرسمي للهيئة، هل صدر في:

□ عام ١٩٨٤م □ عام ١٩٨٥م □ عام ١٩٨٧م

شروط المسابقة:

١ - اختر المربع الذي يحتوي على الإجابة الصحيحة وارسل الإجابات كاملة في نهاية شهر رمضان مرفقة مع الكوبونات على عنوان المشروع.
٢ - آخر موعد لاستلام الاجابات هو يوم ٥ مارس ١٩٩٧م.
٣ - لا تقبل أية اجابات بدون الكوبونات الأصلية.
٤ - يمكن للمتسابق الاشتراك بأكثر من كوبون

كوبون المسابقة

الاسم الكامل:

رقم البطاقة المدنية:

رقم الهاتف:

العنوان:

مشروع التواصل الحضاري مع أحفاد الإمام البخاري مشروع خيري فكري دعوي هادف للمحافظة على الهوية الإسلامية لمسلمي آسيا الوسطى وروسيا الفيدرالية والقوقاز
هاتف ٤٧١٠٣٣٩ - ٤٧١٨٢٨١ فاكس ٤٧٢٩٧٤٣ - رقم الحساب ١٨٠٤٧/٦
بيت التمويل الكويتي العنوان: دولة الكويت - ص.ب ٤٦ مكتب بريد بنسان - رمز بريدي ١٥٤٥١



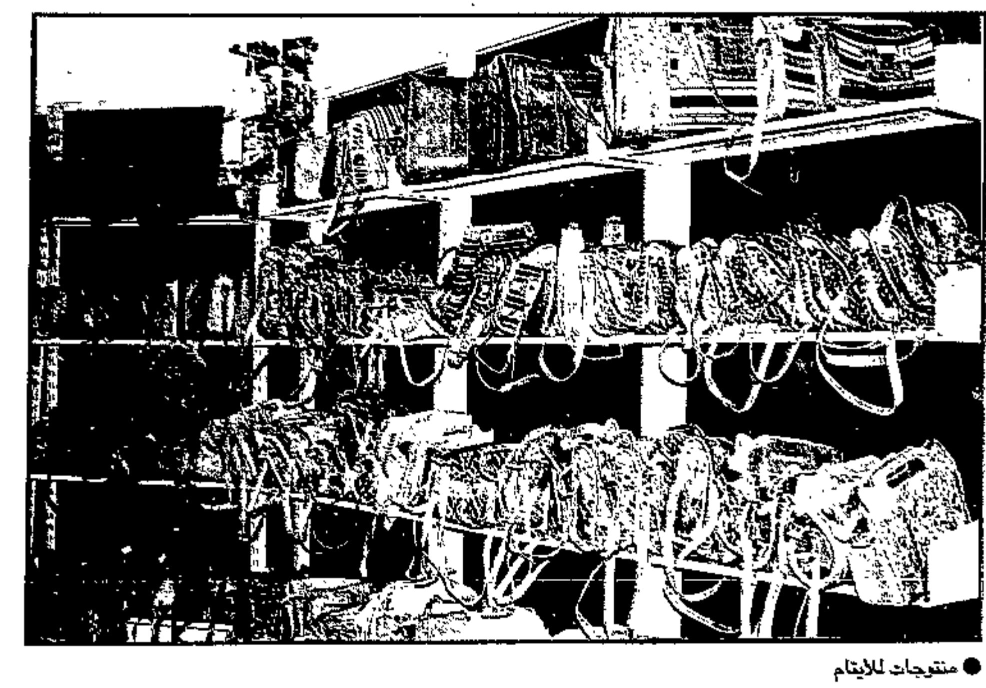
● احد الانشطة الثقافية

نفذتها جمعية احياء التراث

قرية الكويت النموذجية في باكستان اضخم مشروع لكفالة الأيتام

■ د. الحماد: فصول دراسية وورش حرفية ومزارع انتاجية

■ معادلة شهادة الدار بالشهادة الباكستانية



● منتوجات للايتام

على مساحة تصل الى ١٠ افدنة من الاراضي، اقيمت مبان كثيرة ضمت العديد من المرافق التعليمية، ومسجد ومساحات زراعية تكون في مجملها دار الكويت النموذجية للأيتام في باكستان، والتي تعتبر على حد قول المشرف على تاسيسها، اضخم مشروع لكفالة الايتام تقوم به مؤسسة خيرية كويتية.

انها تجربة فريدة تجسد حجم العمل الخيري الكويتي، فهي مشروع لبناء الانسان المسلم، انطلاقا من تعاليم ديننا الاسلامي الحنيف برعاية وكفالة الايتام.

في تعريفه لهذا الانجاز يقول د. يسري الحماد مدير لجنة القارة الهندية منفذة المشروع والتابعة لجمعية احياء التراث الاسلامي ان دار الكويت النموذجية مشروع من المشاريع الضخمة، تعتبر اضخم مشروع لكفالة الايتام قامت به احدى اللجان الخيرية الكويتية، وكانت بداية المشروع عبارة عن فكرة لمحاولة انشاء مدرسة تهتم بامور اليتيم، وتحاول ايصاله الى المرحلة الجامعية بل الى اعلى المستويات العلمية، فكان التفكير بانشاء مدرسة نموذجية تقوم بتقديم كل شيء لليتيم، فقمنا باعداد المخططات الهندسية، وباختيار مكان مناسب لهذا المشروع، وكانت منطقة زراعية قريبة من الشارع الرئيسي الذي يربط العاصمة بمدينة بيشاور، وصمم بعض المتبرعين على القيام بامر هذا المشروع.

وعن بداية التنفيذ، ومحتويات الدار والعمل فيها، يقول د. الحماد لقد قمنا باعداد المخططات الهندسية النهائية لانشاء الدار على مساحة ١٠ افدنة، وتشمل مبنى اكاديميا او دراسيا يحتوي على ١٦ فصلا دراسيا، ويشتمل على غرف الاداريين، والمشرفين، مبنى سكني يحتوي ٢٨ غرفة، وتوجد ورش حرفية لتعليم اليتيم حرفة، بحيث لا يكون اليتيم عالة على المجتمع، وجعلنا بعض الورش مخصصة لانتاج السجاد اليدوي، وايضا ورشة للمصنوعات الجلدية، وورشة لتعليم الخياطة والحياكة، وانتاج بعض المصنوعات اليدوية.

واضاف ان الدار تشمل مزرعة وقف، وهي مزرعة لانتاج الطماطم والخضراوات والفواكه، وتشمل مزرعة دواجن، وقد استطعنا من خلال هذه المزرعة ان نسد جزءا كبيرا من حاجة هذه الدار من اللحوم والبيض، وتشمل الدار ايضا المباني الاضافية التي تحتوي على الخدمات.

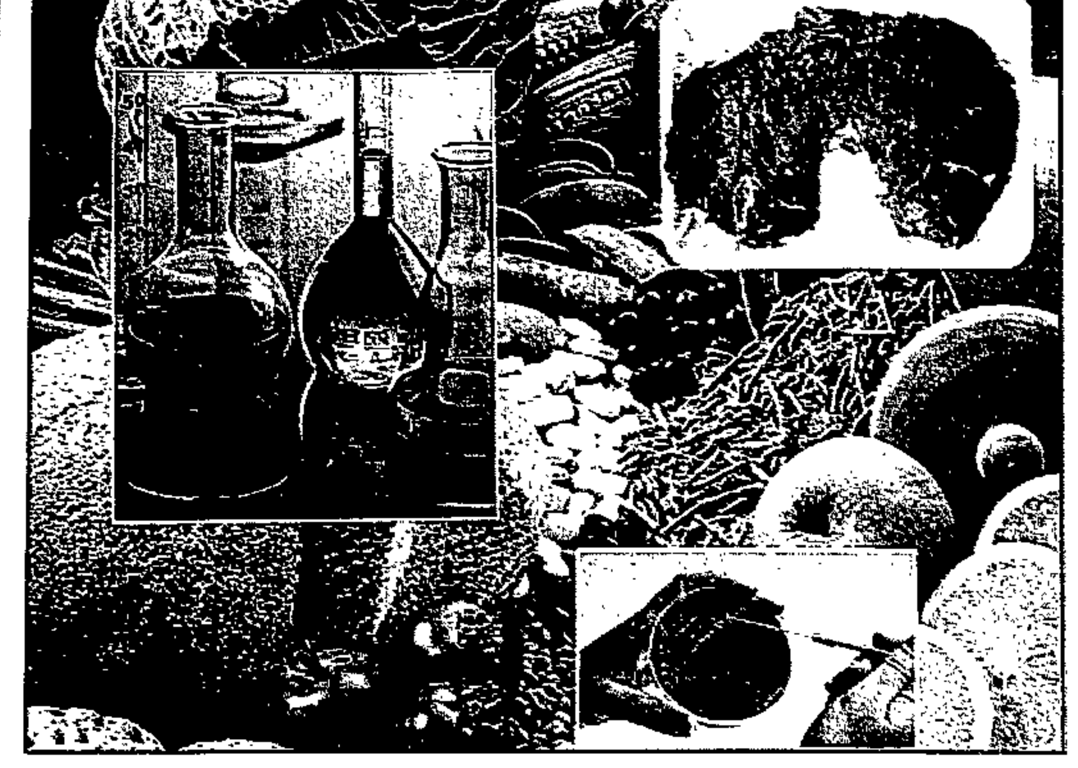
وعن تطور نظام العمل في الدار من ناحية اعتراف الحكومة الباكستانية بها، وعن نظام التعليم فيها يقول د. الحماد: لقد استطعنا تسجيل الدار باسم جمعية احياء التراث الاسلامي كما اتفقنا مع وزارة التربية والتعليم الباكستانية بان نحصل على شهادة من الحكومة الباكستانية تعترف بشهادة الدار، ومعادلتها بالشهادة الباكستانية الحكومية، بحيث يستطيع اليتيم بعد ذلك استكمال الدراسات الجامعية في الجامعات الباكستانية.



● وفد خيري كويتي يتفقد القرية

الهندسة الوراثية.. التهجين.. والتنمية الوطنية

العلم يفتح آفاقا جديدة للفقراء.. ويكذب نظرية مالتوس



■ زراعة الانسجة تضع حدا لندرة فسائل النخيل وتفتح آفاقا واسعة لتطويرها

■ فسائل الخلاص والهلالي والسكري وغيرها مستزرعة حاليا في المختبر

ميلاد الرخلة «دانـا» اولى خطوات الكويت الناجحة في التهجين

تحقيق: محمد سليم ـ فالح الفضلي

كلما مرت السنوات تاكد للعالم ان تشاؤم «مالتوس» لم يكن مبررا، فالعلم اليوم، بعد اكثر من ثلاثة عقود من التطبيقات الاولى للهندسة الوراثية هو الذي يقول ذلك.. هو الذي يقول ان البشرية لم تعد تخشى ندرة الانتاج بقدر ما اصبحت تخشى ان تتغذى بمنتوجات مغايرة لما اعتادته طيلة قرون، بعد تدخل الهندسة الوراثية! وخبراء الاغذية في العالم، كما حدث في مؤتمر «الفاو» الاخير هم الذين يقولون ذلك ايضا، وهم الذين اكدوا ان ندرة الموارد الزراعية والحيوانية اليوم وفي المستقبل المنظور، لن تقاس بندرة الاراضي الصالحة للزراعة او بضيق المراعي المخصصة للمواشي، انما ستقاس بضيق العقول التي ستعجز عن مواكبة العلم في مجال تطوير الانتاج او تصر على عدم الخوض في ذلك! و هي الحقائق التي اصبحنا نعيشها حتى من غير ان يقول احد لنا ذلك، نراها في طعامنا وشرابنا وملبسنا وفي جميع مظاهر حياتنا، وتدفعنا الى التساؤل لم تستطيع شعوب اكثر عددا منا واكثر استهلاكا من ان تكفي نفسها وتصدر فوائضها، وبلا حساب؟ و نعجز نحن رغم ما نملك من امكانيات؟ لم وصلوا الى ما وصلوا اليه من زيادة في الانتاج كما ونوعا، وما السر في ذلك؟ ...وعشرات الاسئلة التي لم يكن في مقدورنا الاجابة عنها الا بالاتصال بعلمائنا وباحثينا ومؤسساتنا البحثية المخولة بذلك وهو ما فعلناه عندما اتصلنا ببعض منهم نسالهم: اين نحن من العالم؟ والى اي مستوى وصلنا مما وصل اليه ؟ وهل نحن سائرون في طريق زيادة الانتاج كما ونوعا بواسطة العلم وتقنياته الحديثة ام نحن بائسون في اسلوبنا التقليدي: دعهم ينتجون ودعنا نستفيد من ذلك من غير ارهاق؟



● د. صباح المؤمن

و لم يتردد اي منهم في الاجابة عن كافة اسئلتنا من غير تحفظ بل اكثر من ذلك مكننا جميعهم من التعرف عن كثب عن الواقع الفعلي للابحاث، وعن اولى نتائجها ميدانيا، من الرخلة «دانا» اول انتاج كويتي بواسطة تقنيات نقل الاجنة اشرفت عليه الدكتورة صباح المؤمن الى بواكير الاكثار من النخيل بواسطة تقنيات الزراعة النسيجية، فالتدخل لتحسين فترة صلاحية المنتجات الغذائية، فعزل سلالات البكتيرية المنتجة للمبيدات الحشرية، وتجارب، وحقائق اخرى جعلتنا نجزم على القول اننا اذا ما دعمنا هذه الجهود لقربنا كثيرا من امكانية تحقيق الاكتفاء الذاتي.

الهندسة الوراثية علم له خصائصه

وقبل التعرف على ما وصلت اليه جهود الكويت في هذا المجال ينبغي بداية ان نعرف عن اي شيئ نتحدث و نحن نعطي للهندسة الوراثية كل هذه الاهمية. ماذا تعني وما هي مجالاتها قبل ان تصل الى الفلاحة والصناعة.

تقول الدكتورة صباح عبد المؤمن ان الهندسة الوراثية كعلم بدأ منذ نحو ثلاثة عقود، وهي فرع من علم الوراثة والبيولوجية والكيمياء الحيوية، مهمتها القيام بتركيب عناصر جديدة من عناصر موجودة عن طريق عدة تقنيات تتعامل مع الحمض النووي، الصيغة الوراثية الموجودة في الحيوان او الانسان او البكتيريا، التي يتم اختزالها على شكل شريط او شفرة توضع عليها رموز تصف كل جين من الجينات، اي انها كعلم يجمع بين عدة اختصاصات هدفه التدخل في الشريط الجيني للكائن الحي ونقل المادة الوراثية المرغوب نقلها منه الى شريط جيني لكائن حي اخر بهدف تحسين انتاجه او تطويره الى انتاج اخر وذلك في المجالات الطبية والصناعية والزراعية.

«الانسولين»: من اهم ما اعطاه هذا العلم للانسانية

وبما ان استخدام هذه التقنيات في المجالات الطبية الاكثر تقريبا للفهم لدى الجمهور فقد بدا الدكتور جمال نور بتوضيح الامر لنا بداية منها حيث ضرب لنا مثالا عن انتاج الانسولين بقوله: «انتاج الانسولين في البنكرياس يتحكم فيه جين من الجينات اي عامل وراثي معين، اذا اردنا ان ننتج الانسولين بكميات كبيرة لمعالجة المرضى فاننا بالطريقة التقليدية نحتاج الى الاف من البقر، اما بطريقة الهندسة الوراثية فسنقوم باخذ العامل الوراثي المسؤول عن انتاج الانسولين وننقله الى كائن دقيق مثل البكتيريا. وبما ان لديها القدرة الكبيرة على التكاثر فانها ستحمل هذا الجين الجديد وتتفاعل معه ثم تتكاثر وبتكاثرها ينتج كل عنصر منها مادة الانسولين بكميات كبيرة لو انتجت بالطريقة التقليدية لكلفت مبالغ باهظة ولما غطت حاجة كل الناس».

مجالات عديدة لاستخدام الهندسة الوراثية

وهنالك مجالات عديدة تمت تغطيتها في المجال الطبي بهذه الطريقة، مثل عزل «السوماتوستاتين»، اي الهرمون الذي ينظم افراز هرمون النمو النخامي، الذي كان انتاج ٥ مليغرامات منه يحتاج الى نصف مليون راس غنم فاصبحت نفس الكمية تنتج من خلال ٩ لترات من المزارع البكتيرية كما كتب د. محمد الربيعي في بحثه عن الوراثة والانسان.

وفي الكويت هناك مختبر متخصص في هذا المجال في معهد الابحاث وهو مختبر التخمير حيث تنمى فيه بعض السلالات من الكائنات الحية مثل (البكتيريا) وتحسن ظروف انتاج المواد الحيوية بواسطة وحدات التخمير الصناعي (BIOSTAT (FERMONTORS ذات سعات مختلفة ١,٥ لتر و ١٠ لترات)

وبالرغم من انها مجالات ذات اهمية قصوى للانسان لانها تتعلق بحياته فاننا في هذا المجال لن نتحدث سوى عن تطبيقاتها في المجال الحيواني والنباتي.

التطبيقات في مجال الانتاج الحيواني

توجهنا الى الهيئة العامة لشؤون الزراعة والثروة السمكية حيث قابلنا الدكتور سيد نخلة بقسم الانتاج الحيواني الذي عبر عن كامل استعداده لشرح الموضوع لنا بكامل جوانبه، وفي لقاء مطول معه خرجنا بانطباع اساسي : ان هذا العلم اذا ما استغل بطريقة كافية فانه سيكون الطريق الوحيد نحو تحقيق الامن الغذائي لجميع البلدان التي تعاني منه.

لقد فسر لنا الدكتور نخلة مثلا كيف انه اصبح بالامكان علميا التحكم في نوع الجنس الحيواني، وفي وظيفته، ان كان سيخصص لانتاج الحليب او اللحوم او غيرها، و فسر لنا كيفية العمل في هذا الجانب بقوله انه مادامت الهندسة الوراثية هي نقل المادة الوراثية من كائن الى اخر لاعطائه خصائص محددة فان ذلك في المجال الحيواني يتم مثلا عند تحديد نوع الجنس بفصل المورثات الذكرية عن الانثوية ثم وضع ذلك في بنوك ثم تحديد الجنين فيما بعد حسب الحاجة، اما ذكورا للحوم او اناثا للتكاثر والحليب.

التحكم في جنس العجول بعد يومين من الاخصاب

وتتم العملية عن طريق التدخل في بويضة مخصبة يكون عمرها يوما واحدا، يتم نقل المورث لها من كائن حي اخر، وعندما تمر على هذه البويضة ٤ ايام تنقسم الى ٩٦ خلية، كل خلية تحمل المورث الجديد. وفي حالة تحديد الجنس بالنسبة للعجول مثلا فان ذلك يمكن ان يتم في اليومين الاولين حيث يمكن فحص الكروموزمات ومعرفة الجنين اذا كان ذكرا او انثى ، ومن ثم فصل الاجنة الذكور عن الاناث بحيث يصبح بالامكان تحديد النوعية المطلوبة في بنوك خاصة، وتركها للتكاثر حسب الحاجة.

انتاج حليب مقاوم للمرض

وفي هذا المجال، يقول الدكتور سيد نخلة استطاعت انكلترا ليس فقط تطوير انتاج الحليب انما انتاج بروتين معين من حليب النعاج مقاوم لمرض رئوي وراثي خطير كانت تكلفة انتاجه في

من محاذير الهندسة الوراثية: ابقار عملاقة اخافت العلماء.. والاخلاق تتعقب خطوات العلم

المختبر عالية جدا.

كما استطاعت استراليا مثلما اعلمتنا الدكتورة صباح المؤمن التي اعتادت زيارة هذا البلد للاستفادة من خبراته، ان تستفيد من عمليات تهجين الاغنام من اجل تحصيل كميات وافرة من الاصواف او نوعية ممتازة من اللحوم والحليب عن طريق ادخال جينات تحمل صفات وراثية معينة في الفصيل المحدد والزيادة من تكاثره.

● د. جمال نور

الرخلة «دانا» اول انتاج حيواني كويتي مهجن

اما في الكويت فقالت الدكتورة اننا ايضا مهتمون بالموضوع ادراكا لاهميته «ونحن نقدم كل جهدنا من اجل زيادة انتاج اغنامنا العربية التي لا تتكاثر في العادة مثل الاغنام الاسترالية. وكانت الخطوة الاولى التي خطوتها في معهد الكويت للابحاث العلمية هي عملية تهجين الرخلة «دانة» كاول انتاج لدائرة التكنولوجيا الحيوية للاغنام العربية بواسطة تقنيات نقل الاجنة. وقد تمت العملية بنجاح وصور دانة امامكم الان. والفضل يعود طبعا لوجود مختبر نقل الاجنة بالدائرة والى قسميه نقل الاجنة والعمليات الميكروسكوبية الضوئية للحيوانات وقسم الاستزراع والحفظ والمعالجة الجينية.

ثلاثة مجالات للهندسة الوراثية

ومما لا شك فيه كما اضافت ان الهندسة الوراثية ستساعدنا كثيرا في المستقبل لانها تستطيع افادتنا على الاقل في ثلاثة مجالات:

- زيادة ادرار الحليب عن طريق نقل الجينات الوراثية التي تتحكم في ذلك الى اغنام اخرى.
- استخراج مواد لعلاج الكثير من الامراض التي كان انتاجها في السابق يستغرق سنوات في المختبرات.
- التعرف على الامراض المنقولة عبر الجينات لدى الجنين والحد منها عن طريق السعي لاستبدال الجينات المريضة باخرى سليمة.

التطبيقات في الانتاج النباتي

وفي جانب الانتاج النباتي شرح لنا الدكتور جمال نور كيف انه اصبح الان بالامكان التحكم في الكثير من الصفات الجيدة التي تعرفها بعض الانواع ونقلها الى مختلف الشتلات، وفي ذات الوقت معرفة الصفات غير الحميدة او التي لا تتلاءم ومناخ معين واستبعادها من المزروعات المحددة. فعلى سبيل المثال يمكن تحديد الجينات التي تتحكم في مقاومة الملوحة او الجفاف لدى فئة معينة ونقلها الى فئات اخرى نحتاجها من اجل تطوير الانتاج في بيئة تتصف بالجفاف وبملوحة التربة ...

زراعة الانسجة لحل مشكلة فسائل النخيل

وبما ان الدكتور جمال نور من خبراء زراعة النخيل فقد ذكر لنا بان الكويت خطت شوطا لا يستهان به في هذا المجال خاصة عن طريق زراعة الانسجة، نظرا لان فسائل النخيل لا تتكاثر باعداد كبيرة طبيعيا وانه عند الحاجة الى فسائل كثيرة للتشجير من اجل الثمار نحتاج الى سنوات عديدة باعتبار ان زراعة النواة او البذرة تعطي صنفا اخر مغايرا للاصل ، لذلك فانه عندما تم الشروع في زراعة الانسجة تاكدت لنا امكانية حل هذه المعضلة بسهولة.

● د. صباح المؤمن تحمل الرخلة «دانا»

■ اول دراسة في العالم كشفت آثار لحوم وشحوم الخنازير في الاغذية تمت في الكويت

بدء استزراع البرحي والخلاص والهلالي والسكري

وبالفعل فان دائرة التكنولوجيا الحيوية في معهد الكويت للابحاث العلمية نجحت في تطوير زراعة الانسجة عن طريق استزراع عدة اصناف من النخيل مثل البرحي والخلاص والهلالي والسكري، نبتة سيف والمجهول وغيرها.

وقد تم هذا في مختبر الاحياء الدقيقة (احد المخابر الثلاثة الرئيسية في مختبرات الهندسة الوراثية) حيث تتم عادة التحاليل الميكروبيولوجية وتنمي المزارع المختلفة لتقدير الاعداد والصفات للكائنات الحية الدقيقة، كما يتم فيه عزل بعض السلالات من البكتيريا ذات الصفات المحددة.

التحكم في انتاج النوعيات وجعلها مقاومة للآفات

اما في مجال الهندسة الوراثية فان ادارة الهندسة الوراثية تقوم بعدة مشاريع منها تطبيق تكنولوجيا التنوع الطولي لقطع حمض DNA والبصمة الوراثية، وذلك لتحديد مدى مطابقة اشجار النخيل المستزرعة نسيجيا لنوعها وكذلك لتحديد انواع النخيل المختلفة.

كما تقوم الدائرة بالتعاون مع الهيئات العامة لشؤون الثروة السمكية بتطوير المبيدات الحيوية لمكافحة الافات الزراعية، ويتم فيها عزل وانتاج التكسينات القاتلة للحشرات ومن ثم تطوير الانتاج والمنتج، وفي مراحل قادمة سوف تتم هندسة بعض المحاصيل وراثيا لتصبح مقاومة لتلك الافات.

● د. سيد نخلة

وباستعمال طرق التشخيص الجزيئي فان الدائرة تقوم بتطوير مسابر DNA لتشخيص الحمى المالطية وذلك باستخدام تقنية PCR

ويمكننا القول بعد هذه الخطوات التي خطتها الكويت في هذا المجال ان هناك فعلا احساسا باهمية اقحام العلم من اجل ضمان مستقبل الانتاج الفلاحي في البلاد بالرغم من الصعوبات الموضوعية التي تواجه مثل هذا التطور بالمقارنة مع حاله في البلدان المتقدمة.

ومما يؤكد هذا التوجه العام للكويت هو اهتمامها بادخال التقنيات العلمية في مجالات اخرى لها صلة بالمنتجات الحيوانية والنباتية.

فالكويت على سبيل المثال تقوم بمراقبة جودة الغذاء عن طريق سن المواصفات والمقاييس الغذائية للاطعمة المحلية وتطوير النظم التحليلية المستخدمة في انشطة المراقبة الغذائية مثل الكشف عن بقايا الهرمونات في اللحوم ومشتقاتها مثل وجود لحم وشحم الخنزير في الاغذية المصنعة بواسطة طريقة الـ Elisa والتي تعتبر اول دراسة نشرت على المستوى العالمي في هذا المجال بالاضافة الى طرق التحاليل التي ترتكز على التحاليل الكروماتوغرافية، الغازية السائلة، والسائلة عالية الضغط للكشف عن دهن الخنزير في اللحوم المصنعة.

الكشف عن المبيدات الحشرية في الاغذية

كما انها تقوم بتطوير طرق الكشف عن المبيدات الحشرية في الاغذية المستهلكة بالتعاون مع وكالة الادوية والاغذية الاميركية من اجل تحديد السلة الغذائية للفئات العمرية المختلفة للسكان الكويتيين (اي انواع الاغذية المستهلكة وكمياتها المستهلكة يوميا) بالاضافة الى هذا هناك الاهتمام بالجوانب المتعلقة بتخزين وتصنيع المواد الغذائية والاعلاف، كالتعرف على ظروف تخزين لحوم الدواجن المجمدة وامكانية تمديد فترة صلاحيتها، واشكال التغليف.

منتوجات جديدة من التمور

وقامت الفرق المختصة في معهد الابحاث بتطوير منتوجات جديدة من التمور شملت المربيات على انواعها، المخللات والحلوى المغلفة بالشوكولا وغيرها بما يتناسب والاذواق المحلية والاقليمية ويعطي المنتوجات قيمة مضافة تعزز القيمة الاقتصادية للتمور المنتجة في دول الخليج العربية.

وهي كلها من الاعمال التي تتكامل مع ما تقوم به الهندسة الوراثية وما يحققه التهجين من زيادة في الانتاج ودفع باقتصاديات الدول نحو التقدم اي اننا يمكن اعتبار الكويت من الدول النامية القليلة التي اهتمت بهذا الجانب بالرغم من ان درجة الاهتمام لا ترقى الى ما وصلت اليه البلدان المتقدمة . مما يجعل الاستمرار في هذا الطريق امرا ضروريا حتى نستطيع مواكبة العالم في ميدان الانتاج الحيواني والنباتي بما يتناسب و حقائق القرن الحادي والعشرين.

محاذير من الهندسة الوراثية

ومع ذلك فان التكنولوجيا بقدر ما تفتح من آمال لتجاوز الازمات الغذائية في العالم تطرح بعض المحاذير ذات الصلة بالاخلاق والطبيعة البشرية. اذ عند سؤالنا الدكتورة صباح المؤمن عن الذي يمنع الانسان من المسير ابعد من حاجته في ميدان الهندسة الوراثية قالت: اولا هناك قانون الطبيعة من خلال عملية الرفض التي تتلقاها في الكثير من التجارب من الخلايا ذاتها التي تقبل العناصر الوافدة عليها، وثانيا هناك اخلاقيات العلم التي تمنعنا مثلا من ان نتدخل في التاثير على الجنين مثلا اذا تعدى عمره اسبوعين. بالاضافة الى ذلك فان الباحث لا ينشئ شيئا جديدا انما يقوم باعادة تطوير وتركيب الموجود من اجل مصلحة الانسانية.

ابقار عملاقة تخيف العلماء

و اشار الدكتور نخلة انه حدث وان ادت تجارب العلماء في اميركا الى ولادة ابقار نمت بطريقة غير عادية واخذت اشكالا ضخمة مخيفة، الا ان المشكل الاكبر في الهندسة الوراثية كما اضاف هو اننا لا نعرف مستقبل النوع الجديد من الحيوان او النبات المعالج وهل سيؤدي ادخال المورثات الجديدة عليه الى مشكلات او خصائص غير متوقعة عند بدء العملية لانه لا احد يستطيع ان يعرف ما هي احتمالات الاضافة الجديدة بعد جيل او جيلين من الانواع التي تمت معالجتها.

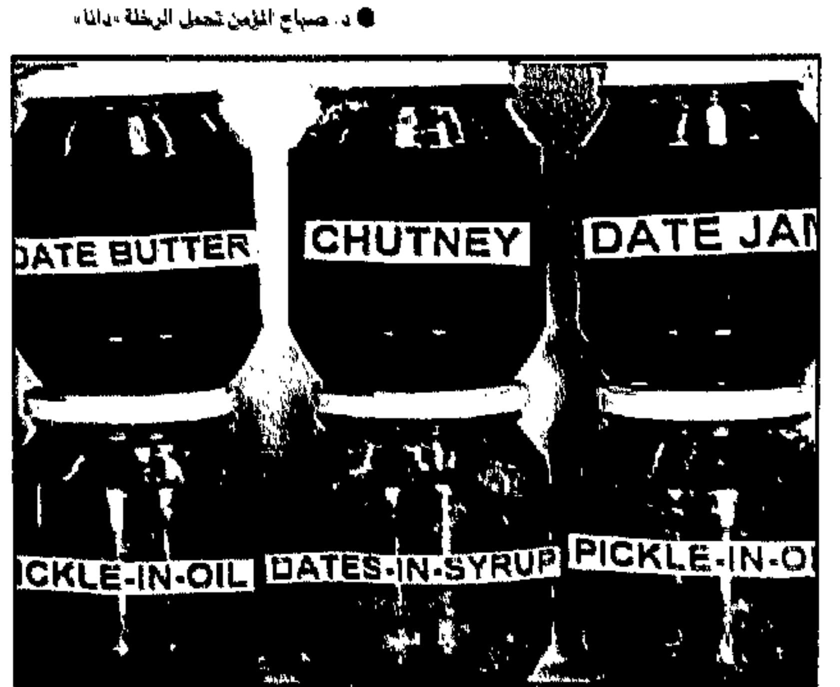
وعلى العموم فان نقل الاجنة وغيره من العمليات المعروفة في التكاثر لا تثير تحفظات الباحثين بقدر ما تثيره الهندسة الوراثية، ذلك ان نقل الاجنة يتم من غير اي تعديل في حين تركز الهندسة الوراثية على التعديل من اجل انتاج اصناف جديدة احسن وافيد للانسان.

وسائل المستقبل

ومهما يكن من امر فان الهندسة الوراثية والتهجين اصبحا اليوم من الوسائل التي لا يمكن بدونهما تحقيق الاكتفاء الذاتي للشعوب، بل انهما فتحا افقا واسعا للبشرية في هذا الجانب حيث لم تعد تخاف المجاعة او ندرة الموارد كما كانت في السابق، وحيث ان المواد التي ننتجها يمكن ان ننتجها بالمواصفات التي تستجيب وحاجات البيئة والتخزين وكمية الاستهلاك، وهو الامر الذي لم يكن متوفرا في السابق للانسان، ولعل ذلك هو ما جاء العلم لتحقيقه، مما يؤكد ما ذهبنا اليه في هذا التحقيق ان البشرية اصبحت بفضل نتائج العلم اكثر ثقة في مستقبلها وان تلك التشاؤمات على الطريقة المالتوسية لم يعد لها مبرر... ولعل ما يحدث اليوم في بلادنا بالرغم من طبيعتها الصحراوية من انتاج فلاحي وافر لدليل على امكانية تحكم الانسان بادوات الانتاج العصرية من اجل تحقيق حاجاته من غير البقاء خاضعا لتلك الشروط التقليدية التي عادة ما كانت الشعوب تنتظر توفرها لمدة قرون من اجل تحقيق اهدافها دون جدوى ، وتلك من نعم العلم على البشرية، ومن العوامل التي تجعلنا نتاكد باننا من غير العلم لن نحقق اي تقدم وفي اي مجال.



● ثور يزن ١٢٠٠ كلغ



● منتجات مختلفة مصنعة من التمور تم تطويرها في دائرة التكنولوجيا الحيوية



● انسجة نخيل التمور المستزرعة نسيجيا

في حديث مع عميد «الدراسات التجارية»

د. الرفاعي لـ القبس: مخرجات الكلية لا تزيد عن حاجة سوق العمل

■ خريجونا اقل معاناة من البطالة مقارنة بنظرائهم في الكليات الاخرى

■ نعاني من مشكلة المبنى .. والبديل يستغرق وقتا طويلا

■ نظام متكامل لتطوير المناهج الدراسية

● د. يعقوب الرفاعي

كتب خالد الدوسري:

اكد عميد كلية الدراسات التجارية الدكتور يعقوب الرفاعي ان مخرجات الكلية لا تزيد حاليا عن حاجة سوق العمل، ويعود ذلك الى طبيعة مخرجات الكلية التي تتناسب مع حاجة الدولة الى موظفين في الشؤون المالية والاقتصادية.

واشار الدكتور الرفاعي في حديث لـ «القبس» الى ان هناك خطة مدروسة ونظاما متكاملا لتطوير المناهج هو نظام «الديكم» الذي يرتكز على بناء المناهج اعتمادا على سوق العمل بالاضافة الى التركيز على القطاع الخاص تمشيا مع سياسة الدولة في الخصخصة، منوها الى تشكيل لجان لتطوير المناهج.

واضاف الدكتور الرفاعي ان معاناة خريجينا من كلية الدراسات التجارية من مشكلة البطالة اقل من معاناة مطالبة الكليات الاخرى، ولكن المشكلة في ان خريجي الدراسات التجارية انتقائيون حيث ان الطالب يريد ان يعمل في جهة معينة ولا يريد جهة اخرى لذلك يجد الطالب صعوبة في الحصول على وظيفة، كما انه يوجد طلب على طلبتنا المتميزين لتوظيفهم لان سوق العمل اصبح انتقائيا ايضا.

وقال د. الرفاعي ان عدد خريجي الكلية بلغ ١٣١٦٤ خريجا وخريجة حتى الان منوها الى المعاناة سابقا من عزوف الشباب عن الالتحاق بالدراسة في الكلية وقد تغير الحال في السنوات الاخيرة واصبحنا نعاني من زيادة في الاقبال فاق الطاقة الاستيعابية للكلية.

وأكد الدكتور الرفاعي المعاناة من مشكلة المبنى ، خاصة كلية البنين، منوها بما بذل من جهود لايجاد بدائل اخرى، ومشيرا الى ان في الخطة الجديدة تقرر اقامة مبنى جديد لكلية الدراسات التجارية في منطقة العارضية، ولكن هذا الامر سيستغرق وقتا طويلا وفي ما يلي نص اللقاء:

■ «يوم المستقبل الوظيفي» نجح في تحقيق اهدافه ■ خرجنا ١٣١٦٤ طالبا وطالبة .. والاقبال على الكلية يفوق طاقتها الاستيعابية

● هل تزيد اعداد مخرجات كلية الدراسات التجارية عن حاجة سوق العمل؟

- مخرجات الكلية في الوقت الحاضر لا تزيد عن حاجة سوق العمل، وذلك يعود الى طبيعة مخرجات الكلية والتي تناسب حاجة الدولة من موظفين في الشؤون المالية والاقتصادية، وبالتالي فمقنوات العمل امام الخريجين كثيرة من قطاع حكومي وقطاع خاص.

● هل هناك تباين في اعداد مخرجات الكلية بين مختلف التخصصات التي تشملها؟

- هناك اختلاف وتباين، فنحن نجد من خلال الابحاث والدراسات التي قمنا بها ان تخصص المحاسبة يحظى بالطلب من سوق العمل، فنقوم بدورنا قدر الامكان بتوجيه الطلبة الى هذا التخصص وكذلك الامر مع تخصص الحاسب الآلي، ودورنا هو توجيه الطلبة بقدر الامكانات الى الافضل.

تطوير المناهج

● هل هناك خطة مدروسة لاعادة النظر في بعض المناهج خاصة بما يتوافق مع حاجة القطاع الخاص؟

- هناك خطة مدروسة ونظام متكامل لتطوير المناهج، وهذا النظام هو نظام «الديكم» وهو عبارة عن بناء المناهج ارتكازا الى حاجات سوق العمل بالاضافة الى التركيز على القطاع الخاص تمشيا مع سياسة الدول في الخصخصة لهذا قمنا بتشكيل لجان لتطوير المناهج وهذه اللجان تضم اساتذة مسؤولين في سوق العمل.

● كان هناك نجاح متميز لفكرة اقامة «يوم المستقبل الوظيفي» بما يحقق اللقاء المباشر بين الكلية وجهات العمل الحكومية والاهلية فهل لكم ان تحدثونا عن الفكرة وخطط تطويرها؟

- بدات الفكرة في الفصل الدراسي الثاني لعام ٩٦/٩٥، حيث اقترحنا ان يكون هناك يوم يكون عبارة عن ملتقى يجمع المسؤولين في الوزارات والطلبة وبدات التجربة الاولى وكانت مع طالبات الكلية المتوقع تخرجهن لكي يتعرفن على مستوى الوظيفة، كما كان ذلك فرصة ليتعرف اعضاء هيئة التدريس على المسؤولين واصحاب الشركات لتبادل المعلومات والخبرة.

ولقد كانت النتائج ايجابية ومن هذا المنطلق كررنا التجربة مع البنين في الفصل الدراسي الاول ٩٧/٩٦ وكانت النتيجة طيبة والاقبال كبيرا من قبل الطلبة.

مشكلة البطالة

● ما هي نسبة معاناة خريجي الكلية من البطالة مقارنة مع خريجي الكليات الاخرى؟

- اعتقد ان معاناة خريجينا من البطالة اقل من نظرائهم في الكليات الاخرى، لكن المشكلة ان خريجي كلية الدراسات التجارية انتقائيون للوظيفة حيث انهم يريدون وظيفة انتقائية اذ ان الطالب يحسد الجهة التي يريد ان يعمل فيها ولا يريد اي جهة اخرى لذلك يجد الطالب صعوبة في الحصول على الوظيفة المناسبة كما تاتينا طلبات لتوظيف الطلبة المتميزين ، لان سوق العمل اصبح بدوره انتقائيا.

زيادة في الاقبال

● كم يبلغ عدد خريجي الكلية طوال السنوات الماضية، وهي هناك زيادة في اعداد المقبولين او رفع نسب القبول، وهل تعانون من ازدياد الاقبال ام ضعفه؟

- بلغ عدد خريجي الكلية منذ تاسست ١٣١٦٤ طالبا وطالبة تقريبا اما بالنسبة للقبول فقد كنا نعاني في السابق من عزوف الطلبة عن الالتحاق بالكلية ولكن في السنوات الاخيرة اصبحنا نعاني من زيادة في القبول فاقت الطاقة الاستيعابية للكلية.

● هل هناك مشاكل تعانون منها بسبب المبنى؟

- نعم نعاني، وخاصة في كلية البنين حيث انها كانت ثانوية تجاري، ومن ثم اصبحت كلية الدراسات التجارية دون احداث اي تغيير اللهم، الا تغييرا بسيطا وقد حاولنا جاهدين ايجاد بدائل اخرى، ولكن وجدنا صعوبة لعدم وجود بديل في الوقت الحالي، وفي الخطة الجديدة تقرر اقامة مبنى جديد لكلية الدراسات التجارية في منطقة العارضية ولكن هذا الامر سوف يستغرق وقتا طويلا.

● ما المشاكل التي تعاني منها الكلية في عمليات التسجيل والسحب والاضافة وما سبب بروز مثل هذه المشاكل؟

- المشكلة الاولى هي ان الاقبال يفوق الطاقة الاستيعابية للكلية ويكون هناك نوع من الضغط على الشعب مما يؤدي الى اغلاقها، ولحل مثل هذه المشكلة قمنا بتمديد ساعات الدراسة ومن ثم واجهتنا مشكلة اخرى وهي ان البنات يرفضن التسجيل بعد الساعة الثانية لظروف اجتماعية، وقمنا بعد ذلك بتعيين اساتذة اكثر وبشروط وبانتداب من الجهات الرسمية.

● هل هناك نية لاجراء تغييرات في نظام الدراسة؟

- حاليا الكلية مهياة للتطوير وان تكون مدة الدراسة فيها اربع سنوات، ولكن ليس لجميع الطلبة بل فقط للطلبة المتميزين، الموافقة على هذا الامر في الدرجة الاولى تعود الى مجلس ادارة الهيئة

القطان: رمضان منطلق لتغيير الفرد والمجتمع

اقيمت ضمن فعاليات الملتقى الثقافي السادس، الذي تنظمه لجنة العمل الاجتماعي بمنطقة الاندلس في مسجد مريم العتيقي المحاضرة الاولى للشيخ احمد القطان بعنوان «رمضان منطلق للتغيير».

وقال الشيخ القطان ان هلال رمضان هو هلال خير ورشد، حيث يوفق جميع المسلمين في امورهم وتطرح البركة في اعمالهم.. وابواب الجنة الثمانية تفتح في شهر رمضان.

وتطرق الشيخ القطان الى ان السعادة هي الاسلام والايمان بالله فيهما السعادة الروحية النفسية والجسدية، وهذا يتضح جليا من تغيير الطباع والعادات السيئة حين يحس الفرد بتغيير، ولكن ليس بسلاسل او حبال بل بتقييد نفسي تهذيبي، واول تغيير ينقل الفرد من الدنيا الى عبادة الصوم، والتي تربي وتهذب النفس على الصدق والاخلاص والصبر، وايضا شفاء للجسد من الامراض، والنفس من الشوائب التي تصيبها من هذه الدنيا.

ويواصل الملتقى الثقافي السادس فعالياته كل يوم خميس بعد صلاة العصر خلال الشهر الكريم، وستكون المحاضرة المقبلة للشيخ صلاح الراشد بعنوان «كيف نغير انفسنا».

رئيس قسم المناهج في كلية التربية:

تخطيط ودراسات مكثفة لبرنامج الماجستير

■ القصور في الجوانب الادارية وليس الفنية

■ تقييم البرنامج بعد تخرج الدفعة الاولى

كتب امين النصار:

قال رئيس قسم المناهج والمشرف على برنامج الدراسات العليا في كلية التربية الدكتور صالح الجاسم، ان برنامج الماجستير في القسم لم يبدا الا بعد تخطيط ودراسات مكثفة حتى يظهر بالصورة المطلوبة.

واضاف د. الجاسم ان هذا الهدف تحقق بعد الاستعانة بالخبرات الموجودة بالكلية، والخبرات العالمية في هذا المجال، حيث بدا تطبيق البرنامج ابتداء من العام الدراسي الماضي، موضحا ان كل تجربة لابد وان تكون عليها بعض الملاحظات التي يمكن تداركها مستقبلا.

اقبال على التسجيل

واشار د. الجاسم الى ان الجوانب الفنية في برنامج الماجستير مكتملة بينما القصور يكمن في الجوانب الادارية التي لها علاقة في توفير الوقت المناسب بالنسبة لاعضاء هيئة التدريس، منوها الى وجود اعداد كبيرة تتعطش للتسجيل في برنامج ماجستير الطرق والمناهج بكلية التربية.

واستطرد د. الجاسم موضحا ان هناك تقييما للبرنامج بعد تخرج الدفعة الاولى والتي يتوقع تخرج بعضها في السنة الحالية، واضاف اننا ر[illegible]ضون على مسيرة تطبيق هذا البرنامج حيث نعتبره ناجحا بكل المقاييس، سواء على صعيد المقررات المقدمة او عملية التدريس، او مستوى الاختبارات.

مواهب التدريس

وحول ضعف مناهج الكلية في برنامج البكالوريوس، وبالتالي انسحاب ذلك على برنامج الماجستير، اكد د. الجاسم انه لا يعرف المقصود بجوانب الضعف في البكالوريوس وهل المقصود بالضعف التخصص ام الاعداد التربوي والمهني او جانب اخر؟ واضاف ان الضعف في المواد العلمية غير موجود، لان القضية تعتمد في النهاية على طبيعة الطالب واستعداده وقدراته وتحفزه نحو مهنة التدريس، حيث تتطلب تلك المهنة مواهب خاصة عند الانسان لكي يصبح مدرسا، مشيرا الى ان الكلية مسؤولة فقط عن الاعداد المهني، فيما تتحمل كليتا العلوم والاداب مسؤولية الاعداد العلمي.

وحول الاعداد التربوي في الكلية، ذكر د. الجاسم ان هذا الا عداد يسير وفق احدث النظم المستخدمة في اعداد المعلم، واضاف ان هناك نظما جديدة تدرسها الكلية الان وطبقت في بعض الدول المتقدمة، حيث نشترك معها في مساحات كبيرة في مجال اعداد المعلم من جوانب متعددة، مشيرا الى ان هذا الامر دفع الكلية لفتح برامج الماجستير للمستوى العالي الذي تتمتع به الكلية حاليا.

وبين د. الجاسم ان قسم المناهج وطرق التدريس في كلية التربية يعتبر من اكبر الاقسام العلمية بالكلية، واضاف ان القسم يقدم مقررات كثيرة ومتنوعة، وان الشعب الدراسية تفوق كل الاقسام الاخرى منوها الى ان القسم يعطي الاولوية للمقررات الالزامية بالنسبة لطلبة الليسانس والبكالوريوس، وبعدها تطرح مقررات الدراسات العليا.

وقال د. الجاسم ان القسم يخاطب جميع اساتذة الكلية لتدريس مقررات الدراسات العليا، سواء كان مدرسا او استاذا مساعدا او استاذا، واضاف ان الذين يقومون بتدريس تلك المقررات هم اساتذة اكفاء ويشهد بذلك جميع من قيم البرنامج من خارج الكلية، موضحا انه لا يوجد اجبار على تدريس مقررات الدراسات العليا، بل ان ذلك يعتمد على الاستاذ الذي يبدي استعداده للتدريس في الماجستير، وحول طريقة الدراسة في البرنامج اشار د. الجاسم الى ان برنامج الماجستير يتكون من ١١ مقرر اي ٣٣ وحدة دراسية، ٢٧ الزامية و ٦ اختيارية، يختار فيها الطالب بين دراسة وحدات دراسية او ياخذها على شكل رسالة او اطروحة علمية، مبينا ان الطالب يخضع لاختبار شامل في الفصل الدراسي الثالث.

١٧٠ متقدما لدراسة الماجستير

واوضح د. الجاسم ان اعداد المتقدمين لدراسة الماجستير كبير جدا، حيث وصل عدد المتقدمين الى اكثر من ١٧٠ متقدما، ولكن الكلية لا يمكنها استيعاب هذا العدد نظرا لقلة الامكانات، وعلى راسها عدم وجود اساتذة متفرغين لمثل هذه البرامج، واضاف ان الكلية تاخذ في الاعتبار استيفاء جميع الشروط التي وضعتها كلية الدراسات العليا للدراسة في كلية التربية وفي حالة استيفاء الشروط يكون الاختيار على اساس المعدل العام والمعدل التخصصي، كما اننا وضعنا شروطا اضافية، كسنوات الخبرة في التدريس والتي لا تقل عن ثلاث سنوات وشرط اجتياز المقابلة الشخصية وغيرها، مشيرا الى قبول ٥٠ متقدما في الكلية حتى الآن.

الحرب الباردة والارهاب الساخن

بقلم: محمد جلال عناية

الشرر المتطاير من الحريق الافغاني يؤذي الولايات المتحدة الاميركية وغيرها من الدول الغربية وحتى اسرائيل. ولقد نسيت اميركا المجاهدين وصواريخ «ستنغر» التي حاربها هؤلاء المجاهدون الطائرات العسكرية السوفيتية واضعفت الروح المعنوية لطياريها، وكونت جزءا من احد الانتصارات الاميركية المهمة في الحرب الباردة على الاتحاد السوفيتي. وهكذا، فان الولايات المتحدة حصدت انتصارا خصيبا لم تدفع فيه دولارا واحدا ولم ترق قطرة دم من ابنائها، فهناك من اشترى الصواريخ ودفع ثمنها واهداها للاخوة المسلمين من المجاهدين الافغان.

بعد انتهاء الحرب العالمية الثانية وبعد ظهور الصين الشيوعية كقوة ضخمة في آسيا والحرب الكورية وازدياد اخطار الامتداد الشيوعي، بدأت الولايات المتحدة الاميركية في تطبيق سياسة «الاحتواء» ضد الكتلة الشيوعية باقامة سلسلة من الاحلاف. ومن بين هذه الاحلاف كان حلف المعاهدة المركزية (بغداد سابقا) وقد رأت اميركا ان توكل بريطانيا في قيادة هذا «الحلف الاسلامي» الذي ضم اربع دول اسلامية متاخمة للحدود الجنوبية للاتحاد السوفيتي وهي: ايران وتركيا وباكستان والعراق. اما الولايات المتحدة، الاب الحقيقي لهذا الحلف فقد حصرت دورها على المشاركة في اللجنة العسكرية واللجنة الاقتصادية ولجنة مكافحة النشاط الهدام.

وقد تم التوقيع على هذا الحلف عام ١٩٥٥. ومع ان الدول الاعضاء في الحلف دول علمانية، الا ان الولايات المتحدة الاميركية كانت تركز على الصبغة الاسلامية للحلف وذلك لانها كانت تريد ان تضيف الاسلام الى اسلحتها الايديولوجية في محاربة الالحاد الشيوعي.

كانت الولايات المتحدة الاميركية ترى في الاسلام قوة ايديولوجية مهمة (وهو كذلك) في التصدي للشيوعية واعاقة انتشارها في منطقة الشرق الاوسط. كما كانت ترى في الاقطار العربية ذات النظم الوطنية او القومية والتي تصف نفسها بالتقدمية او الثورية مصدر خطر على مصالحها في المنطقة، خاصة لما لهذه الاقطار من علاقات وثيقة بالاتحاد السوفيتي لذلك عمدت اميركا والغرب عموما - مباشرة او مداورة - الى تشجيع المعارضة الاسلامية في هذه الاقطار واعادتها الى الساحة السياسية بعد وفاة الرئيس المصري الراحل جمال عبدالناصر الخصم اللدود لهذه الحركات سواء في مصر او بملاحقة امتداداتها في كل مكان. ولذلك ساعدت الولايات المتحدة الاميركية على اقصاء شاه ايران محمد رضا بهلوي عن الحكم وذلك لتسهيل سيطرة الامام الخميني وحركته الاسلامية على الحكم، لانها رأت ان نظام حكم اسلامي سيكون متراسا صلبا في وجه الشيوعية. وقد كان هو الشاه نفسه الذي اعادته اميركا الى الحكم على اسنة الحراب بالانقلاب العسكري الذي قاده الجنرال زاهدي عام ١٩٥٢ ضد رئيس الوزراء محمد مصدق عدو الغرب الذي الغى اتفاقية النفط الايرانية - البريطانية. ان وقوف اميركا مع الحركات الاسلامية ولد تداعيات سياسية في كافة اقطار منطقة الشرق الاوسط العربية وغير العربية، وهذه التداعيات اخذت اشكالا مختلفة في اتساع حجمها ودرجة شدتها.

ان مشكلة الولايات المتحدة الاميركية مع الاسلام والمسلمين هي انها لم تدرك عمق وشمولية الثقافة الدينية في منطقة اعطت اديانها للعالم. وانها لم تدرك شدة الجرح الذي اصاب به اهل المنطقة من مسلمين ومسيحيين عندما اقتطعت ارضهم واقيمت عليها اسرائيل بدعمها ومساعدتها. انها لا تعرف مرارة الاذلال الذي جرعته للاله بلايين مسلم ومسيحي بتحكيم اليهود في القدس وهم نصف بالمائة (١/٢٪) من اصحاب الديانتين الاخريين.

لاحظوا ان كلمة «الارهاب» التي رددتها اميركا خلف اسرائيل هي مرادفة لافظع الجرائم. ولقد الصقت اسرائيل ام الارهاب، هذه الصفة بالفلسطينيين لمطالبتهم بحقوقهم المسلوبة، ولقد بدأت هذه الصفة - التهمة تتسع لتشمل كل مسلم. وها هم احباء اميركا الذين ارادت ان توظف اسلامهم بلا ثمن لحراسة مصالحها على تخوم الاتحاد السوفيتي ها هي تنقلهم الى القائمة السوداء. ان اميركا لم تدرك ان الذين صادقوها في المنطقة كانوا يسعون لان تنصفهم بعد ان ظلمتهم بالانحياز الى اسرائيل، وان الذين ناصبوها العداء كانوا مدفوعين بيأسهم من هذا الانصاف.

ان اميركا لم تدرك ان مشاعر اهل المنطقة موحدة وان اختلفت طرائقهم في التعبير عن هذه المشاعر.

الابداع ..والمتاجرة بالاحزان

بقلم: خالد عبدالعزيز السعد

هل من ضوء لشراع يسمو في بحر يمدّ لي كفا لزائرة وعصفورين من لهب تحنو علي كمائدة الشعاع تسري بها لغة، ويكتبها وتر.. هي آخر الامطار تقبلني بلا ثمر، وتمنحني فطورا من ثمر..!!

قالت لي شمس المساء: الابداع ذلك الادهاش.. الخلق المتمايز اختراق الزمن الى الامام.. ومضة العتمات، والمطر الصديق.. هو رؤيا مغايرة وفعالة.. طريق صخري وعر يحتاج الى ازميل من الصبر، والمعاناة، والى تجربة طويلة، وقادرة على بلورة نتائج، وخلاصات معرفية جديدة... انه الكشف الفردي الخلاق، والشغف الفردي الخالد.. انه البحث عن اسماء جديدة، ورموز جديدة لهذا العالم الغامض الواضح.. فالعمل الابداعي لا يخرج الى النور الا بعد مخاض طويل وتأمل مرير، انه السهل الممتنع المتجدد غير المتكرر، والمبدع.. هذا الغريب عن العالم الوحيد في الزحمة... الحزين في الفرح... الضاحك في لجة الدمع. الابداع ما هو الا نزوع نحو المطلق... المطلق الارضي، لا المطلق الضبابي الغيبي الذي يغيبنا في شراك غيومه، وضبابه، وظلامه... والابداع هو الحرية بكل معانيها الكلية والشخصية، وقد خرجنا من اعماق العقل في لحظة توق.. العقل هو السرير والوسادة والدار، والشهوة المغلقة على نفسها حيطان البيوت، وستائر النوافذ، والحرية هي ابنة العقل، وقد خرجت من دمائه معلنة رغبتها في ان ترى هموم الناس والعصافير والعشاق، ودروب المارين على بناء الكرة الارضية، والحرية نزق، ورقص وغناء ورسوم، وتلوينات، وزينة على حيطان العالم.... فالدروب الجديدة هي دوما خوض في المجهول الذي يكرهه معظم الناس.. لكن المبدع ليس معظم الناس.. انه واحد فقط من الناس... انه القليل القليل من الناس... انه النادر من الناس.. انه الباحث عن اشياء قد لا تعني احدا ممن يعيشون الحاضر، وبهرجة الحاضر فالمبدع لا يمكن ان ينعم بالهدوء ابدا... انه النفس التواقة الى سبر اغوار المجهول ابدا، ولكن ومع ذلك كله نرى الزمن مستخذلا مع المبدع في مواقف كثيرة.. وضريبة الابداع محاولات وضجيج الجهلة، والجموديين، ومحدودي الافق والمعرفة، ومعاقي الخيال، وفاقدي معنى الحياة، والتطاول على كل من يخالفهم الرأي. فكر الغيبة والوهم هو الحقيقة لديهم.. والانتفاف والغاء العقل ومحاصرته هو جهادهم اليومي.. حرب على العلم والتطور، والتشهير بالمبدعين والتفتيش في النوايا والكلمات والالوان والغناء، وذات المبدع الحساس... وقد علمنا التاريخ القديم والحديث امتداد الاعتداءات المخزية على اصحاب العقول المبدعة التي تصبو الى ضفاف الحقيقة، وملامسة الجوهر، وتحريك ثبوتيات العالم في محاولة للتغيير، واعتناق اسلوب جديد في الحياة، فما حدث من اتهامات للاديبة والفنانة الدكتورة عالية شعيب، والاديبة المتميزة ليلى العثمان والدكتور الاستاذ احمد البغدادي، والدكتور الاستاذ سليمان سعدون البدر هو نمط من الاتهامات الشبيهة بمحاكم التفتيش، ومحاكمة النوايا، ومحاولة تلطيخ سمعة اصحاب العقول النيرة والمبدعة وفرض مهاتراتهم بتفكيك الاعمال الابداعية والفكرية والادبية وصبّها على مرآة ذوات مهشمة ومعتمة ليفسروا كل عمل ابداعي بتلك العقلية المزدوجة تحت وهم الجنس او الخروج عن التقاليد والاعراف، وعدم التطابق معها، وهذا هو المستحيل. فاذا كان ما يرتأونه مستحيلا، وفاشلا وغير قابل للصرف على ارض الواقع ولافضاءات الابداع، اذن فليكن القمع، ونبح الحرية بالحقد والتشويه والتشنيع وتدبيج الدعاوى المضللة ضد نور العقل واختراق الاشياء والانسان وهنا لابد من ايراد الملاحظات السريعة التالية:

١ - كويت الستينات والسبعينات بلاد تموج بالاشعاع والثقافة والفنون والفكر الخلاق والحريات العامة، والديمقراطية، وكان هذا رصيدها الباقي الى الابد، وليست ابنية الاسمنت المسلح، والزجاج العاكس، وبيوت الرخام هي النهوض والتطور.

٢ - بدأت بعض الجماعات الدينية في الثمانينات تنمو على اثر انحسار المد القومي والمشروع العربي النهضوي، وبدأ زحفهم على جسد الظلام ليزرعوا في هذا الوطن دون بقية الاوطان الخليجية فكرهم وليزوروا البراءة.. ودورة اغتيال العقل، وافتراس الفرح... مما جعل في رؤوس ابناء هذا الوطن خلخسال العذاب.

٣ - ولأن الدولة الرشيدة كانت مطمئنة جدا تفرعت هذه الجماعات ووصلت الى بعض مراكز القرار، وصارت تصدر الفتاوى الجائرة بحق مؤسسات الدولة وبحق كل ماهو مخالف لتوجهاتها التي يشمل خطرها مقومات الدولة وقوانينها وانظمتها ودستورها، فهي حرب على العلم والتطور وتحرير العقل وابداعاته.. فراغ قاتل ينقل الناس من الحركة الى السكون، ومن النور الى الاختناق... ومن ير الكويت الان يعرف كيف يتردد صدى السقوط في هذه السنين العجاف.

٤ - فكم هي حالة تثير القلق ان تغدو العقول مهددة بالتصفية ومحاصرة بهالة من الرعب والقلق والفزع.. فهناك يطلق مكوك فضائي في فترة شارفت اختتام القرن العشرين، وفي المقابل تخرج رصاصة او صراخ او ضجيج او اتهامات مزورة لمن استخدم عقله في معركته من اجل الحقيقة والحرية انها مفارقة لا تثير الاستغراب ولا التساؤل فحسب. وانما تثير السخط والحزن والاحتجاج والرفض.

٥ - ان مكمن الخطر الحقيقي ان هذه الجماعات والتي ينقصها الكثير من ابجدية وعي ما تحمله هذه الرسالة الكريمة الى الانسان والحياة.. انها قد تسربت الى كثير من الهيئات والمؤسسات الاقتصادية والامنية والتربوية، والتشريعية، والجامعية وهي في الآونة الاخيرة ذات شكل اشد تصاعدا وتأخذ اشكالا متعددة للقمع الفكري في رخاوة هذا الزمان، وقد بلغ السيل شرفة احزان الوطن.. فمن يفتح الباب للرياح السجينة تعصف بالراسيات من البؤس.. فان الحرائق لا نريدها تفاجئنا ونبكي ايام الرماد.. فان جميع المساءات باتت تنبيء بهبوب رياح السموم على المدينة الحالمة.

لكن الانسان الكويتي المروي بدفق الارض هو الاقوى.. سوف يذود عن الارض متسلحا بالفكر والوعي والحقيقة وبجوهر الاسلام صامدين كالبحر ينشدون الحلم والحق والحرية والديمقراطية والحوار الذي لا يموت رافضين لغة الخوف والتخويف، وخدور الصمت واغتيال العقل.. فاتحين الدروب الى الشمس، وقمم الارتقاء.. يجيئون مع الفجر.. يلبسون معطفه.. ويفتحون شبابيك الضوء، ونوافذ الحب.. بادئين رحلتهم فوق شراع الحلم الى آخر ميناء في هذا العالم.

* * *

سيدة الندى... والروح، وانهار الفرح.. وامواج الشواطيء.. لقد جئت لتحلين في كل شيء فاتن كالنسيم والصوت والظلال.. أحن الى صوت هو صوتك.. امد يدي لاتناول اصابعك الدافئة.. امس بوجهي فيها، واقبلها طويلا ببطء وارتكب بك البراءة والفرح.. ارتكب حبك واسبح في بحر عينيك واضيع في متاهة حبك الحقيقي... يا خارقة العذوبة والابداع.

الصحوة .. والتعاون

بقلم: مطلق البغيلي

ابهرت الدنيا كلها، واحتار الساسة والعسكريون معا في كيفية القضاء عليها، وصرفت المبالغ الطائلة من الدول العظمى لوضع الدراسات الدقيقة لوصفها، وتحليل عناصر القوة فيها، ومن ثم تحديد السبل والطرق الكفيلة بمعالجتها والتعامل معها بعد ان تعذر القضاء عليها، فهي كما وصفها بعض مفكري الغرب كالسرطان الذي انتشر في جسم الدنيا كلها، وهي كالمارد الذي استيقظ بعد غفلة من الزمن.

تلكم ايها الاخوة هي الصحوة الاسلامية في مجموع توجهاتها وتياراتها المختلفة النابعة من الكتاب والسنة، وهي اليوم في نظري تمر في مرحلة دقيقة من عمرها القصير الذي لم يجتز بضعة عقود من الزمن منذ ان اطلق شرارتها الاولى الامام الملهم حسن البنا رحمه الله، والذي وضع منهجا فريدا من نوعه نابعا من كتاب الله وسنة نبيه صلى الله عليه وسلم. فكان، رحمه الله، في قمة السلفية في زمن كانت الصولة والجولة لبعض الفرق الاسلامية، يقابله الجهل المطبق من قبل الشارع الاسلامي بحقيقة هذا الدين واهدافه وشموله لجميع مناحي الحياة، فاستطاع بحكمته واخلاقه العالية واخلاصه لله عز وجل ان ينال احترام الجميع ويؤسس قاعدة رئيسية من قواعد الصحوة التي نراها في هذا الوقت، متأثرا بذلك في مناهج المصلحين الذين سبقوه اصحاب العقيدة السليمة والعبادة الصحيحة والفكر المستقيم، واقربهم له في ذلك الامام محمد بن عبدالوهاب، رحمه الله.

والمرحلة التي تمر بها الصحوة في هذا العقد تواجه صعوبات كثيرة وعسيرة نتجت عن سقوط الشيوعية، احدى القوتين العظميين اللتين كانتا تحكمان العالم باسره، فبعد سقوطها لصالح خصمها اميركا ودول الغرب اصبحت الصحوة هي العدو المشترك لتلك القوى التي تصالحت وتعاهدت بعد تلك الحروب الساخنة والباردة التي كانت بينهما ردحا من الزمن.

ولمواجهة تلك الصعوبات الكبيرة، ومن ضمن المستلزمات لمواجهة اتحاد هذه القوى وتكاتفها هو تعاون وتكاتف المجموعات الدعوية الموجودة على الساحة في كل القضايا والامور الممكن التعاون فيها «وما اكثرها»، ومحاولة تأخير بعض الاختلاف في وجهات النظر حول بعض القضايا حتى تنبت شجرة الحق ويقوى عودها، فلماذا الانتظار يا قادة الجماعات؟، وعلام التردد؟! وقد افتى كبار علماء الاسلام بهذا الخصوص بل واوجبوا التعاون في ما بين المجموعات الدعوية التي ترفع شعار الكتاب والسنة وتفهم ذلك على فهم الصحابة رضي الله عنهم والسلف الصالح، فلماذا تحرمون المسلمين الخير من التعاون، وقطف ثماره العديدة والكثيرة التي على راسها تآلف القلوب وتقاربها والاحساس بوحدة المصير، ومضاعفة الجهد والعمل المشترك، وزرع الرهبة في قلوب الاعداء، ودخول كثير من الشباب في صف الدعوة الاسلامية، وغيرها الكثير الكثير من المزايا والمحاسن الناتجة عن التعاون ورص الصفوف، فالى متى تأخذ بعض القيادات العزة بالاثم، وحب الرئاسة والحزبية المقيتة، والتعصب الذميم، والهوى المتبع!!؟

واخيرا، كلمتنا لرجال الصحوة والحركة الاسلامية هي المسارعة للتعاون والتكاتف، فانه من اقرب الطاعات لله واعظمها، ولو لم يكن فيه الا المحاسن التي ذكرناها لكفت، واعلموا ان السبب الرئيسي لنمو الباطل وازدياده في بلدنا وغيره من البلدان هو تفرق المجموعات الدعوية، وشرذم اهل الحق والعدل فكيف ستواجه الخالق يوم القيامة، وباي حجة ستقابله؟ وتذكروا بما من بين يديكم المسؤولية يوما تعرضون فيه على الله، وتوفى كل نفس ما عملت.

كلام الناس

التناقض في الصور

اتصل بي في صباح يوم عطلة يلومني على ما كتبته عن وزارة الاشغال، وما حدث فيها من سلب ونهب ومخالفات، وقال ان قرار نقله من وظيفته الاشرافية الحساسة لم يكن بسبب ما اشيع عن استغلاله لوظيفته، كما ورد في الصحف والمجلات، بل بسبب امور اخرى سياسية واجتماعية معروفة، وانه لم يكن اكثر من كبش فداء في وسط معمعة يشارك فيها الكثير من الكبار.

قلت له ان ما كتبته عن الوزارة لم يرد فيه اسم احد، ولم اشر فيه الى واقعة او حادثة محددة. وكان حريا به، وهو الحريص على سمعته، ارسال تكذيب الى الصحف التي اشارت اليه وذكرت اسمه. وان يحيل الامر للقضاء. فقال انه استشار محاميه في هذا الموضوع والذي نصحه بعدم الرد، حيث ان هذا قد يضعف قضيته ومطالبته بالتعويض، فقلت له ان هذه الاجراءات تأخذ عادة الكثير من الوقت، وبسبب ضيق المجتمع وحبه للاشاعة واهتمامه بتتبع اخبارها فان اسمه سيتمرغ في التراب قبل ان يصل الى اي نوع من رد الاعتبار او التعويض، وكان من المفترض ان يكون تحركه سريعا مع الوزارة التي يعمل فيها والتي اكدت، بصورة غير مباشرة، صحة ما صدر ضده من اتهامات، وذلك عندما قامت بنقله من عمله وتجميده لاجل غير محدد.

ابديت له صدق مشاعري تجاهه وتعاطفي معه، ولكن لم اكن في وارد الاعتذار عما كتبته في موضوع الوزارة، حيث انه كان كلاما عاما.

من الغريب ان نرفض نشر اسم وصورة سجين خطير محكوم عليه بالاعدام في اكثر من جريمة قتل بعد ان هرب من السجن المركزي بطريقة غير معروفة حتى الآن، ولا نتردد في نشر اسم وصورة متهم باصدار شيك بدون رصيد!.

احمد الصراف

يوم جمانة مجددا

بقلم: عبد العزيز الهندال

كثر هذه الايام الحديث المتشنج وسوء الفهم وتوزيع الاتهامات من غير دليل حول اليوم التطوعي للمعاقين الذي اقامته ثانوية جمانة بنت ابي طالب في العاشر من شهر ديسمبر ٩٦. فبدلا من شكر وتقدير الجهود التي قامت بها ادارة المدرسة لتنمية حب العمل التطوعي لدى بناتها، من خلال مبادرتهن الطيبة بدخول عالم المعاقين والتعرف عن قرب على هذه الفئة وصراعها مع كل ما تواجهه من مصاعب وعوائق، نجد بعض السادة الافاضل اخذوا يكيلون التهم الغريبة والمرفوضة لادارة المدرسة والمربيات الفاضلات والطالبات، وكوني احد الذين حضروا جزءا من هذا الحفل كما ذكرت في مقال سابق اجد من باب الشكر للمدرسة والحق عليّ ان ابين بان كل الضيوف، سواء من الهيئة العامة للشباب والرياضة والهيئة العامة للاسكان ونادي المعاقين وغيرهم، قد غادروا المدرسة بعد نهاية الجزء الاول من الحفل، والذي اشتمل على القاء بعض الكلمات والنقاش الذي لم يستمر طويلا، وتبع ذلك افتتاح المعرض الذي اقيم في ساحة المدرسة ثم غادر جميع الضيوف المدرسة.

واستطيع التأكيد على ان اي فقرات يتم الحديث عنها حاليا سواء في الصحافة او مجلس الامة لم تبدأ الا بعد خروجنا، وهذه كلمة حق يشهد الله عليّ بها رأيت ان من واجبي ومن حق المدرسة ان اوضحها املا في ان لا يستمر الهجوم والكلام الجارح من غير دليل وان لا نعتمد على القيل والقال في مثل هذه الامور الحساسة.

وبمناسبة الحديث عن المعاقين ومدارس التربية كل الشكر لمدرسة محمد الناهض المتوسطة للبنين على اقامة يوم تطوعي للمعاقين، ليكونوا بذلك اول مدارس البنين وثاني مدارس الكويت بعد ثانوية جمانة بنت ابي طالب التي فتحت الباب لتشجيع العمل التطوعي لدى الطلبة.. والسلام ختام.

أكثر من كلمة

اين قضاياكم الكبرى؟

..قبل اشهر بسيطة عندما تم توقيف برنامج «ستة على ستة» للزميل يوسف الجاسم في «الاوربت» بناء على رغبة شخصية كويتية متنفذة، هل كانت الاقلام الدينية هي من انتقدت ام الزميل محمد مساعد الصالح كان اول من كتب بالموضوع؟

وذلك مثال بسيط وبين ٩٢ وحتى هذه الايام كانت قضايا مثل «المتجنسين» «البدون» «حقوق الانسان» «الحريات الصحفية» «المال العام» «تقصي الحقائق» وغيرها من هموم كانت ومازالت ثقيلة على الصدر الكويتي، لنسال في امرها الاستاذ اسماعيل الشطي عن اقلام التيار الديني هل كانت تعادل الاقلام الليبرالية في عطائها وعنف نقدها؟ اعطنا مثالا عن اقلام هؤلاء واولئك في موضوع سرية مناقشة تقرير لجنة تقصي الحقائق في مجلس ٩٢؟ ونرجو منك ان تقيس بقية القضايا على هذا المنوال...

ماذا كانت تسطر جل (وليست كلها) اقلام التيار الديني في هيجان تلك القضايا السابقة؟ احدهم تخصص تماما «لتصيد» كتابات غيره ممن لا يتفقون مع اطروحات تيار التاسلم، وصدر سلسلة لا تنتهي من«سجع» عناوين الهجوم والقذف على الغير.. اخر من الحزب الديني لا يفرق بين الكتابة في زاوية صحفية وبين امساك «ميكروفون» بمنبر او زاوية مسجد ليمطر خلق الله بوابل من النصائح والتهديدات والزجر والامر والنهي.. كانت الدنيا وهمومها بواد وكانت معظم كتابات واطروحات تياركم بواد اخر.. كم تذكرنا قرونا خلت في ايام الهزائم العربية الاسلامية امام المغول بينما كان فقهاء ذلك الزمن يتناقشون عن جنس الملائكة...

وماذا لو اكثر بعض الكتاب «الليبراليين» في الكتابة والتحريض ضد اعداء الفرح؟ هل نحن من ابتدانا ام «ربعكم» من سحب الاقلام ودوزن الحناجر لمهاجمة حفلة او مجرد مشروع رث بائس لحفلة ينوي ذلك الفندق او تلك المؤسسة اقامتها؟؟ هل تستكثرون على خلق الله لحظات معدودة من الاشباع الروحي.. وحقهم الاصيل في الفرح؟

ومن يصور الامور الان بالدولة وكاننا نغرق في الرمال المتحركة للفساد الاخلاقي والتغريب..؟ وكان الناس تمشي في الشوارع سكارى ولاهية.. والملاهي والحانات في كل زاوية وحارة... وشارع الواجهة البحرية بدل «نساسيف» الاسمنت والطوب ومطاعم العلف التي اغلقت كل متنفس على البحر اصبح يعج بالشباب من الجنسين بملابس البحر.. وهناك شواطئ مخصصة للعراة ـ لا قدر الله ـ واخرى لانصاف العراة مثلما يحدث على شواطئ «نيس وكان» الفرنسية...

من يبالغ ويهول ويصرخ الان على صفحات الجرائد وبالتصريحات البرلمانية والتهديدات القضائية بدعاوى الحسبة، والتكفير والتحريض على خلق الله؟.. ومن حصر كل معركته بوزارة الاعلام وجهاز التلفزيون وتناسى بقية الوزارات واجهزة التسيب المالي في جل مؤسسات الدولة..؟ ومن بدأ في حملة تصنيف الشعب: الكويتي.. علماني.. اسلامي.. ديني لا ديني.. دعاة الفساد.. اهل اللهو واهل الحق.. مؤمنين.. فاسدين.. الخ..؟

نسال الاستاذ الشطي اذا كانت تلك «الاولويات» النقدية للخطاب الرسمي من بعض نجوم كتاب تياركم.. ام لديكم غيرها وبوزنها الفكري العميق... هل هذه قضاياكم الكبرى..؟ اذا كان الرد بالايجاب.. فلنقل ان قضيتنا الكبرى هي كسر حصاركم الفكري والاجتماعي على هذه الامة المحشورة بين مطرقة سياساتها الرسمية وسندان المعارضة المتاسلمة.

حسن العيسى

بين الاتجاهات

فن التسامح الاسلامي (٤)

كان النبي صلى الله عليه وسلم نائما تحت ظل شجرة في احدى الغزوات وسيفه معلق في غصن من اغصانها، فانتهز مشرك هذه النومة وتناول السيف من غصن الشجرة ورفعه على الرسول، وقال: «يا محمد من يمنعك مني؟ قال: الله.. الله.. الله، فسقط السيف من يد المشرك فتناوله الرسول صلى الله وعلا به المشرك وقال له: من يمنعك مني؟ فقال المشرك: يا محمد كن خير اخذ. فقال الرسول صلى الله عليه وسلم: اتشهد ان لا اله الا الله واني رسول الله؟ فقال المشرك: لا! ولكني اعاهدك ان لا اقاتلك ولا اكون مع قوم يقاتلونك. فعفا عنه وخلى سبيله. فلما رجع المشرك الى قومه قال: جئتكم من عند خير الناس.

هذه الخيرية ما كانت لتتحقق لولا شفقة ورحمة قلب الرسول وحسن معاملته حتى مع الذين يشهرون السلاح بوجهه، فلم يكن عليه الصلاة والسلام ينتصر لنفسه ابدا.. بقدر ما كانت مواقفه انتصارا للدين وتجميعا وتاليفا لقلوب الناس من حوله على الرغم مما يلاقيه من عنت وجحود بدعوته.

ففي يوم غزوة احد شج وجهه عليه الصلاة والسلام وكسرت رباعيته وسقط في الحفرة التي حفرها ابو عمر الراهب وقتل عمه حمزة ومثل به، فهل انتقم من ذلك كله؟ نزل عليه بعد غزوة احد جبريل عليه السلام قائلا له: يا محمد، ان الله قد سمع قول قومك لك، وقد بعثني ربي اليك لتامرني بامرك، فما شئت؟ ان شئت اطبقت عليهم الاخشبين، فقال النبي صلى الله عليه وسلم: «بل ارجو ان يخرج الله من اصلابهم من يعبد الله وحده لا يشرك به شيئا». متفق عليه

وفي هذا دليل واضح على خلق وادب القران الذي استمد منه الرسول صلى الله عليه وسلم منهجا سلوكيا ورصيدا ربانيا اعانه على اداء رسالته حتى انقادت له ملوك الفرس والروم.

وفي ذلك قدوة لدعاة الاسلام في كل زمان ومكان لاستذكار التوجيهات الربانية مثل قوله تعالى: «خذ العفو وامر بالمعروف واعرض عن الجاهلين». وقوله تعالى: «فاصفح الصفح الجميل».

وقوله تعالى: «والعافين عن الناس، والله يحب المحسنين».

***

ليتذكر الجميع بان الصفح والتسامح من شيم الكرماء، وكظم الغيظ والعفو عند المقدرة من صفات الطيبين الابرار. جميل ان نقرا ونستذكر تلك المعاني والقيم القرانية في شهر القران.. ولكن الاجمل من ذلك كله من يضع تلك النصوص هديا للنفوس، ويتخذها مفتاحا وحكما لحل طلاسم وتعقيدات مشاكل اليوم وتخفيفا وتيسيرا للقضايا المتشابكة.. فمن يستطيع ان يترجم تلك المعاني لواقع عملي نستطيع ان نقول له «انت فنان» فلا تحرم غيرك من محاولة ارشاده وتلقينه فنون التسامح الاسلامي في زمن كثر فيه القائلون، وقل فيه العاملون، ولا حول ولا قوة الا بالله العظيم.

(انتهى)

«... فهل من مذكر؟»

عادل القصار



رأي وموقف

الاميركيون من اصل فلسطيني

تمنح السلطات الاميركية الجنسية الى العديد من الافراد من مختلف سكان العالم الذين يهاجرون الى الولايات المتحدة. ومن المعروف ان من يتمتع بالجنسية الاميركية تكون له العديد من الحقوق التي تعطى لبقية المواطنين ومن اهمها عدم التمييز العنصري. كما ان السفارات الاميركية في مختلف انحاء العالم تكون من مسؤوليتها حماية هؤلاء الاميركيين والدفاع عن حقوقهم.

ولقد نشرت جريدة «المستقلة» التي تصدر في لندن ان اسرائيل تقوم باجبار الاميركيين من اصل فلسطيني والمقيمين في القدس على التخلي عن جنسيتهم الاميركية او تسليم جوازات سفرهم مهددة بسحب رخص اقاماتهم في القدس ان هم امتنعوا عن تنفيذ الطلب. ومع ان هذا الاجراء لا يمس اليهود الاميركيين المقيمين في القدس وهذا يعد تمييزا ضد الاميركيين من اصل فلسطيني. وبالتالي، فان الادارة الاميركية تقف محرجة من التصرف الاسرائيلي هذا، خاصة ان الحكومة الاسرائيلية لم تستجب لنداءات السفارة الاميركية التي طلبت تفسيرا لهذا التصرف وقامت بتقديم احتجاج.

وان ذلك يبين بوضوح ان الحكومة الاسرائيلية، والتي تدعي رغبتها بالسلام، تحاول اخلاء مدينة القدس من الفلسطينيين حتى من اولئك الذين يحملون الجنسية الاميركية لعلمها بان هؤلاء لديهم حرية حركة وقدرة على التصرف بطريقة اسهل من غيرهم.

ان هذا التصرف وان كان يوقع الاسرائيليين بحرج مع الحكومة الاميركية، الا ان اسرائيل ولعدم ايمانها باتفاقيات السلام وعدم رغبتها بتطبيق بنوده، فانها تتصرف بشكل قد يسيء الى اقرب اصدقائها وهي الحكومة الاميركية.

كما ان هذا التصرف يجعل الادارة الاميركية في موقف لا تحسد عليه خاصة ان الدستور الاميركي لا يميز بين الاميركان من حيث اصولهم او اجناسهم، وبالتالي فان الدفاع عن كل اميركي مهما كان اصله من القضايا المبدئية التي لا يمكن التخلي عنها.

فهل تكون هذه النقطة من النقاط التي يستطيع الفلسطينيون فيها احراج الاسرائيليين وكشف حقيقة اتفاقيات السلام التي وقعوها وانها لا تعدو ان تكون اتفاقيات تراعي المصالح الاسرائيلية لا غير؟!

عبد المحسن يوسف جمال

... ولنا رأي

مشاركتكم في مؤتمر الشراكة السياسية بين الرجل والمرأة!!

لابد ان يكون هناك حد ادنى من التوازن بين التوجهات والافعال، فالتناقض واضح بين التوجهات السائدة حول مفهوم الديمقراطية في مجلس الامة خلال فصوله التشريعية السابقة ولا نستبشر خيرا كثيرا في الفصل التشريعي الحالي. يفترض ان يكون نواب الامة خير مناصر ومدافع عن توسيع قاعدة المشاركة السياسية، ولكن عمد المجلس خلال فصوله التشريعية السابقة الى اجهاض محاولات عديدة لانصاف المراة الكويتية وازاحة العقبة الاساسية من طريق المشاركة السياسية في الحياة البرلمانية. وذلك باقتراحات متتالية لتعديل المادة الاولى من قانون الانتخاب، مسيرتنا تكشف اصرارا في محاربة اية نية لتوسيع قاعدة المشاركة السياسية لصالح المراة الكويتية التي انصفها الدستور وانصفتها المواثيق والاتفاقيات الدولية المعنية بحقوق الانسان والتي وقعت عليها دولة الكويت، وبذلك اصبحت ملزمة ويجب العمل بها.

بالرغم من التجربة الديمقراطية الطويلة نسبيا الا ان التعنت ضد الحقوق السياسية للمراة مازال السمة البارزة لاعضاء مجلس الامة، بل ويتبارى هؤلاء في ابراز هذا التصلب والاصرار على التمييز ضد المراة ويطرحون الادلة على ان النساء اقل شانا من الرجال عقليا وفسيولوجيا وعصبيا وما اليها من المجالات التمييزية، متناسين ان هذه الصفات ليست مختلفة بين الرجال والنساء بل انها كذلك مختلفة بين الجنس الواحد. اضافة الى ذلك فان الاختلافات والفروق الفسيولوجية ليست مبررا لانتهاك الحقوق والانتقاص من ادمية الانسان. فالاساس الذي ننطلق منه ان المراة والرجل كلاهما انسان ومن ثم يجب ان يكون التمتع بالحقوق على اساس هذا المعيار الانساني. ولاجل منع اي تمييز ضد المراة لكونها امراة فقد اعتمدت الاتفاقية الدولية لمنع جميع اشكال التمييز ضد المراة والتي وقعت عليها دولة الكويت في فبراير ١٩٩٤.

كما انه للحد من التمييز ضد المراة ودفع عجلة المعاملة المتساوية دون اعتبار للتمييز الجنسي فان المؤتمر البرلماني الدولي التخصصي الذي سيعقد اجتماعاته في نيودلهي في الرابع عشر من شهر فبراير المقبل قد تبنى شعار «الشراكة السياسية بين الرجل والمراة» وهذا الشعار هو من ضمن التوصيات التي افرزها (مؤتمر المراة العالمي في بكين ١٩٩٥) والتي تحمل مضامين المساواة ومنع التمييز ضد المراة.

بالتاكيد مجلس الامة الكويتي سيكون ممثلا في هذا المؤتمر بوفد من اعضائه، ولكن الحيرة تملؤني في ماهية الاطروحة التي سيحملها اعضاء الوفد معهم الى هذا المؤتمر المتخصص، الواضح في الرسالة التي يحملها للعالم من خلال نواب الشعوب والامم. هل ستكون اطروحة وفد مجلس الامة الكويتي ان المراة مخلوق اقل من الرجل فسيولوجيا وعليه حقوقيا يجب ان تكون كذلك؟ ام ان اطروحته ستكون في اطار ان الاسلام حرم المراة هذه الحقوق وبناء عليه فالبشر لا يملكون سلطة تحليل ما حرمه الله وذلك انطلاقا من مقولة الموانع الشرعية التي يرددها اعضاء من مجلس الامة المتعصبون ضد المراة.

كلتا الاطروحتين لن يكون لهما نصيب من النجاح في هذا المؤتمر الدولي الذي يضم اعضاء يؤمنون حقا بالديمقراطية لانهم نتاجها ويؤمنون بالمساواة الانسانية. كذلك هذا المؤتمر سيضم وفودا من دول اسلامية تحظى فيها المراة بكامل حقوقها ويفترض انه اسلام واحد يقوم على مبادئ العدل والمساواة التي نفاخر بها كمسلمين بين الاديان الاخرى.

حقيقة، ماذا ستكون اطروحاتكم في هذا المؤتمر؟ نرجو كل الرجاء الا تكون كاطروحات اعضاء مجلس ١٩٩٢ التي احرجهم بها اعضاء الكونغرس الاميركي في زيارتهم للولايات المتحدة عام ١٩٩٤ والتي ازاءها لم يملكوا الا ان يقدموا الوعود بان يعملوا على توسيع قاعدة المشاركة السياسية لصالح المراة.

الاسلام، والدستور، والمواثيق الدولية الى جانب المراة.. بقي ان تكونوا انتم كذلك لكي يكون هناك توازن بين الافعال والتوجهات.

د. معصومة المبارك

الله بالخير

العقيدة والفقه البشري

في الجزائر صار الذبح على الطريقة الاسلامية وجبة رئيسية نتابعها يوميا في نشرات الاخبار.. فكما ضحت الجزائر بمليون شهيد جزائري في حرب التحرير ضد فرنسا يبدو ان مثل هذا العدد ستشهده الجزائر من اجل انتصار ما يسمى جبهة الانقاذ.

وفي السودان معارك طاحنة لسيطرة حزب الجبهة القومية على مقدرات البلاد لتعيش السودان الفقر والجوع من اجل انتصار جماعة الترابي..

وفي افغانستان تتذابح القبائل الاسلامية من اجل الوصول الى سدة الحكم وممارسة التصفيات الجسدية ضد خصومهم في الاجتهاد..

وفي مصر خلاف مستحكم بين الازهر والجماعات الاسلامية حول جواز ختن البنات بين التحريم والتحليل.

وفي الكويت تخوض احزاب التأسلم معركة فكرية واجتهادية من اجل منع الحفلات الغنائية وعرض الازياء باعتبار هذا من اولويات مشاكل الكويت، بينما يقرر مجلس التخطيط انتهاء دولة الرفاه وكان الاولى ان يعلن انتهاء فكرة الرفاه ايضا.. ويقول الداعية الشيخ روجيه غارودي في دراسة نشرتها «الشرق الاوسط»: «فالشريعة الاسلامية الهية والفقه بشري ولا يجوز الخلط بينهما باي حال من الاحوال، واحد اسباب المآسي الحاصلة اليوم هو ان المسلمين لا يستطيعون التمييز بينهما».. ويقول الشيخ محمد مساعد الصالح اننا نرفض الفكر البشري المتخلف رغم محاولاتهم تغطيته بغطاء شرعي.. ونقول ايضا.. والله من وراء القصد.

***

● اخر العمود:

الاطباء اصحاب العيادات معظمهم، اما ان يعمل في المستشفيات الحكومية او كانوا يعملون واستقالوا لفتح عيادات.. فلماذا لا تلتزم وزارات الدولة بالشهادة المرضية الصادرة عنهم؟!.. فهي، اي الدولة، مع تخصيص الشركات والبنوك وضد تخصيص الخدمات الانسانية!!

محمد مساعد الصالح

هل يعترف الآباء بانانياتهم؟

الاديان السماوية تكرم بل تقدس الامومة، والاسلام يوصي بالوالدين، والمفاهيم التربوية تعطي امور التربية حقها وتركز على اهمية العلاقة بين الوالدين والابناء، ولا توجد نظرية واحدة في كل العصور تقول عكس ذلك. الا ان مفاهيم هذا العصر الذي يسمونه عصر التسامح غير المقيدة والتعاليم التي طالت الثوابت بل والاديان ايضا وترمي الى هدم العلاقات الاجتماعية الراسخة، اتاحت الفرصة امام نظريات غريبة وشاذة تتخذ من المنطق الجدلي وسيلة للانتشار.

من غرائب عصر التسامح والحريات هذا ما تقوله كاتبة انكليزية عن العلاقة بين الوالدين والابناء من انها علاقة انانية وممارسة لا علاقة لها بالتضحية ولا بالقيم الروحية التي نؤمن بها. ليندلي تقول في مقالة نشرتها مؤخرا في لندن ان الوالدين ـ الام والاب ـ يتصرفان بانانية لا مزيد عليها، وان كل ما يقومان به تجاه ابنائهما مبعثه الانانية ليس اكثر، ولا ابعد. وتقول ايضا انها لا توافق القائلين اننا ننجب ونربي من اجل استمرارية الحياة او من اجل الطفولة، او اننا نضحي من اجل اسعاد الاطفال. هي الانانية التي تدفعنا لذلك، واننا نرى في اطفالنا استمرارية لوجودنا، وليس صحيحا انه من اجل الطفولة والاطفال.

من الاكيد ان مثل هذا القول ـ مهما اتخذ من الذرائع العلمية ستارة يتلطى وراءها ـ لا بد ان يثير الكثيرين من رجال التربية ورجال الدين في وقت واحد، كما يثير الاكثرية التي ترى في العلاقة بين الاباء والابناء قداسة تجل عن الوصف. تصر هذه الكاتبة على ان الحب الابوي هو اسم مضلل للانانية التي ترى في الذات مركز الاهتمام.

تستدرك هذه الكاتبة الانكليزية فتستخدم كلمة «معظمنا» او «اكثريتنا» ولا تقول الكل قطعا. تقول ان معظمنا يتوقع من ابنائه وبناته مقابلا ماديا ومعنويا، يتوقع الوفاء والولاء والطاعة، والمساعدة حتى المالية ولو لم يكن الابوان في حاجة للمال، بل بدعوى اعتراف الابن بالجميل والتدليل على حبه ووفائه، وان ذلك حقا يجب الوفاء به.

كل عمل جيد يقوم به الابن والابنة نفاخر به وننسبه الى حسن تربيتنا والى تضحياتنا وسهرنا. ان حصل الصغير على علامة جيدة في المدرسة قلنا انه «شاطر» وتفاخرنا انه من صنع ايدينا ونتيجة تربيتنا الصالحة له. نشعر ان النجاح لنا ولولانا لما نجح هو في مدرسته. ان رد الصغير على اخر بكلمة لطيفة مثل «شكرا» شعرنا بارضاء انانيتنا ان الصغير فخر لامه وابيه.. وان فازت الطفلة بمسابقة الرسم في المدرسة مثلا اعتبرنا ذلك مدعاة فخر لنا، وساورنا شعور انها لولا تضحياتنا لما حققت ذلك. كل شيء يدور حول ذواتنا كآباء وامهات

تمضي ليندا لي في طرح رأيها فتقول ان الاباء والامهات ينظرون الى تربية ابنائهم كما ينظرون الى اي عمل اخر يقومون به، فحين ينجح الرجل في عمل تجاري ويفاخر بنجاحه يفعل ذلك في موضوع تربية ابنه او ابنته، وكما تفاخر الام وتشعر بالمباهاة ان أعدت طبقا شهيا من الطعام وحاز الاعجاب، كذلك تشعر ان اظهرت ابنتها تفوقا في اي نشاط تقوم به.. وهذا كله يدل على ان الاعجاب بالذات هو المحور والاساس.

يلتقي على قول «ليندا لي» الانكليزية صحافي اميركي اسمه «مارك كوالشي» من نيويورك فيقول: حين يقوم الابن بعمل لا يرضي اباه، يقول هذا موبخا كيف فعلت هذا؟ لقد اسود وجهي بسببك؟ ماذا سيقول الناس عني؟ وغير ذلك من عبارات عفوية تدل على ان الاب ينظر الى الموضوع ـ اي موضوع ـ من زاوية تدل على انانيته وحبه لذاته. لقد اتفقت المجتمعات منذ القديم ان حب الوالدين هو اكثر العواطف الانسانية تجردا وتضحية وبعدا عن الانانية، الا ان الوقت قد حان لنعيد النظر، ليس حبا باعادة النظر بل لنعيد للمفاهيم قيمتها وحقيقتها

قد يقتر الاب على نفسه وتحرم الام نفسها من اشياء كثيرة فقط لتوفر لابنها القسط المدرسي او لتشتري له الثياب الانيقة، او دراجة او لعبة ما، هذا كله صحيح، ولكن الدافع ليس الطفل بذاته بل انانية الابوين لارضاء الذات اولا والتفاخر امام الاخرين ثانيا، فالامر ليس مجرد تضحية لذاتها. ومقابل ما نفعل ـ نريد ثمنا نحدده بموجب مفاهيم اجتماعية سادت منذ عصور سحيقة، وان يكون ذلك الثمن او المقابل طاعة وحبا ووفاء ومساندة في كل ما نقول ونفعل ونحتاج ايضا

عند اول بادرة من الابن او الابنة نعتبرها دلالة على «نكران الجميل» نقول له: هل هذا جزائي على كل ما قدمت وضحيت من اجلك؟ في هذه العبارة ما يدل على اننا كنا في اعماقنا نتوقع مكافأة او حبا وطاعة مقابل ما نفعل، بينما التضحية اللاانانية لا تتطلب جزاء ولا تنتظر اي مقابل

من جهة ثانية، حتى لو لم نكن ننتظر منهم الوفاء والجزاء والاعتراف بالجميل، فاننا على الاقل ننتظر منهم ان يكملوا ما فشلنا فيه، اي اننا ننتظر منهم عملا غير مباشر، هو تحقيق احلامنا التي عجزنا نحن الاباء والامهات عن تحقيقها. نريد منهم تعديل كفة الميزان التي لم ترجح لصالحنا من قبل، ودوما نلقي باللوم على الظروف وعلى الآخرين وليس على انفسنا في اي فشل يصيبنا، ولذلك نحاول ان نجد في ابنائنا التعويض عن فشلنا. ثم نحن نطلب من ابنائنا وننتظر منهم ان يعترفوا باننا اباء وامهات مخلصون وطيبون، ولا نتقبل منهم قولا مثل: «انا احترمك يا ابي ولكني اريد عمل كذا حسب ما ارى وليس حسب ما تريد انت». ذلك ان مثل هذا يدل على تمرد الابن او الابنة وعلى نكران الجميل او على الاستهتار برأي الوالدين، ليس هذا هو الوفاء المتوقع بعد كل تلك التضحيات. باختصار، يريد الآباء والامهات ثمنا مقابلا لكل ما يفعلون من اجل اولادهم، فهل نسمي هذا تضحية خالصة من اجل الاطفال، ام هي انانية تبحث عن ثمن؟

هذه الاراء المتطرفة قوبلت بالاستهجان، الا ان بعض الاصوات دعت الى وجوب توافر قدر من المنطق في تحليل العواطف الانسانية، وانه اذا قبلنا مناقشة عاطفة الابوة فيتوجب مناقشة عاطفة الحب.. وفي هذا تدمير لكل القيم.

(مجلة كاونتري ـ ديسمبر)

رمضان مبارك

من اعلام الاسلام

سعد بن عبادة

كان تاجرا من تجار المدينة، وواحدا من كبارها، زعيم قبائل الخزرج وسيدهم. وكانت قوافله تعبر الصحارى الى مكة في مواسم الحج .وفي احد المواسم، وصلته الاخبار، ووصل الى سمعه ما يحكيه الناس وما يتحدثون به عن النبي الذي يدعو الناس الى دين الله، دين الاسلام، كما سمع ما ترويه قريش من اخبار هذا النبي والوحي الذي ينزل عليه. فانفتح قلبه على الايمان واشتاقت روحه الى السلام والخلاص، وتمنى رؤية النبي الذي يتحدثون عنه

ولم يطل به الوقت كثيرا. فبعد قليل اسلم سعد بن عبادة، وشهد بيعة العقبة، وعاش الى جانب رسول الله صلى الله عليه وسلم جنديا مطيعا ومؤمنا صدوقا

سعد بن عبادة هو المسلم الوحيد من الانصار، الذي ناله القهر والاذى والاضطهاد من قريش بسبب ايمانه بالنبي ودعوته. فقد نال نصيبه من التعذيب والضرب بجانب رفاقه المؤمنين الاوائل. وان كان «طبيعيا» ان تعذب قريش الذين يعيشون في ديارها، فقد كان مستغربا ان تلجأ الى تعريض حياة رجل من المدينة، وزعيم من زعمائها وسيد من سادتها للخطر.

وبعد ان تمت بيعة العقبة سرا، واستعد الانصار للسفر، علمت قريش بالبيعة، واتفاق الانصار مع النبي عليه السلام على الهجرة الى المدينة، فجن جنون قريش فراحت تطارد الركب المسافر، حتى ادركت من رجاله سعد بن عبادة، فاخذه المشركون، وربطوا يديه الى عنقه بشراك رحله وعادوا به الى مكة حيث احتشدوا حوله يضربونه وينزلون به ما شاؤوا من العذاب، ويروي سعد الحادثة بقوله : «فو الله اني لفي ايديهم اذ طلع علي نفر من قريش، فيهم رجل وضيء ابيض شعشاع من الرجال. فقلت في نفسي: ان يك عند احد من القوم خير فعند هذا، فلما دنا مني رفع يده فلكمني لكمة شديدة. فقلت في نفسي لا والله.. ما عندهم بعد هذا من خير. فوالله ان لفي ايديهم يسحبونني، اذ اوى الي رجل ممن كان معهم، فقال : ويحك، اما بينك وبين احد من قريش جوار. قلت بلى. كنت اجير لجبير بن مطعم تجارة، وامنعهم ممن يريد ظلمهم ببلادي، وكنت اجيرا للحارث بن حرب بن امية. قال الرجل : فاهتف باسم الرجلين، واذكر ما بينك وبينهما من جوار، ففعلت، وخرج الرجل اليهما، فانباهما ان رجلا من الخزرج يضرب بالابطح، وهو يهتف باسميهما، ويذكر ان بينه وبينهما جوارا فسالا عن اسمي فقال : سعد بن عبادة فقالا : صدق والله، وجاءا فخلصاني من ايديهم.

وبعد ذلك غادر سعد مكة وهو اكثر عزما وقوة، وقرر بينه وبين نفسه ان يتفانى في نصرة الاسلام ونبيه والاصحاب.

وعندما هاجر الرسول عليه السلام وصحبه الى المدينة، سخر سعد امواله لخدمة المهاجرين، وكان جوادا لا يبخل بشيء، وكانت شهرته قد سبقته قبل اسلامه، وصار جوده في الاسلام اية من ايات ايمانه القوي الصادق. وهذا ما دفع الرواة للقول : كانت جفنة سعد تدور مع النبي في بيوته جميعا. وقالوا كان الرجل من الانصار ينطلق الى داره بالواحد من المهاجرين او بالاثنين او الثلاثة، وكان سعد بن عبادة ينطلق بالثمانين.

ومن اجل ذلك، كان سعد يسال ربه المزيد من خيره، ورزقه ويقول : اللهم انه لا يصلحني الا القليل، ولا اصلح عليه، ومن اجل هذا ايضا، كان خليقا بدعاء الرسول له : «اللهم اجعل صلواتك ورحمتك على ال سعد بن عبادة».

ولسعد موقف مع رسول الله يوم حنين اذ عاد المسلمون منها ظافرين، وراح النبي عليه السلام يوزع الغنائم على المسلمين واهتم بخاصة بالمؤلفة قلوبهم، وهم الاشراف الذين دخلوا الاسلام، واعطى ذوي الحاجة من المقاتلين، واما اولو الاسلام فقد وكلهم، الى اسلامهم ولم يعطهم من غنائم هذه الغزوة. وقد كان عطاء الرسول عليه السلام، شرفا يحرص عليه جميع الناس. وتساءل الانصار لماذا لم يعطهم الرسول حظهم من الفيء والغنيمة. وسمع سعد قومه يتهامسون بالامر، فلم يرضه هذا الموقف، فذهب من فوره الى رسول الله، وقال : يا رسول الله، ان هذا الحي من الانصار قد وجدوا عليك في انفسهم، لما صنعت في هذا الفيء الذي اصبت. قسمت في قومك، واعطيت عطايا عظاما في قبائل العرب، ولم يك في هذا الحي من الانصار منها شيء. وساله الرسول واين انت من هذا يا سعد. فاجاب سعد : ما انا الا من قومي. هنا قال النبي اذن فاجمع لي قومك. ولما اجتمع القوم وقف الرسول وقال لهم: يا معشر الانصار، مقالة بلغتني عنكم، وجدة وجدتموها على في انفسكم، الم اتكم ضلالا فهداكم الله، وعالة فاغناكم، واعداء فالف الله بين قلوبكم. اما الله لو شئتم لقلتم، فلصدقتم وصدقتم اتيتنا مكذبا، فصدقناك، ومخذولا فنصرناك، وعائلا فاسيناك وطريدا فاويناك، الا ترضون يا معشر الانصار ان يذهب الناس بالشاة والبعير، وترجعوا انتم برسول الله الى رحالكم. فوالذي نفسي بيده، لولا الهجرة لكنت امرءا من الانصار ولو سلك الناس شعبا لسلكت شعب الانصار. اللهم ارحم الانصار.. وهنا رد الانصار ومن بينهم سعد : رضينا برسول الله قسما وحظا..

وفي الايام الاولى من خلافة عمر رضي الله عنه، ذهب سعد اليه وقال: كان صاحبك ابو بكر، والله احب الينا منك، وقد والله اصبحت كارها لجوارك.. وفي هدوء اجابه عمر ان من كره جوار جاره تحول عنه فقال سعد : اني متحول الى جوار من هو خير منك.

وشد سعد رحاله وذهب الى بلاد الشام، وما كاد يبلغها وينزل في ارض حوران، حتى وافته المنيه، ودعاه اجله.. وهكذا انتهت حياة واحد من الصحابة الاجلاء.

شيخ الازهر: اذا اصبح اطلاق اللحية مصدر شبهة فلا حرمة في حلقها

والله اعلم

■ تحديد الربح مقدما لا علاقة له بالحل والحرمة اذا كان بالتراضي

■ لامانع من قراءة القرآن على القبر لتحصل البركة للميت

● هل تحديد الربح مقدما بالنسبة للبنوك او غيرها، له علاقة بالحل او الحرمة؟

- هذه مسالة من المسائل التي اختلفت فيها الافهام، تارة بسبب التقليد، وتارة بسبب التلقين، وتارة بسبب الجهل بالاحكام، وتارة بسبب الانقياد للهوى والمصالح الخاصة..

والذي يهمني ان اوضحه هنا : ان تحديد الربح مقدما بالنسبة لمعاملات البنوك او لغيرها من المعاملات الاخرى، لا علاقة لهذا التحديد بالحل او الحرمة، متى تم ذلك بالتراضي المشروع الذي لا يحل حراما ولا يحرم حلالا، الادلة على ذلك كثيرة ومن اهمها :

اولا - ان تحديد الربح مقدما او عدم تحديده في المعاملات، ليست من العقائد او العبادات التي لا يجوز التغيير او التبديل فيها، وانما هي من المعاملات المالية التي تتوقف على التراضي المشروع بين الطرفين، كما قال - سبحانه - «يايها الذين امنوا لا تاكلوا اموالكم بينكم بالباطل الا ان تكون تجارة عن تراض منكم ولا تقتلوا انفسكم ان الله كان بكم رحيما» (سورة النساء: الاية ٢٩).

● ما حكم الاتي شرعا : تلقين الميت؟ وقراءة الفاتحة؟ وحرمة لبس الحذاء عند تشييع الجنازة في المقابر؟

- قيل في تلقين الميت بعد دفنه انه مشروع وقيل لا يلقن، وقيل لا يؤمر به ولا ينهى عنه والذي اجنح اليه عدم المنع اخذا مما روي عن القاضي الكرماني حينما سئل عنه فقال : ما راه المسلمون حسنا فهو عند الله حسن، وانما لا ينهى عن التلقين بعد الدفن لانه لا ضرر فيه، بل فيه نفع وان المتوفى يستانس بالذكر على ما ورد في الاثار.

اما قراءة الفاتحة بعد دفن الميت، فيرى الامام الشافعي رضي الله عنه استحباب قراءة القرآن عند القبر ليحصل للميت بركة القرآن ووافق على ذلك القاضي عياض والقرافي من المالكية، ويرى الامام احمد انه لا باس بها وهو الذي نميل اليه لان الرحمات تنزل عند قراءة القرآن فيرجى ان تعم الميت رحمة الله عز وجل عند قراءة القرآن.

واما بالنسبة لخلع الحذاء في طرق المقابر عند تشييع الجنازة او عدم خلعه، فلم يرد في هذا الخصوص ما يفيد النهي عن لبس الحذاء في طرق المقابر، وانما ثبت النهي عن وطء القبر والمشي عليه مطلقا.

● ما هو حكم اللحية فهل يحرم حلقها؟

- اختار الله سننا للانبياء عليهم السلام وامرنا بالاقتداء بهم فيها وجعلها من قبيل الشعائر التي يكثر وقوعها ليعرف بها اتباعهم ويتميزوا بها من غيرهم وهذه الخصال تسمى سنن الفطرة ومنها اطلاق اللحية اعفاؤها وتركها حتى تكثر بحيث تكون مظهرا من مظاهر الوقار فلا تقصر تقصيرا يكون قريبا من الحلق ولا تترك حتى تفحش، بل يحسن التوسط فانه في كل شيء حسن - فعن ابن عمر رضي الله عنهما قال : قال رسول الله صلى الله عليه وسلم «خالفوا المشركين، وفروا اللحى، واحفوا الشوارب» متفق عليه - زاد البخاري وكان ابن عمر اذا حج او اعتمر قبض على لحيته فما فضل اخذه، وحمل بعض العلماء الامر في الحديث على الوجوب وقالوا بحرمة حلق اللحية وحمله البعض الاخر على الندب والاستحباب وهو ما نميل للاخذ به وبناء عليه فاننا نحث المسلم على اطلاق لحيته تاسيا بالرسول الكريم محمد صلى الله عليه وسلم وغيره من الانبياء والرسل وخاصة اذا ما تهيات له الظروف والاحوال لاطلاقها.

اما اذا فسد الزمان واختلطت الامور واصبح اطلاق اللحية مصدر شبهة وتسبب في جلب الضرر للمسلم فلا حرمة في حلقها عملا بقوله صلى الله عليه وسلم دع ما يريبك الى ما لا يريبك وقوله كذلك لا ضرر ولا ضرار.

والله سبحانه وتعالى اعلم

● د. محمد سيد طنطاوي

دور المسجد في بناء المجتمع الاسلامي

للمسجد دور ريادي في عملية التوجيه والاصلاح

■ غياب دور المسجد تسبب في تأخر الشعوب الاسلامية

■ المساجد اماكن للعبادة وعقد رايات الجهاد

اختار رسول الله، صلى الله عليه وسلم، خليفته لقيادة امر المسلمين داخل المسجد حيث امر الصديق ابا بكر ليؤم المسلمين في الصلاة قبل وفاته.

واستخدم الحجاج بن يوسف الثقفي منبر المسجد ايضا في ترويج افكاره.

وما بين استخدام الرسول وصحابته للمسجد .واستخدام الحجاج له تاتي اهمية المسجد في بناء المجتمع المسلم، فيكف يمكن استخدامه الان الاستخدام الامثل ؟ «القبس» استطلعت اراء لفيف من العلماء حول دور المسجد في بناء المجتمع واستخدامه الاستخدام الامثل الذي يعيد للاسلام قوته ومكانته :

● يقول الدكتور محيي الدين الصافي، عميد كلية اصول الدين: يمثل المسجد في حياة المسلم عطاء كاملا من اجل سعادة الفرد المسلم وخيره حيث كان هو المنطلق الاول لتكوين الفرد المسلم في شؤون حياته الانسانية والاجتماعية والفكرية.. ويغرس في النفوس البذرة الصالحة ويحيط تصرفاتها حتى لا تندفع في غرائزها الى ما لا يرضاه الله ورسوله.

ويستطيع المسجد ان يؤدي دوره الفعال اذا اعطي حقه من الاهتمام ليس في بنائه وتشييده فقط، بل في اقامة احكام الله المتمثلة في الامر بالمعروف والنهي عن المنكر، والمحافظة على اداء الصلوات في اوقاتها.

تثبيت دعائم الاسلام

● ويقول الدكتور ابراهيم موسى الاستاذ بكلية اصول الدين جامعة الازهر: لقد ادى المسجد في الاسلام دورا كبيرا في التوجيه والدعوة واصلاح العباد وتقوية الشعور الديني وتدريب المؤمنين على الطاعة ، وداخل المسجد يشعر المسلم بكرامته، وان المسلمين جميعا متساوون في الحقوق والواجبات جنبا الى جنب، ولا شك ان المسجد له دور عظيم في بناء صرح الاسلام، فالاسلام انبعث من بين جدران المسجد له دور عظيم في بناء صرح الاسلام فالاسلام انبعث من بين جدران المسجد بعد الحجج والبراهين، ومن ثم فلا بد ان يعمل المسلمون على انشاء المساجد في البلاد التي يريدون تثبيت دعائم الاسلام فيها.

رايات الجهاد

الكاتب الاسلامي الاستاذ حسن دوح قال: يجب ان يكون المسجد الان كما كان في عهد الرسول صلى الله عليه وسلم.

فهو دار المسلمين يقضي فيه كل امر من الصلاة حتى تجييش الجيوش التي تخرج للجهاد في سبيل الله الى تعيين الحاكم ولواحتكمنا الى المسجد في حياتنا لتغيرت حياة المسلمين في كل بقاع الارض، وعلى سبيل المثال كنت من الداعين الى تحكيم المسجد في الصراع الذي نشب بين العراق وايران في عام ١٩٨٠، حين اتجهت كل الاراء والخطط لتحكيم عروبتهم بدلا من عقيدتهم وكانت النتيجة استنزاف اموال العرب تحت رعاية حاكم العراق الذي عاد بعد سنوات ليستخدم هذه الاموال والاسلحة في غزو دولة شقيقة وهذا مجرد نموذج بسيط لما يمكن ان يلعبه المسجد في حياة المسلمين.



● الحاجة زينب الغزالي



● د. احمد الشرقاوي



● د. حسن عبدالشافي

تربية الفرد والمجتمع

ان تربية الفرد هي مسؤولية المسجد ويجب ان يستخدم لهذا الغرض اولا تمهيدا لتربية الاسرة و المجتمع ومن ثم اقامة الامة ومن ثم الدولة المسلمة.

د. جمال عبدالهادي استاذ التاريخ الاسلامي بجامعة الازهر سالناه هل يمكن استخدام المسجد لغير اغراض العبادة قال: تعريف العبادة من وجهة نظري فهي الصلاة ، مناقشة سياسات الامة اختيار الحاكم ، تعليم اصول الدين .. الامر بالمعروف والنهي عن المنكر ، رعاية المسلم وكل شيء وهذا هو دور المسجد.

غياب دور المسجد

اما الحاجة زينب الغزالي وهي التي قضت سنوات طويلة من عمرها داخل السجون والمعتقلات بسبب الدعوة الان يكون للمسجد دوره في حياة الشعوب ومن خلال رئاستها لجمعية الاخوات المسلمات في اربعينيات هذا القرن، فقالت: ان من اسباب تاخر الشعوب الاسلامية وتخلفها هو غياب دور المسجد وانحساره في اقامة الصلاة فقط.. ولو كان الحكم الاسلامي موجودا الان لتغير كل شيء ولحلت العديد من القضايا من خلال المسجد العامل الاول في سبيل نشر الدعوة الاسلامية.

القضاء في بيوت الله

●ويقول الدكتور الاستاذ احمد الشرقاوي الاستاذ بكلية اصول الدين: المسجد هو بيت الله، وهو مركز ترابط الجماعة الاسلامية فلا تكتمل الجماعة الا بمسجد يربط بين افرادها بعضهم ببعض، وبين كل واحد منهم على حدة وهو الشيء الوحيد الذي تملكه الجماعة مشتركة وان كان الذي بناه هو السلطان او الخليفة او الدولة ولهذا فقد استخدمته الجماعات الاسلامية في تسيير شؤونها العامة مستقلة بذلك عن سلطان الدولة، وكمثال لذلك هو استخدام المسلمين لمساجدهم دورا للقضاء لا لان الدول كانت عاجزة عن انشاء دور للقضاء، بل لان القضاة واهل الورع ارادوا ان يسيروا في القضاء في طريقه بعيدا عن تاثير الدولة ورجالها فجلسوا في المساجد، فهي ملك الجماعة، واتخذوها مقرا للقضاة ومكانا للتقاضي.

● ويقول الدكتور حسن عبدالشافي وكيل وزارة التعليم: استخدمت المساجد معاهد للتعليم، فالعلم ايضا من اختصاص الافراد او الجماعة فلم تكن دولة الخلافة او دول السلاطين مسؤولة عن التعليم حتى في عصر الراشدين فكانت الجماعة تتكفل بمعاش المعلمين سواء معلمين صغارا يعلمون الصبيان القراءة والكتابة ويحفظونهم القرآن، او شيوخا اجلاء يقرؤون علمهم على طلابهم في المسجد في علوم القرآن والحديث والفقه واللغة والادب، فلم نسمع ان الدولة قررت راتبا لمعلم او شيخ الا ابتداء من منتصف القرن الخامس الهجري، عندما قامت المدارس في المشرق، ولا ندري كيف كان يعيش العلماء الاجلاء طول هذا التاريخ، وقد عاشوا في مستوى طيب يدل على انهم كانوا يعيشون على دخول تفي بحاجاتهم.

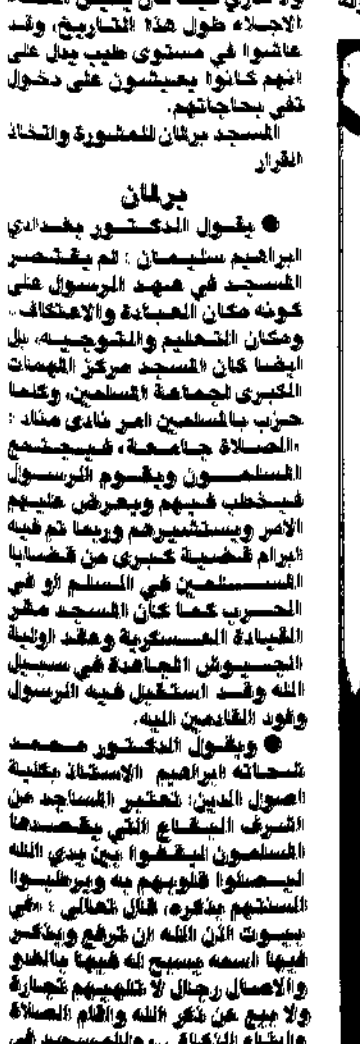
المسجد برلمان للمشورة واتخاذ القرار

برلمان

● يقول الدكتور بغدادي ابراهيم سليمان : لم يقتصر المسجد في عهد الرسول على كونه مكان العبادة والاعتكاف.. ومكان التعليم والتوجيه، بل ايضا كان المسجد مركز المهمات الكبرى لجماعة المسلمين، وكلما حزب بالمسلمين امر نادى مناد : «الصلاة جامعة» فيجتمع المسلمون ويقوم الرسول فيخطب فيهم ويعرض عليهم الامر ويستشيرهم وربما تم فيه ابرام قضية كبرى من قضايا المسلمين في السلم او في الحرب كما كان المسجد مقر القيادة العسكرية وعقد الوية الجيوش المجاهدة في سبيل الله وقد استقبل فيه الرسول وفود القادمين اليه.

● ويقول الدكتور محمد شحاته ابراهيم الاستاذ بكلية اصول الدين: تعتبر المساجد من اشرف البقاع التي يقصدها المسلمون ليقفوا بين يدي الله ليصلوا قلوبهم به ويرطبوا السنتهم بذكره، قال تعالى : «في بيوت اذن الله ان ترفع ويذكر فيها اسمه يسبح له فيها بالغدو والاصال رجال لا تلهيهم تجارة ولا بيع عن ذكر الله واقام الصلاة وايتاء الزكاة ..» وللمسجد في حياتنا المعاصرة دور هام متعدد الجوانب فصلاة الجماعة تؤدى فيه خمس مرات في اليوم والليلة ثم ينتشرون في الارض فليست المساجد اماكن للرهبنة والزوايا للمتعطلين ، وللمسجد دور هام في تعليم الفرد قواعد العقائد وفرائض العبادات ومكارم الاخلاق ومحاسن الاداب.





مقومات السوق الاسلامية المشتركة

د. حسين شحاتة
(استاذ الاقتصاد بجامعة الازهر)

تروي كتب السيرة انه كانت في المدينة سوق تسمى: «سوق بني قينقاع» قائمة في حي من احياء اليهود.. وكانوا يتعاملون فيها بالربا والمقامرة والتدليس والغش والغرر والسحت والاحتكار ويفرض على المتعاملين فيها الاتاوات، وهذا كله لا يتفق مع القواعد والضوابط الاسلامية للمعاملات.

فراى رسول الله صلى الله عليه وسلم ان ينشئ سوقا جديدة للمسلمين.. فذهب الى مكان قريب من سوق بني قينقاع، وضرب قبة (خيمة) كبيرة لتكون رمزا وعلامة يتجمع حولها المسلمون للبيع والشراء، فاغتاظ اليهود من ذلك، وقام كعب بني الاشراف زعيم اليهود وهدد المسلمين وهدم الخيمة وقوضها وقطع اطنابها. ولكن الرسول صلى الله عليه وسلم لم يشأ ان يجعل لهذا التصرف الصغير قيمة فقال: «والله لاضربن له سوقا هو اغيظ له من هذا» وفي رواية اخرى: «لانقلنها الى موضع هو اغيظ له من هذا» فمضى رسول الله صلى الله عليه وسلم الى مكان فسيح واشتراه من صاحبه، وضرب فيه برجله وقال: «هذه سوقكم لا تتحجروا ولا يضرب عليه الخراج».

ان قيام رسول الله صلى الله عليه وسلم بهذا فيه معالم كثيرة يجب على المسلمين عامة ورجال الاعمال خاصة ان يعوها.. منها:

اولا: الايمان بان معاملات اليهود على السحت والربا والغش والتدليس والاحتكار.. وهذا محرم في الشريعة الاسلامية ومن ثم يصعب ان يكون هناك سوق يهيمن عليها اليهود تلتزم بقواعد الاسلام ويتعامل فيها المسلمون الا وقعوا في الحرام. لذلك يجب ان يكون للمسلمين سوق.

ثانيا: فرض الاتاوات (الضرائب ، الرسوم وما في حكمها) بدون ضوابط شرعية على المعاملات في الاسواق يؤدي الى ارتفاع الاسعار وغيرها، وهذا لم يقره رسول الله صلى الله عليه وسلم، ولذلك نهى عن فرض الخراج على المعاملات في الاسواق.

ثالثا: شمولية المنهج الاسلامي، فهو مسجد ومعهد وسوق.. فلا يستقيم امر المجتمع الاسلامي بدون ان تكون معاملاته طبقا لشرع الله عز وجل.

رابعا: فكرة السوق الاسلامية، اي يكون للمسلمين قوة اقتصادية تستطيع بها المحافظة على اموال المسلمين وتنميتها بالحق، وان تكون للسوق الخالية من كل صور السحت والربا واكل اموال الناس بالباطل، سوق تقوم على الطيبات والحلال والصدق والامانة والتسامح والقناعة وحرية خالية من الاحتكار.

الم يان لحكومات الدول الاسلامية والعربية ان ياخذوا من ذلك درسا ليفكروا في انشاء السوق الاسلامية لتكون خيرات المسلمين للمسلمين؟

اهمية انشاء السوق الاسلامية

ان اهمية السوق الاسلامية للدول الاسلامية تاتي من اهمية وجود كيان اقتصادي قوي للمسلمين في مواجهة الكيانات الاقتصادية الدولية المعاصرة والتي يسيطر عليها غير المسلمين والذين يستنزفون اموال المسلمين بكل انواع الحيل والاساليب غير المشروعة.. وتعتبر اتفاقية الغات والمنظمة العالمية للتجارة من ابرز المعالم لذلك.

يمتلك المسلمون الانسان الذي يستطيع ان يعمر اذا تحققت له الحرية والعدل والكرامة ويمتلكون المال الذي هو اساس الاقتصاد اذا حقق له الامن والامان، ولديهم الموارد الطبيعية الكثيرة النافعة التي تستطيع ان تحقق الخير اذا ما استخدمت برشد.. وهذا كله يمكن توجيهه وفق شريعة الله تبارك وتعالى وبذلك يتحقق الرخاء والبركة والنماء وتستقر الحياة الاقتصادية وبذلك تصبح خيرات المسلمين للمسلمين ولغير المسلمين، اما اذا لم يطبق شرع الله، فستكون الحياة الضنك شديدة القسوة والتي اشار اليها الله عز وجل في قوله:

«ومن اعرض عن ذكري فان له معيشة ضنكا».

التعاون والتكامل

لابد من وجود تجمع اقتصادي يمثل الحد الادنى من الوحدة التي يطلبها الاسلام، فالمسلم كالبنيان يشد بعضه بعضا.. والتكامل الاقتصادي يضع اسس كفيلة بالقضاء على مشكلة التنمية والتمويل في دول هذه الامة، لقد حارب الاسلام مشكلة الفقر من خلال التعاون والتكافل والتضامن والاخوة، ان الاسلام في دعوته الى التعاون كان اسبق من الدعوات الحديثة والسعل وابعد الرأ، لانه يعتبر الامة الاسلامية امة واحدة، لا تفرق بينها الحدود او السدود وذلك في قوله تعالى:

«ان هذه امتكم امة واحدة وانا ربكم فاعبدون» (الانبياء ٩٢).

كما ان الاسلام ينظر الى البشرية على انها اسرة واحدة، وانه لا فرق بين احد واخر من خلقه الا بالتقوى، وبهذا يقول جل شانه:

«يا ايها الناس انا خلقناكم من ذكر وانثى وجعلناكم شعوبا وقبائل لتعارفوا ان اكرمكم عند الله اتقاكم» (الحجرات ١٣).

ومعنى التقوى في مدلوله وشموله يدل على جماع الخير، ويشرح معنى هذه الاية قول الرسول صلى الله عليه وسلم:

«الخلق كلهم عيال الله واحبهم الى الله انفعهم لعياله» متفق عليه.

وعلى هذا يكون التعاون بين المسلمين فريضة اسلامية تقررها الاية التالية: «وتعاونوا على البر والتقوى ولا تعاونوا على الاثم والعدوان» (المائدة ٢) فالدعوة الى التعاون اصيلة في المفهوم الاسلامي، والمستغرب ان لايتم التجاوب مع هذه الدعوة من قادة الامة الاسلامية.

مقومات انشاء السوق الاسلامية المشتركة

ان لدى الامة الاسلامية مقومات السوق التي تساهم في تحقيق التنمية الشاملة، وتحافظ على ثرواتها البشرية والمادية بجانب تحقيق العزة للمؤمنين من هذه المقومات:

- المال: وهو عصب الحياة وسخره الله ليعين الانسان على عمارة الارض وعبادته عز وجل.. وهو يتوافر لدى الدول العربية والاسلامية النفطية.

- العنصر البشري: وهو اساس التنمية اذا ما تربى على القيم الايمانية والاخلاقية والسلوكية الطيبة، وهو موجود في مصر وسوريا والعراق واليمن.

- الموارد الطبيعية مثل البترول والمعادن وتعتبر الدول العربية من اغنى بلاد العالم.

- الاسواق الواسعة والتي يمكن ان تكون مصدر خير كبير للامة الاسلامية، ذات وسائل المواصلات والاتصالات الميسرة.. وهي موجودة في كل الدول العربية والاسلامية.

رمضان مبارك

فقه مكارم الشريعة

د. يوسف القرضاوي

هناك نوع اخر من الفقه يدخل في الفقه الحضاري المنشود هو: ما يتعلق بمكارم الشريعة، كما سماها الإمام الراغب الاصفهاني في كتابه البديع «الذريعة الى مكارم الشريعة».

وهذا الكتاب كله في الفقه الحضاري. وقد بين الفرق بين احكام الشريعة التي يهتم بها الفقهاء، وبين مكارمها التي يهتم بها الحكماء (والمكارم تعني جانب القيم والاخلاق).

كما بين في مقدمته ان المكارم المطلقة هي التي لا يتحاشى من وصف الباري جل ثناؤه بها، او باكثرها، مثل الحكمة والجودة، والعلم والحلم والعفو والعدل والرحمة الخ. وان كان وصفه تعالى بها على حد اشرف مما يوصف به البشر.

وبين كذلك ان الانسان باكتساب المكرمة يستحق ان يوصف بكونه خليفة الله، المعني بقوله تعالى «اني جاعل في الارض خليفة» (سورة البقرة ٣٠) وقوله: «ويستخلفكم في الارض فينظر كيف تعملون» (الاعراف ١٢٩) وقوله: «وهو الذي جعلكم خلائف الارض ورفع بعضكم فوق بعض درجات ليبلوكم فيما اتاكم» (الانعام ١٦٥).

واشار الراغب: ان خلافة الله عز وجل منزلة فوق العبودية لله، وانها لا تصح الا بطهارة النفس، كما ان اشرف العبادات (يعني الصلاة) لا تصح الا بطهارة الجسم ولكني اخالف ما ذكره الراغب رحمه الله من اعتبار خلافة الله مرتبة فوق مرتبة العبودية لله. فالحق ان الخلافة والعبودية مرتبة واحدة، فالانسان المؤمن خليفة لله، وعبد له في الوقت ذاته. كما قال الله تعالى لداود «يا داود انا جعلناك خليفة في الارض فاحكم بين الناس بالحق» (سورة ص ٢٦) وفي الوقت نفسه قال لرسوله «واذكر عبدنا داود ذا الايد انه اوّاب» (سورة ص ١٧) فداود عليه السلام خليفة الله تعالى وعبده ايضا، ولا منافاة.

وقال تعالى عن سليمان «ووهبنا لداود سليمان نعم العبد انه اواب» (سورة ص ٣٠) هذا مع ان الله اتاه ملكا لم يؤته احدا من بعده.

وقد وصف الله تعالى افضل خلقه وصفوة رسله محمد صلى الله عليه وسلم بالعبودية في احسن احواله، فقال: «الحمدلله الذي انزل على عبده الكتاب» (الكهف ١) «سبحان الذي اسرى بعبده ليلا» (الاسراء ١).

«فاوحى الى عبده ما اوحى» (النجم ١٠).

كما اخالف الراغب في اعتباره المكارم كلها من باب الفضل والنفل، وهذا غير مسلم على اطلاقه، فمن المكارم ما يكون فرضا كالعفة عن الحرام، والجود بالواجب، والاحسان الى الوالدين، ومنها ما يكون فضلا ونفلا، كالتعفف عن الشبهات والمكروهات، والجود بما فوق الواجب، والايثار على النفس، ونحوها.

ومن روائع ما ذكره الامام الراغب في فقه المكارم، او الفقه الحضاري: ما كتبه في فضيلة الانسان على سائر الحيوان، وبيان ما به يفضل الانسان، قال رحمه الله:

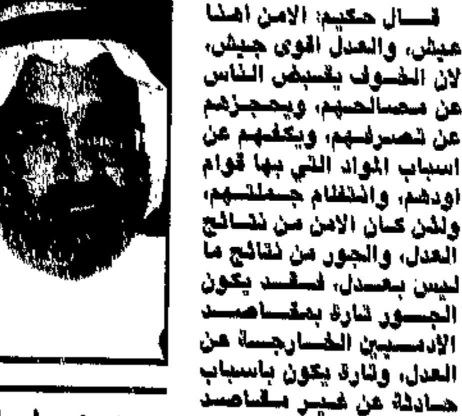
«الانسان وان كان هو - بكونه انسانا - افضل موجود، فذلك بشرط ان يراعي ما به صار انسانا، وهو العلم الحق والعمل المحكوم، فبقدر وجود ذلك المعنى فيه يفضل، ولهذا قيل: الناس ابناء ما يحسنون، اي ما يعرفون ويعملون من العلوم والاعمال الحسنة. يقال: احسن فلان، اذا علم واذا عمل حسنا.

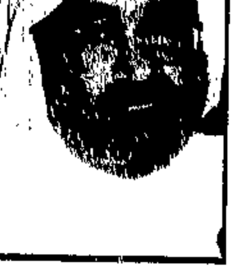
اما الانسان من حيث ما يتغذى وينسل فنبات، ومن حيث ما يحس ويتحرك فحيوان، ومن حيث الصورة التخطيطية فكصورة في جدار.

وانما فضيلته بالنطق ومقتضاه، ولهذا قيل: ما الانسان لولا اللسان الا بهيمة مهملة او صورة ممثلة. فالانسان يضارع الملك بقوة العلوم والنطق والفهم، ويضارع البهيمة بقوة الغذاء والنكاح، فمن صرف همته كلها الى تربية الفكر بالعلم والعمل فخليق ان يلحق بافق الملك، فيسمى ملكا وربانيا، كما قال تعالى: «ان هذا الا ملك كريم» (يوسف ٣١) ومن صرف همته كلها الى تربية القوة الشهوية باتباع اللذات البدنية، يأمل كما تاكل الانعام، فخليق ان يلحق بافق البهائم، فيصير اما غمرا كثور او شرها كخنزير، او ضرعا ككلب، او حقودا كجمل، او متكبرا كنمر، او ذاروغان كثعلب، او يجمع ذلك كله فيصير كشيطان مريد، وعلى ذلك قوله تعالى: «وجعل منهم القردة والخنازير وعبد الطاغوت» (المائدة ٦٠).

ولكون كثير ممن صورته صورة انسان، وليس هو في الحقيقة الا كبعض الحيوان، قال الله تعالى في الذين لا يعقلون عن الله: «ان هم الا كالانعام بل هم اضل سبيلا» (الفرقان ٤٤) وقال: «ان شر الدواب عند الله الصم البكم الذين لا يعقلون» (الانفال ٢٢) فبين ان الذين كفروا ولم يستعملوا القوة التي جعلها الله لهم هم شر الدواب، وقال تعالى: «ومثل الذين كفروا كمثل الذي ينعق بما لا يسمع الا دعاء ونداء، صم بكم عمي فهم لا يعقلون» (البقرة ١٧١)، اي مثل واعظ الكافرين كمثل ناعق الاغنام، تنبيها انهم فيما يقال لهم كالبهائم.

امن النفس والضرس





د. عجيل النشمي

قال حكيم: الامن اهنأ عيش، والعدل اقوى جيش، لان الخوف يقبض الناس عن مصالحهم، ويحجزهم عن تصرفهم، ويكفهم عن اسباب المواد التي بها قوام اودهم، وانتظام جملتهم، ولئن كان الامن من نتائج العدل، والجور من نتائج ما ليس بعدل، فقد يكون الجور تارة بمقاصد الادميين الخارجة عن العدل، وتارة يكون باسباب حادثة عن غير مقاصد الادميين، فلا تكون خارجة عن حال العدل.

وحكي ان رجلا قال - واعرابي حاضر - ما اشد وجع الضرس، فقال الاعرابي: كل داء اشد داء، كذلك من عمه الامن كمن استولت عليه العافية، فهو لا يعرف قدر النعمة بامنه حتى يخاف، كما لا يعرف المعافى قدر النعمة بعافيته حتى يصاب، وانما يعرف قدر النعمة بمقاسات ضدها. قال ابوتمام الطائي:

«والحادثات وان اصابك بؤسها
فهو الذي انباك كيف نعيمها»

فالاولى بالعاقل ان يتذكر عند مرضه وطوله، قدر النعمة فيما سوى ذلك، من عافيته وامنه، وما انصرف عنه، مما هو اشد من مرضه وطوله، فيستبدل بالشكوى شكرا، وبالجزع صبرا، فيكون فرحا مسرورا.

المدير التنفيذي للمجلس الاسلامي الاميركي لـ «القبس»:

استطعنا ان نوصل صوت المسلمين الى دوائر اتخاذ القرار

■ المجلس احدث تأثيرا ملحوظا في الساحتين السياسية والاجتماعية الاميركية



■ تهنئة مصورة للمسلمين من الرئيس بمناسبة العيد

■ القيادات الاسلامية ستترشح للمناصب الحكومية المهمة

اكد الدكتور عبد الرحمن محمد العمودي المدير التنفيذي للمجلس الإسلامي الاميركي ان المجلس رغم قصر المدة التي مضت على انشائه استطاع ان يحدث اثرا ملحوظا في الساحة السياسية والاجتماعية الاميركية، وان يوجد التفعيل اللازم بين الاسلام والمجتمع الاميركي، وبذلك استطاع المجلس الاسلامي ان يوصل صوت المسلمين الى دوائر اتخاذ القرار. واوضح العمودي في لقاء مع «القبس»: ان المجلس قام بتنظيم مجموعات ضغط في الكونغرس الاميركي للعمل من اجل قضايا المسلمين واضاف ان هناك مائة محام ابدوا استعدادهم للدفاع عن الحقوق المدنية للمسلمين في قضايا التمييز العنصري وخاصة ما تواجهه الاخوات المحجبات والرجال الملتحون. وقال ان المجلس شارك في مؤتمري الحزب الديمقراطي والجمهوري حيث تم شرح قضايا المسلمين، وحدث لاول مرة في تاريخ اميركا ان تم افتتاح مجلس النواب بدعاء اسلامي. وبين العمودي ان جهود المجلس اثمرت بالحصول على تهنئة مصورة للمسلمين من الرئيس الاميركي بمناسبة عيد الاضحى، كما ان المجلس يقوم برعاية عشرة الاف مجند بالجيش الاميركي دينيا. وكشف النقاب عن ان المجلس سيقوم بترشيح القيادات الاسلامية للمناصب الحكومية المهمة. واشار الى ان المجلس قاوم محاولات التشديد المتعمد لصورة الاسلام في وسائل الاعلام، ووصف جهود المجلس واهدافه بانها تعمل على تنظيم صفوف الجالية المسلمة الاميركية وحثها على المشاركة الفعالة في الدوائر السياسية والاجتماعية المختلفة.

■ لاول مرة في تاريخ اميركا يتم افتتاح مجلس النواب بدعاء اسلامي

في البداية عرف الدكتور العمودي بالمجلس الاسلامي واهدافه فقال:

ان المجلس الاسلامي الاميركي منظمة خيرية تاسست عام ١٩٩٠م لتعمل على خدمة الجالية المسلمة الاميركية وتوعيتها على حقوقها السياسية والاجتماعية والدفاع عنها ومكافحة كل الوان التمييز ضدها، كما يعمل على تنظيم صفوف الجالية المسلمة الاميركية وحثها على المشاركة الفعالة في الدوائر السياسية والاجتماعية المختلفة في الولايات المتحدة الاميركية.

الاهداف:

واضاف: ومن اهداف المجلس:

تنظيم المسلمين الاميركان وتسجيلهم للادلاء باصواتهم في الانتخابات على كل المستويات مثل البلديات والولايات ومجلس النواب والشيوخ في الكونغرس الاميركي، وتقصي كل اللوائح والقوانين الصادرة عن الكونغرس ودراسة اثرها على الجالية المسلمة في اميركا ومحاولة شرح الاثار السلبية لبعضها على الجالية المسلمة لاعضاء الكونغرس ومساعدتهم في صياغة افضل تكون مناسبة لاحتياجات الجالية المسلمة. كما يعمل المجلس على تقديم الحل الاسلامي لكثير من الامراض الاجتماعية والاخلاقية التي يعاني منها المجتمع الاميركي مثل الجرائم والرذائل والمخدرات والكحول والشذوذ الجنسي والاجهاض، وتوعية المجتمع الاميركي على قدرة الاسلام على حل هذه المشاكل، وكذلك التعاون مع المنظمات الحكومية والاهلية المتخصصة والمهتمة بهذه المجالات، لدراسة هذه المشاكل ومحاولة ايجاد الحلول لها. وتوعية المجتمع الاميركي على اهمية الحضور الاسلامي فيه، والاسهامات الايجابية التي يمكن ان يقدمها هذا الحضور، وكذلك مكافحة محاولات التشويه المتعمد لصورة الاسلام والمسلمين في وسائل الاعلام المختلفة. ويستطرد الدكتور العمودي متحدثا عن اهداف المجلس الاسلامي فيشير الى انه من بين هذه الاهداف ايضا، القيام بدراسات وابحاث علمية تختص بشؤون الجالية المسلمة، تحلل نفسيتها واماكن تواجدها واهم مشاكلها، وتتعرف على نواحي القوة والقصور فيها، للوصول الى بناء مجتمع اسلامي افضل باذن الله، والعمل على ابراز قيادات سياسية واجتماعية مسلمة وحثهم على ترشيح انفسهم للمناصب المختلفة في الحكومة الاميركية على مستوى المدن والبلديات والمجالس وغيرها. كما يقوم المجلس بتقديم مذكرات علمية مختلفة لرجال الكونغرس في المناسبات المختلفة اثناء مناقشة توصية او قانون يمس العالم الاسلامي او شؤون الجالية المسلمة هنا. وتقديم دراسات اكاديمية علمية عن تاريخ الوجود الاسلامي في القارة الاميركية واهم اسهامات هذا الوجود خلال التاريخ الاسلامي.

انجازات

وحول انجازات المجلس قال العمودي: ان اهم انجازات المجلس تتمثل في اجازة قانون الرخصة الدينية للمسلمين لصلاة الجمعة والعيدين في واشنطن العاصمة. والحصول على تهنئة مصورة تلفزيونيا من الرئيس جورج بوش للمسلمين في عيد الاضحى، وكذلك تهنئة مصورة تلفزيونيا واخرى مخطوطة من الرئيس بيل كلينتون. حتى اصبح الامر تلقائيا بحمد الله. والحصول على افتتاح بدعاء اسلامي لجلسات مجلس النواب الاميركي لاول مرة في تاريخ اميركا قام به الامام سراج وهاج وكذلك ترتيب افتتاح اسلامي في مجلس الشيوخ للامام وارث الدين محمد.





● د. عبد الرحمن العمودي

واضاف العمودي قائلا: كما ان من الانجازات ايضا الحصول على موافقة وزارة الدفاع الاميركية لتعيين مرشدين دينيين مسلمين للعمل في صفوف المجندين المسلمين في كل فصائل القوات المسلحة الاميركية الذين يقارب عددهم عشرة الاف مجند، وقد تم تعيين اول مرشد ديني مسلم العام الماضي في حفل كبير بوزارة الدفاع حضره نائب وزير الدفاع وعدد غفير من الشخصيات الحكومية والاسلامية بحمد الله، وقد قام المجلس بالتنسيق مع الاخوة في معهد العلوم الاسلامية والعربية التابع لجامعة الامام محمد بن سعود لاعداد دورات شرعية لهؤلاء المجندين تعلمهم عقيدة الإسلام السمحة على منهج السلف الصالح رضي الله عنهم.

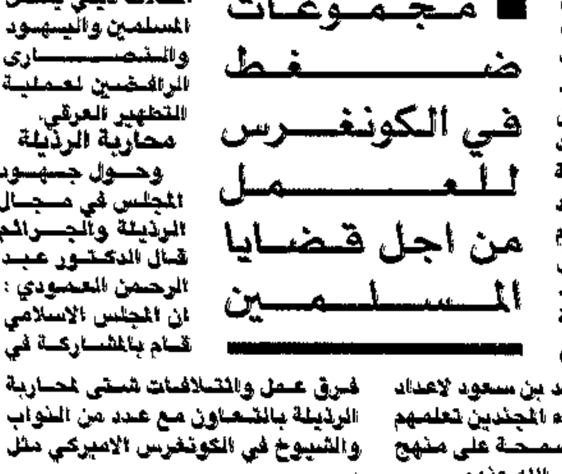
ونقوم بزيارة القواعد الاميركية التي بها عدد كبير من المجندين المسلمين في اميركا وخارجها، وقد قام المدير التنفيذي للمجلس مع وفد خاص بالتنسيق مع وزارة الدفاع الاميركية بزيارة عشر قواعد عسكرية لتفقد احوال المجندين المسلمين والتعرف على احتياجاتهم المختلفة والعمل على توفيرها باذن الله.

واكد العمودي ان المجلس قام بانشاء قسم الشؤون القانونية لمساعدة الجالية في قضايا التمييز العنصري سواء في اماكن العمل او المعاملات العامة او القضاء وخاصة ما تواجهه الاخوات المحجبات والرجال الملتحون. وقد اصدر المجلس دليلا للمحامين المسلمين الاميركان ضم اكثر من ١٠٠ محام ابدوا استعدادهم للدفاع عن الحقوق المدنية للمسلمين في هذا البلد.

واشار الى ان المجلس شارك في حضور مؤتمري الحزب الديمقراطي والجمهوري العامين لاول مرة لشرح قضايا المسلمين في اميركا والعالم وحث الحزبين على الاستفادة من ميزات الجالية المسلمة.

واوضح ان المجلس نظم زيارات الى الكونغرس ودوائر اتخاذ القرار في اميركا لعدد من الشخصيات الاسلامية البارزة، وترتيب لقاءات صحفية وتلفزيونية معهم، وقد كان من ضمن هذه الشخصيات الشيخ محفوظ النحناح، والدكتور حسن الترابي والدكتور عبد الرحمن الزامل والاستاذ راشد الغنوشي، وغيرهم.

وقام بالتصدي لفرقة عمل وهمية في مجلس النواب الاميركي دابت على الهجوم على الصحوة الاسلامية والاسلام في العالم واميركا. وقد اسفرت جهود المجلس في هذا المجال عن استقالة اربعة من اعضاء هذه الفرقة بحمد الله. كما اننا قمنا بالمشاركة في تكوين فريقي عمل من اجل البوسنة، الاول مكون من الجالية المسلمة والمنظمات المسلمة والثاني مكون من كل المنظمات الاميركية غير المسلمة، مع تكوين ائتلاف ديني يشمل المسلمين واليهود والنصارى الرافضين لعملية التطهير العرقي.



■ مجموعات ضغط في الكونغرس للعمل من اجل قضايا المسلمين

محاربة الرذيلة

وحول جهود المجلس في مجال الرذيلة والجرائم قال الدكتور عبد الرحمن العمودي: ان المجلس الاسلامي قام بالمشاركة في فرق عمل والتلافات شتى لمحاربة الرذيلة بالتعاون مع عدد من النواب والشيوخ في الكونغرس الاميركي مثل:

● فريق عمل محارب للخمور في الراديو والتلفاز

● ائتلاف لمحاربة المجلات والشرطة الفيديو الجنسية الفاضحة التي تستغل الاطفال في اعمالها الدنيئة

● ائتلاف للعمل على توفير التامين الصحي لجميع الموظفين في اميركا.

القضايا الاسلامية

وعن حدود المجلس في دعم القضايا الاسلامية في مختلف الدول قال العمودي: لقد قمنا بتنظيم مجموعات ضغط (LOBBY) في الكونغرس الاميركي للعمل من اجل قضايا المسلمين في البوسنة، الصومال، اريتريا، كشمير، باكستان، وفلسطين وغيرها.

وفي ختام اللقاء اوضح المدير التنفيذي للمجلس الاسلامي ان المجلس استطاع - رغم حداثة عمره - ان يحدث اثرا ملحوظا في الساحة السياسية والاجتماعية الاميركية، وان يوصل صوت المسلمين الى دوائر اتخاذ القرار ويكسر حاجز العزلة والانكفاء على الذات، ويحدث التفعيل اللازم بين الإسلام والمجتمع الاميركي، وهذا كله بفضل الله ومنته اولا واخيرا، فهو الموفق والهادي الى سواء السبيل.



الخطأ في مصرف الزكاة

من تحرى واجتهد فاخطأ ولم يضع زكاته في محلها فهو معذور ولا يتحمل تبعة خطئه لانه بذل ما في وسعه كما قال الحنفية.. وقد قال تعالى: «لا يكلف الله نفسا الا وسعها» ولن يضيع اجره على الله لحديث ابي هريرة ان النبي صلى الله عليه وسلم قال: قال رجل: لاتصدقن الليلة بصدقة فخرج بصدقته فوضعها في يد سارق فاصبحوا يتحدثون تُصدق الليلة على سارق فقال: اللهم لك الحمد لاتصدقن بصدقة فخرج بصدقته فوضعها في يد زانية فاصبحوا يتحدثون تُصدق اليوم على زانية فقال: اللهم لك الحمد لاتصدقن بصدقة فخرج بصدقته فوضعها في يد غني فاصبحوا يتحدثون تُصدق الليلة على غني فقال: اللهم لك الحمد على زانية وعلى سارق وعلى غني فاتى (اي راى في منامه) فقيل له اما صدقتك على سارق فلعله ان يستعف عن سرقته، واما الزانية فلعلها ان تستعف بها عن زناها واما الغني فلعله ان يعتبر فينفق مما اتاه الله عز وجل.

واما اذا قصر في التحري ولم يبال من صرف اليه زكاته وتبين انه اخطا في المصرف الصحيح فعليه ان يتحمل تبعة خطئه الناشئ عن تقصيره وتفريطه ويلزمه اعادة الزكاة مرة اخرى حتى تقع موقعها لانها حق لاهلها من الفقراء والمساكين وسائر المستحقين ولا تبرأ ذمته الا باعطائها اليهم او الى نائبهم وهو الامام قدر وسعه.

وفي كلتا الحالتين يجب على من اخذ الزكاة وعلم انها زكاة وهو ليس ممن يستحقها ان يردها او يرد عوضها ان كان قد استهلكها ولا ياكل حق اهلها فياكل في بطنه نارا وهذا اذا تاكد له او غلب على ظنه انه ليس من اهلها والا كانت له. واذا اخطا الامام مصرف الزكاة فلا ضمان عليه لانه امين على مصلحة المستحقين وعليه ان يستردها ممن اخذها ان كانت في يده.

بيت الزكاة

حدث في رمضان

● في رمضان بدا نزول القران على سيدنا محمد صلى الله عليه وسلم وهو في غار حراء.

● وفي السنة الثانية للهجرة وقعت غزوة بدر لسبع عشرة ليلة خلت منه ونصر الله فيها المسلمين.

● وفي رمضان من السنة نفسها فرضت زكاة الفطر.

● وفي الحادي والعشرين من رمضان من السنة الثامنة من الهجرة من الله تعالى على المسلمين بفتح مكة.

● وفي رمضان من السنة التاسعة للهجرة شهد رمضان بعض احداث غزوة تبوك.

● وفي رمضان من السنة التاسعة للهجرة شهد رمضان بعض احداث غزوة تبوك.

● وفي رمضان من السنة نفسها قدم وفد الطائف الى المدينة واعتنقوا الاسلام.

● في رمضان سنة ٥٣ هجرية فتح العرب جزيرة رودس.

● في رمضان ٩١ هجرية نزل المسلمون الى بلاد الاندلس.

● في رمضان ٩٢ هجرية انتصر القائد طارق بن زيادة على (رودريك) في معركة فاصلة.

● في رمضان ٣٦١ هجرية تم بناء الجامع الازهر بالقاهرة للعبادة والتدريس.

● في رمضان ٥٨٤ هجرية انتصر صلاح الدين على الصليبيين واستولى على قلعة صفد في منتصف رمضان.

● في رمضان ٦٥٨ هجرية هزم المماليك جيوش التتار في عين جالوت.

استراحة الصائم

اعادة البناء والترميم

* استدعيت امراة عجوز لتؤدي الشهادة في المحكمة، فسالها القاضي عن عمرها فاجابت دون خجل: ٤٦ عاما!! فقال لها القاضي: انت اكبر من ذلك بكثير .. هكذا يدل مظهرك .. في اي عام ولدت؟ اجابت ولدت عام ١٩٥٠.

فقال القاضي: وهو يدير راسه الى كاتب الجلسة:

- حسنا: اكتب انها تاسست عام ١٩٠٠ واعيد تاسيسها عام ١٩٥٠!

ستأتيك الاعباء

* قالت الخطيبة لخطيبها:

- بعد ان نتزوج ساشاركك في حمل كل اعبائك.

فقال الخطيب: ولكن ليس عندي اي اعباء!

الخطيبة: سيكون عندك .. امي ستسكن معنا!.

وتأكد من الثلاثة

* كان الزوج في رحلة عمل خارج البلاد.. وماتت حماته، فارسل صديق له برقية يقول فيها: يؤسفني ابلاغك بوفاة حماتك.. هل تريد دفنها او حرقها او تحنيطها؟ فارسل الزوج الرد في برقية سريعة:

- الثلاثة معا.. وتاكد من ذلك تماما يا صديقي.

تكريما لها

* قال الطبيب للزائر الجالس امامه والان نتفق على الاتعاب .. اجرة غرفة العمليات ١٠٠ جنيه.. اجرة المساعدين ٤٠٠ جنيه.. اجرة طبيب التخدير ٣٠٠ جنيه.. اجرة .. فقاطعه الزائر قائلا: حسنا يا سيدي .. اشطب طبيب التخدير .. فلا داعي للبنج! فقال الطبيب:

- يا لك من رجل شجاع .. هل تريد ان تجري العملية بدون بنج؟! فقال الزائر: لست انا الذي ستجرى له العملية.. بل حماتي!

للاستراحة

* كان الولد يبكي وفجاة توقف عن البكاء قليلا فقالت له امه:

- واخيرا توقفت عن البكاء؟!

فاجابها: كلا .. فانا استريح فقط!

من الذي يتحمل الخطأ

* صدم سائق احد المشاة وقال له: هذه ليست غلطتي. فانا اسوق منذ خمسة عشر عاما!! فقال الرجل: وليست غلطتي .. فانا امشي على قدمي منذ اربعين سنة!

الصك العجيب

كان ابو سعيد ماهك ابن بندار المجوسي الرازي من كبار كتاب الديلم المشهور تجلفهم الشائعة فيه اخبارهم، وكان يكتب لعلي بن سامان احد قواد الديلم، فاراد الوزير ابو محمد المهلبي ان ينفذ ماهك في بعض الخدم فقال له، وقد اراد الخروج من عنده: يا ابا سعيد، لا تبرح من الدار حتى اوقفك على شيء اريده معك، فقال: السمع والطاعة لامر سيدنا الوزير، ونهض من بين يديه، فقال الوزير: هذا رجل مجنون، وربما طال بي الشغل وضاق صدره فانصرف، فتقدموا الى البواب ان لا يدعه يخرج من الباب، فجلس ماهك طويلا، واراد دخول الخلاء، فقام يطلب ذلك فراى الاخلية مقفلة، وكان قد تقدم الوزير بذلك، وقال: كانت دار ابي جعفر الصيمري منتنة الرائحة لاجل خلاء كان بها لعامة الناس، فوجد ماهك الخلاء الخاص غير مقفل، وعليه ستر مسبل، فرفع الستر ليدخل، فجاء الفراش فمنعه ودفعه، فقال: يا هذا اليس هذا خلاء؟ فقال: بلى، فقال: اريد ان اعمل فيه حاجتي فلم تمنعني؟ قال: هذا خلاء خاص لا يدخله غير الوزير، قال: فبقية الاخلية مقفلة، فكيف اعمل وقد جئت اخرج فمنعني البواب؟ فقال الفراش: استاذن في دخول الخلاء ليتقدم لك بذلك ويفتح لك احد الاخلية فتقضي حاجتك، فاشتد به الامر، فكتب الى الوزير رقعة وقال فيها: قد احتاج عبد سيدنا الوزير ماهك الى بعض ما يحتاج اليه الناس ولا يحسن ذكره، والفراش يقول لا تدخل، والبواب يقول لا تخرج وقد تحير العبد في البين، والامر في الشدة، فان راى سيدنا الوزير ان يفسح لعبده بان يعمل ما يحتاج اليه في خلائه فعل ان شاء الله تعالى والسلام، ودفع الرقعة الى بعض الحجاب، فاوصلها الى الوزير، فلم يعلم ما اراد بالرقعة، فاستعلم صورة الحال فعرف بها، فضحك واستلقى على ظهره ووقع على ظهر الرقعة وقال: يذهب ابو سعيد اعزه الله بحيث يختار ان شاء الله تعالى، فجاء الحاجب بها فاخذه ودفعه الى الفراش وقال: هذا ما طلبت، وهو توقيع سيدنا الوزير، فقال الفراش: التوقيعات يقرؤها ابو العلاء ابن ابرونا كاتب ديوان الدار، وانا لا احسن ان اكتب ولا اقرا، فصاح ماهك في الدار: هات من يقرأ في الدار هذا الصك! فضحك فراش آخر واخذ بيده، ومضى به الى بعض الحجر حتى قضى حاجته.

وهذه الحكاية وان كانت سخيفة لكنها ظريفة، ولابد في المجامع من الاحماض، ومزج الهزل بالجد.

ويذكر ابن خلكان انه نقل هذه الحكاية من كتاب لابن هلال ابن المحسن الصابي سماه «الهفوات النادرة من المغفلين الملحوظين، والسقطات البادرة من المغفلين الملحوظين» والسقطات الاردة من المغفلين الملحوظين» جمع فيه كثيرا من الحكايات التي تتعلق بهذا المعنى.

الحيثيات الكاملة لاختلاسات وزارة الصحة

■ خمسة موظفين استولوا على حوالي (٧٠٠) الف دينار وفروا خارج البلاد

تنشر «القبس» حكم محكمة الجنايات برئاسة المستشار احمد محفوظ ميره، بجلسة ١٩٩٦/١٢/٢٤ بحبس خمسة موظفين في وزارة الصحة لاختلاسهم مئات الالاف من الدنانير وفروا خارج البلاد باستثناء الاول والخامس، وسبق لـ «القبس» ان نشرت الخبر في اليوم التالي للحكم وتنشر الان الحيثيات الكاملة.

تقرير الاتهام

اسندت النيابة العامة للمتهمين لانهم خلال الفترة من عام ١٩٩١ حتى يونيو ١٩٩٦ بدائرة مخفر شرطة الصالحية - محافظة العاصمة:

المتهم الاول: (توفيق.م) بصفته موظفا عاما «محاسب بوزارة الصحة» استولى بغير حق على مبالغ مملوكة للوزارة التي يعمل بها بلغت جملتها ستة عشر الفا وستمائة واربعة وثمانين دينارا كويتيا (١٦٦٨٤ د.ك)، وقد ارتبطت هذه الجناية بجناية اخرى وهي انه وفي ذات الزمان والمكان سالفي البيان ارتكب تزويرا في محررات رسمية هي مسودات كشوف ملاحق الرواتب وذلك ان اثبت بها خلافا للحقيقة استحقاقه للمبالغ سالفة البيان حالة كونه مختصا بتحرير هذه المحررات التي اصبحت بعد تغيير الحقيقة فيها صالحة لان تستعمل على هذا النحو.

المتهم الثاني: (محمد.ب) (١) بصفته موظفا عاما «مدقق حسابات بوزارة الصحة» استولى بغير حق على مبالغ مملوكة للوزارة التي يعمل بها بلغت جملتها مائة وثلاثة واربعين الفا وسبعة وتسعين دينارا كويتيا (١٤٣١٩٧ د.ك)، وقد ارتبطت هذه الجناية بجناية اخرى وهي انه في ذات الزمان والمكان سالفي البيان ارتكب تزويرا في محررات رسمية وهي مسودات كشوف ملاحق الرواتب وذلك ان اثبت بها خلافا للحقيقة استحقاقه للمبالغ سالفة الذكر وقد اصبحت هذه المحررات بعد تغيير الحقيقة فيها صالحة لان تستعمل على هذا النحو.

(٢) بصفته السابقة سهل للمتهم الاول توفيق الاستيلاء بغير حق على مبلغ ستة عشر الفا وستمائة واربعة وثمانين دينارا كويتيا (١٦٦٨٤ د.ك)، وذلك ان دقق مسودات كشوف ملاحق الرواتب بما يفيد صحة بياناتها والتي اثبت بها المتهم الاول استحقاقه لهذه المبالغ بغير حق.

المتهم الثالث: (جميل.ك) بصفته موظفا عاما «عامل بوزارة الصحة» استولى بغير حق على مبالغ مملوكة للوزارة التي يعمل بها بلغت جملتها مائة وتسعة وخمسين الفا وثلاثمائة وستة دنانير كويتية.

المتهم الرابع: (محيي الدين.ي) بصفته موظفا عاما «عامل بوزارة الصحة» استولى بغير حق على مبالغ مملوكة للوزارة التي يعمل بها بلغت جملتها ثلاثة وتسعين الفا وثمانية واربعين دينارا كويتيا.

المتهمان الاول والخامس: (علاء الدين) بصفتهما السابقة سهلا للمتهمين الثالث والرابع الاستيلاء على مبالغ مملوكة لوزارة الصحة بلغت جملتها مائتين واثنين وخمسين الفا وثلاثمائة واربعة وخمسين دينارا كويتيا، وقد ارتبطت هذه الجناية بجناية اخرى وهي انهما في ذات الزمان والمكان سالفي البيان ارتكبا تزويرا في محررات رسمية هي مسودات كشوف ملاحق الرواتب ان اثبت المتهم الاول بها خلافا للحقيقة وبناء عليه طلب المتهم الثاني استحقاق المتهمين الثالث والرابع للمبالغ انفة الذكر، ودقق المتهم الثاني هذه الكشوف بما يفيد صحة بياناتها حالة كون المتهم الاول مختصا بتحريرها، وقد اصبحت هذه المحررات بعد تغيير الحقيقة فيها صالحة لان تستعمل على هذا النحو.

المتهمان الثاني والخامس: بصفتهما السابقة سهلا للمتهمة السادسة (فكرية.م) زوجة المتهم الخامس) الاستيلاء بغير حق على مبلغ ثمانية وعشرين الفا واربعمائة وسبعة وخمسين دينارا كويتيا (٢٨٤٥٧ د.ك)، وقد ارتبطت هذه الجناية بجناية اخرى وهي انهما في ذات الزمان والمكان انفي البيان ارتكبا تزويرا في محررات رسمية هي مسودات كشوف ملاحق الرواتب بان اثبتا بها خلافا للحقيقة استحقاق المتهمة السادسة لهذه المبالغ حالة كونها من غير موظفي وزارة الصحة وقد اصبحت المحررات بعد تغيير الحقيقة فيها صالحة لان تستعمل على هذا النحو.

المتهمة السادسة (فكرية.م): اشتركت مع المتهم الخامس بطريقي الاتفاق والمساعدة في تسهيل استيلائها على مبلغ (٢٨٤٥٧ د.ك)، بان اتفقت معه على ذلك وساعدته بان سمحت له بادارة حسابها لدى بنك الكويت الوطني وقد تمت هذه الجريمة بناء على هذا الاتفاق وتلك المساعدة، كما حصلت بوجه غير مشروع على منفعة لنفسها من وراء ارتكاب هذه الجريمة مع علمها بذلك.

■ حبسهم بمدد تتراوح بين ٧ الى ٣٧ عاما

حيثيات القضية

وحيث ان واقعة الدعوى حسبما استخلصتها المحكمة تتحصل انه بتاريخ ١٩٩٦/٦/٢٢ واثناء قيام (عبدالعزيز. م) المحاسب بوزارة الصحة بتجميع مبالغ ملحق الرواتب عن شهر يونيو ١٩٩٦ اكتشف وجود تعديل في المبلغ المدون امام محمد (المتهم الثاني)، فطلب بطاقة الراتب الخاص بذلك الاسم، واكتشف عدم وجود موظف بذلك الاسم، الا انه بمراجعة رقم الحساب المدون امامه تبين انه خاص بالمتهم الثاني محمد - المدقق بالوزارة التي حرر كشف ملحق الرواتب بخط يده مضيفا اسمه بالكشف على غير وجه حق، فابلغ بالواقعة، واذ شكلت لجنة لفحص اعمال المحاسبين والمدققين بجهاز المحاسبة بوزارة الصحة، وقد اسفرت عملية الفحص عن قيام المتهم الاول توفيق، المحاسب بالوزارة بالاستيلاء على مبلغ (١٦٦٨٤ د.ك)، وذلك بان اثبت على خلاف الحقيقة بمسودات كشوف ملاحق الرواتب استحقاقه للمبلغ سالف البيان، كما تبين استيلاء المتهم محمد - مدقق الحسابات على مبالغ بلغت جملتها (١٤٣١٩٧ د.ك)، بعد ان اضاف اسمه - وبعد التحريف فيه - ورقم حسابه بالبنك بمسودات كشوف ملاحق الرواتب - بما يفيد استحقاقه على خلاف الحقيقة - لتلك المبالغ، وقد غادر البلاد في ١٩٩٥/٦/٢٣ فور افتضاح امره، كما ثبت قيام المتهم جميل - عامل بوزارة الصحة - بالاستيلاء على مبالغ بلغت جملتها (١٥٩٣٠٦ د.ك)، واستيلاء محيي الدين - عامل بوزارة الصحة - على مبالغ بلغت جملتها (٩٣٠٤٨ د.ك)، حيث قام المتهم بادراج اسمي المتهمين سالفي الذكر بمسودات كشوف ملاحق الرواتب واثبات استحقاقهما لتلك المبالغ على خلاف الحقيقة، وقام المتهم محمد بالتدقيق على تلك الكشوف بما يفيد صحتها، كما ثبت ادراج اسم المتهمة السادسة فكرية - زوجة المتهم الخامس - المراجع بالوزارة، ضمن تلك الكشوف وهي ليست من موظفي الوزارة وليس لها اية مستحقات بها وتحويل مبالغ باسمها على حسابها المدون رقمه قرين اسمها وبلغت جملتها (٢٨٤٥٧ د.ك).

شهادة مدير ادارة الميزانية

وشهد مدير ادارة الميزانية والرقابة بوزارة الصحة، انه بتاريخ ١٩٩٦/٦/٢٣ اكتشف المحاسب عبدالعزيز - وجود تعديل في مبلغ مالي بكشف ملحق رواتب شهر يونيو ١٩٩٦ المحول الى البنك الوطني باسم محمد، ولما راجع مدقق الحسابات محمد، ارتبك وذكر ان ما حدث زلة لن تتكرر، وتبين من الفحص ان رقم الحساب الثابت بالكشف هو رقم حساب المذكور، علما بانه لم يكن مستحقا لذلك المبلغ، ولدى مراجعة جزء من اعماله تبين انه ارتكب وقائع مماثلة، كما تم اكتشاف وقائع مماثلة ارتكبها المتهم الخامس، حيث تبين انه ادرج اسم زوجته، المتهمة السادسة في عدة كشوف ملاحق رواتب وتحولت مبالغ الى حسابها لدى بنك الكويت الوطني وبنك الكويت والشرق الاوسط. حالة كونها ليست من بين موظفي وزارة الصحة. كما تبين قيام المتهم الاول بمساعدة المتهمين الثاني والثالث بتحويل مبالغ لحسابه لدى البنك الاهلي الكويتي، وقام ايضا بتحويل مبالغ اخرى لحساب المتهمين الثالث والرابع - العاملين بوزارة الصحة - واذ شكلت لجنة برئاسة الشاهد الثاني لفحص اعمال جميع المحاسبين والمدققين، واضاف انه بمواجهة المتهم الخامس اقر ان المتهمة السادسة زوجته، وان الحساب الثابت بالكشوف خاص بها.

■ احدهم يعمل عاملا استولى على ١٥٩ الف دينار

شهادة مراقب الصرف والايرادات

وشهد مراقب الصرف والايرادات - بوزارة الصحة ورئيس اللجنة المشكلة لفحص اعمال المحاسبين والمدققين، بانه تبين للجنة قيام المتهم الاول توفيق - المحاسب بالوزارة بالاستيلاء بغير حق على مبالغ بلغت جملتها (١٦٦٨٤ د.ك)، وذلك بان اثبت على خلاف الحقيقة في مسودات كشوف ملاحق الرواتب استحقاقه لهذه المبالغ حالة كونه المختص بتحريرها، كما ثبت استيلاء المتهم الثاني محمد على مبالغ بلغت جملتها (١٤٣١٩٧ د.ك)، بان اضاف اسمه بعد التحريف فيه بمسودات كشوف ملاحق الرواتب بما يفيد استحقاقه - على خلاف الحقيقة - لهذه المبالغ، كما سهل للمتهم الاول الاستيلاء على المبلغ انف البيان، وذلك بتدقيق مسودات الكشوف التي اضاف بها المتهم الاول اسمه دون وجه حق بما يفيد صحة تلك البيانات، كما تبين قيام المتهم الثالث جميل بالاستيلاء على مبالغ بلغت جملتها (١٥٩٣٠٦ د.ك)، والمتهم الرابع محيي الدين على مبالغ بلغت جملتها (٩٣٠٤٨ د.ك)، حيث قام المتهم الاول توفيق بادراج اسميهما بمسودات كشوف ملاحق الرواتب بما يفيد استحقاقهما - على خلاف الحقيقة - لتلك المبالغ، كما ثبت من الفحص تحويل مبالغ لحساب المتهمة السادسة فكرية - زوجة المتهم الخامس علاء الدين - على الرغم من انها ليست من بين العاملين بوزارة الصحة، وذلك بعد ان اثبت المتهم الخامس والمتهم الثاني اسمها بمسودات كشوف ملاحق الرواتب واستحقاقها لتلك المبالغ دون وجه حق، وتم تحويلها لحسابها.

يعترفان بالتحقيقات

واعترف المتهم الاول توفيق بالتحقيقات بما اسند اليه.

واعترف المتهم الخامس علاء الدين بالتحقيقات بما اسند اليه.

ينكران امام المحكمة

وحيث انه بجلسة المحاكمة مثل المتهمان الاول والخامس وانكرا ما اسند اليهما ومثل مع كل منهما محام ترافع شفويا وطلب البراءة، وطلب دفاع المتهم الخامس احتياطيا: استكتابه على اسم زوجته المدون بمسودة رواتب شهر يونيو سنة ١٩٩٦، وقدم كل مذكرة بدفاعه، واضاف دفاع المتهم الاول انه ينضم لزميله في الدفاع عن الخامس، ودفع ببطلان اجراءات التحقيق لوجود اكراه على المتهم.

فلهذه الأسباب

حكمت محكمة الجنايات برئاسة المستشار احمد محفوظ ميرة حضوريا للاول والخامس وغيابيا لباقي المتهمين:

اولا: بحبس المتهم الاول خمس عشرة سنة مع الشغل والنفاذ وبعزله من وظيفته وامرته برد مبلغ (١٦٦٨٤ د.ك) وتغريمه ضعف المبلغ المذكور عن التهمة الاولى.

ثانيا: بحبس المتهم الثاني خمس عشرة سنة مع الشغل والنفاذ وبعزله من وظيفته وامرته برد المبلغ الذي استولى عليه المتهم الاول وتغريمه ضعفه بالتضامن مع المتهم الاول وذلك عن التهمة الثانية المسندة اليه.

رابعا: بحبس المتهم الثالث خمس عشرة سنة مع الشغل والنفاذ وبعزله من وظيفته وبرد مبلغ (١٥٩٣٠٦ د.ك)، وتغريمه ضعف هذا المبلغ عن التهمة المسندة اليه.

خامسا: بحبس المتهم الرابع خمسة عشر سنة مع الشغل والنفاذ وبعزله من وظيفته وامرته برد مبلغ (٩٣٠٤٨ د.ك)، وتغريمه ضعف هذا المبلغ عن التهمة المسندة اليه.

سادسا: بحبس كل من المتهمين الاول والثاني ايضا خمس عشرة سنة مع الشغل والنفاذ وبعزلهما من وظيفتهما وامرتهما برد مبلغ (٢٥٢٣٥٤ د.ك)، وتغريمهما ضعف هذا المبلغ بالتضامن بينهما وبين المتهمين الثالث والرابع عن تهمة التسهيل للمتهمين الثالث والرابع.

سابعا: بحبس كل من المتهمين الثاني ايضا والخامس سبع سنوات مع الشغل والنفاذ وبعزلهما من وظيفتهما وامرتهما متضامنين برد مبلغ (٢٨٤٥٧ د.ك) وتغريمهما ضعف المبلغ المذكور عن تهمة تسهيلهما للمتهمة السادسة الاستيلاء على المبلغ المذكور.

ثامنا: بحبس المتهمة السادسة سبع سنوات مع الشغل والنفاذ وامرتهما بالتضامن مع المتهمين الثاني والخامس برد (٢٨٤٥٧ د.ك)، وتغريمها ضعف المبلغ المذكور عن التهمة المنسوبة اليها.

تاسعا: بابعاد جميع المتهمين عن البلاد عقب تنفيذ العقوبة المقضي بها.

المحكمة حبسته اربع سنوات «غيابيا» لتزويره الاوراق البنكية الخاصة بالضرائب الجمركية

يعمل المتهم مخلصا جمركيا بمكتب (...) للتخليص الجمركي وكان من بين ما يباشره من اعمال لانهاء اجراءات افراج البضائع من الدائرة الجمركية سداد قيمة الرسوم المستحقة عليها وذلك بتوريد قيمتها بحساب الادارة العامة للجمارك لدى البنك فرع الشويخ وانه خلال الفترة من ٩٦/١/٢٣ حتى ١٩٩٦/٢/٤م قام بتسلم كامل قيمة الرسوم الجمركية من عمل المكتب الذي يعمل به الا انه كان يستولي على جزء من هذه القيم وفي سبيل ذلك كان يلجا عند توريد الرسوم الجمركية للبنك والذي يتم بموجب ايصال من اصل واربع صور المفترض ان تكون جميعها برقم واحد الا انه كان يجعل الاصل برقم يختلف عن الرقم الخاص بالصور الاربع ويكتب بالاصل الذي يحتفظ به البنك مبلغا اقل من المفروض سداده ويثبت بالصور القيمة المفترض سدادها ويتم التوريد على هذا الاساس حيث يحتفظ البنك بالاصل ويسلم الصور للعميل لاستخدامها في انهاء اجراءات الافراج عن البضاعة ويقدم الصورة لادارة الجمارك مبينا فيها ما يفيد سداد كامل قيمة الرسوم الجمركية على خلاف الحقيقة ضمن مستندات الافراج عن البضاعة. وقد تمكن بهذه الوسيلة من الاستيلاء على مبلغ الفي دينار.

وشهد محامي البنك ان الادارة العامة للجمارك ابلغت ادارة البنك ان المبالغ التي يتم توريدها لحسابها تقل عن المبالغ الثابتة بصور ايصالات الايداع الخاصة بالرسوم الجمركية. وفور ذلك بدا التدقيق في معاملات التوريد لحساب الجمارك وفي يوم ١٩٩١/٢/٦م واثناء قيام الشاهد الثاني بعمله تقدم له المخلص الجمركي لتوريد مبلغ ٤٣/٤٨٠ دينارا بموجب ايصال، وقد تبين للموظف ان الصور الاربع المرفقة بالاصل تحمل رقما يختلف عن رقم الاصل، واذ تم الفحص تبين ان المتهم قام بتزوير صور خمس ايصالات ايداع بان اثبت بها مبالغ تزيد عما تم ايداعه بالفعل اذ تم توريد مبلغ ٩٦٠. ٦٢٥ دينارا بموجب اصل ايصال رقم (١٢٥٢٢٣٨٦) بينما اثبت بصورته الرقمية ١٢٥٢٣٨٥ ان المبلغ ٩٦٠. ١٢٢٥ دينارا وورد مبلغ (٥٢. ٢٣٠) دينارا بموجب اصل الايصال رقم (١٢٥٢٣٩٩) واثبت بالصور التي تحمل رقم (١٢٥٢٣٨٩) مبلغ ٢٣٠. ٢٥٢ دينارا، كما ورد مبلغ ٩٧. ٧٦٠ دينارا بالايصال رقم ١٢٥٢٣٩٣ واثبت بصورة التي تحمل رقم ١٢٥٢٣٩٢ مبلغ ٢٩٧. ٧٦٠ دينارا، وورد ٢٣ دينارا بالايصال رقم ١٢٥٢٣٩٦ وغيير الحقيقة في الصورة بجعل المبلغ ٣٢٣ دينارا.

صراف البنك

وشهد صراف البنك انه اثر ابلاغ الادارة العامة للجمارك البنك بان المبالغ التي ترد بكشوف حساباتها تقل عن المبالغ الثابتة بصور ايصالات الايداع المقدمة لها، وازاء ذلك بدا الصراف التدقيق في الايصالات عند التوريد وبتاريخ ١٩٩٦/٢/٦م قدم اليه المتهم بايصال التوريد رقم ١٢٥٢٩١٩ يثبت به ان المبلغ ٤٣. ٤٨٠ دينارا ولاحظ ان صور الايصال تحمل رقم ١٢٥٢٩١٦ فطلب اليه ان يقدم ما يثبت شخصيته، فقدم له رخصة قيادته فابلغ مدير الفرع بالواقعة.

المحكمة

وحيث ان المتهم لم يسال بالتحقيقات لهروبه، وبجلسة المحاكمة لم يمثل المتهم ليدفع الاتهام بثمة دفع او دفاع.

وقالت المحكمة انه ثبت لديها ان المتهم ارتكب تزويرا في اوراق بنكية هي صور ايصالات الايداع الخاصة بايداع قيمة الضريبة الجمركية لحساب الادارة العامة للجمارك لحسابها رقم ٨٥٠٤٣٢٣ تفيد استعمالها على نحو يوهم انها مطابقة للحقيقة، بان ادخل عليها تعديلا باضافة الفاظ وارقام لم تكن موجودة وذلك باضافة الفاظ على تفنيط المبالغ المودعة وارقام على رقم المبالغ سالفة الذكر بالصور المشار اليها تزيد عما تم ايداعه فعلا. وكانت المحررات بعد تزويرها صالحة لان تستعمل على هذا النحو. ثانيا: ارتكب تزويرا في محررات رسمية هي كشوف الحساب الخاصة بالادارة العامة للجمارك تفيد استعمالها على نحو يوهم بانها مطابقة للحقيقة بان قدم المستندات المزورة موضوع التهمة الاولى والمثبت بها على خلاف الحقيقة ايداع مبالغ لحساب الادارة العامة للجمارك تزيد عما تم ايداعه فعلا للموظف حسن النية المختص بتحريرها، فاثبت الموظف بالكشوف ايداع مبالغ للجهة التي يعمل بها تزيد عما تم ايداعه فعلا. وكان المحرر بعد تغيير الحقيقة فيه صالحا لان يستعمل على هذا النحو. ثالثا: استولى على مبلغ الفي دينار.

فلهذه الاسباب

حكمت المحكمة غيابيا:

بمعاقبة المتهم ناجي بالحبس لمدة اربع سنوات مع الشغل والنفاذ، وابعاده عن الكويت بعد تنفيذ عقوبة الحبس المقضي بها، لما اسند اليه.

المحكمة رفضت طلب الاب نفي نسب ابنه

حكمت ادارة الاحوال الشخصية بمحكمة التمييز برئاسة المستشار حمود عبدالوهاب الرومي برفض دعوى اقامها اب لنفي نسب ابنه وادعى انه لم يعاشر زوجته لكي تنجب له هذا الولد.

وقائع الدعوى

تتحصل وقائع الدعوى ان الاب رفع دعوى احوال شخصية ضد زوجته وطلب من المحكمة نفي نسب ولده، وقال بيانا للدعوى انه تزوج زوجته في عام ١٩٧٠ وقد دب بينهما خلاف في عام ١٩٩١ هجرها على اثره ولم يعاشرها معاشرة الازواج وفوجيء في عام ١٩٩٣ بولادتها للولد خالد فتقدم للجنة دعاوى النسب وتصحيح الاسماء بطلب نفي نسب هذا الولد اليه، فقررت اللجنة عدم قبوله لرفعه بعد الميعاد ومما حدا به الى اقامة هذه الدعوى لنفي نسب الولد الذي نسبته اليه زوجته.

حكم اول درجة والاستئناف

حكمت دائرة الاحوال الشخصية اول درجة والاستئناف برفض الدعوى، فلم يجد الاب امامه سوى اخر درجة وهي محكمة التمييز.

محكمة التمييز

وقال الاب امام محكمة التمييز ان محكمة اول درجة والاستئناف حكمت بعدم قبول دعواه على انه لم يرفعها خلال الميعاد المنصوص عليه بالمادة ١٧٧ من القانون رقم ٥١/ ١٩٨٤ حال ان من الثابت بالاوراق انه لم يقصر منذ الوهلة الاولى بنفيه للولد المذكور وانما بادر فور علمه بولادته بابلاغ النيابة العامة بجريمة زنى الزوجة وثانيا نسبة المولود اليه استنادا الى عدم معاشرته لها لاكثر من سنتين سابقتين على ولادتها لهذا الولد مما كان يتعين معه على النيابة العامة ان تقوم بتحريك دعوى اللعان نيابة عنه فور ورود تقرير الطب الشرعي الذي نفى نسب الولد اليه او ان تكلفه برفعها اذ كان يجهل اجراءات ومواعيد رفعها.

وقالت محكمة التمييز ان هذا الدفاع غير سديد ذلك ان مفاد نص المادتين ١٧٦، ١٧٧ من القانون رقم ٥١ لسنة ١٩٨٤ في شان الاحوال الشخصية - وعلى ما افصحت عنه المذكرة الايضاحية لهذا القانون - ان المشرع حدد الطريق الذي يتعين سلوكه لنفي نسب الولد بان يتم ذلك خلال سبعة ايام من وقت الولادة او العلم بها واوجب اتخاذ اجراءات دعوى اللعان في خلال خمسة عشر يوما اعتبارا من هذا التاريخ، لذلك فان حكم محكمة الاستئناف بعدم قبول الدعوى جاء صحيحا، ولا ينال من صحة ما ذهب اليه الحكم ما اورده المدعي من انه نفى نسب الولد اليه فور ولادته وابلغ النيابة العامة بزنى زوجته، وانه لجهله بشروط واجراءات رفع دعوى اللعان كان متعينا على النيابة العامة ان ترفعها نيابة عنه، ذلك انه فضلا عن ان هذا النفي لا يرد على محل من قضاء الحكم المطعون فيه فان تعييب عمل النيابة العامة لا يصلح سببا للطعن عليه وقد قضى بعدم قبول دعوى الطاعن بنفي نسب الولد لرفعها بعد الميعاد.

فلهذه الاسباب حكمت محكمة التمييز برئاسة المستشار حمود الرومي برفض طلبات الاب.

الاستفسارات القانونية

خدمة الاستفسارات القانونية تقدمها لك عزيزي القارىء وما عليك سوى مراسلتنا على العنوان البريدي لـ «القبس» او عبر الهاتف ٤٨١٢٨٢٢ باخلي ٢٣٣ او رقم فاكس (٤٨٤٢٨٠٣) لتجد الاجابة الوافية لاستفساراتك وتساؤلاتك.

صباح الشمري

اثبات زواج من غير ولي

● اذا تزوجت احد الاشخاص بايجاب وقبول صحيحين بعد ان إكتملت اهليتي للزواج ولم يقم بي اي مانع شرعي وبحضور شاهدين مسلمين بالغين وبولاية احد المشايخ على مهر محدد. واصبحت رابطة الزواج قائمة بيننا.. هل بالامكان اثبات هذا الزواج واسباغ الصفة الرسمية عليه؟

* * *

- القانون رقم ٥١٥/ ٨٤ في شان الاحوال الشخصية ينص على ان «ينعقد الزواج بايجاب من ولي الزوجة وقبول من الزوج او ممن يقوم مقامهما نص في المادة ٢٩ على ان:

أ - الولي في زواج البكر التي بين البلوغ وتمام الخامسة والعشرين هو العصبة بالنفس حسب ترتيب الارث وان لم توجد العصبة فالولاية للقاضي، ب - ويشترط اجتماع راي الولي والمولى عليها ونص في المادة ٣٠ منه على ان الثيب او من بلغت الخامسة والعشرين من عمرها الراي لها في زواجها، ولكن لا تباشر العقد بنفسها بل ذلك لوليها، ومفاد هذه النصوص مجتمعة وعلى ما يبين من المذكرة الايضاحية للقانون - ان المشرع بعد ان اوجب لانعقاد الزواج صحيحا ان يكون الايجاب:

اولا: من ولي الزوجة والقبول ما يصدر ثانيا من الزوج او ممن يقوم مقامهما، اورد بيان الاولياء الذين يشترط اجتماع رأيهم مع راي البكر التي بين البلوغ والخامسة والعشرين وحصرهم في العصبة بالنفس حسب ترتيب الارث ثم القاضي اذا لم يوجد احد منهم ولم يفصح عن بيان من له الولاية في مباشرة عقد زواج الثيب او من بلغت الخامسة والعشرين من عمرها بعد ان جعل الراي لها في زواجها فجاء النص في بيان الولي في هذا الشان مطلقا، ومن ثم فلا محل لتخصيصه وصرفه الى بيان الاولياء في تزويج البكر بين البلوغ والخامسة والعشرين اذ لو قصد المشرع انصراف الولاية اليهم لما اعوزه النص على ذلك صراحة، او كان قد اورد هذا البيان في المادة الثامنة حتى تنصرف دلالته الى البكر حتى بلوغها الخامسة والعشرين او من تجاوزتها او الثيب، يؤيد هذا النظر ان المشرع عندما يريد تحديد الولي في موضع معين ينص على ذلك صراحة على غرار ما فعل في المادة ٢٩ والمادة ٣٧ الخاصة بالولي في الكفاءة والمادة ٢٠٩ في الولاية على النفس على القاصر، وكان مؤدى نص المادة ٣٤٣ من القانون اعمال المشهور في مذهب الامام مالك او المبادىء العامة في المذهب في كل ما لم يرد له حكم في هذا القانون وكان المقرر في مذهب الامام مالك ان الولاية في تزويج البكر البالغة ولاية اختيار لا اجبار فيها وتثبت. اولا للعصبة ثم المولى الاعلى فالكافل والحاكم او القاضي ثم بالولاية العامة لاي فرد من عامة المسلمين، كما انه يصح عقد نكاح الشريفة بالولاية العامة حتى مع وجود وليها الخاص غير المجبر ولكنه موقوف على اجازته ان شاء فسخه وان اجازه نفذ، خلاصة القول ان عقد زواج السائلة التي جاوزت الخامسة والعشرين عاما يكون صحيحا ولكن موقوفا على اجازة من له الولاية عليها من العصبة وحسب ترتيب الاولياء اما ان يجيزه او يطلب فسخه.

فصل العامل دون اعلان

● اتهمت بارتكاب جريمة خيانة امانة وصدر حكم بحبسي مع وقف التنفيذ وتغريمي مائة دينار، فهل يخول ذلك الشركة فصلي ودون مكافأة نهاية الخدمة؟

* * *

- لصاحب العمل ان يفصل العامل دون اعلان ودون مكافأة في عدة احوال، منها: اذا حكم عليه في جريمة ماسة بالشرف او الامانة او الاخلاق سواء اكانت تلك الجريمة تشكل جناية ام جنحة، ولا يشترط ان تكون الجريمة متصلة بالعمل او ارتكبت اثناء العمل او في مكانه، وذلك لما في ارتكاب العامل مثل تلك الجريمة من زعزعة لثقة صاحب العمل فيه، فاذا تحقق هذا الشرط كان لرب العمل فصل العامل دون اعلان ودون مكافأة.

اتعاب المحامي

● اذا تم الاتفاق بين موكل ومحاميه على اتعاب محددة فهل يجوز للوكيل مطالبة المحامي بتخفيض هذه الاتعاب خاصة المؤخر منها؟

* * *

- يجوز للمحكمة تخفيض مقدار الاتعاب اذا كان مبالغا فيها، وسبق للمحكمة ان تعرضت لمثل هذا النوع من القضايا وبذكرني ذلك في زوجة دفعت عشرة آلاف دينار لمحام لتطليقها من زوجها، وباشر المحامي القضية ورفع دعوى طلاق للضرر ضد الزوج فحضر الزوج في اول جلسة وطلقها، فتوجهت المطلقة الى المحامي وسالت له: «اعطني فلوسي» لكنه رفض فرفعت ضده قضية فتم تخفيض الاتعاب.

ليلة رمضانية للعاملين في التطبيقي


● الحضور


● هدايا للفائزين

نظم مكتب العلاقات العامة والاعلام في الهيئة العامة للتعليم التطبيقي والتدريب تحت رعاية مديرها العام د. حمود المضف، ليلة رمضانية اشترك فيها عدد كبير من العاملين بديوان الهيئة وكلياتها ومعاهدها واسرهم.

واشتمل الحفل على العديد من الفقرات والمسابقات الرمضانية، كما تم توزيع الجوائز الخاصة بالفائزين بالمسابقة الثقافية التي نظمها مكتب العلاقات العامة والاعلام بمناسبة حلول شهر رمضان المبارك، الى جانب جوائز مسابقة احسن طبق حلو واحسن طبق مالح، وشاركت فيها العاملات بالهيئة.

وصرحت مديرة العلاقات العامة والاعلام سهير جمعة ان الهدف من اقامة هذا الحفل هو هذا التجمع الرمضاني في ليلة من لياليه الطيبة، كاسرة واحدة متآلفة متعاونة، يميزها التواصل بين افرادها.

واضافت سهير جمعة، التي اشرفت على فرز الاسماء الفائزة في المسابقة الثقافية ان النتائج جاءت على النحو التالي:

المركز الاول فازت به منى الدويخ بتذكرة سفر مع اقامة.

المركز الثاني فازت به نورية الصالح تلفزيون ١٥ بوصة

المركز الثالث فاز به د. علي الدمخي تذكرة سفر مع اقامة

المركز الرابع فاز به فتحي الصفير اشتراك مجاني في مجلة مراة الامة وسمرة.

السفير الهندي يحتفل بالعيد الوطني لبلاده

يقيم سفير الهند مهندا شاندران نايار حفل استقبال في الساعة الثامنة من مساء اليوم بمنزله احتفاء بالعيد الوطني لبلاده.

قرقيعان واطباق خير في جميع المستشفيات

صرحت هند الذربان رئيسة اللجنة النسائية بصندوق اعانة المرضى انه في اطار انشطة اللجنة المعتادة في شهر رمضان المبارك من كل عام قامت اللجنة النسائية بعمل طبق الخير الاول يوم الاحد الماضي في مستشفى الولادة، حيث سيتم تطبيق هذه التجربة في باقي المستشفيات خلال الشهر الفضيل بهدف استقطاب التبرعات لصالح المرضى وخاصة الاطفال منهم.

وذكرت الذربان ان اللجنة النسائية ستقوم بحفل القرقيعان للاطفال المرضى بمستشفى الرازي.

واضافت انه سيتم ايضا اقامة هذا الحفل لتوزيع القرقيعان في مستشفيات العدان والصباح مساء اليوم وبعد الغد منوهة ان اللجنة شاركت مع اللجان الاخرى في معرض العطاء الاجتماعي خلال الفترة من ٢١ الى ١٩٩٧/١/٣١ بارض المعارض انطلاقا من المساهمة الفعالة في العمل الخيري.

موني تقيم ندوة لمناقشة مشاكل الالتهاب الحفاظي

عقدت مؤخرا في فندق الشيراتون في الرياض ندوة عن مشكلة الالتهاب الحفاظي لدى الاطفال، بحضور ١١٠ اطباء لمناقشة هذه الظاهرة، صرح بذلك الدكتور عبدالاله كتبي، اخصائي طب الاسرة والمجتمع، في ختام فعاليات الندوة.

هذا وقد بدأت الندوة بتقديم من الدكتور عبدالاله كتبي، حيث عرض مشكلة الالتهاب الحفاظي وتحدث عن المشاكل النفسية والمرضية التي تسببها للاطفال والاهالي وضرورة ايجاد حل لهذه المشكلة، ثم اعطى الكلمة للدكتورة ليانا منصور، طبيبة الامراض الجلدية، حيث تعرضت للمشكلة من وجهة نظر طب الامراض الجلدية شارحة اسباب الطفح الجلدي والذي يصيب الاطفال في السنوات الاولى من عمرهم.

ثم ناقشت بعد ذلك مع الحاضرين اخر الابحاث العلمية والتجارب المعملية وما توصلت اليه من التأكيد على قدرة حفائظ موني على الحماية من الالتهاب الحفاظي.

بعد ذلك تم توزيع استبيان على الاطباء الحاضرين والتي جاءت نتائجه كما يلي:

* ٩٣٪ من الاطباء اكدوا ان عدم تهوية البشرة هو السبب الرئيسي للالتهاب الحفاظي.

* ٩٤٪ من الاطباء اجمعوا على ان افضل طرق الوقاية من الالتهاب الحفاظي هي تهوية البشرة.

٧٠٪ من الاطباء يوصون الاهالي باستخدام حفائظ موني لاطفالهم، لانفرادها بغلاف خارجي قابل للتنفس.

وفي ختام الندوة كانت المحصلة النهائية هي اتفاق ٩١٪ من الاطباء على ان موني هي الحفائظ الوحيد القادر على الحماية من الالتهاب الحفاظي.

الاقتصاد والمال

	السبت ١/٢٥	الخميس ١/٢٣	
الدولار	0.303500	0.302750	▲
الاسترليني	0.494900	0.503500	▼
مصري / نقدي	0.090000	0.590000	—
مصري/ تحويل	0.089410	0.089230	▼

بالفلس بالسوق المحلي ولا تخضع للتغيير يوم الجمعة

مؤشر البنك الوطني للبورصة:

السبت ٩٧/١/٢٥	الاربعاء ٩٧/١/٢٢	الفرق
1765.9	1761.3	▲ 4.6

□ يحتسب المؤشر على اساس اسعار الاقفال وعدد الاسهم قيد التداول لجميع الشركات المدرجة في البورصة وتاريخ الاساس هو ٢٨ ديسمبر ٩٤ = ١٠٠٠ نقطة

احتجاج على حصص الحليب



مزارعون ايطاليون يسدون الطريق المؤدي الى مطار «فينيسيا ماركوبولو» بالتراكتورات امس الاول خلال احتجاجهم ضد حصص الحليب التي حددها الاتحاد الاوروبي ولاجبار رئيس الوزراء رومانو برودي لتلبية متطلباتهم.

(ا.ف.ب)

٦٠ مليون بنغلادشي تحت خط الفقر



امرأة من بنغلادش تتفحص قماش الساري الذي تعرضه موديلا بلاستيكيا في سوق دكا استعدادا لعيد الفطر.

ويقول التجار ان الطلب والاسعار قد ازدادت بشكل حاد خلال الفترة الحالية بسبب مناسبة العيد.

يذكر ان اكثر من نصف عدد السكان في بنغلادش والبالغ ١٢٠ مليون نسمة مازالوا يعيشون تحت خط الفقر

(رويتر)

افتتاح اسرع قطار لولبي في العالم باستراليا

افتتح امس الاول اسرع واطول قطار لولبي في العالم اطلق عليه اسم «برج الرعب» في الشاطئ الذهبي لاستراليا.

وقد افتتح روب بوربريدغ رئيس وزراء ولاية كوينزلاند باستراليا القطار الذي تكلف ١٦ مليون دولار في حديقة ديمورلد.

ودخل بوربريدغ ليركب القطار المرعب دورتين عبر مدخل على شكل جمجمة معدنية ضخمة ارتفاعها ١١ مترا.

وضغط كوا فيك لونغ مالك دريمورلد على زر الاطلاق لتبدأ الدورة الاولى لبوربريدغ ومساعديه في القطار.

وبعد ذلك اندفع اخرون الى الجمجمة التي تؤدي الى عربات الركوب التي تصل سرعتها الى ١٦٠ كيلومترا في الساعة في خلال سبع ثوان فقط وترتفع الى ما يوازي ٣٨ طابقا او ١٣٥ مترا في السماء.

الهند تسمح للاجانب بتملك شركات الطيران

نيويورك ـ رويتر ـ وافق مجلس الوزراء على السماح للمستثمرين الاجانب بتملك حصص تصل الى ٤٠ بالمائة في شركات الطيران المحلية. كما وافقت اللجنة الوزارية للاستثمار الاجنبي على السماح لاي شركة طيران يسيطر عليها مواطن هندي بحرية العمل في البلاد.

ولكن مجلس الوزراء لم يقرر ما اذا كان سيسمح لشركات الطيران الاجنبية بتملك حصة في شركة هندية.

يتضمن مبنى فندقيا وآخر للابحاث
مجمع اداري للقطاع النفطي بتكلفة ١٢ مليون دينار

كتب زهير العباد:

علمت «القبس» ان مؤسسة البترول الكويتية قررت اقامة مجمع اداري لجميع شركات النفط التابعة لها وذلك بموقع فندق ماريوت سابقا بمنطقة ساحل الشويخ.

وذكرت مصادر مطلعة في تصريح لـ «القبس» ان تكلفة اقامة المجمع الاداري لشركات النفط ستصل الى ١٢ مليون دينار.

واشارت المصادر الى ان المجمع سيتضمن سبعة عشر طابقا يحتوي على مكاتب لادارات شركات النفط الكويتية والتابعة لمؤسسة البترول الكويتية بالاضافة الى وزارة النفط.

وبينت ان المجمع سيتضمن مبنى فندقيا صغيرا يخصص لاستقبال ضيوف الدولة الزائرين بدعوة من الشركات النفطية او وزارة النفط بالاضافة الى مبنى آخر للابحاث النفطية.

وقالت المصادر ان شركات اجنبية ومحلية ستقوم بانجاز المجمع باشراف وزارة الاشغال العامة.

تخصيص شركة النقل العام بين القبول والرفض
موجودات الشركة واصولها هي هدف المستثمرين وليس نشاطها الرئيسي

■ ٢٥٠ مليون دينار قيمة الاراضي والمواقع المؤجرة للشركة من املاك الدولة

■ ٣٠ مليون دينار قيمة الودائع والاستثمارات ولديها عقود بـ٧ ملايين دينار لصيانة السيارات ونقل الطلبة

المشاركة في الاكتتاب تحتاج الى ١٨ الف دينار لكل موظف

الموظفون الكويتيون يتخوفون من فقدان وظائفهم وحقوقهم

● موجودات الشركة وليست خدماتها هدف المستثمرين

كتب حسن مالك:

لاعتبارات موضوعية وذاتية يتفاعل موضوع تخصيص شركة النقل العام على صعيد المستثمرين الراغبين في الشراء او موظفي الشركة. وتشير مصادر «القبس» الى ان اهتمام المستثمرين ينبع بالدرجة الاولى من وجود اصول وموجودات لدى الشركة وهي عبارة عن اراض ومواقع تدار بموجب عقود طويلة الاجل تصل مددها الى ٥٠ سنة، فيما تقدر قيمة هذه الاراضي والمواقع المؤجرة للشركة من قبل املاك الدولة بـ٢٥٠ مليون دينار حسب الاسعار السائدة في السوق المحلية. ويبلغ عددها ٣٠ موقعا في مختلف انحاء البلاد وهي مؤجرة للشركة بتكاليف بسيطة.

ولدى الشركة ايضا ودائع واستثمارات تقدر بـ٣٠ مليون دينار.

عقود خاصة

ويضاف الى ذلك بعض العقود الخاصة باصلاح وصيانة السيارات التابعة لعدد من الوزارات والمؤسسات الحكومية.

وتصل قيمة العقود الى ٢ مليون دينار مقابل صيانة حوالي ١٨ الف سيارة.

ولدى الشركة ايضا عقود لنقل طلبة المدارس، واخرى مع جامعة الكويت ووزارة الصحة والهيئة العامة للتعليم التطبيقي بقيمة ٥ ملايين دينار فضلا عن نشاطها الرئيسي المتمثل في نقل الركاب وربط المناطق الكويتية والنقل البحري.

وتعتبر هذه الاصول والموجودات هي الدافع الرئيسي الذي جعل المستثمرين الراغبين بشراء الشركة على هذا القدر من الاهتمام للفوز بالصفقة واعطائها اولوية خاصة، الامر الذي انعكس على جدية المفاوضات الجارية بين هؤلاء المستثمرين من جهة والهيئة العامة للاستثمار من جهة ثانية لانجاز الصفقة في اقصر وقت ممكن.

تفاعل الموظفين

وعلمت «القبس» ان تفاعل موضوع التخصيص على صعيد موظفي الشركة وعددهم ٢٠٠ موظف حدى بهم الى التفكير الجدي للاتصال باعضاء في مجلس الامة للنظر في مصيرهم بعد تحويل الشركة الى القطاع الخاص، والمطالبة بالتريث، والتدرج في تخصيص انشطة الشركة والخدمات مثل النشاط البحري واصلاح السيارات اولا.

وبالرغم من تاكيد مصادر مقربة من موظفي الشركة بانهم ليسوا ضد فكرة التخصيص، واصلاح المسار الاقتصادي الا ان التخوف موجود لديهم من جراء تحويل الشركة الى القطاع الخاص وفقدان وظائفهم وحقوقهم.

وجل ما يخشاه هؤلاء الموظفون ان تكون اصول الشركة وموجوداتها هي هدف المستثمرين وليس نشاطها الرئيسي المتضمن نقل الركاب وربط المناطق الكويتية مع بعضها البعض.

تخوف منطقي

وينبع هذا التخوف نظرا لعدم وجود مستحقات لنهاية الخدمة لاغلبية الموظفين حيث ان هذه النوعية من التعويضات من حق الاجانب على حد قول مصادر مقربة من هؤلاء الموظفين، وان المبالغ المحجوزة لهذا الغرض ليست من حق الكويتيين.

يضاف الى ذلك وجود شكوك بجدية الطرح الخاص بالسماح للموظفين انفسهم بشراء حصص في الشركة من خلال الاكتتاب باسهمها.

وتقول مصادر مطلعة ان النسبة المخصصة للموظفين من خلال الطرح الحاصل لا تتعدى ٦٪ من القيمة الاجمالية لراس مال وموجودات الشركة وانه في حالة توزيع هذه النسبة على ٢٠٠ موظف لاصبح كل موظف بحاجة الى ١٨ الف دينار.

وبالرغم من احتمالات ان يبيع كل موظف حصته المخصصة له بـ٤٠ الف دينار بعد اجراء التخصيص الا ان السؤال المطروح هو من اين للموظف هذه المبالغ الاساسية ـ ١٨ الف دينار ـ ومن يموله في بداية الامر لكي يحصل على حصة من الاسهم المكتتب بها؟

ادارة قطاع النقل

وهناك من ينظر الى ان ادارة قطاع النقل في بعض دول العالم تدار عن طريق الحكومة كما هو حاصل في اميركا والمانيا.

وهناك ايضا بعض الخطوط، خطوط النقل ـ ليست مربحة في مجملها مثل خط الكويت الجهراء والصليبخات وهذا الامر قد ينعكس مستقبلا على موظفي الشركة الكويتيين باعتبارهم سيكونون «ضحايا» لاي خسائر في خطوط التشغيل.

ويبدي البعض تخوفه من تردي كفاءة الخدمة نظرا لوجود متغيرات كثيرة في مجال النقل العام وفي مقدمتها استحداث خطوط نقل جديدة كلما تم استحداث مناطق سكنية حتى وان كانت هذه المناطق ذات كثافة سكانية قليلة او ضعيفة مما يعني ان استحداث خطوط جديدة ستكون معرضة للخسارة في البداية وقد لا تكون مغرية بالنسبة للقطاع الخاص وبالتالي مهمشة.

خلاصة القول

وخلاصة القول ان ربط المناطق هو الاساس في نشاط شركة النقل العام، والمستثمر قد لا يكون مهتما بهذا الجانب قدر اهتمامه بالاصول والموجودات.

ولا بد في هذه الحالة من اجراء تقييم عادل لهذه الاصول والموجودات من قبل جهة متخصصة لتكون عملية تحويل شركة النقل العام الى القطاع الخاص منصفة بحق الدولة والمال العام وموظفي الشركة والمستثمرين الراغبين في الشراء.

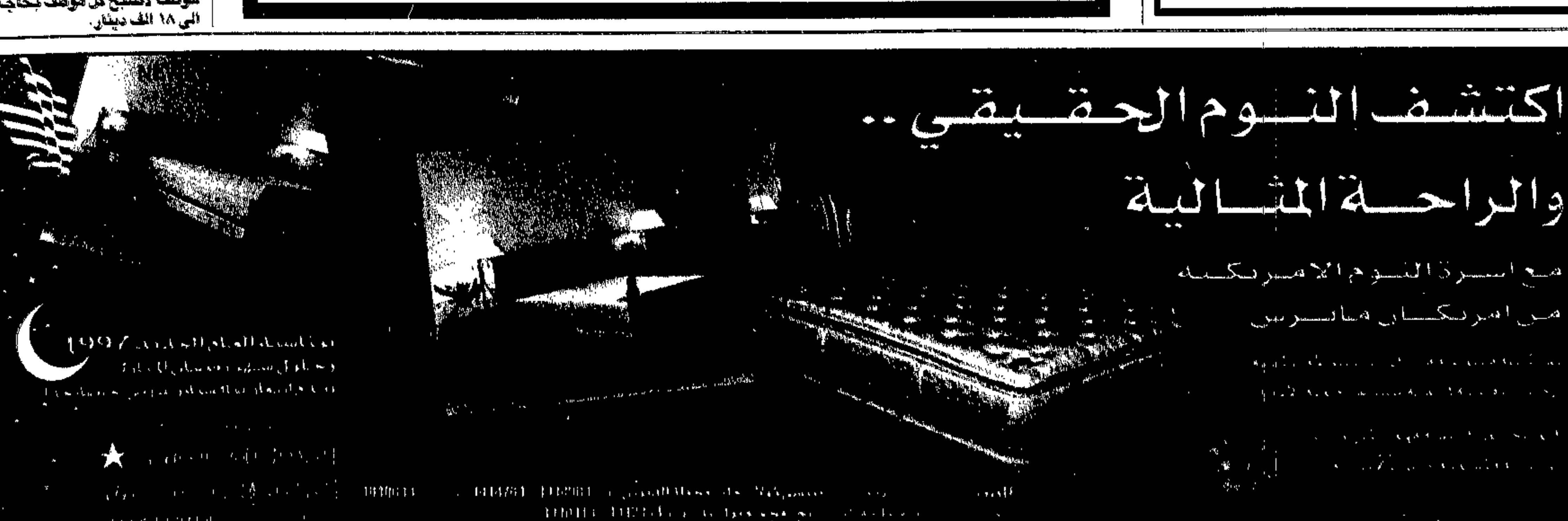
ونعتقد بان عملية التقييم السليم لا بد منها وهذا ما سيحصل قبل الاقدام على التخصيص والاتفاق النهائي على تحديد السعر المناسب للدولة والمستثمرين.

رقم قياسي في افلاس الشركات الألمانية

بون ـ كونا ـ شهدت المانيا رقما قياسيا في عدد الشركات التي اعلنت عن افلاسها خلال اكتوبر الماضي والذي بلغ ٢٢٢٧ شركة مقارنة مع ١٧٩٤ شركة في الفترة نفسها من عام ٩٥.

وقالت دائرة الاحصاءات ومقرها مدينة فيسبادن الجنوبية ان عدد الشركات التي اعلنت عن افلاسها خلال اول عشرة اشهر من العام الماضي بلغ ٢١٤١٠ شركات مقابل ١٨٧٧٦ شركة في الفترة نفسها من العام الذي سبقه.

واشارت الى ان عدد الشركات التي افلست في العام الماضي بلغ ٢٣٣٤٤ شركة متوقعة ان يتراوح عدد الشركات التي ستعلن عن افلاسها هذا العام بين ٢٦ و ٢٧ الف شركة.



هل «الصفقة» في المستندات ام في البضاعة؟

تدخل المحاكم بالحجز التحفظي على الاعتماد المستندي يضعف هيبته

■ على البنك رفض الدفع فقط عندما يثبت له تزوير المستندات

عندما يستلم التاجر «قمامة» بدلا من بضاعته كيف يتصرف؟

بقلم: جمال عبدالخضر عبدالرحيم
(خبير تمويل للتجارة الدولية)

اذا افترضنا ان المحاكم الكويتية اصدرت حجزا تحفظيا على اعتماد مستندي لاحد البنوك المحلية الذي تم تعزيزه من قبل بنك اجنبي... وذلك بعد تقديم المستفيد لمستنداته للبنك المعزز للاعتماد واستلامه للكمبيالة المستندية المقبولة منه.

وبقبول تلك الكمبيالة من قبل البنك الاجنبي المؤيد لخطاب الاعتماد المستندي، اصبح ذلك البنك ملزما بالوفاء بقيمة الكمبيالة المستندية بتاريخ استحقاقها امام حاملها. حيث قد يكون حامل الكمبيالة طرفا اخر غير المستفيد من الاعتماد المستندي وذلك لان الكمبيالات تخضع لعمليات الخصم في سوق المال العالمي.

وحسب مواد القانون التجاري الكويتي فان الاعتماد المستندي صفقة تجارية بين البنك المصدر للاعتماد والمستفيد، والتي تفرض على البنك المصدر التزاما مطلقا بالدفع، بصرف النظر عن اي نزاع قد ينشأ بين الأمر والمستفيد. وكذلك الحال بالنسبة لخطابات الضمان. فقد حظي الاعتماد المستندي بحماية القانون التجاري وكذلك الاصول والاعراف الموحدة للاعتمادات المستندية لغرفة التجارة الدولية وذلك لاهميته في تسهيل عملية التبادل التجاري بين تاجرين في دولتين مختلفتين تبعدهما الشقة والمسافة.

انتهاك للقوانين

وعليه فان الاعتماد المستندي يكون جيدا بقدر ما يكون المستفيد قادرا على التقيد في بنوده الى جانب جودة البنك المصدر له. وكذلك الحال بالنسبة لخطابات الضمان.

وتزداد حدة اثار المشكلة، اذا كان حامل الكمبيالة المستندية المذيلة بقبول البنك المحلي او الاجنبي الطرف غير المستفيد، الامر الذي سيؤدي الى انتهاك صارخ للقواعد والقوانين المعمول بها في عمليات القبول، والتي ستؤدي الى الضرر بسمعة البنك على مستوى البنوك العالمية، والضرر بمركز الدولة الائتماني بما يخص عدم احترامها للالتزامات التي تنشأ في الاعتمادات المستندية، وعدم الطمأنينة بحياد القضاء، والتحدي الصارخ للاعتماد المستندي الذي سيترتب عليه فقد مصداقيته كاداة من ادوات التجارة الدولية، ومقاطعة البنوك العالمية لتلك البنوك التي يرحب فيها القضاء طلبات الامر لاصدار الامر القضائي لمنع البنك من الوفاء بالتزاماته. ففي منتصف السبعينات، تم تجميد السقوف الائتمانية لبنوك في احدى الدول الغنية بما فيها بنكهم المركزي وجميع مؤسساتهم المالية دون استثناء، بسبب صدور امر قضائي بالحجز التحفظي ضد احد البنوك في تلك الدولة لاعتماد مستندي بالقبول. وبسبب ذلك التجميد، وللمصلحة العليا للدولة اعطى البنك المركزي الضوء الاخضر لذلك البنك للوفاء بالدفع مطالبا اياه باحترام الشروط التعاقدية للاعتماد المستندي دون اذن مسبق من القضاء الذي ادى الى رفع القيود الائتمانية عن جميع المؤسسات المالية لتلك الدولة.

راي البنوك والمحاكم في الدول المتقدمة:

في العرف التجاري السائد في اي دولة من الدول المتقدمة فان الخطأ في اللجوء للمحاكم في القضايا التي تعرض عليها، والذي يطلب فيه الامر اصدار امر قضائي لمنع البنك من الدفع للمستفيد بموجب الاعتماد المستندي الذي لا ينقض، وخصوصا في حالات الاعتماد بالقبول.

وذلك للتحدي الجوهري للاعتماد كاداة من ادوات ضمان للدفع في التبادل التجاري الدولي والذي سيؤدي الى عواقب وخيمة كالتي ذكرتها سابقا.

وندعم قولنا على ما جاء في كتاب الدكتور صليب بطرس كبير الاختصاصيين الاقتصاديين في السفارة الاميركية في القاهرة، والمستشار السابق بالمحكمة الدستورية العليا في مصر الاستاذ ياقوت العشماوي، حيث ذكرا: «اذا اكتشف البنك تزوير المستندات قبل القبول او الدفع يكون الموقف معقدا، فاذا كان قد قبل الكمبيالة فلا يستطيع الامتناع عن الدفع للحامل الحسن النية Bone Fide Holder وفي هذه الحالة يمكنه استرداد المبلغ المدفوع من المشتري، ولكنه اذا كان لم يقبل الكمبيالة فيمكنه رفض القبول او الدفع، اذ لا يمكن اجباره على دفع قيمة مستندات لا تعدو ان تكون مجرد ورق لا قيمة لها، وثمة راي اميركي مغاير ابدي في قضية OLD Colony Trust Co. US. Lawyers' Title and trust Co. حيث اشترط الاعتماد المستندي تقديم ايصال من مخزن ايداع Warehouse receipt وقد علم البنك ان الايصال اصدر قبل دخول البضاعة الى المخزن، وقد قضت المحكمة بانه ما دام مصدر الاعتماد يعلم ان المستند (ولو انه صحيح شكلا) يعتبر مزورا او غير قانوني من حيث الواقع فلا يمكن حمله على اعتبار مثل هذا المستند مطابقا لشروط خطاب الاعتماد».

شحن قمامة

وحدث كذلك في قضية، ان المستفيد قد شحن قمامة بدلا من بضاعة، وسلم الى البنك الكمبيالة التي سحبها للتحصيل مع المستندات الى المدعي، ولكن المشتري رفض دفع قيمة المستندات وحصل على امر قضائي يمنع من الدفع، ولكن المحكمة قررت ما ياتي: يعتبر تدخلا سيئا في المبادلات التجارية لو ان مصرفا - قبل دفع الكمبيالة المسحوبة عليه - او حتى اكره او سمح له ان يذهب ابعد من المستندات بناء على طلب المشتري، ويدخل في المنازعات التي تنشأ بين المشتري والبائع بخصوص جودة البضاعة المشحونة، ولو رغب كل من المشتري والبائع ان يتدخل البنك في منازعاتهم، لنصوا على ذلك في الاعتماد المستندي، وعند غياب نص من هذا القبيل، فان المحكمة لا تستطيع ان تطلب او حتى تسمح للبنك ان يؤخر دفع قيمة الكمبيالة المستوفاة من الشكل، ولكن المحكمة مضت لتقرير الاستثناء الآتي:

«... ولكن اذا نبه البنك الى غش البائع قبل تقديم الكمبيالة والمستندات لدفع قيمتها، فان مبدأ استقلال التزام البنك الناشئ من خطاب الاعتماد لا يمتد الى حماية البائع عديم الضمير».

والقاعدة المعمول بها دوليا، ان البنوك، بسبب السرعة التي يتطلبها تنفيذ العمليات المصرفية، لا تسال عن التزوير المتقن كما اشرنا سابقا. كما ان التزام البنوك بسبب الاعتماد المستندي منفصل تماما عن عقود البيع والتي فتح الاعتماد بسببه، وعليه لا يحق الزام البنوك بالتحقق من شحن البضاعة او نوعها او سلامتها او مواصفاتها او اوزانها.

وعليه اذا قدمت للبنوك مستندات مزورة بشكل متقن (مست شحن او فحص البضاعة مثلا) سواء كان التزوير جزئيا او كليا، فان البنك ملزم بقبولها دون ادنى مسؤولية عليه، ويكون له الحق بالرجوع بالقيمة على الامر وهو طالب فتح الاعتماد. وللآمر الحق في النهاية الرجوع على المستفيد (البائع) وفقا لاحكام عقد البيع المبرم بينهما.

اختلاف الراي القانوني

وتختلف الرؤية القانونية من بلد الى بلد، ففي فرنسا حسب الحكم (نقض ٦/٥/١٩٦٩) يذكر فيه، ان تقديم المستفيد مستندا مزورا الى البنك يعني وقوع غش من المستفيد والقاعدة ان الغش يفسد كل شيء، فلا يقتصر اثره على عقد البيع وانما يمتد كذلك الى الاعتماد المستندي رغم استقلالهما عن بعضهما البعض. ولذلك انتهى قضاء محكمة النقض الفرنسية في ٤/٣/١٩٥٤ الى ان البنك من حقه رفض المستندات ما دام الغش مؤكدا. فاذا قام البنك بالدفع ثم اكتشف بعد ذلك التزوير، فمن حق البنك الرجوع على المستفيد لاسترداد ما دفعه واعادة المستندات اليه، كما ان للبنك حق الرجوع عليه بتعويض الضرر الذي اصابه.

واما انكلترا، فيذهب الراي السائد هناك الى انه لا يجوز الزام البنك بالدفع وقد علم ان المستندات مزورة، بل يجب عليه ان يرفض قبول المستندات، ويساوي في ذلك ان تكون مقدمة من المستفيد او من حامل حسن النية. اما اذا دفع البنك القيمة الى المستفيد رغم قيامه بفحص المستندات ولم يتبين التزوير الا بعد الوفاء، كان من حقه الرجوع على المستفيد لاسترداد ما دفعه اليه شريطة مراعاة القواعد الخاصة بخصم الكمبيالات وقبولها.

وفي الولايات المتحدة الاميركية، فقد حسمت المسالة حسب نص المادة ٢/١٤٤ من مجموعة القانون التجاري الموحد للولايات المتحدة الاميركية (Commercial COD 144[2]) «اذا كان مقدم المستندات طرفا ثالثا تلقاها بمفردها او مع الكمبيالة باعتباره حاملا حسن النية، فيجب على البنك الدفع او القبول رغم علمه بتزوير المستندات، اما اذا كان المستفيد (البائع) هو الذي قام بتقديم المستندات مباشرة، فيجوز للبنك الدفع او القبول رغم علمه بالتزوير طالما ان التزوير لا يظهر على وجه المستند، على ان يكون للمحكمة المختصة ان تامر بوقف الوفاء في هذه الحالة».

وخلاصة الاقاويل الثلاثة التي استعرضناها انه اذا كان التزوير متقنا وتم اكتشافه بطريقة او باخرى، فعلى البنوك رفض الدفع.

هذا وقد قضت احدى المحاكم في ولاية نيويورك بان الغش يدخل ايضا تحت استثناء «الغش في عملية البيع» وعليه يعتبر سببا يبرر اصدار امر ابتدائي ضد الدفع.

تمييز مموه

وفي قضية NMC ENTERPRISES, INC. VS. COLUMBIA BROADCASTING SYSTEM, INC. ضمت الادعاءات والتقارير التي عرضت على المحكمة، ان احد موظفي البائع كتم عن علم وقصد عدم وجود مطابقة A NON CONFORMITY قبل تنفيذ العقد، وذكر البائع (المستفيد) وليس بعقد البيع، وقال القاضي: «ان هذا التمييز مموه SPECIOUS (بالرغم من اننا ذهبنا من قبل الى عكس ذلك هو القانون)». ويلاحظ ان وقائع هذه القضية توضح نوعا من انواع الغش في المعاملة، والذي تعرضنا له من قبل باعتباره مستقلا عن التزوير او الغش في المستندات. وعليه اعتبرت المحاكم في الولايات المتحدة الاميركية ان الغش في معاملات البيع FRAUD IN TRANSACTIONS لا يتم حصره فقط في الاعتمادات المستندية وانما في اي من العقود والاتفاقيات.

مسؤولية البنوك:

ما هي مسؤولية البنوك لو كان العيب في البضاعة، ففي قضية BASSE AND SELVE VS. BANK OF AUSTRALIASIA، اكتشف المستورد عيبا في البضاعة المستوردة بواسطة الاعتماد المستندي ولم تكن المستندات مزورة، وقد رفض الآمر في الاعتماد المستندي الوفاء للبنك الفاتح للاعتماد، بدعوى عدم صدق المستندات فيما تحتويه من بيانات، هذا وقد قضي بان البنك غير ملزم بالتحقق من صحة المستندات و/او صدقها على ما تحتويه من بيانات، وفي قضية مشابهة في محاكم نيويورك حكم القاضي بموجب المادة ١٠٩-٥(٢) من القانون التجاري US COMMERCIAL CODE في الحكم الصادر في قضية BROWN VS. C. ROSENSTEIN ان البنك غير مسؤول عن صحة المستندات ولا يتحمل التبعة حتى ولو لم تكن البضاعة قد شحنت في الاصل.

وفي قضية لاحقة في المملكة المتحدة: ادوارد اوين انجنيرنغ ليمتد ضد باركليس بانك انترناشيونال ليمتد (١٩٧٥) ١٥٩ GB. قرر اللورد دنلغ ام آر بانه «لم يحصل تزوير في القضية المعروضة امامه، والتي كانت بشأن مطالبة بقيمة كفالة انجاز عند الطلب، والتي تمت معادلتها بالاعتمادات المستندية غير القابلة للنقض، تابع لنوله بانه اتبع حكم جنكنز ال جيه في قضية حمزة ملص واولاده ضد بريتش ايمكس اندستريز ليمتد (١٩٥٨) ٢١٢٧ QB.

«ويبدو انه من الواضح تماما ان فتح اعتماد مستندي بات يشكل صفقة بين البنك وبائع البضاعة، والتي تفرض على صاحب البنك التزاما مطلقا بالدفع، بصرف النظر عن اي نزاع قد ينشأ بين الطرفين عما اذا كانت البضاعة بموجب العقد او لم تكن. وقد تم انشاء نظام تجاري مفصل على اساس ان اعتماد البنوك المثبتة هي من تلك الصفقة. ومن وجهة نظري انه قد يكون من الخطأ لهذه المحكمة ان تتدخل في العرف الجاري في القضية المعروضة». ولكن اللورد دنلغ تابع «يوجد استثناء لهذا المبدأ العام في القضية وهو ما يسمى بالتزوير الذي تم او كان معروفا للبنك. واكبر دليل على ذلك قضية سزتجن ضد جيه هنري شرودر بانكنغ كوربوريشيون».

اقتبس اللورد دنلغ من ذلك الحكم وقال ايضا «انه يوجد استثناء للقاعدة الثابتة: على البنك ان لا يدفع وفقا للاعتماد اذا كان يعلم بان المستندات مزورة او ان الطلب قد تم بشكل احتيالي في الظروف التي لا يكون فيها حق للدفع».

تزوير واضح

وكانت القضية بانك روسو - ايران ضد غوردن، وودروف اند كومباني ليمتد ٣ اكتوبر ٧٢ حيث قال: «حسب رايي، اذا ما قدمت المستندات من قبل المستفيد نفسه، وكانت مزورة او تلاعب فيها، يحق للبنك رفض الدفع اذا اكتشف ذلك قبل الدفع، ويحق له استرداد الاموال المدفوعة، اذا اكتشف ذلك بعد الدفع». بعد ذلك تابع القاضي دنلغ قوله: «ولكن كما قال جيه كير في هذه القضية: في الحالات التي يكون فيها التزوير واضحا للبنوك، قد تقوم المحاكم بمنع البنوك من تنفيذ التزاماتها تجاه الاطراف الثالثة وهذا هو القانون بالنسبة للاعتماد المثبت».

ويوافق ال جيه براوني اللورد دنلغ حول المبادىء العامة واستثناء التزوير بالاضافة الى هذه الحالة تم الاقتباس بالموافقة في «يونايتد سيتي ميرشانتس (انفستمنت) ليمتد (وآخرين) ضد رويال بانك اف كندا (وآخرين) - مجلس اللوردات ١٩٨٣. حيث ان الموضوع، ذلك التزوير الذي يعطي الحق للبنك بان يرفض الدفع وفقا للاعتماد بصرف النظر عن القاعدة العامة التي تطلب الدفع عندما تكون المستندات وفقا لشروط الاعتماد، ولا يطال التزوير الذي لا يكون فيه البائع او المستفيد طرفا فيه، وبناء على ذلك يتوجب الدفع للمدعي عليهم عند تقديم المستندات.

وذكر في الحكم، ان التزوير من قبل طرف ثالث لم يشكل اساسا كافيا للبنك من اجل رفض المستندات، ولكن التزوير من قبل المستفيد يعني ان على البنك ان لا يدفع عندما يكون على علم مسبق بالتزوير.

تزوير المستفيد

وقد لاحظ ستيفنسون ال جيه في الاستئناف، «ان التزوير من جانب المستفيد كان من اختصاص المحكمة بكلا القضيتين: لم توجه عنايتها الى اي من القضيتين المطروحتين على اثر التزوير من طرف ثالث، ويبدو ان هذا يغطي موضوع التزوير من قبل المستفيد من الاعتماد في العقد وكذلك اي تقديم بموجب كتاب الاعتماد».

وقد لاحظ اللورد ديبلوك في حكمه: «... انه قانون مستقل ذلك الوارد في العقد (٤) (العقد بين البنك المثبت والبائع)، الذي تهتم به محكمة الاستئناف بشكل مباشر، الصفقة في التعامل في المستندات وليس في البضائع وفقا للمادة ٨ للقواعد الموحدة (المادة ٤ حاليا UCP 500)، واذا كانت المستندات المقدمة الى البنك المثبت من قبل البائع، تتماشى مع متطلبات الاعتماد، فان ذلك البنك يكون تحت التزام تعاقدي تجاه البائع لصرف قيمة الاعتماد، بغض النظر ان كان البنك يعرف ان البائع قد خالف العقد المبرم بينه وبين المشتري والذي يبطل بسببه عقد البيع وعليه برفض البضاعة ويرفض الدفع للبائع، والعقد التجاري الكامل الذي وضع من اجل الاعتماد المستندي المثبت غير القابل للنقض قد تطور في التجارة الدولية بحيث يعطي البائع حقا مضمونا بان يدفع له قبل ان يفقد سيطرته على بضاعته والتي لا تسمح باي نزاع من المشتري عند تنفيذ عقد البيع.

ولهذه الالتزامات التعاقدية من البنك المؤيد الى البائع استثناء واحد معمول به: وهو، عندما يكون البائع، من اجل اغراض السحب على الاعتماد، قد قدم مستندات مزورة للبنك المثبت بشكل صريح او ضمني اعلانات مانبية عن حقيقة معرفته بالتزوير».

وبالرغم من انه لا يظهر بين السلطات الانكليزية اية حالة يكون فيها هذا الاستثناء مطبق، الا انها موجودة في القضايا الاميركية في قضية سزتجن ضد جيه هنري شرودر بانكنغ كوربوريشيون - حكم الاستئناف (نيويورك) قد اشارت اليه محكمة الاستئناف البريطانية في ادوارد اوين انجنيرينغ ليمتد ضد باركليس بانك انترناشيونال ليمتد (١٩٧٨) ١٥٩ QB حول كفالة الانجاز التي بموجبها يتحمل البنك التزامات تجاه المشتري مماثلة التي يتحملها البنك المثبت تجاه البائع بموجب الاعتماد المستندي. واستثناء التزوير من جانب المستفيد الذي يبحث عن الاستفادة من الاعتماد هو استخدام واضح لاقصى ما يسمى «لا ينشأ حق من قضية مخجلة، ولا تسمح المحاكم باستخدام اجراءاتها من قبل شخص غير امين يقوم بالتزوير».

خلاصة القول:

ان تدخل المحاكم من خلال الحجز التحفظي على الاعتمادات المستندية وخطابات الضمان دون اثبات وجود تزوير في الاعتماد المستندي او مطالبات تعسفية في خطاب الضمان سيؤدي الى اضعاف هيبة تلك الادوات الائتمانية للبنوك، لاسيما المشاكل التي قد تنجم بسبب فقد تلك الادوات المصرفية طابعها كادات ضمان.

ان الامر سيكون مكلفا على البنوك والاقتصاد اذا لم يتدخل المسؤولون في الدولة لايقاف العمل بطلبات العملاء بفرض الحجوزات التحفظية على الاعتمادات المستندية وخطابات الضمان والتي غالبا ما يكون الغرض منها الحصول على مكاسب في النزاعات القائمة بين الآمر والمستفيد.

هل كانت تلك الدول على استعداد بالتضحية بسمعتها واقتصادها من اجل اطراف يبغون من وراء اثارة مشكلات من هذا النوع لمصلحة شخصية؟ بالطبع لا!!!

بمشاركة اكثر من تسع عشرة دولة عربية واجنبية

قطر تنظم المعرض الدولي لتكنولوجيا الهندسة المدنية

■ المنصوري: فرص الاستثمار الجديدة مفتوحة لرجال الاعمال

يقام في دولة قطر في الفترة من العاشر وحتى الرابع عشر من مايو المقبل المعرض الدولي لتكنولوجيا الهندسة المدنية، وذلك تحت اشراف وتنظيم مؤسسة الجسيع لتنظيم المعارض.

وقد صرح مدير عام الجسيع لتنظيم المعارض راشد سهيل المنصوري ان التقدم الذي تشهده دول مجلس التعاون الخليجي يرتبط ارتباطا وثيقا بتقدم العلوم في تكنولوجيا الهندسة المدنية لبناء وانجاز المنشآت العمرانية والصناعية حيث تتكاتف الجهات المختصة لدعم الركيزة العمرانية والاقتصادية والاجتماعية والذي اضحى معيار تقدم حضارة الدول قياسا بما تنتجه وتستخدمه في عمرانها وصناعتها كما وكيفا.

واضاف المنصوري قائلا: ان تنظيم مثل هذا المعرض يأتي امتدادا للجهود المبذولة لبلورة خطط واهداف الدولة الراقية الى تقدم وتطور البلاد ورفاهية المواطن.

دعائم للاستثمار الخليجي

اكد سعي دولة قطر الى دفع عجلة التقدم العمراني والصناعي لاستقطاب رؤوس الاموال الاجنبية للاستثمار في شتى المجالات بدعم من المسؤولين لتجسيد التقدم والنجاح.

واضاف قائلا: وايمانا منا باهمية قطاعات الصناعة والمقاولات والانشاء والاستثمار لبناء القاعدة الاقتصادية لكل دولة، يعد المعرض الدولي لتكنولوجيا الهندسة المدنية - ٩٧ من اهم المعارض والمتميزة التي تناقش احدث التصورات الهندسية في الانشاء والتعمير والصناعات الانشائية، ولطرح الكفاءات الميدانية للجمهور كما ويجمع الجهات المختصة في بناء المشاريع العمرانية والصناعية تحت سقف واحد لقيام العلاقات وعقد الصفقات مع من يمت بصلة لموضوع المعرض على المستوى المحلي والاقليمي والدولي والتعرف على الامكانيات والقدرات الفنية تحقيقا لطموح البعض في تطوير مستوى وحجم اعمالهم على المستوى المحلي والدولي.

عرض لافضل الانجازات

واشار المنصوري الى ان الشركات العارضة ستقوم بعرض فخر انجازاتها ومشاريعها وقدراتها الفنية على هيئة مجسمات وصور وكتيبات واشرطة مرئية لاحدث تصاميم وانشاء المطارات والموانئ واحدث السبل والتصاميم لرصف وتعبيد الطرق والجسور والانفاق وشركات تصميم وانشاء المصانع الانشائية وتصاميم وانشاء مشاريع المنشآت والمنتجعات السياحية، واحدث السبل للتصميم وانشاء شبكات المياه والصرف الصحي وشركات نقل وتاجير المعدات الثقيلة والاستثمارات العقارية والصناعية وشركات وبنوك تمويل واستثمار المشاريع.

وقال لقد حظي المعرض على العديد من الجهات الوطنية والدولية لاهمية موضوعه على المستوى العالمي، حيث بلغ عدد الدول التي ابدت رغبتها للمشاركة الى (١٩) دولة عربية واجنبية حتى الوقت الحاضر.

اهداف المعرض

وحول الاهداف المرجو تحقيقها من المعرض ذكر المنصوري ان المعرض يهدف الى عدة نقاط من اهمها:

- جلب احدث ما توصلت اليه علوم التكنولوجيا في مجال الانشاء والتعمير والاستثمارات والصناعات الانشائية باشتراك خبراء واساتذة علوم الهندسة المدنية وبيوتات التصميم والاستشارات الهندسية وقطاعات المقاولات والاستثمار.
- فتح باب لدخول رؤوس الاموال الاجنبية للاستثمار في دولة قطر خاصة ودول مجلس التعاون عامة لتعمل جنبا الى جنب مع رؤوس الاموال الوطنية لتتسع دائرة الاستثمارات ودفع عجلة النماء والتطور.
- كما يهدف الى الاستفادة من الخبرات الاجنبية في التخطيط والانشاء والتعمير المدني والصناعي بطرق علمية تتيح توافر الكفاءة والجودة باقل التكاليف مع الاحتفاظ بطابع الناحية الجمالية وانعكاس الصورة الحضارية للمدن الحديثة، وفتح قنوات اكثر للاتصال والتعامل بين القطاع العام والخاص في دول المنطقة والشركات الدولية والعالمية بغية الوقوف على نتائج الابحاث والدراسات العلمية التي تتبنى تطبيقها الشركات والمؤسسات والهيئات في شتى انحاء العالم. واتاحة الفرص لرجال الاعمال والمستثمرين بتوسيع مساحة الاستثمار بما يعود عليهم بالفائدة خاصة وعلى البلاد عامة.

من خلال الخادم «بروكسي»

«الامارات» للاتصالات تسهل الدخول الى المواقع المزدحمة في «انترنت»

ابوظبي - وام - بدأت مؤسسة الامارات للاتصالات اعتبارا من امس الاول في تقديم خدمة جديدة لتسهيل عملية الاستفادة من شبكة «انترنت».

وذكر بيان صحفي صدر عن «اتصالات» ان هذه الخدمة الجديدة للمشتركين في «انترنت الامارات» تستند الى تقنية «بروكسي» لمساندة تخزين واسترجاع المعلومات باقصى درجات الفاعلية والسرعة للدخول على المواقع الاكثر استخداما في شبكة انترنت.

ازدحام المواقع

واشار البيان الى ان الازدحام المفاجئ لمواقع معينة على شبكة «انترنت» من الامور الشائعة في بطء اجراءات الدخول على هذه المواقع لفترات قد تمتد لساعات طويلة وتتيح خدمة «بروكسي» التي تم اطلاقها امس الاول تحسين دخول المشتركين على شبكة «انترنت» بدرجة كبيرة والاستفادة من خدماتها بسرعة وفاعلية وبالحد الادنى من الازدحام.

الخادم بروكسي

وتؤدي خدمة «بروكسي» تسهيل الدخول على شبكة انترنت عن طريق تجميع كافة طلبات المستخدمين للدخول على مواقع معينة من خلال «خادم بروكسي» الذي يقوم بالوقت نفسه بتخزين صفحات المعلومات التي طلبت من قبل.

واية طلبات ترد بعد ذلك للحصول على مواقع يتم معالجتها بصورة مباشرة من خلال ذاكرة المساندة لخدمة «بروكسي» مما يؤدي الى الاستجابة بصورة اسرع. وسيلاحظ المستخدمون فارق السرعة الملحوظ بصفة خاصة عند الدخول على مواقع الشبكة التي تكثر فيها المخططات البيانية والمصورة للمعلومات او عند استدعاء احد البرامج التي يكثر الاقبال عليها. وتظهر بوضوح قدرة مساندة التخزين التي توفرها خدمة «بروكسي» عندما يتصادف استخدام الموقع نفسه من قبل عدد كبير من المشتركين في الوقت نفسه.

مواقع غير مرغوبة

وتعمل خدمة «بروكسي» بدرجة كبيرة على حجب امكانية الدخول على المواقع غير المرغوب فيها مما يؤدي الى اتاحة الفرصة للمستخدمين الكرام للتخلص من العديد من مثل هذه المواقع والاستفادة بدرجة اكبر من مصادر المعلومات الثمينة التي توفرها الشبكة العالمية.

وحيث ان الدخول على شبكة «انترنت» ستوفر فقط عبر خدمة «بروكسي» بعد اطلاقها فانه سيتعين على المشتركين المسارعة الى اجراء التعديل اللازم على اجراء الدخول لشبكة «انترنت» قبل اليوم الثاني من شهر فبراير المقبل ومعظم اجراءات الدخول على الشبكة بما فيها «نتسكاب نافيغاتور ومايكروسوفت اكسبلور» يمكن تعديلها لاستخدام خدمة بروكسي.

مشاركة اميركية قوية بمعرض الخليج للأغذية

٤٥ شركة تعرض منتجات متنوعة ضمن جناح وطني

■ ٧٨٥ مليون دولار الصادرات الزراعية الاميركية لدول التعاون في ٩٥

تشارك الولايات المتحدة الاميركية بجناح وطني كبير في معرض الخليج السادس للاغذية يضم ٤٥ شركة مواد غذائية من مختلف ولايات تلك الدولة لعرض مجموعة كبيرة من المنتجات الغذائية تشمل بضائع البقالة ومنتجات الدواجن ولحوم الابقار وغيرها. وتمثل هذه المشاركة الكبيرة في المعرض، الذي ينظمه مركز دبي التجاري العالمي بين ٢٣ و ٢٦ فبراير ٩٦، مؤشرا قويا على الاهتمام المتزايد بالمنطقة من الشركات الاميركية العاملة في قطاع المواد الغذائية.

وهذه هي المرة الثالثة التي تشارك الولايات المتحدة فيها بمعرض الخليج للاغذية بجناح وطني حيث شاركت للمرة الاولى عام ١٩٩٣ بجناح ضم ست شركات لترتفع الى ١٥ شركة بعد اربعة اعوام وكانت الصادرات الزراعية الاميركية الى دول مجلس التعاون الخليجي الست قد سجلت في عام ١٩٩٥ رقما قياسيا قدره ٧٨٥ مليون دولار اميركي منها حوالي ٢٥٠ مليون دولار من السلع الاستهلاكية التي تباع في محلات السوبر ماركت، ومن المتوقع ان تشهد هذه الصادرات على مدى الاعوام القليلة المقبلة نموا يتراوح بين ١٠٪ و ١٥٪ سنويا نتيجة لتغير الانماط الاستهلاكية الغذائية ونمو قطاع الوجبات السريعة الاميركي اضافة الى تزايد اقبال المستهلكين على المنتجات الغذائية الاميركية ذات النوعية الجيدة.

نمو ٨٪

وخلال الاشهر التسعة الاولى من عام ٩٦ الحالي، سجلت الصادرات الزراعية الاميركية الى دول مجلس التعاون الخليجي رقما قياسيا مرة اخرى لتبلغ ٥٥٥ مليون دولار اميركي وبنمو نسبته ٨٪ عن الفترة المناظرة من العام الماضي.

وتتكون صادرات المنتجات الغذائية الاميركية الجاهزة للاستهلاك الى دول المجلس في معظمها من لحوم الدواجن، الفواكه والخضروات المجمدة والمعلبة، ومنتجات الالبان وخاصة الاجبان بمختلف انواعها بالاضافة الى الوجبات الخفيفة.

وتشمل هذه الصادرات ايضا الفواكه الطازجة كالتفاح والكمثرى وحبوب الافطار والمايونيز والكاتشاب والصلصة الحارة والعصائر والعسل والايس كريم ولحوم الابقار، كما تعتبر الولايات المتحدة مزودا رئيسيا لدول المجلس بالمنتجات نصف المصنعة مثل زيت الذرة والمحليات الصناعية ولوازم صناعة المشروبات الخفيفة وغيرها.

وكان اجمالي الصادرات الاميركية الى دول مجلس التعاون الخليجي عام ١٩٩٥ قد بلغ ١٠,٢ بلايين دولار اميركي.

طفرة في الشراء

وقال فيفاي ميلون مدير معرض الخليج للأغذية «يتزامن موعد اقامة معرض الخليج السادس للاغذية والفنادق والمعدات مع طفرة الشراء التي تشهدها سوق الاغذية التي تقدر بحوالي ٨ بلايين دولار اميركي سنويا، وسيكون اكبر حجما من معرض عام ١٩٩٥، حيث من المتوقع وصول اعداد كبيرة من العارضين ضمن ١٦ جناحا وطنيا في المعرض لكل من الولايات المتحدة الاميركية، المملكة المتحدة، فرنسا، هولندا، كندا، المانيا، النمسا، ايطاليا، مصر، كينيا، الهند، نيوزيلندا، ايرلندا، بافاريا، موريشيوس وسريلانكا بالاضافة الى شركات تعمل في منطقة الشرق الاوسط.

وسوف يكون هذا المعرض مفتوحا للتجار فقط ومن المتوقع ان يجتذب قطاعا واسعا من الزائرين من دولة الامارات العربية المتحدة، المملكة العربية السعودية، الكويت، قطر، سلطنة عمان، البحرين، دول شبه القارة الهندية ودول عربية وافريقية اخرى.

وسوف يضم معرض الخليج السادس للاغذية والفنادق والمعدات ثلاثة اقسام هي المأكولات والمشروبات في القاعتين (١) و (٢)، المعدات في القاعة رقم (٣) وامدادات وخدمات الفنادق في القاعة رقم (٤). وسوف يتم تخصيص مساحات للعارضين في الصالات المختلفة تتناسب مع منتجاتهم وخدماتهم باستثناء الشركات التي ستعرض ضمن اجنحة وطنية.

المزيني

العملات مقابل الدينار الكويتي ٩٧/١/٢٥

العملات	البيع	العملات	البيع
الريال السعودي	80.95	الفلدر الهولندي	165.000
الريال القطري	82.900	الشلن النمساوي	26.370
الريال العماني	785.000	الدراخما اليونانية	1.239
الدينار البحريني	802.000	البيزيتا الاسبانية	2.212
درهم الامارات	82.100	الدولار الاسترالي	233.80
الجنيه المصري/ نقدي	90.000	الين الياباني	2.550
الجنيه المصري/ تحويل	89.410	الروبية الهندية	8.460
الريال اليمني	2.470	الروبية الباكستانية	7.545
الدينار التونسي	304.50	الروبية السيلانية	5.326
الدينار الاردني	427.50	الروبية النيبالية	5.349
الليرة اللبنانية	196.50	دولار سنغافوري	215.90
الليرة السورية	5.900	دولار هونغ كونغ	39.23
الدرهم المغربي	33.730	التكا البنغلادشية	7.140
الدولار الاميركي	303.50	بيسو فليبيني	11.505
الدولار الكندي	226.90	بات تايلندي	11.745
الجنيه الاسترليني	494.90	كيلو الذهب ٩٩٩	3420
الجنيه القبرصي	626.50	ذهب عشر تولات	401.000
المارك الالماني	185.20	الاونصة	113.000
الفرنك السويسري	212.60	الغرام عيار ٢٢	3.620
الفرنك الفرنسي	54.99	الغرام عيار ٢١	3.520
الفرنك البلجيكي	8.985	الغرام عيار ١٨	3.420
الليرة الايطالية	190.20	كيلو الفضة	63.000
الليرة التركية	3.450	شراء الدولار	301.000

مؤشرات الاسواق العالمية

المؤشر	الاغلاق	السابق	التغيير
ف. تايمز	2038.3	2052.6	-14.33
داو جونز	6709.95	6755.75	-45.8
نيكاي	17689.4	17909.5	+220.1
داكس	2998.24	3033.46	-35.22
كاك 40	2430.34	2461.25	-30.91
هانغ سينغ	13379.6	13610.3	-230.78

مؤشرات القبس للأسهم لعام كامل [٤١]

ارتفاع ٣١٥ فلسا لسهم السينما الوطنية

يعتبر ارتفاع الاسعار السوقية لمعظم الاسهم في سوق الكويت للاوراق المالية خلال شهر ديسمبر ٩٦ مقارنة بديسمبر ٩٥ السمة الواضحة لنشاط عمليات التداول وقد حققت بعض الشركات ارتفاعات قياسية في اسعارها السوقية مثل سهم السينما الوطنية حيث سجل المركز الاول في قائمة الاسهم المرتفعة خلال الشهر الماضي وبمقدار صعود بلغ ٣١٥ فلسا او ما يعادل ٩١,٣٠٪ في سعره السوقي الذي اقفل عليه في نهاية شهر ديسمبر ٩٦ والبالغ ٦٦٠ فلسا قياسا باقفال السهم خلال الشهر نفسه من عام ٩٥ والذي سجل ٣٤٥ فلسا. ويستفاد من تحليل نشاط السهم خلال شهري ديسمبر ٩٦ وديسمبر ٩٥ ان السعر السوقي قد اقفل على ٦٦٠ فلسا اربع مرات متتالية في ديسمبر ٩٦ بينما بقي السعر السوقي دون الـ ٤٠٠ فلس في تعاملات شهر ديسمبر ٩٥.

ويذكر ان السهم اقفل في نهاية الاسبوع الاول من شهر ديسمبر ٩٦ على سعر ٦٦٠ فلسا وفي ديسمبر ٩٥ على ٣٥٥ فلسا وكذلك لم يتغير سعر السهم عند ٦٦٠ فلسا في الاسبوع الثاني من الشهر الماضي فيما اقفل السهم عند ٣٥٠ فلسا في ديسمبر ٩٥ وحافظ السهم على مستواه عند سعر ٦٦٠ فلسا في نهاية الاسبوع الثالث من ديسمبر ٩٥ بينما اقفل خلال الفترة نفسها من ديسمبر ٩٥ على سعر ٣٤٥ فلسا اما الاسبوع الرابع من ديسمبر ٩٦ فقد استقر على سعر ٦٦٠ فلسا وللمرة الرابعة على التوالي في حين استقر السهم على ٣٤٥ فلسا وللمرة الثانية على التوالي في الاسبوع الرابع من ديسمبر ٩٥. وتجدر الاشارة الى ان آخر اقفال للسهم في تاريخ ٢٢ يناير الجاري بلغ ٦٨٠ فلسا من جهة اخرى بلغت كمية الاسهم المتداولة خلال ديسمبر ٩٦ ما قدره (١,٩٠٠,٠٠٠) سهم من خلال ٩٨ صفقة وبقيمة ١٢٥٧٠٠٠ دينار كويتي اما بالنسبة لحجم تداول السهم خلال عام ٩٦ فقد بلغت (٩٩,٦٧٥,٠٠٠) سهم نفذت من خلال ٢٧٦٠ صفقة قيمتها النقدية بلغت (٥٩,٦٣٣,١٥٠) دينارا كويتيا. وفيما يلي الجدول المرفق لحركة اقفالات السهم خلال ديسمبر ٩٦ وديسمبر ٩٥.

الاسابيع / اقفال	ديسمبر ٩٥	ديسمبر ٩٦
الاسبوع الاول	٣٥٥	٦٦٠
الاسبوع الثاني	٣٥٠	٦٦٠
الاسبوع الثالث	٣٤٥	٦٦٠
الاسبوع الرابع	٣٤٥	٦٦٠

الفائدة بين المصارف في لندن

العملة	٣ اشهر	٦ اشهر	سنة
دولار	5.59375	5.71094	5.96875
استرليني	6.3125	6.44792	6.76042

فائدة سندات الخزينة الاميركية

المدة	٣ سنوات	١٠ سنوات	٣٠ سنة
السعر	99.05	99	94.28
الفائدة	6.2	6.64	6.91

اسعار المعادن

المعدن	الاغلاق	السابق	التغيير
ذهب	352.7	348.7	4
فضة	4.91	4.83	0.08
بلاتين	358.25	356.55	1.7

اسعار النفط

النفط	الاغلاق	السابق	التغيير
وست تكساس	23.8	24.35	-0.55
برنت	22.88	23.05	-0.17
العربي الخفيف	20.42	20.6	-0.18

مؤشر القبس عن حركة الاسعار الاسبوعية في البورصة للفترة من ٩٧/١/١٨ الى ١٩٩٧/١/٢٢

اسم الشركة	رأس المال بالألف 1996/6/30	كمية الاسهم المتداولة	عدد الصفقات	القيمة النقدية المتداولة	اعلى اقفال للسهم	ادنى اقفال للسهم	متوسط سعر السهم	العائد الجاري %	القيمة الدفترية (فلس) 1996/6/30	صافي الربح بالألف 96/6/30	صافي الربح بالألف 95/6/30	ربح السهم (فلس) 96/6/30	ترتيب الربحية 96/6/30	متوسط سعر/ربح السهم 96/6/30	توزيع الارباح ٩٥ نقدي %	توزيع الارباح ٩٥ منحة %	توزيع الارباح ٩٦ نقدي %	توزيع الارباح ٩٦ منحة %	اقفالات الاسعار في 96/12/31	اقفالات الاسعار في 97/1/22
البنك الوطني	140,399	4,375,000	135	2,761,600	0.640	0.630	0.631	6.97	272	30,684	35,306	25.15	7	25	40		44	6	0.670	0.630
بنك الخليج	78,177	17,915,000	280	9,344,200	0.530	0.520	0.522	5.94	222	12,311	15,289	19.56	14	27	26		31		0.530	0.520
البنك التجاري	106,361	44,900,000	587	10,479,160	0.242	0.226	0.233	0.00	144.21	1,503	9,067	8.52	33	27		7			0.246	0.236
البنك الاهلي	80,604	5,070,000	60	1,262,000	0.250	0.242	0.249	0.00	159.58	2,073	3,145	3.90	45	64					0.248	0.250
البنك العقاري	31,236	6,260,000	167	2,270,350	0.365	0.355	0.363	0.00	231.74	1,735	3,501	11.21	24	32	10				0.360	0.360
بنك الكويت والشرق الاوسط	53,251	[illegible]	7	26,200	0.285	0.260	0.280	0.00	146.89	1,812	2,262		43	66		7.5			0.265	0.285
بنك برقان	74,342	370,000	22	114,000	0.325	0.310	0.308	0.00	201	3,687	7,017	9.44	31	33	8		25		0.320	0.310
بيت التمويل	47,690	2,615,000	170	1,930,950	0.750	0.730	0.738	3.39	211.87	9,434	12,168	25.51	6	29	20	6			0.790	0.740
الكويتية للاستثمار	49,876	6,730,000	173	1,836,950	0.275	0.270	0.273	0.00	121.980	190	4,657	9.34	32	29	9				0.265	0.275
التسهيلات التجارية	22,404	6,895,000	236	5,789,200	0.850	0.820	0.840	0.00	259.67	6,503	6,752	30.14	5	28	40	10			0.840	0.850
الاهلية للاستثمار	5,750	7,670,000	283	3,416,150	0.460	0.395	0.445	0.00	140	490	640	21.13	25	40		15			0.360	0.460
الاستشارات المالية	15,000	3,580,000	106	818,200	0.228	0.226	0.229	0.00	106.46	562	535	3.57	46	64	6				0.216	0.228
الاستثمارات الوطنية	37,329	16,520,000	268	2,692,400	0.164	0.160	0.163	0.00	113.31	820	501	1.34	54	121		6			0.166	0.164
مشاريع الكويت	105,000	15,600,000	231	2,623,800	0.170	0.166	0.168	0.00	112.34	1.024	3,095	2.95	47	57		10			0.168	0.170
الساحل للتنمية	26,448	25,060,000	360	3,979,390	0.158	0.154	0.159	0.00	112.140	1,056	564	2.13	50	74					0.158	0.154
المستثمر الدولي	17,000	610,000	20	226,050	0.380	0.370	0.371	0.00	115.88	638	978	5.75	36	64	9				0.370	0.370
بيت الاوراق المالية	5,000	13,900,000	528	6,486,650	0.475	0.450	0.467	0.00	174	-	884	17.68	18	26	17				0.400	0.470
شركة الاستثمارات الصناعية	15,000	30,210,000	441	8,503,500	0.295	0.280	0.281	0.00	118.82	-	979	6.53	35	43	8				0.224	0.295
مجموعة الاوراق المالية	33,000	17,250,000	328	4,883,700	0.285	0.280	0.283	0.00	127	-	3,212	9.73	29	29	8				0.290	0.285
الدولية للمرابحة	11,453	1,240,000	65	425,500	0.360	0.340	0.343	0.00	0.128	-	869	7.59	34	45					0.345	0.340
الكويت للتأمين	18,480	320,000	12	220,900	0.690	0.690	0.690	0.00	273.47	3,764	5,594	30.27	4	23	30				0.670	0.680
الخليج للتأمين	11,310	1,125,000	30	688,050	0.610	0.610	0.612	0.00	247.89	1,361	2,042	18.05	17	34	19				0.600	0.610
الاهلية للتأمين	11,742	26,000	3	14,450	0.580	0.570	0.578	0.00	249.250	2,133	2,903	24.72	9	23	25	5			0.580	0.680
وربة للتأمين	5,753	5,000	1	3,000	0.600	0.600	0.600	0.00	264	1,305	1,411	24.53	10	24	22				0.610	0.600
عقارات الكويت	31,500	30,260,000	352	6,899,960	0.212	0.204	0.210	0.00	108.590	2,199	1,596	5.07	42	41	9.5				0.208	0.212
العقارات المتحدة	44,878	18,650,000	309	4,706,150	0.255	0.250	0.252	0.00	114.67	1,549	2,511	5.60	40	45	7	5			0.250	0.255
الوطنية العقارية	36,054	26,420,000	398	7,838,060	0.305	0.285	0.297	0.00	141.940	1,382	1,474	4.09	44	73					0.285	0.305
الصالحية العقارية	15,619	1,285,000	57	713,600	0.560	0.460	0.555	3.60	159.700	2,185	3,379	21.63	11		18		20		0.465	0.560
لؤلؤة الكويت العقارية	40,000	20,600,000	209	1,842,800	0.091	0.087	0.089	0.00	50.46	405	737	1.84	52	49					0.089	0.090
التمدين العقارية	15,899	1,400,000	34	249,200	0.180	0.172	0.178	0.00	114.33	508	432	2.72	48	66	8				0.176	0.178
الصناعات الوطنية	41,912	5,400,000	193	4,726,800	0.890	0.860	0.875	0.00	276.09	9,535	10,424	24.87	6	35	25	20			0.880	0.890
الانابيب المعدنية	15,207	860,000	49	267,650	0.330	0.295	0.311	0.00	138.60	1,419	1,741	11.45	22	27	10			10	0.295	0.330
اسمنت الكويت	29,537	1,000,000	39	442,600	0.450	0.445	0.443	0.00	226.46	2,363	2,829	9.56	30	46	25				0.470	0.445
صناعات التبريد	6,686	-	-	-	-	-	-	-	234.47	708	756	11	23	0	17		20		0.450	0.450
الخليج للكيبلات	6,198	275,000	18	302,100	1.100	1.100	1.099	7.28	666.93	4,000	2,440	39.37	3	28	75		80		1.100	1.100
اصلاح السفن	13,511	80,0000	1	11,520	0.144	0.144	0.144	0.00	109.65	808	284	2.10	51						0.146	0.144
الخدمات البحرية	7,500	-	-	-	-	-	-	-	169.35	1,094	423	5.65	38	0	15				0.196	0.196
اسمنت بورتلاند	6,250	-	-	-	-	-	-	-	323.92	2,665	1,140	18.24	16	0	45			8.5	0.860	0.800
الصناعات الورقية	2,008	2,535,000	160	1,613,850	0.670	0.610	0.637	5.50	249.57	-	388	19.32	15	33	10	40	35		0.510	0.670
لتجميع وتقطيع المعادن	1,530	580,000	63	385,800	0.660	0.600	0.630	0.00	261.82	731	359	21	13	30	30	10			0.510	0.660
السينما الوطنية	7,000	1,7000,000	85	1,152,200	0.690	0.650	0.678	0.00	275.29	310	1,005	14.36	20	47	25				0.660	0.680
الفنادق الكويتية	5,000	-	-	-	-	-	-	-	-	-		0.00	56		7				0.246	0.246
المخازن العمومية	26,934	16,930,000	327	6,472,800	0.395	0.375	0.382	4.18	130,170	2,518	2,692	11.00	26	35	14		16		0.365	0.395
مجمعات الاسواق	15,078	40,000	4	12,500	0.315	0.310	0.313	0.00	108.61	131	408	2.71	49	115		7			0.335	0.310
الهواتف المتنقلة	34,081	4,940,000	264	5,573,100	1.120	1.120	1.128	4.43	247.62	15,512	15,126	44.38	2	25	50	7.5	50		1.160	1.120
الحاسبات الالكترونية	5,063	-	-	-	-	-	-	-	120.29	51	69	1.75	53	0					0.120	0.110
الخدمات التعليمية	8,250	-	-	-	-	-	-	-	126.857	357	842	10.21	28	0	10	10	10		0.310	0.310
المجموعة البترولية	7,500	120,000	5	21,280	0.184	0.176	0.177	0.00	160	-		0.00	56		12				0.194	0.176
الوطنية للتنظيف	1,525	1,705,000	179	1,550,600	0.950	0.800	0.909	0.00	274,110	-	704	46.16	1	20	30				0.730	0.920
نقل وتجارة المواشي	21,652	21,360,000	648	7,311,800	0.355	0.310	0.342	0.00	216.470	1,887	3,561	16.45	19	21	10				0.290	0.355
الاسماك الكويتية	7,000	540,000	11	91,160	0.174	0.164	0.169	0.00	118.3	(438)	(346)		56						0.172	0.168
المتحدة للدواجن	11,640	210,000	12	57,800	0.290	0.270	0.275	0.00	127	839	647	5.61	39	49	8				0.260	0.270
الكويتية للاغذية	11,288	20,000	1	19,800	0.690	0.690	0.690	0.00	315.36	2,664	2,406	21.31	12	32	30				0.650	0.690
بنك البحرين الدولي	48,807	6,900,000	114	826,800	0.122	0.118	0.120	8.35	93.541	2,133	2,693	5.52	41	22	6.5		10		0.122	0.122
العربية للاستثمار	23,627	760,000	13	86,680	0.112	0.114	0.114	0.00	-	907		0.00	36						0.120	0.112
اسمنت الشارقة	20,630	400000	17	54,760	0.140	0.136	0.137	0.00	101.575	1,520	1,167	5.66	37	24	11				0.140	0.138
اسمنت الخليج	19,550	2740000	60	690,620	0.250	0.244	0.248	0.00	131.615	3,254	2,782	14.23	21	17	21				0.248	0.250
اسمنت ام القيوين	15,846	5600000	84	495,320	0.089	0.087	0.088	0.00	90.245	94	148	0.93	55	55	5				0.089	0.088
اسمنت الفجيرة	22,413	6960000	115	1,053,120	0.154	0.148	0.131	0.00	107.314	482	2,402	10.72	27	14	7				0.156	0.152
المؤسسة العربية المصرفية	393,000	-	-	-	-	-	-	-	-											
المجموع الكلي للاسهم	2,024,728	438,605,000	8,224	125,669,340	-	-	-	-	-											
المجموع الكلي للمبادلات	-	-	-	-	-	-	-	-	-											
صندوق الاستثمار الاول	25,000	-	-	-	-	-	-	-	-											
صندوق الاستثمار العقاري	-	500	1	540	1.080	1.080	1.080	-	-	-					9.13					
المجموع الكلي للصناديق	-	500	1	540	-	-	-	-	-	-										

* اعلنت عن ميزانياتها السنوية وتم احتساب القيم الدفترية بناء على تلك الميزانيات.
العائد الجاري = التوزيع النقدي / متوسط سعر الفرق ، متوسط السعر/الربح = عدد مرات تغطية السعر السوقي لربح السهم
* العائد الجاري حسب التوزيعات النقدية لعام ٩٦

إعداد : شركة بيت الاوراق المالية

الخدمات المالية

خدمة بنك الكويت الوطني — الجمعة ١٩٩٧/١/٢٤

اسعار صرف العملات الدولية الرئيسية

العملة	دولار اميركي	مارك الماني	جنيه استرليني	ين ياباني	فرنك سويسري	دينار كويتي
دولار اميركي		1.6285	0.6145	118.93	1.4055	0.30362
مارك الماني	0.6141		0.377	73.06	0.8635	0.18574
جنيه استرليني	1.6273	2.652		193.88	2.2877	0.49574
ين ياباني	0.8408	1.3687	0.5162		1.1813	0.0025540
فرنك سويسري	0.7115	115.78	0.4366	84.58		0.21361
دينار كويتي	3.2936	5.3839	2.0172	391.54	4.6814	
دولار استرالي	0.7722	1.2575	0.4742	91.84	1.0853	0.23453
دولار كندي	1.3484	1.2073	0.4552	88.15	1.042	0.22654

اسعار الفائدة على العملات الدولية الرئيسية والدينار الكويتي بين البنوك

العملة	اسبوع	شهر	٣ اشهر	٦ اشهر	سنة
دينار كويتي	3	6.25	6.375	6.5	6.5
جنيه استرليني	6	6.12	6.25	6.56	6.75
مارك الماني	3.2	2.91	3.03	3.03	3.06
دولار اميركي	5.18	5.37	5.56	5.52	5.78
فرنك سويسري	1.75	1.56	1.56	1.53	1.68
دولار استرالي		5.81	5.62	5.5	5.68
دولار كندي	2.81	2.96	3.09	3.21	3.62

* الأسعار كما في الساعة الخامسة بتوقيت غرينتش

سوق الكويت للاوراق المالية

بلغ مؤشر السوق ليوم السبت ١٩٩٧/١/٢٥ (1.989.5) نقطة بارتفاع قدره (14.4) نقطة عن الاقفال السابق

رقم	اسم الشركة	الاعلى	الادنى	الاقفال	الكمية المتداولة	عدد الصفقات	القيمة المتداولة	الاقفال السابق: الاقفال	الاقفال السابق: التاريخ	آخر امر شراء	آخر امر بيع	الفرق
	اولا: قطاع البنوك											
١	بنك الكويت الوطني	.630	.630	.630	1.050.000	32	661.500	.630	97/01/22	.630	.640	0
٢	بنك الخليج	.520	.520	.520	495.000	12	257.400	.520	97/01/22	.520	.530	0
٣	البنك التجاري	.246	.240	.244	19.140.000	179	4.649.560	.236	97/01/22	.242	.244	.008
٤	البنك الاهلي	.250	.246	.248	540.000	11	133.760	.250	97/01/22	.246	.250	.002-
٥	الكويت والشرق الاوسط	.295	.295	.295	10.000	1	2.950	.285	97/01/21	.285	.295	.010
٦	البنك العقاري	.355	.355	.355	1.750.000	39	621.250	.360	97/01/22	.355	.360	.005-
٧	بنك برقان	.300	.300	.300	10.000	1	3.000	.310	97/01/22	.300	.310	.010-
٨	بيت التمويل الكويتي	.730	.730	.730	1.010.000	27	737.300	.740	97/01/22	.720	.730	.010-
	مجموع البنوك				24.005.000	302	7.066.720					
	ثانيا: قطاع الاستثمار											
٩	الكويتية للاستثمار	.275	.270	.270	1.250.000	18	337.600	.275	97/01/22	.270	.275	.005-
١٠	التسهيلات التجارية	.870	.860	.870	2.820.000	100	2.439.400	.850	97/01/22	.850	.870	.020
١١	الاستشارات المالية	.228	.226	.226	360.000	6	81.520	.228	97/01/22	.224	.228	.002-
١٢	الاستثمارات الوطنية	.162	.162	.162	2.480.000	37	401.760	.164	97/01/22	.162	.164	.002-
١٣	مشاريع الكويت	.172	.168	.170	5.540.000	71	941.800	.170	97/01/22	.168	.170	0
١٤	الاهلية للاستثمار	.470	.460	.470	2.660.000	93	1.235.400	.460	97/01/22	.465	.470	.010
١٥	الساحل للتنمية	.158	.154	.158	3.900.000	70	615.320	.154	97/01/22	.156	.158	.004
١٦	المستثمر الدولي	.370	.370	.370	290.000	7	107.300	.370	97/01/22	.365	.375	0
١٧	بيت الاوراق المالية	.480	.470	.475	770.000	37	366.050	.470	97/01/22	.475	.480	.005
١٨	الاستثمارات الصناعية	.295	.290	.295	4.500.000	80	1.322.000	.295	97/01/22	.290	.295	0
١٩	مجموعة الاوراق	.285	.285	.285	1.930.000	39	550.050	.285	97/01/22	.285	.290	0
٢٠	الدولية للمرابحة	.345	.340	.340	530.000	19	180.500	.340	97/01/22	.335	.340	0
	مجموع الاستثمار				27.030.000	577	5.578.700					
	ثالثا: قطاع التأمين											
٢١	الكويت للتأمين	.690	.690	.690	50.000	3	34.500	.690	97/01/21	.680	.700	0
٢٢	الخليج للتأمين	.630	.620	.630	245.000	8	153.150	.610	97/01/22	.620	.640	.020
٢٣	الاهلية للتأمين							.580	97/01/22	.580	.620	
٢٤	وربة للتأمين	.610	.610	.610	5.000	1	3.050	.600	97/01/22	.600	.630	.010
	مجموع التأمين				300.000	12	190.700					
	رابعا: قطاع العقار											
٢٥	عقارات الكويت	.214	.212	.214	8.480.000	115	1.798.480	.212	97/01/22	.212	.214	.002
٢٦	العقارات المتحدة	.260	.250	.260	11.050.000	114	2.817.400	.255	97/01/22	.255	.260	.005
٢٧	الوطنية العقارية	.330	.310	.330	16.910.000	272	5.509.450	.305	97/01/22	.330		.025
٢٨	الصالحية العقارية	.590	.570	.570	655.000	34	382.800	.560	97/01/22	.570	.590	.010
٢٩	لؤلؤة الكويت العقارية	.090	.088	.088	3.360.00	28	299.120	.090	97/01/22	.088	.089	.002-
٣٠	التمدين العقارية	.178	.178	.178	100.000	1	17.800	.178	97/01/22	.178	.180	0
	مجموع العقارات				40.555.000	564	10.825.050					
	خامسا: قطاع الصناعة											
٣١	الصناعات الوطنية	.900	.890	.900	2.800.000	61	2.493.400	.890	97/01/22	.890	.900	.010
٣٢	صناعة الانابيب المعدنية	.355	.340	.355	720.000	28	254.300	.330	97/01/22	.355		.025
٣٣	اسمنت الكويت	.445	.445	.445	50.000	2	22.250	.445	97/01/22	.440	.445	0
٣٤	صناعات التبريد							.450	96/12/09	.425	.450	
٣٥	الخليج للكيبلات	1.100	1.100	1.100	25.000	3	27.500	1.100	97/01/22	1.080	1.120	0
٣٦	اصلاح السفن							.144	97/01/21	.138		
٣٧	الخدمات البحرية							.196	96/11/30	.186	.198	
٣٨	اسمنت بورتلاند							.800	97/01/03	.760	.850	
٣٩	الشعبية للصناعات الورقية	.720	.670	.720	1.225.000	87	856.300	.670	97/01/22	.720		.050
٤٠	الكويتية لتجميع المعادن	.700	.660	.700	390.000	24	262.750	.660	97/01/22	.670	.700	.040
	مجموع الصناعة				5.210.000	225	3.917.700					
	سادسا: قطاع الخدمات											
٤١	السينما الكويتية الوطنية	.670	.670	.670	80.000	2	53.600	.680	97/01/22	.670	.880	.010-
٤٢	الفنادق الكويتية							.246	96/12/31			
٤٣	المخازن العمومية	.390	.385	.390	6.200.000	122	2.406.600	.395	97/01/22	.385	.390	.005-
٤٤	مجمعات الاسواق	.315	.310	.315	50.000	4	15.700	.310	97/01/21	.315	.320	.005
٤٥	الاتصالات المتنقلة	1.100	1.100	1.100	340.000	29	374.000	1.120	97/01/22	1.100	1.120	.020-
٤٦	الحاسبات الالكترونية							.110	97/01/15	.102	.120	
٤٧	الخدمات التعليمية							.310	96/12/31		.315	
٤٨	المجموعة البترولية							.176	97/01/20	.166		
٤٩	الوطنية للتنظيف	.900	.900	.900	10.000	2	9.000	.920	97/01/22	.890	.920	.020-
	مجموع الخدمات				6.680.000	159	2.858.900					
	سابعا: قطاع الاغذية											
٥٠	نقل وتجارة المواشي	.365	.355	.365	3.040.000	92	1.105.450	.355	97/01/22	.380	.385	.010
٥١	الاسماك الكويتية							.168	97/01/22	.166	.176	
٥٢	المتحدة للدواجن	.275	.275	.275	120.000	7	33.000	.270	97/01/22	.275	.280	.005
٥٣	الكويتية للاغذية	.670	.670	.670	10.000	1	6.700	.690	97/01/18	.650	.700	.020-
	مجموع الاغذية				3.170.000	100	1.145.150					
	ثامنا: الشركات غير الكويتية											
٥٤	بنك البحرين الدولي	.120	.120	.120	3.080.000	24	369.600	.122	97/01/22	.120	.122	.002-
٥٥	المؤسسة العربية المصرفية							3.950	96/04/16			
٥٦	العربية للاستثمار (م ٤٠٪)	.116	.116	.116	40.000	2	4.640	.112	97/01/22	.112	.116	.004
٥٧	اسمنت الشارقة	.138	.138	.138	120.000	3	16.560	.138	97/01/22	.136	.140	0
٥٨	اسمنت الخليج	.250	.250	.240	720.000	14	180.000	.250	97/01/22	.250	.255	0
٥٩	اسمنت ام القيوين	.088	.088	.088	480.000	4	42.240	.088	97/01/22	.088	.090	0
٦٠	اسمنت الفجيرة	.154	.152	.152	2.040.000	25	312.960	.152	97/01/22	.150	.154	0
	مجموع الشركات غير الكويتية				6.480.000	72	929.600					

بلغ حجم المبادلات اليوم — المجموع الكلي: 113,430,000 سهم، 2011 صفقة، 39,908,920 دينار

نشرة الصناديق الاستثمارية

حركة اسعار الاسهم ليوم السبت ١٩٩٧/١/٢٥

رقم	اسم الصندوق	الاعلى	الادنى	الاقفال	الكمية المتداولة	عدد الصفقات	القيمة المتداولة	الاقفال السابق: الاقفال	الاقفال السابق: التاريخ	سعر التقييم	التاريخ	آخر امر شراء	آخر امر بيع	الفرق
١	صندوق الاستثمار الاول							[illegible]	12/28					
٢	صندوق الاستثمار العقاري							[illegible]	01/20				1.120	
	مجموع صناديق الاستثمار				0	0	0							

القاهرة تستضيف اول اجتماع لمجلس رجال الاعمال العرب

القاهرة (ا ف ب) - اعلن نائب رئيس مجلس رجال الاعمال العرب سعيد الطويل ان مجلس رجال الاعمال العرب سيعقد اول اجتماعاته في مارس المقبل بالقاهرة بهدف تنشيط التعاون الاقتصادي العربي - العربي.

واوضح الطويل الذي يتولى ايضا منصب رئيس جمعية رجال الاعمال المصريين للصحافيين ان المجلس سيبحث وضع الية عمل تمكن رجال الاعمال العرب من تنشيط التعاون الاقتصادي العربي - العربي لمواجهة زيادة المنافسة على المستوى الدولي وتزايد التكتلات الاقتصادية».

واضاف ان الاجتماع سيبحث ايضا «اقامة مشروعات اقليمية مشتركة خصوصا في مجال الصناعة».

وقال الطويل ان العشرات من رجال الاعمال العرب سيشاركون في هذا الاجتماع الذي سيعقد برئاسة رئيس المجلس، رئيس جمعية رجال الاعمال الاردنيين حمدي الطباع.

وكان قد تم تاسيس المجلس مطلع الشهر الجاري اثر اول اجتماع تحضيري عقد في عمان. وقال الطويل ان اللقاء الثاني سيعقد في يناير او فبراير من العام المقبل.

من ناحية ثانية صرح رئيس الاتحاد العام للغرف التجارية المصرية محمود العربي ان المؤتمر السنوي لاتحاد الغرف العربية للتجارة والصناعة والزراعة سيعقد خلال الفترة من ٢٢ الى ٢٤ فبراير المقبل في القاهرة.

وقال محمود العربي ان الاجتماع سيركز على سبل «ترشيد التعاملات الجمركية لتحسين كفاءة التجارة العربية والاثار الاجتماعية لسياسات الاصلاح الاقتصادي في الدول العربية».

اتحاد الغرف العربية ينظم مؤتمرا حول السكان والتنمية

القاهرة - ا ش ا - ينظم اتحاد الغرف العربية للتجارة والصناعة والزراعة بالتعاون مع الاتحاد العام للغرف التجارية المصرية المؤتمر السنوي للغرف العربية بالقاهرة خلال الفترة من ٢٢ الى ٢٤ فبراير المقبل تحت رعاية الدكتور كمال الجنزوري رئيس مجلس الوزراء.

وصرح محمود العربي رئيس الاتحاد العام للغرف التجارية بان المؤتمر سيعقد تحت عنوان «ابعاد الواقع السكاني والتنمية العربية» وسيحضره اكثر من ثمانمائة شخصية مصرية وعربية من ٢٢ دولة عربية وسيتم دعوة السفراء العرب بالقاهرة والدكتور عصمت عبدالمجيد الامين العام لجامعة الدول العربية لحضور المؤتمر.

وقال انه يتم حاليا الترتيب لاقامة المؤتمر من خلال تشكيل اربع لجان تخصص كل لجنة لدراسة احد الموضوعات الرئيسية في المؤتمر التي تشمل الزراعة والمياه في الدول العربية والصناعة العربية في مواجهة تحديات التنمية وترشيد التعاملات الجمركية لتحسين كفاءة التجارة العربية البينية والاثار الاجتماعية لسياسات الاصلاح الاقتصادي في الدول العربية.

ومن جهة اخرى صرح عبدالستار عشرة الامين العام لاتحاد الغرف التجارية المصرية بانه سيتم خلال المؤتمر السنوي لاتحاد الغرف العربية هذا العام الاعلان عن اعلان القاهرة الاقتصادي والذي تم اعادة صياغته في اجتماع الدورة الثالثة والثمانين لاتحاد الغرف العربية الذي عقد بمدينة الخرطوم في ديسمبر الماضي.

رغم التأخر في عمليات البذر

المغرب يتوقع محصولا جيدا من الحبوب في ٩٧

الدار البيضاء - رويتر - تكهن المركز المغربي للظرفية الاقتصادية بان المغرب سينتج ما بين سبعة ملايين الى ثمانية ملايين طن من الحبوب في موسم ٩٧/٩٦.

وقال باحث المركز الذي يوجد مقره في الدار البيضاء لرويتر «رغم التاخر المسجل في عمليات البذر الا اننا نتوقع محصول حبوب جيد يتراوح بين سبعة ملايين وثمانية ملايين طن هذا العام».

وقالت ادارة الاحصاءات في تقرير معدل في الاونة الاخيرة ان المغرب جنى محصولا قياسيا مرتفعا من الحبوب بلغ عشرة ملايين طن العام الماضي بعد موجة جفاف حاد عام ٩٥.

وقال المتحدث وهو يعقب على مسح اجراه المركز في الاونة الاخيرة «تمت عمليات بذر البذور في اكثر من ٦٥ بالمائة من الاراضي حتى الآن.. نتوقع ان يتم زراعة المساحة الباقية بمحصولي الذرة وعباد الشمس في الربيع ابتداء من مارس».

وقال المركز ان امطارا غزيرة في ديسمبر هي المسؤولة عن تاخر حرث الاراضي في الوقت المعتاد.

وقال تقرير المركز ان احتمالات المحصول ستعتمد ايضا على الاحوال الجوية في الاسابيع المقبلة.

واضاف «اذا تم الاسراع بمعدل حرث الاراضي في الربع الاول من ٩٧ فان قطاع الزراعة المغربية سيسجل معدل اداء قدره ٧٠ بالمائة مقارنة مع موسم ٩٦/٩٥».

وقالت وزارة الزراعة ان من المتوقع ان يتم زراعة ٥،٦ ملايين هكتار من المحاصيل في موسم ٩٧/٩٦ وهو ما يماثل المساحة المنزرعة في موسم ٩٦/٩٥. ويقع نحو ٩٠٠ الف هكتار في مناطق تعتمد على الري.

سلطنة عمان تدعو الى اقامة تكتل اقتصادي عربي

ابوظبي - شينخوا - قال يوسف بن علوي عبدالله وزير الدولة العماني للشؤون الخارجية ان سلطنة عمان تدعو الى اقامة تكتل اقتصادي تشارك فيه جميع الدول العربية.

واوضح الوزير العماني ان الحاجة تدعو الى ان تكون هناك سوق عربية مشتركة وهذا الهدف وضع في نطاق الجامعة العربية مشيرا الى ان مثل هذه السوق سوف تساهم في تنمية التجارة البينية بين الدول العربية.

وشدد في تصريحه على ان انشاء سوق عربية مشتركة يجب ان يكون على اسس صحيحة وواضحة وان يكون قيام السوق من اجل السوق واهدافه الاقتصادية وليس من اجل السياسية. وتوقع ان موازين كثيرة من القوى الاقتصادية في العالم سوف تتغير بعد قيام هذه السوق العربية المشتركة.

كما اكد بن علوي انه لا يوجد اي تخوف من ان تسيطر اسرائيل على منطقة الشرق الاوسط قائلا «انني لا ارى انه بالامكان ان تسيطر دولة صغيرة مثل اسرائيل لا يتجاوز عدد سكانها اربعة ملايين نسمة على مجموعة من الدول العربية يزيد عدد سكانها على مائتين وخمسين مليون نسمة».

بعد بيانات الميزانية

تركيا متفائلة بشأن تنفيذ خطط اقتصادية طموحة

انقرة - رويتر - تعززت امال الحكومة التركية في تنفيذ خطط اقتصادية طموحة بعد اذاعة بيانات للميزانية افضل من المتوقع ورد فعل السوق على قرار بالموافقة على خصخصة مؤسسة الاتصالات التركية «تليكوم».

وقال وزير المالية عبداللطيف سينار ان العجز في ميزانية ٩٦ بلغ ١٢١٥ تريليون ليرة (١٠،٦ بلايين دولار) مقارنة مع تقدير سابق قدره ١٣٠٠ تريليون ليرة.

واضاف قائلا في مؤتمر صحفي «امكننا تحقيق نتائج افضل مما كنا نتوقع عام ٩٦ من خلال ادارة رشيدة للاقتصاد وجباية قوية للضرائب».

وجاءت تعليقاته بعد يوم من اصدار المحكمة الدستورية حكما يؤيد بيع تليكوم وهو ما يقول محللون انه يمكن ان يدر على خزانة الدولة نحو ٣،٥ بلايين دولار عندما تباع الشريحة الاولى البالغة عشرة بالمائة في النصف الثاني من هذا العام.

وسبق للمحكمة الدستورية ان رفضت بيع تليكوم ثلاث مرات منذ عام ٩٣.

ارتفاع الاسهم

وادت انباء الموافقة على بيع تليكوم الى ارتفاع شديد لاسعار الاسهم في بورصة استانبول. واغلق المؤشر العام للاسهم المؤلف من ١٠٠ سهم مرتفعا ١١،١٧ نقطة امس الاول. وارتفع المؤشر نحو ٥٠ بالمائة منذ بداية العام.

وقال سينار ان نمو عجز الميزانية تبدده تحسن جباية الضرائب التي يقول محللون انها عنصر حيوي للاصلاحات الهيكلية.

واضاف «حققنا زيادة قدرها ١٠٧،٣ بالمائة في عائدات الضرائب رغم اننا كنا نتوقع ٩٨ بالمائة».

ومضى يقول «عائدات الخصخصة جزء مهم من اهداف الحكومة في ميزانية ٩٧ ومن المعتقد ان هذه الاهداف ستتحقق بعد ان ازالت المحكمة الدستورية العقبات القانونية».

وقال ان عائدات الميزانية في ٩٦ بلغت ٢٧٣٦ تريليون ليرة مقارنة مع نفقات قدرها ٣٩٥١ تريليون ليرة.

واضاف قائلا «حكومتنا مصممة على بلوغ ميزانية متوازنة عن طريق موارد العائدات اللازمة في ٩٧».

وكشفت الحكومة التركية التي يقودها الاسلاميون والتي تهدف الى القضاء على عجز الميزانية في ٩٧ النقاب عن ثلاث مجموعات من الاجراءات لزيادة العائدات من بينها خصخصة مؤسسة الاتصالات وامال لجمع ٣٠ بليون دولار من اجراءات على مدى فترة زمنية غير محددة لسد العجز المالي والتجاري.

وقالت تانسو تشيلر نائبة رئيس الوزراء بعد الحكم الذي اصدرته المحكمة الدستورية بشأن تليكوم «بهذا القرار فان الطريق اصبح ممهدا امام لتنفيذ باقي برنامج الخصخصة».

وتهدف الحكومة ايضا الى خصخصة شركات كبيرة للمنتجات البترولية والصلب وتتوقع جمع خمسة بلايين دولار من عمليات البيع هذا العام.

توازن الميزانية

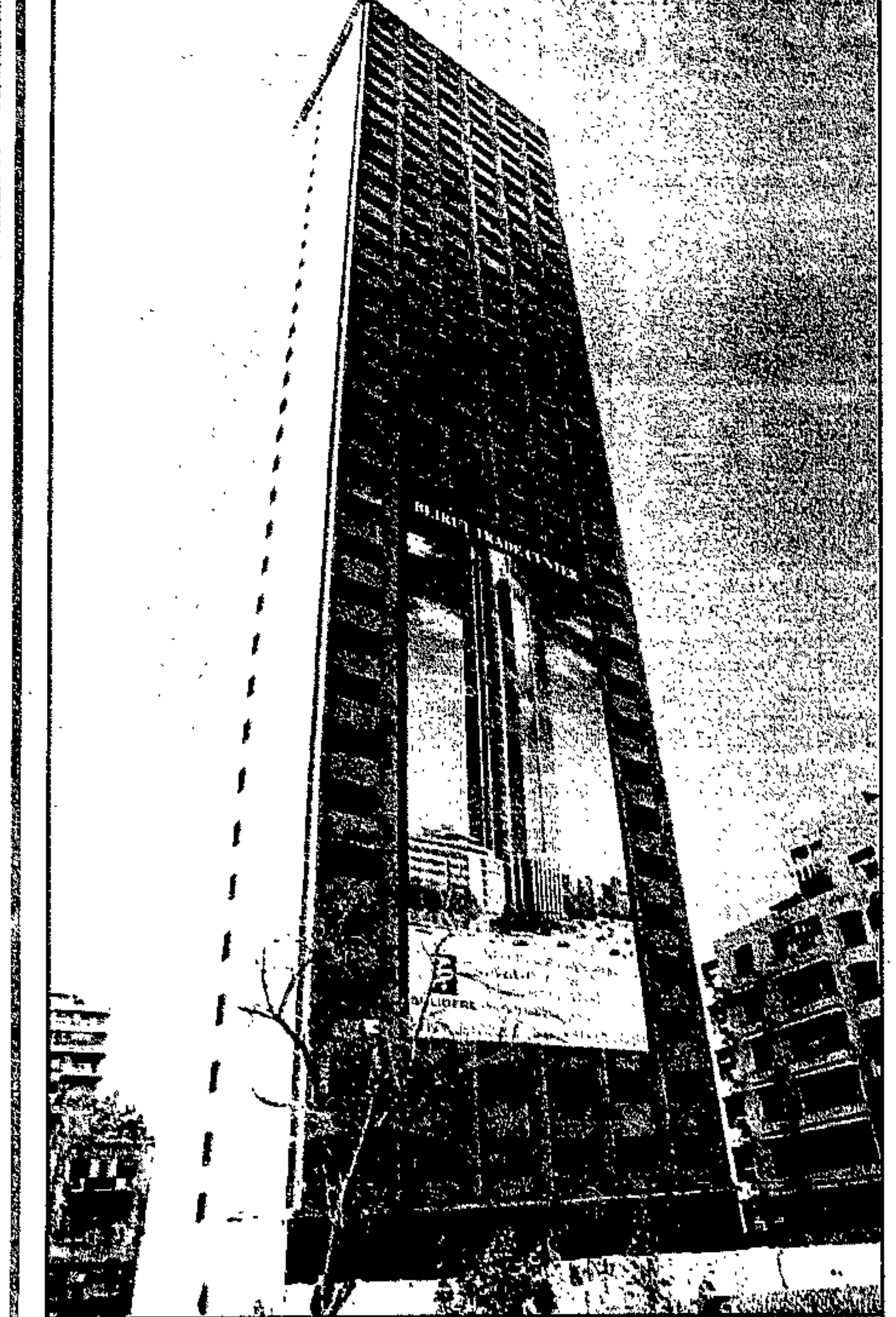
وقال سينار «ان توازن الميزانية شرط لا غنى عنه لمكافحة ارتفاع التضخم والتوزيع غير العادل للدخل والبطالة». وبلغ المعدل السنوي لتضخم اسعار البيع بالجملة ٨٤،٩ بالمائة في ٩٦».

واضاف ان اسعار الفائدة ستواصل الانخفاض هذا العام وهذا سيزيل بعض الاعباء عن كاهل الخزانة التي تعاني بالفعل من ديون خارجية تبلغ ٧٨ بليون دولار وديون محلية تبلغ نحو ثلاثة الاف تريليون ليرة (٢٦ بليون دولار).

ووعدت الحكومة بان تسرع خطى الخصخصة هذا العام. وبلغت عائدات الخصخصة ثلاثة بلايين دولار فقط منذ ان بدا البرنامج عام ٨٦.

وقال وزراء بالحكومة ان من المتوقع ان يتم جمع نحو ٧٥٠ مليون دولار من بيع مشروعات حكومية في شهر يناير الحالي وحده.

حكومة لبنان تجمد قرار خفض التعرفة الجمركية على الملابس



● اوشكت اعمال اعادة البناء في برج المر ببيروت على الانتهاء بعد الدمار الشديد الذي تعرض له خلال الحرب الاهلية ليتحول بذلك الى مركز بيروت التجاري. وتتولى شركة سوليدير اعمال المقاولات في هذا البرج الذي يتكون من ٣٤ طابقا (رويتر)

بيروت - رويتر - قال جاك صراف رئيس جمعية الصناعيين اللبنانيين ان الحكومة جمدت قرارا بخفض التعرفة الجمركية على الملابس المستوردة بنسبة عشرة بالمائة بعد ان ووجه بعاصفة من الاستنكار.

واضاف صراف قوله لرويتر في مقابلة هاتفية «لقد جمد رئيس الحكومة رفيق الحريري المرسوم».

وقال صراف الذي كان اعلن الخميس انه تقدم باستقالته الى جمعية الصناعيين من منصبه رئيس الجمعية استنكارا للقرار الحكومة «الاستقالة مجمدة كما ان المرسوم مجمد ايضا».

وكانت الحكومة قررت الاسبوع الماضي خفض الرسوم الجمركية على الملابس المستوردة من ٣٠ الى ٢٠ بالمائة.

واعرب صراف عن شكواه من ان صانعي الملابس في لبنان الذين كانوا قد استوردوا الات كثيرة في العام المنصرم مرتكزين على مبدأ الرسوم الجمركية المرتفعة على الاستيراد سيكونون عرضة للخسارة ازاء منافسة البضائع الاجنبية بعد خفض تلك الرسوم.

استقالة جماعية

وهدد رؤساء النقابات الصناعية في الجمعية بتقديم استقالة جماعية اذا اصرت الحكومة على قرارها خفض التعرفة الجمركية على الملابس.

وقال صراف ان الحريري اخبر وفدا من الصناعيين امس الاول ان لجنة مؤلفة من وزراء المالية والاقتصاد والصناعة سوف تقترح مراسيم جديدة لحل هذه القضية.

واضاف «لقد حصل خطا ونحن نريد ان نتعاون لتصحيح هذا الخطا».

ويعود سبب غضب الصناعيين لان القرار تستفيد منه المنتوجات المصرية والاسيوية التي تنافس بصورة مباشرة صناعة الملابس اللبنانية وكذلك الملابس الفاخرة.

وقال صراف في لبنان نحو ٢٠٠٠ مصنع للملابس مما يجعل من هذه الصناعة الاكبر في البلاد.

واضاف «اننا نريد ان نصبح هونغ كونغ ثانية ونحن مع تخفيض الضرائب على معظم فئات البضائع المستوردة التي تصل الى ٢٠٠ من بينها ٢٥ فئة تصنع محليا».

ومضى يقول «نحن لسنا ضد الغاء الضرائب كليا على الساعات والالكترونيات مثلا ولكن ليس على الملابس والاحذية».

الازمة الاقتصادية الايطالية تسببت بافلاس ٢٤ الف شركة

روما - كونا - اعلن معهد الاحصاء القومي الايطالي ان الازمة الاقتصادية التي شهدتها ايطاليا خلال عامي ٩٢ و٩٤ تسببت بافلاس ٢٤ الف شركة ومؤسسة تجارية ايطالية انذاك.

وقال المعهد في احدث تقرير له ان الازمة الاقتصادية الخانقة التي اخرجت الليرة الايطالية من نظام النقد الاوروبي تسببت ايضا في وجود ٧٧٥ الف عاطل عن العمل.

واضاف المعهد في تقريره ان الازمة الاقتصادية التي صاحبتها فترات من عدم الاستقرار السياسي ساهمت بتراجع انشطة معظم الشركات الاخرى بمقدار ١١ بالمائة عن الفترة الزمنية المشار اليها.

واعتبر المعهد الفترة من ٩٢ الى ٩٤ من اسوا الفترات التي مر بها الاقتصاد الوطني الايطالي مشيرا الى ان الوضع الاقتصادي اخذ بالتحسن تدريجيا منذ بداية عام ٩٦.

يذكر ان العملة الايطالية عادت من جديد في شهر نوفمبر الماضي الى نظام النقد الاوروبي بعد مضي اكثر من اربعة اعوام على خروجها بفضل الاصلاحات الاقتصادية التي اتخذتها الحكومة الراهنة بزعامة الاقتصادي رومانو برودي.

الارتفاع.. هو الاتجاه المتوقع للاسواق المالية

■ عمليات البيع لجني الارباح هبطت بالاسواق

لندن - رويتر:

اجمع سماسرة في البورصات الاوروبية لندن وباريس وفرانكفورت على انه ليس هناك عوامل جوهرية تدعو للانزعاج وعلى ان الاتجاه المتوقع للسوق مازال الارتفاع رغم الهبوط الذي حدث امس الاول. ووصفوا الهبوط بانه فترة توقف قصيرة ناتجة عن عمليات بيع لجني الارباح للاستفادة من المكاسب الكبيرة التي شهدتها الاسواق في الاونة الاخيرة.

وهبطت الاسهم الاوروبية بشدة امس الاول متاثرة سلبيا بموجة اخرى من برامج البيع عن طريق الكمبيوتر في «وول ستريت» اثارت مخاوف من ان الاتجاه الصعودي في الاسواق العالمية ربما انه يتباطا.

وفي اسواق العملات انهى الدولار الاسبوع تراجعا عن اعلى مستوياته في ٣١ شهرا امام المارك الالماني ومنخفضا كثيرا عن اعلى مستوى له في ٤٧ شهرا امام الين الياباني وسط حالة من الغموض بشان رد فعل السلطات النقدية على الصعود القوي للعملة الاميركية في الاونة الاخيرة.

وتركزت معظم التعاملات في اسواق الاسهم. وفي ارتداد مفاجئ اغلقت الاسهم الاوروبية منخفضة نحو ١،٣٥ بالمائة في المتوسط متاثرة سلبيا بالاداء الضعيف في «وول ستريت» بعد ان سجلت مستويات قياسية مرتفعة عند الاغلاق امس.

وفوجئ المستثمرون عند الفتح في سوق نيويورك امس الاول عندما منيت الاسهم بخسائر جديدة بسبب برامج بيع عن طريق الكمبيوتر لليوم الثاني مما اذكى المخاوف من ان وول ستريت ربما انها على وشك ان تشهد حركة تصحيح مهمة.

واغلق مؤشر «فاينشال تايمز» في لندن منخفضا ١،٢٣ بالمائة الى ٤٢١٨،٨ نقطة بعد ان سجل مستوى قياسيا مرتفعا عن الاقفال امس الاول.

هبوط فرانكفورت

وفي فرانكفورت منيت الاسهم في تعاملات الكمبيوتر باكبر هبوط خلال اليوم حيث انخفض مؤشر «ايبيس» ١،٨ بالمائة عند الاقفال. وقد انتهت جلسة التعاملات في قاعة البورصة التي تغلق قبل فتح نيويورك على انخفاض قدره ١،١٦ بالمائة فقط.

وشهدت بورصة باريس جلسة تعاملات سيئة حيث اغلق مؤشر البورصة على انخفاض قدره ١،٣٦ بالمائة مع قيام المستثمرين بعمليات بيع لجني الارباح وهم ينظرون بقلق الى «وول ستريت».

واغلق مؤشر «كاك» للاسهم الفرنسية امس الاول على مستوى قياسي مرتفع بلغ ٢٤٦١،٢٥ نقطة مواصلا اتجاها صعوديا قويا ارتفع فيه من ٢١٩٣،٧٠ نقطة في السابع عشر من ديسمبر.

برامج بيع

وفي نيويورك هبط مؤشر «داو جونز» للاسهم الممتازة في «وول ستريت» بشدة امس الاول بفعل سلسلة من برامج البيع عن طريق الكمبيوتر هوت بالمؤشر نحو ٩٠ نقطة لكنه تمكن بعد ذلك من استعادة معظم الخسائر.

واغلق «داو جونز» منخفضا ٥٩،٣٧ نقطة «اي بنسبة ٠،٨٨ بالمائة» الى ٦٦٩٦،٤٨ نقطة. وتجاوز المؤشر الخميس الماضي مستوى ٦٩٠٠ نقطة لاول مرة قبل ان يهبط ليغلق منخفضا ٩٤ بالمائة.

وعلى مستوى السوق ككل تفوقت الاسهم الخاسرة على الاسهم الرابحة بفارق ١٦ الى ٨ في تعاملات قوية شملت ٥٤٦ مليون سهم في سوق نيويورك للاوراق المالية.



● متعاملون في الطابق الارضي في بورصة نيويورك يتابعون اسعار الاسهم على لوحة الكترونية أمس عندما هبط مؤشر داو جونز بشكل حاد امس الاول حيث فقد ٩٠ نقطة ثم استعاد بعض نقاطه لاحقا.

زياراتها للمنطقة تتوقف على نصائح دينيس روس

اولبرايت: اهتمام خاص بالشرق الأوسط واستمرار الاحتواء المزدوج للعراق وايران

■ الوزيرة الجديدة قسمت العالم الى اربع خانات

■ لا نفي ولا تأكيد للانفتاح «النفطي» على السودان

واشنطن - هشام ملحم:

وضعت وزيرة الخارجية الاميركية الجديدة مادلين اولبرايت منطقتي اوروبا ودول حوض المحيط الهادىء في طليعة اولويات السياسة الخارجية للولاية الثانية للرئيس بيل كلينتون، ولكنها اعطت تقسيما سياسيا مبسطا للعالم حين وضعت دولة في اربع خانات: الدول الديمقراطية، والدول التي بدات فيها الديمقراطية بالنشوء، والدول الخارجة على القانون (الارهابية) والدول الفاشلة. اما الاولويات الاخرى التي حددتها في اول مؤتمر صحفي لها، فهي احتواء انتشار اسلحة الدمار الشامل، والحفاظ على مسيرة عملية السلام في الشرق الاوسط، وتعزيز السلام في البوسنة.

ومع ان اولبرايت لم تتناول قضايا منطقة الخليج العربي في كلمتها التي افتتحت بها المؤتمر الصحفي الا انها اكدت خلال اجوبتها تمسكها بسياسة «الاحتواء المزدوج» للعراق وايران، مشيرة الى ان موقف واشنطن من هاتين الدولتين لن يتغير الى ان تغير طهران وبغداد من سياساتهما.

واكدت اجوبتها حول عملية السلام في الشرق الاوسط ما كانت قد ذكرته مصادر سياسية مطلعة على خططها، من انها ستعطي منسق المفاوضات دنيس روس صلاحيات كبيرة في تحديد وادارة هذه السياسة.

اولوية الشرق الاوسط

وجوابا على سؤال حول خططها لتنشيط عملية السلام في الشرق الاوسط واحتمالات زياراتها للمنطقة، التي زارها سلفها وارن كريستوفر مرات عديدة، قالت اولبرايت التي لم تبد مرتاحة وهي تتحدث عن الموضوع ان «تحقيق السلام الشامل في الشرق الاوسط هو اولوية مهمة جدا للرئيس، لذلك فهو اولوية، لي، وانا اشعر الان بارتياح للوضع اكثر مما شعرت قبل عودة دنيس روس من مفاوضاته الناجحة جدا حول الخليل» وتابعت تقول: «وانا اعتقد انه من المهم لوزير الخارجية ان يشارك في عملية السلام في الشرق الاوسط، وسوف اتخذ قراراتي حول مواعيد سفري الى تلك المنطقة استنادا الى تطور الوضع واستنادا الى نصائح دنيس».

واضافت اولبرايت، التي لها خبرة محدودة في قضايا الشرق الاوسط والخليج بعكس، خبرتها في الشؤون الاوروبية: «اعتقد انه من المهم للجميع ان يدركوا ان تحقيق السلام هو من ابرز اولوياتنا.. والاسرائيليون طلبوا ان نحاول اعادة الاجزاء الاخرى من عملية السلام الى مسارها. ومن الواضح ان المسار الفلسطيني - الاسرائيلي قد اتخذ خطوة الى الامام، والان يجب تحريك المسارات الاخرى: السوري واللبناني. ولذلك سوف اعمل عن كثب مع دنيس وساتخذ قراراتي حول ذهابي الى المنطقة استنادا الى نصائحه الجيدة».



● اولبرايت في مؤتمرها الصحفي الاول كوزيرة خارجية (ا.ف.ب)

السودان وسوريا والنفط

ونفت اولبرايت، خلافا لما اكدته مصادر اخرى، ان تكون الولايات المتحدة قد استثنت السودان وسوريا - وهما من بين الدول التي تتهمها واشنطن برعاية الارهاب - من بعض بنود القوانين الاميركية التي تمنع التعامل مع هاتين الدولتين. وكانت صحيفة «الواشنطن بوست» قد نشرت قبل يومين مقالا مطولا حول السماح لشركة النفط «اوكسيدانتال» بالتنقيب عن النفط في السودان، وبينما تفادت اولبرايت الرد على المعلومات التي تؤكد بالفعل ان واشنطن سمحت بذلك للشركة (حكومة الخرطوم الغت العقد بعد ان بدأت واشنطن بتوفير معدات عسكرية لدول مناوئة لها) فانها استغلت الفرصة لتهاجم السودان «لدعمه النشاطات الارهابية» وقالت ان حكومتها ستواصل الدفع في الامم المتحدة «لفرض عقوبات اضافية» ضد السودان.

«نتوقع تعاونا سعوديا»

كما تفادت التطرق بالتفصيل الى وضع العلاقات الاميركية - السعودية في اعقاب تصريحات مدير مكتب التحقيقات الفدرالي (الاف بي اي) لويس فري، ووزيرة العدل جانيت رينو حول مدى تعاون السلطات السعودية مع السلطات الاميركية في التحقيق بتفجير الخبر في الصيف الماضي، وبالتحديد في مسالة استجواب المشتبه بهم.

قالت ردا على سؤال «دعوني اقول هنا ان «الاف بي اي» هو المسؤول عن التحقيق . لقد تعاونا مع السعودية، ونحن نتوقع تعاونا كاملا مع السعوديين مع تقدم التحقيق».

وحول موقف واشنطن اذا اظهر التحقيق تورطا دوليا في التفجير، اجابت اولبرايت «اعتقد ان الامر المهم الذي يجب ان نبقيه في البال هو ان التحقيقات مستمرة الان، وانا لا اريد القفز الى اي استنتاجات. من المهم جدا ان نتحرك خطوة خطوة وكما قلت الاف بي اي مسؤول عن التحقيق ونحن بالطبع سنتابع المسالة بدقة».

الاحتواء المزدوج

وحول النقاش الدائر في اميركا بشان جدوى ما يسمى بسياسة «الاحتواء المزدوج لايران والعراق» قالت وزيرة الخارجية: «انا اؤيد هذه السياسة ، من المهم جدا لنا ان نوضح اننا لا نستطيع التعامل مع دول تدعم الارهاب، واذا عدتم الى تحليلي حول الفئات الاربع للدول فان هذين البلدين يقعان في خانة الدول الخارجة على القانون.. ان هذه الدول لا تستطيع ممارسة الارهاب في الليل وان تتوقع ان نتعامل معها في وضح النهار، علينا ان نراقب نشاطات هاتين الدولتين، وهما اللذان سيجعلان من الممكن لنا ان نغير موقفنا. عليهما ان توقفا دعمهما للارهاب».

وعكس جوابها هذا معرفتها الضحلة بشؤون المنطقة فهي لم تتطرق الا لمسالة الارهاب، بينما القضايا الاخرى العالقة بين طهران وبغداد من جهة وواشنطن من جهة اخرى تتخطى الارهاب وتمس جوهر السياسة الاميركية في الخليج وتحديدا امن واستقرار المنطقة.

جولة اوروبية وآسيوية

وقالت اولبرايت انها تقوم في الشهر المقبل بزيارة الى اوروبا وآسيا تتوقف فيها في بعض العواصم الحليفة لواشنطن، حيث من المتوقع ان تكون مسالة توسيع حلف شمال الاطلسي في طليعة القضايا التي ستبحثها في اوروبا، كما ستركز في جولتها الآسيوية على مسائل التجارة وشبه الجزيرة الكورية والصين.

التعيينات

من جهة اخرى لم تؤكد اولبرايت او تنف التقارير الصحفية التي تحدثت عن تعيينات في الخارجية من بينها تعيين السفير توماس بيكرنغ، الذي تقاعد قبل الشهر والذي يعتبر من اكثر الدبلوماسيين الاميركيين كفاءة في منصب وكيل وزارة الخارجية خلفا لبيتر تارنوف لكنها سوف تعلن عن بعض التعيينات الهامة قبل رحلتها، وسوف يتوضح نهجها في الشرق الاوسط، اذا عينت بيكرنغ بالفعل (خدم كسفير في الاردن واسرائيل وروسيا) وهو معروف باطلاعه الواسع ونظرته المتوازنة لقضايا الشرق الاوسط، او اذا عينت مارتن انديك (سفير واشنطن الحالي في اسرائيل) كمساعد لها لشؤون الشرق الاوسط خلفا لروبرت بيليترو الذي تقاعد يوم الجمعة، وكان هذا الاخير قد قال انه لا يعرف من سيخلفه، وان كسان اشار هو وغيره من المسؤولين في الخارجية الى ان اسم انديك في طليعة الاسماء المطروحة.

ووجود انديك في الخارجية سيعني عمليا تقاسم منطقة الشرق الاوسط بينه - حيث سيركز على الخليج وتاكيد سياسة الاحتواء المزدوج الذي كان هو من ابرز مهندسيها - وبين دنيس روس الذي سيواصل دوره في عملية السلام.

تقسيم سطحي للعالم

ويعكس تقسيم اولبرايت لدول العالم الى اربع فئات مفهوما تبسيطيا وسطحيا للعالم لا ياخذ بعين الاعتبار تعقيدات العلاقات والمشاكل بين اكثر من ١٥٠ دولة في العالم لكل دولة خصائصها وشخصيتها الفريدة، ومن الواضح انها تضع اميركا وحلفاءها في خانة الديمقراطيات ودولا مثل روسيا والجمهوريات السوفياتية السابقة في خانة الدول التي بدات عملية الديمقراطية، اما خانة الدول الخارجة على القانون فهي تشمل ايران وليبيا والعراق وكوريا الشمالية والسودان، اما خانة الدول الفاشلة فهي تضم دولا مثل الصومال وزائير .. ولكن، اين تقع دول مثل الصين في هذا التقسيم، واين يقع عدد من الدول غير الديمقراطية التي تربطها باميركا علاقات اقتصادية جيدة؟! يلاحظ هنا ان اولبرايت وعدت «بالتحدث بصراحة» مع المسؤولين الصينيين حول قضايا حقوق الانسان ومستقبل هونغ كونغ الا انها شددت على ان العلاقات بين واشنطن وبكين لايمكن ان تصبح رهينة لاي قضية بعينها. وقالت ان اول مكالمة هاتفية تلقتها من زعيم اجنبي كانت من وزير الخارجية البريطاني مالكولم ريفكند وانهما اتفقا على التعاون بشان هونغ كونغ، المقرر ان تسلمها بريطانيا لحكم الصين هذا العام. وكانت واشنطن اعربت عن القلق من اسلوب اعداد الصين لعودة هونغ كونغ الى حكمها في ٣٠ يونيو المقبل. وتوعدت اولبرايت بان تبقى واشنطن على سياستها الرامية الى عزل كوبا واصفة اياها بانها «مبعث حرج لنصف الكرة الغربي».

نتانياهو: لا نريد الحرب مع سوريا

دمشق: لا اسرار ولا لقاءات بيننا واسرائيل

■ الفكرة الاوروبية لجمع الشرع وليفي مرفوضة

دمشق - الياس مسوح:
انقرة، بيروت - وكالات:

نفت مصادر سورية مسؤولة ان يكون اي مسؤول سوري قد اجتمع الى وزير الخارجية الاسرائيلي ديفيد ليفي او اي مسؤول اسرائيلي آخر منذ ان توقفت المفاوضات السورية - الاسرائيلية في فبراير من العام الماضي..

فيما جدد رئيس الوزراء الاسرائيلي بنيامين نتانياهو دعوته الى ايجاد حل مناسب بشان مرتفعات الجولان مع سوريا.

وقالت المصادر ان «ليس لدى سوريا اي شيء سري بخصوص المفاوضات مع اسرائيل ولذلك فهي لا تذهب الى اية لقاءات سرية مع مسؤوليها. فالموقف السوري واضح جدا وبسيط جدا: نحن مع استئناف المفاوضات السلمية فورا، لكننا لن نذهب اليها وفق الشروط التي تطرحها حكومة نتانياهو اي البدء من النقطة الصفر فهناك التزامات اسرائيلية بالانسحاب الكامل من الجولان وينبغي استئناف المفاوضات من هذا الالتزام لكي يتم اقرار السلام الشامل مقابله.

ولفتت المصادر الى ان «المبادلات التي تجري انما يقوم بها مسؤولون زوار اجانب تشمل جولاتهم كلا من اسرائيل وسوريا، وهم ينقلون ما سمعوه هناك الى هنا والعكس بالعكس، من دون ان يجري تكليف احد بنقل رسائل.. ما نعلنه هو رسائلنا».

فريسة

والشارت المصادر الى ان بعض الجهات الاعلامية العربية تقع، للاسف، فريسة الحرب الاعلامية الاسرائيلية فتاخذ الدعاوى والاكاذيب الاسرائيلية على انها حقائق وتاخذ في الترويج لها، وهو ما يحقق اهدافا مجانية لاسرائيل على حساب تماسك الموقف العربي في مواجهة التعنت الاسرائيلي.

المبعوث الاوروبي

ومن جهة اخرى اكدت المصادر ان المبعوث الاوروبي ميغيل مرثينوس سوف يصل الاثنين الى دمشق من عمان بعدما اجرى مباحثات في اسرائيل.

وقالت مصادر مطلعة لـ «القبس» ان مرثينوس يسعى في هذه الجولة، الى تاكيد الدور الاوروبي، وسط توقعات بان المفاوضات العربية - الاسرائيلية على المسارين السوري واللبناني، قد تتحرك في غضون الشهرين المقبلين.

واضافت ان المبعوث الاوروبي يحاول استغلال التعاطف السوري والعربي مع اوروبا من اجل تثبيت الحضور الاوروبي في مقعد حقيقي لدى انطلاق مسيرة التسوية.

كذلك فان الاوروبيين يحاولون مع اسرائيل، الى تمسكهم بالدور الاميركي بالطبع، ان يتركوا هامشا فعليا للوسيط الاوروبي.

تسويق لقاء

وفي هذا السياق تقول المصادر ان مرثينوس يعمل على تسويق فكرة تحقيق لقاء بين وزير الخارجية السوري فاروق الشرع وبين وزير الخارجية الاسرائيلي ديفيد ليفي على هامش الاجتماع الوزاري المقرر في ابريل المقبل في فاليتا (مالطا)، لدول اوروبا مع دول الحوض الشرقي للبحر الابيض المتوسط.

غير ان مصادر سورية مسؤولة استبعدت مثل هذا الاحتمال، وفي هذا الوقت، خصوصا وان المفاوضات لم تبدأ اساسا، وان اسرائيل تناور حول بديهيات كانت المرحلة السابقة قد انجزتها.

حل مناسب للجولان

في هذه الاثناء، دعا نتانياهو مجددا في الجزء الثاني من حديثه لصحيفة «ملليت» التركية الى ايجاد حل مناسب بشان مرتفعات الجولان.

واكد انه ليس هناك خيار اخر، وانه «يجب على اسرائيل وسوريا الجلوس سويا على مائدة المفاوضات لايجاد الحل المناسب بشان الجولان».

واضاف ان هناك مسائل اخرى يجب مناقشتها مع سوريا وتخص لبنان.. مشيرا الى انه متفائل بشان «تحقيق السلام مع سوريا آجلا ام عاجلا».

وقال ان طريق اسرائيل مع سوريا طويل، مشيرا الى ان «شعب اسرائيل لا يريد الحرب».

واعرب نتانياهو عن امله في ان يكون الاتفاق الذي تم تحقيقه مع السلطة الفلسطينية «بداية طيبة لتحقيق اتفاقية سلام دائم مع دول الشرق الاوسط الاخرى».

ووصف الاتفاقية بانها شيء طيب وبمثابة اختبار للنوايا الحسنة من كلا الطرفين، وقال ان المسائل الامنية يتم حلها بالشكل المطلوب.

ومن جانبه اوضح وزير الدفاع اسحق موردخاي انه ليس ثمة اي توتر على امتداد الحدود مع سوريا.

تاكيد اميركي

الى ذلك، اكد السفير الاميركي في بيروت ريتشارد جونز ان بلاده تتطلع الى استئناف المفاوضات السلمية بين سوريا واسرائيل معربا عن امله في ان يشجع اتفاق الخليل الاطراف المعنية على استئناف المفاوضات.

وقال السفير بعد لقائه بوزير الخارجية اللبناني فارس بويز انه ليس لديه اية معلومات حول مبادرة جديدة مشددا على ان الادارة الجديدة تؤيد السلام وستعمل بنشاط من اجل تحقيق السلام في المنطقة.

ونفى السفير الاميركي ان تكون لديه معلومات حول ما ترده وسائل الاعلام عن رسالة من الادارة الاميركية الى نتانياهو تطلب فيها ان يتبنى ما اقر به اسحق رابين وشيمون بيريس رئيسا الوزراء الاسرائيليان السابقان بالنسبة الى عملية السلام.

وزير للشباب والرياضة من «حماس»

السلطة الفلسطينية بحثت اقامة الدولة



● اسرائيلي يمنع مصلين فلسطينيين من الدخول الى الحرم الابراهيمي يوم الجمعة (رويتر)

غزة - وكالات - بحث مجلس الوزراء الفلسطيني في اجتماعه الاسبوعي، مساء الجمعة، اقامة دولة فلسطينية.

ورفض امين عام الرئاسة الفلسطينية الطيب عبدالرحيم الحديث للصحافيين باسهاب حول الامر واوضح ان المجلس شكل فريقا للتفاوض بشان القضايا المؤقتة المعلقة مع اسرائيل مثل مطار غزة، وتامين المرور بين غزة والضفة الغربية اللتين تفصل بينهما جغرافيا المناطق التي مازالت تحت الاحتلال الاسرائيلي.

وجاء في بيان اصدرته القيادة الفلسطينية عقب اجتماعها الذي استمر خمس ساعات ان البحث تناول الوضع الراهن بعد تحرير الخليل، واكد ان «المناطق والمدن المحررة من رفح حتى الخليل هي القواعد والركائز الراسخة لدولة فلسطين المستقلة ويجب الا يغيب عن بال الجماهير الصامدة ان هذه الاتفاقيات ذات الطابع الانتقالي المؤقت فرضتها طبيعة الاتفاق المرحلي».

مصير الاسيرات والاسرى

والشار البيان الى انه تقرر الاستمرار في الاتصال مع الجانب الاسرائيلي لعقد اجتماع بين وزير العدل الفلسطيني ونظيره الاسرائيلي لوضع اتفاق اطلاق الاسرى والاسيرات والمعتقلين موضع التنفيذ.

واكد ان الاجراءات التي تمارسها السلطات الاسرائيلية في القدس تشكل انتهاكا للاتفاقيات الموقعة ورسالة الضمانات الاميركية في مدريد حول القدس والقرارات الشرعية الدولية.

وزير من حماس

من جانب اخر، عين ياسر عرفات طلال حيدر احد ابرز شخصيات حركة المقاومة الاسلامية «حماس» بالخليل وزيرا للشباب والرياضة. وتاتي هذه الخطوة بعد اسبوع من تولي السلطة الفلسطينية السيطرة على ٨٠ بالمائة من مساحة الخليل التي تعد من معاقل حماس، وقال الوزير الجديد انه حاليا يمثل نفسه ولكن له العديد من الاتباع بالدوائر السياسية الاسلامية.

وكان الوزير واحدا من بين حوالي ٤٠٠ شخص ابعدتهم اسرائيل الى جنوب لبنان في ديسمبر ١٩٩٢.

اعلان لـ «السلام الجميل»

واشنطن - ا ف ب - «انظر الى السلام كم هو جميل» هذا الشعار الواعد الذي تنشره وزارات السياحة في اسرائيل والاردن والسلطة الفلسطينية في الصحف الاميركية يدعو زوار الولايات المتحدة الى التوجه الى المنطقة.

فبعد اكثر من اسبوع على الاتفاق الاسرائيلي الفلسطيني في شان الخليل نشر عدد من كبرى الصحف الاميركي منها «واشنطن بوست» و«شيكاغو تريبيون» و«لوس انجلوس تايمز» على صفحة كاملة نصا طويلا مسبوقا بكلمة «السلام» بالانكليزية والعربية والعبرية. وجاء في الاعلان «ان الاطفال يلعبون في حدائق القدس وهناك مناخ جديد في شوارع بيت لحم وفي امكانكم ان تروا كلمة «اهلا وسهلا في الاردن» مكتوبة على الوجه «المبتسم لكل تاجر في عمان».

واضاف: «اليوم، الاسرائيليون والاردنيون والفلسطينيون يفتحون اذرعتهم وقلوبهم ليوجهوا الى الشعب الاميركي دعوة ودية لزيارة بلادنا ارض الرسالات والتاريخ».

ووعد المسؤولون عن السياحة في المنطقة السياح «بتجربة جميلة لا تنسى».

تشديد الحراسة حول موردخاي

تل ابيب - ا ف ب - ذكرت صحيفة «معاريف» ان وزير الدفاع الاسرائيلي اسحق موردخاي يستخدم منذ بضعة ايام سيارة مصفحة ومحاط بحراسة خاصة مشددة.

واضافت الصحيفة ان نوافذ هذه السيارة - من نوع شيفروليه - تقاوم الرصاص وبات سيارة جيب على متنها كثير من عناصر الامن تتقدم موردخاي في كل تنقلاته.

وقالت «معاريف» ان هذه التدابير الاحتياطية اتخذت في اعقاب اتفاق على اعادة الانتشار في الخليل الذي ساهم موردخاي في تنسيق القسم الاكبر منه ويعارضه المتشددون والمتدينون في الراي العام الاسرائيلي.

الحريري: لا حاجة لقوات اجنبية.. والجيش اللبناني سيقوم بمهماته جنوبا

■ بويز: نخشى اسلوبا للتفاوض مثل.. الخليل!

بيروت - نبيه البرجي:

قال رئيس الحكومة اللبنانية رفيق الحريري ان اسرائيل «متعنتة ورافضة الانسحاب من لبنان وسوريا» نافيا ما تردد، خصوصا عبر الصحافة الاسرائيلية من ان هناك محادثات تجري بين اسرائيل وفرنسا لارسال قوة فرنسية بديلة عن القوات الاسرائيلية الى الشريط الحدودي، موضحا ان «هذا الموضوع طرح في وسائل الاعلام، واثناء زيارتي الاخيرة لفرنسا سالت الرئيس جاك شيراك عن الموضوع فنفاه جملة وتفصيلا».

اضاف: «.. وقلت له نحن نعتبر ان في هذا النوع محاولات لدس الفرقة بيننا وبينكم لانه يستحيل على فرنسا ان تبحث في موضوع متعلق بلبنان بمعزل عنه. ومن جهة اخرى اعلنت فرنسا انه اذا حصل السلام في المنطقة والانسحاب من الجولان والجنوب فهي مستعدة للمساهمة في تامين قوات لحفظ السلام وليس في الشكل الذي سمعناه ونحن موقفنا واضح وثابت وهو ان الجيش اللبناني وحده يتولى الامن في الجنوب بعد انسحاب اسرائيل، وثقتنا كبيرة بالجيش وهو يقوم بواجباته، وليس هناك اي مبرر لاي قوات غير لبنانية».

وعما اذا كان لبنان يستطيع منافسة اسرائيل اقتصاديا، قال الحريري: «في حال اللاتسوية لا منافسة، لان كل واحد مقفل على الآخر، واذا حصلت تسوية وانسحبت اسرائيل وعم السلام فدون شك سيواجه لبنان تحديات مختلفة.. وبالتالي لابد ان يكون مهيأ لمواجهة هذه التحديات، ونوعية الطرح ستختلف وكذلك نوعية المواجهة، ولكن دون شك سيكون لبنان المنافس الاساسي لاسرائيل، والعكس هو الصحيح، في حال حصول السلام. لدى اسرائيل بعض النقاط التي تتفوق بها علينا، وعندنا نحن نقاط نتفوق بها عليها. لكن نوعية الصراع ستختلف والمنافسة ستحصل اذا تحقق السلام، وهذا امر طبيعي بسبب موقع لبنان وتاريخه وانتقاصه وحتى في طبيعة الطقس. وانا اؤمن بان لبنان قادر على مواجهة تحديات السلام اذا حصل وقادر على الصمود كما هو حاصل الان وكما صمد منذ خمسين عاما».

تريث بخصوص «الغات»

وحول الاجراءات التي ستتخذها الحكومة لدعم القطاع الصناعي في مواجهة اتفاق «الغات»، قال الحريري: «نحن نحضر انفسنا لموضوعين: «الغات» والشراكة الاوروبية، والاتفاق نسمع عنها بتبسيط اذ ان الدول الصناعية الكبرى وقعت اتفاقات دولية لازالة الحواجز الجمركية التي تمنع تدفق البضائع الى اسواقها. وبازالة الحواجز تتمكن تلك الدول من بيع بضائعها، وخطورة الامر بالنسبة الينا انه ليس لدينا صناعات للتصدير. لذلك نحن نتريث حتى الآن في موضوع «الغات» والشراكة الاوروبية ونحضر انفسنا للاثنين معا لان العالم كله يسير في هذا الاتجاه، ونعمل لكي يصبح لدينا انتاج فنصدره الى الخارج، ونحن نحاول الآن اقامة تعاون مع الاخوة السوريين على الصعيد الاقتصادي لان لديهم المشكلة نفسها، وعلينا كبداية التنسيق مع سوريا في اتجاه السوق العربية المشتركة حتى ندخل مستقبلا في الاتفاقات الكبرى بعد ان نكون حصنا انفسنا بانتاج يمكن تصديره».

بويز: تجزئة الانسحابات

الى ذلك، قال وزير الخارجية اللبناني فارس بويز في حوار نظمه نادي لاجوكوند في القصر البلدي في الذوق: «ان الخشية من اللبنانيين ان يصار الى اعتماد اسلوب التعاطي مع المفاوضات وفق ما اعتمد حول الخليل لجهة تجزئة الانسحاب ومعالجة القضايا».



● حملة دولية لتطعيم وفحص سكان برج قلاويه جنوبي لبنان (ا. ف. ب)

طابع لبناني: لابو شبكة

بيروت - القبس:

يرعى رئيس الجمهورية اللبنانية الياس الهراوي الاحتفال الذي يقيمه المجلس الثقافي في زوق مكايل بمناسبة الذكرى الخمسين لرحيل الشاعر اللبناني الياس ابو شبكة. كما يتم افتتاح متحف الشاعر ابو شبكة في المنزل الذي نشا فيه.

والاحتفال يتضمن ازاحة الستار عن تمثال الشاعر ولهذه المناسبة اصدرت الحكومة اللبنانية طابعا تذكاريا يحمل رسم ابو شبكة على غرار طابع جبران خليل جبران.

المحكمة العليا في اسرائيل تنظر في اعتراض ١٨ معتقلا لبنانيا

بيروت - القبس:

اذاع التلفزيون الاسرائيلي ان محكمة العدل العليا ستقرر خلال الايام المقبلة «ما اذا كان ينبغي تغيير ظروف اعتقال» ١٨ لبنانيا مازالوا محتجزين في السجون الاسرائيلية رغم انقضاء مدة الاحكام التي اصدرتها محاكم اسرائيلية بحق معظمهم، فيما لايزال اخرون دون محاكمة.

والمعتقلون هم: بلال دكروب (من تبنين)، محمد عبدالهادي (من مجدل سلم)، علي حسن عمار واحمد محسن عمار وكمال محمد رزق وحسن حجازي (من ميس الجبل)، عبدالحسن سرور وعباس حسن سرور واحمد حسن سرور ويوسف يعقوب سرور وحسين فهد دقدوق (من عيتا الشعب)، وغسان الديراني (من قصرنبا)، حسن طليس (من بريتال)، احمد طالب (من عديسة)، احد جلول (من برج البراجنة)، حسين احمد (من العنبري)، حسين رميتي (من المجادل) وحسين بنجك (من الشعيتية).

وبين هؤلاء المعتقلين ستة سبق وسلمتهم «القوات اللبنانية» المنحلة الى السلطات الاسرائيلية، علما بان بعض المعتقلين تجاوزوا مدة الاحكام بنحو ثماني سنوات.

الجزائر: ٢٨ قتيلا في مجزرتين جديدتين

زروال: مواجهة العصابات وعملاء الخارج

المعارضة: المعالجة الامنية بلا حوار لا تكفي

■ باريس: على الجزائريين حل مشاكلهم بانفسهم

الجزائر - باريس - وكالات - بعد ساعات من كلمة الرئيس الجزائري الامين زروال التي اعتبرتها اوساط مطلعة محاولة لاستعادة زمام الامور، ذكرت صحيفة «لو ماتان» ان ٢٣ شخصا ذبحوا على ايدي مجموعة مسلحة قرب برواغية (مائة كيلومتر جنوب العاصمة)، كما ذبح خمسة اخرون في الجزائر العاصمة ليل الاربعاء - الخميس.

وفي اول رد فعل على اقتراح رئيس جبهة القوى الاشتراكية حسين آيت احمد بان تقوم الولايات المتحدة بوساطة في الجزائر، اعلنت فرنسا ان «مشاكل الجزائر هي مشاكل جزائرية على الجزائريين تسويتها بحلول جزائرية».

وردا على سؤال عن اقتراح الوساطة كرر المتحدث باسم الخارجية الفرنسية جاك روميلهارت الموقف التقليدي لباريس بعدم التدخل في الشؤون الداخلية الجزائرية. واضاف «الجزائر دولة مستقلة».

وكان حسين آيت احمد تمنى ان يعين الرئيس بيل كلينتون وسيطا لمحاولة انهاء دوامة العنف في الجزائر وان تجري في فرنسا مناقشة «مريحة وعلنية» عن الوضع في الجزائر.

من جهة ثانية وصف بعض اقطاب المعارضة الجزائرية خطاب زروال بانه لا يحمل اي جديد للامة، واعتبروا ان الرئيس اصر على اتخاذ موقف انفرادي في مواجهة الاوضاع المتردية في البلاد، واختار المواجهة الامنية لمعالجة الازمة الراهنة دون اجراء حوار مع الاحزاب.

فقد استنكر الشيخ عبدالله جاب الله رئيس حزب حركة النهضة الاسلامية «انفراد السلطة بمعالجة الازمة وعدم اصغائها لنداءات المعارضة ومقترحاتها الفردية والجماعية من اجل احلال السلام والامن وحقن الدماء».

وقال ان خطاب زروال «ليس فيه جديد بل انه اكد استمرار اعتماد الخيار الامني في معالجة الازمة»، وحمل السلطة مسؤولية الفشل في المحافظة على ارواح واموال وممتلكات المواطنين.

دعوة للحوار

ومن جانبه اعرب الشيخ محفوظ نحناح رئيس حزب حركة المجتمع الاسلامي (حماس) عن امله في اعادة اجراء الحوار مع النخبة السياسية الجزائرية، ووصف خطاب زروال بانه تشخيص حقيقي للاوضاع، مضيفا ان المواجهة الامنية بقدر ما تترك وراءها سلبيات تحفز الشعب على تطويق بؤرة هذا الشر المستطير».

غير انه دعا الى مشاركة الاحزاب السياسية في البلاد في مواجهة هذا الشر.

خطاب زروال

وكان الرئيس الجزائري قد وعد بالقضاء على المجموعات الاسلامية المسلحة وحاول طمانة الشعب الجزائري من دون ان يعلن عن اجراءات عملية لمواجهة موجة اعمال العنف.

وكشف وجود «مؤامرة» تستهدف الجزائر وتشارك فيها «قوى اجنبية» واتهم قسما من المعارضة «باستخدام الحركة الارهابية لتحطيم ارادة الشعب الجزائري».

ووجه زروال كلمته التي استغرقت ٣٠ دقيقة، عبر الاذاعة والتلفزيون، «لاطلاع» الجزائريين على «الوضع الامني» بعدما الحت الاحزاب السياسية والصحف على السلطات الجزائرية منذ ايام للخروج عن صمتها.

واكد مرة جديدة عزم الدولة على ضرب «العصابات المجرمة والعملاء والمرتزقة» ووعد بالقضاء عليهم، مشيرا الى انه «في شهر رمضان الذي انزل فيه القرآن يسقط مواطنون ابرياء من مختلف الفئات ضحايا ارهاب اعمى لم يشهد له التاريخ مثيلا».

واضاف ان عمليات قوى الامن التي يدعمها «مواطنون مخلصون (في اشارة الى قوات الدفاع الذاتي) منعت الارهاب الاجرامي من ان يزعم انه يملك قدرة ما، غير الجبن والوحشية في قتل الابرياء».

واكد ان بلاده ملتزمة طريقة «الاصلاح الوطني» بعد الانتخابات الرئاسية وبانتظار الانتخابات التشريعية في نهاية النصف الاول من العام الجاري.

● تبكين ابناءهن الذين قضوا ضحية الارهاب في بلدة بابا علي (ا ف ب)

رسالة من مبارك للملك فهد

القاهرة - القبس:

اجرى وزير الخارجية المصري عمرو موسى مباحثات هامة في جدة امس السبت مع نظيره السعودي الامير سعود الفيصل حول الاوضاع العربية وتطورات عملية السلام والعلاقات الثنائية بين البلدين.

كما سلم موسى رسالة من الرئيس مبارك الى الملك فهد في اطار التشاور بين الزعيمين، واستبعدت مصادر مصرية مطلعة امكانية عقد اي اجتماعات قمة ثلاثية بين قادة مصر وسوريا والسعودية في الوقت الحاضر، واكدت ان المشاورات بين القادة الثلاثة مستمرة في الوقت الحاضر بشان كافة التطورات.

البزاز ينفي طلب اللجوء الى بريطانيا

لندن - ا ف ب - نفى الكاتب العراقي سعد البزاز الموجود حاليا في لندن، في اتصال هاتفي مع وكالة فرانس برس، ان يكون طلب اللجوء السياسي الى بريطانيا.

وقال: «جئت الى لندن تحت حماية منظمات دولية (...) مكلفة الدفاع عن حرية الفكر والكتاب الملاحقين في بلادهم».

واكد البزاز انه لم يتعرض لاي ضغط من السلطات الاردنية، لافتا الى ان وجوده في الاردن سيجعل منه «هدفا سهلا للعراق».

عنان التقى وزير خارجية ليبيا

لندن - ا. ف. ب - اجتمع الامين العام للامم المتحدة كوفي عنان مساء الجمعة في اديس ابابا بوزير الخارجية الليبي عمر المنتصر.

واوضح التلفزيون الليبي وهيئة الاذاعة البريطانية ان البحث تناول «الجهود المبذولة لايجاد حلول للمشاكل التي تواجهها القارة الافريقية وخصوصا ازمة البحيرات العظمى التي يتعين احتواؤها لتفادي كارثة في المنطقة».

طهران تحظر اقامة حفل تأبيني بذكرى بازركان

طهران - ا ف ب - حظرت السلطات الايرانية على «حركة تحرير ايران» (معارضة) اقامة حفل تابيني احياء لذكرى زعيمها السابق مهدي بازركان اول رئيس وزراء بعد الثورة الاسلامية عام ١٩٧٩.

وذكرت اوساط هذه الحركة ان عددا من الاشخاص الذين ينتمون الى «مجموعات الضغط التي تدعمها الدولة تدخلت يوم الخميس لتفريق حفل تابيني اقيم احياء للذكرى الثانية لوفاة بازركان».

وقام هؤلاء الاشخاص بالقاء حامض الامونياك في القاعة حيث كان يلقي خليفة مهدي بازركان على راس الحركة ابراهيم يزدي خطابا يدعو فيه الى احترام الديمقراطية في ايران.

واكدت الحركة (غير المرخص لها، لكن السلطات الايرانية تغض الطرف عنها) ان هؤلاء الاشخاص قاموا في اقاليم اخرى من البلاد بالعمل نفسه.

ويذكر ان مهدي بازركان الذي تولى خلال تسعة اعوام رئاسة اول حكومة تنبثق عن الثورة الاسلامية التي اطاحت شاه ايران، اجبر على الاستقالة.

أسمرة: اتهامات الخرطوم «عنترية»

البشير تفقد الحدود الشرقية وتعهد بسحق المعارضين

الخرطوم، اسمرة - وكالات - تفقد الرئيس السوداني الفريق عمر البشير القائد العام للقوات المسلحة السودانية الحدود الشرقية السودانية مع اثيوبيا وتفقد مواقع القوات على الحدود وزار مدينة الدمازين الاستراتيجية التي يوجد بها خزان «الروصيرص».

وعقد البشير اجتماعا مع قيادة الفرقة الرابعة مشاة حيث تم استعراض آخر التطورات على جبهات القتال.

واقسم البشير على سحق المعارضين للنظامه سحقا تاما في معركة وشيكة في شرق السودان.

وقال: «ان هذه المعركة ستكون حاسمة باذن الله».

واستقبل الجنود البشير بالتهليل وهتافات «الله اكبر» ملوحين ببنادقهم الهجومية من طراز كلاشينكوف، وقال لهم «اننا مستعدون للدفاع عن الايمان».

ومن جهة اخرى اتهم الدكتور مصطفى عثمان اسماعيل وزير الدولة بوزارة العلاقات الخارجية الذي رافق البشير في زيارته، اوغندا بانها «لم تف ابدا بعهودها تجاه السودان وانها ماضية في دعم المتمردين السودانيين».

وقال ان القوات الاوغندية تحركت لشن هجمات على عدد من المواقع بالجنوب السوداني، مشيرا الى ان العمل الدبلوماسي مستمر «لتوضيح ابعاد الاعتداءات الاريترية الاثيوبية».

توضيح اريتري

من جانبها اوضحت وزارة الشؤون الخارجية الاريترية ان الاتهامات السودانية لاريتريا محاولة «هستيرية» لطرح مشاكله.

وقال بيان للوزارة ان «التطورات الساخنة التي يشهدها السودان حاليا ليست بجديدة وانما ظلت تتفاقم منذ فترة طويلة وخاصة خلال السنوات السبع التي وصل فيها نظام الجبهة القومية الاسلامية الى السلطة».

واضافت: «ان نظام الجبهة القومية الاسلامية وبدلا من السعي لحل المشاكل الداخلية بجدية وبموضوعية، فانه تجاوز حد العنترية والهستيريا وبات يهوج ويموج لطرح مشاكله وكانها قادمة من الخارج».

تدريبات لـ «الجهاد» في البانيا وافغانستان

مصر: سنمنع الدعم الخارجي للارهاب

القاهرة - اش ا - ا ف ب - ذكرت صحيفة «اخبار اليوم» الاسبوعية المصرية في عددها الصادر السبت ان اجهزة الامن القت القبض على ٤١ شخصا من اعضاء منظمة «الجهاد» المحظورة تلقوا تدريبات في البانيا وافغانستان وكانوا يخططون لتنفيذ اعتداءات بينها اغتيال مسؤولين امنيين وتنفيذ عمليات تخريب لمؤسسات اقتصادية وضرب السياحة». واكدت الصحيفة ان تنظيم «الجهاد نجح في اقامة مراكز في تسع دول هي خمس دول غربية وثلاث اوروبية وواحدة اسيوية».

الى ذلك، اكد وزير الداخلية المصري حسن الالفي ان هناك دعما للارهاب من بعض الدول «حيث تحاول بعض العناصر الارهابية اعادة الاتصال بكوادرها واحياء روابطها مرة اخرى بعد الضربات التي تعرضوا لها داخل مصر».

واوضح انه «تم اجراء اتصالات على جميع المحاور بالتنسيق مع وزارة الخارجية واجهزة الامن في الدول الصديقة والمرتبطة معنا باتفاقيات للتعاون الامني والقضائي لملاحقة هؤلاء الارهابيين والسعي لاستردادهم» مشيرا الى نجاح اجهزة الامن في كشف ١٣٥ قضية واحباط مخططاتها في الداخل خلال عام ٩٦ حيث بلغت نسبة الضبط للمتهمين حوالي ٩٨ بالمائة.

■ تتمات ■ تتمات ■ تتمات ■ تتمات ■ تتمات ■

ضابطان مصريان اندسا وسط

الجماعات قبل فترة واختارت ضابطين صغيرين قاما بقص شعرهما على طريقة عبدة الشيطان واندسا وسط الجماعة لمدة اربعة اشهر كاملة مارسا خلالها طقوسهم حتى نالا ثقة قيادات الجماعة وحددا اوكارهم والمنضمين اليهم وطريقة طقوس وافكار تلك الجماعات المنحرفة.

امتداد الجماعات خارجيا

واضاف ان نتائج تحريات الشرطة افادت ان هذه الجماعات كانت نواة لتشكيل جماعات متطرفة عقائديا وامتداد لجماعات «عبدة الشيطان» في اميركا وبعض البلدان الاوروبية. وقد تسربت افكارها الى مصر عبر طريقتين: الاولى شبكة الانترنت والثانية عبر اسطوانات فرقتين غنائيتين اسرائيليتين، الاولى تطلق على نفسها اسم «سالم» والثانية «الارض اليتيمة».

وتنشد الفرقة الاولى سورة الحشر بالمقلوب وتضع على الاسطوانة اشارة الى ان كلمات الاغنية مستوحاة من القرآن الكريم!!.

الموسيقى الصاخبة .. والتعري

ووصف احد الضابطين اللذين كشفا اسرار جماعات «عبدة الشيطان» في مصر ان طقوسهم تبدا عادة بعزف موسيقى صاخبة شبيهة «بالروك» يبدا بعدها التخلص من الملابس وصولا الى ممارسة الرذيلة بشكل جماعي وذلك تمجيدا للشيطان!! الذي اعتبروه متمردا على الله، وانه فرض الظلم منذ نشاة الخليقة.

واشار الضابط الى انه انضم الى هذه الجماعة داخل احد محلات الاطعمة العالمية في منطقة مصر الجديدة، وسرعان ما اكتسب ثقة المجموعة وتنقل بين حفلاتهم في القاهرة والاسكندرية والساحل الشمالي ووادي الريان في الفيوم.

واكد ان تعاطي العقاقير المهلوسة والكحوليات كان ضروريا قبل حضور الحفلات التي تنظمها الجماعة، حيث يذهب اليها الشباب وهم مغيبون عن الوعي.

واضاف ان قادة الجماعة كانوا يقومون بتأجير بعض الصالات المغلقة في المطاعم العالمية في القاهرة تحت دعوى الاحتفال بعيد ميلاد احد اصدقائهم غير انهم كانوا يغيرون اماكن الاحتفالات من فترة الى اخرى... حتى لجأوا الى المناطق الصحراوية ليكونوا بعيدين عن اعين الناس.

واكد الضابط ان معظم اعضاء تلك الجماعات الشاذة يعانون من انفصال الوالدين، ويتمتعون بالثراء الباهظ، وليس لديهم اي وازع ديني وبعضهم يحمل جنسيات مزدوجة، وان هذه العوامل ادت الى وقوعهم فريسة سهلة للطقوس الشاذة في غياب الاشراف الاسري.

وقد حذر مصدر مسؤول من خطورة وجود برامج هذه الجماعات عبر شبكة الانترنت، مشيرا الى ان مجلس الوزراء المصري شكل قبل ثلاثة اشهر فريق عمل لمتابعة ظاهرة بث هذه البرامج عبر شبكة الانترنت وامكانية اي مشترك الحصول على برامجها وطقوسها وشاراتها وتعليمات قيادة الجماعة في اميركا دون اية عوائق.

واشار المصدر الى ان معظم المقبوض عليهم من صغار السن وهم اولاد سفراء ولواءات شرطة واساتذة جامعات، ومدير في الامم المتحدة ونجل ثري عربي، وابنة ممثلة مشهورة وصحافية شابة.

مناظرات وتوعية

وكانت اجهزة الامن المصرية قد قررت اجراء مناظرات دينية وعرض الشباب على الاطباء النفسيين لمعالجة افكارهم المنحرفة حيث بدات تلك المناظرات منذ اول امس، وخاصة بعد انتشار فكر هذه الجماعات بين طلبة الجامعة الاميركية وبعض مدارس اللغات في مصر الجديدة والزمالك والمعادي والاسكندرية وكليتي التجارة والالسن التابعة لعين شمس.

وكانت نيابة امن الدولة قد القت القبض قبل يومين على اكثر من ثمانين شابا من المنتمين لهذه الجماعات وقررت اطلاق سراح ثلاثين منهم لصغر سنهم وعدم تورطهم بشكل كبير، فيما قررت حبس الباقين.

وتتخذ الجماعة من الصليب المقلوب والنجمة السداسية شعارا لها، وتعتقد ان ابن الشيطان «سوف يعود لتحرير العالم» لذلك فهم يتحمسون بالسواد، وحتى الفتيات يطلين اظافرهن باللون الاسود.

السيارات المفرج

وتتضمن اجراءات التسوية اعفاء السيارات المخالفة التي يتم تسوية اوضاعها مع مصلحة الجمارك، وسداد ما عليها خلال المهلة التي تنتهي في نهاية هذا الشهر وسداد ما عليها من فواتير التاخير، وتعفى من مقابل خدمات الافراج الجمركي في حالة سداد الضرائب واية رسوم اخرى مستحقة على السيارة.

لجنة حماية المال العام

ناقشت التقرير الثاني الخاص بالاستثمارات الخارجية، والذي اعده المجلس السابق واحيل اليها في نهاية نوفمبر المقبل ان التقرير المعني يحتاج تحديد المسؤولية السياسية بشكل واضح ومحدد عن المتسبب الرئيسي في التطاول على الاموال العامة مهما كان موقعه في مستوى السلطة.

واكد البيان على «مسؤولية الحكومة التي تمت في وقتها التجاوزات على المال العام مسؤولية كاملة، لان جرائم المال العام لا تسقط بالتقادم».

واشار البيان الى ان لجنة حماية المال العام تطرقت في اجتماعها الى اهمية مساءلة الحكومة نتيجة تقصيرها في متابعة وتطبيق العقوبات اللازمة، ونوهت الى ضرورة تحديد مسؤولية الوزير المختص عن كل التجاوزات التي حدثت في الاستثمارات الخارجية وتحديد الوزير المختص المسؤول عن الوقائع التي حدثت في عهده، والحلول والاجراءات التي اتخذتها الحكومة بهذا الشان ومدى جديتها في تنفيذها واسلوب معالجة السرقات التي تمت بما فيها تلك التي تمت في عهد حكومات ما بعد التحرير.

وحول التوصيات الواردة في التقرير الثاني الخاص بالاستثمارات الخارجية فقد رات اللجنة ان تصدر التقرير مع تحديث البيانات ويرفع الى المجلس ليرفعه بدوره الى الحكومة، وفي الوقت نفسه ترسل هذه التقارير الى ديوان المحاسبة لمتابعة ما يتم تنفيذه بشانها بناء على المتغيرات في اوضاع الشركات المتضمنة في التقرير، وبخصوص التقارير الاخرى قررت اللجنة تحديث بياناتها بمشاركة ديوان المحاسبة.

وقررت اللجنة في ختام اجتماعها امس بعد ان درست احالة المجلس الى اللجنة موضوع المؤتمر الصحفي لرئيس مجلس ادارة شركة الناقلات وما دار حولها من مناقشات، دعوة وزير النفط عيسى المزيدي ورئيس مجلس ادارة شركة الناقلات عبدالله الرومي ونائبه سلمان الصباح الى اجتماعها يوم السبت المقبل.

لجنة الخطاب الاميري

من جهة ثانية، صرح مقرر لجنة الرد على الخطاب الاميري د. وليد الطبطبائي ان اللجنة انهت مناقشة قضايا الامن والاقتصاد «وقد تبقى قضايا عديدة سوف تتم صياغتها في اجتماع السبت المقبل».

الرياض: نتعاون حول «الخبر»

السعودية وقال ان التعاون الوثيق بين المسؤولين في البلدين سيستمر.

واضاف: «نتوصل دائما الى اتفاق على مجموعة كبيرة ومهمة من القضايا، توجد علاقات عمل ممتازة بين المسؤولين من البلدين، وفي اي وقت قد يظهر فيه خلاف بشان نقطة معينة فان التفاهم الاساسي يكون مازال موجودا، ونسوي المسالة الفورية من خلال التشاور الوثيق، وبصفة شبه دائمة نتوصل الى اتفاق يخدم البلدين».

واكد الامير بندر مسؤولية بلاده عن التحقيق في الجرائم التي ترتكب على اراضيها وقال ان المسائل الامنية «لا يمكن ان تحل من خلال اجهزة الاعلام».

لا اتهام لاحد

واضاف «على اية حال فان اجهزة الامن السعودية تقوم بعمل رائع كما ان السمعة الدولية التي اشتهرت بها السعودية منذ فترة طويلة بشان تطبيق القانون بعزم وقوة تشهد على ذلك»، مضيفا ان نتائج التحقيق ستعلن عندما يتم الانتهاء من جميع الاجراءات، وان «السعودية حتى الآن لم تتهم احدا ولم تعف احدا من المسؤولية فيما يتعلق بالاحداث المفجعة التي وقعت في المنطقة الشرقية في الصيف الماضي».

لبنان: رفع الدعم عن الكهرباء

بتعزيز جباية فواتير الكهرباء بعدما اكد ان نسبة التحصيل لا تزيد حاليا على اربعين بالمائة.

لكن مجلس الوزراء قرر رفع الدعم عن مؤسسة كهرباء لبنان والبالغ مائتي بليون ليرة، وذلك لتغطية الجزء الاكبر من الاعتمادات التي زادتها لجنة المال في مجلس النواب على موازنة عام ١٩٩٧، التي تم اقرارها امس تمهيدا لاعادة احالتها الى مجلس النواب.

وحسب المعلومات التي اوردها بعد الجلسة وزير الاعلام باسم السبع، فان ٢٣٣ بليون ليرة اضيفت الى الموازنة، مؤكدا عدم زيادة تعرفة الكهرباء بموازاة رفع الدعم الحكومي، على ان يتم تعويض القسم الاكبر من الدعم الذي جرى وذلك بتعزيز الية الجباية.

وكان الرئيس الياس الهراوي قد دعا، في مستهل الجلسة «المسؤولين والسياسيين كافة» الى اعطاء المثل الصالح للمواطنين.

وحسبما اوضح الوزير السبع، فان مجلس الوزراء سيعود للانعقاد يوم الثلاثاء، فيما تردد انه قد يتم زيادة سعر صفيحة البنزين مبلغ ١٥٠٠ ليرة على الاقل، لتغطية جزء من متطلبات سلسلة رتب ورواتب المعلمين الرسميين وذلك فيما يبلغ الاحتقان الاجتماعي الصاعد مع قرار المدارس الخاصة زيادة اقساطها لهذا العام بنسبة تتراوح بين ٣٥ و ٨٠ بالمائة وهو الامر الذي قد يكون على جلسة مجلس الوزراء المقبلة ايضا.

بمشاركة رباني وحكمتيار ومجددي

محادثات السلام الافغانية تبدأ في طهران بغياب «طالبان»

طهران ـ اسلام اباد ـ رويتر ـ ا ف ب ـ بدات في طهران بعد ظهر امس السبت محادثات سلام مع القادة الافغان السابقين فيما اعلنت حركة طالبان الاسلامية مقاطعتها للمحادثات.

وذكرت وكالة الجمهورية الاسلامية الايرانية ان الرئيس الافغاني المخلوع برهان الدين رباني وزعماء فصائل اخرى بينهم قلب الدين حكمتيار والرئيس السابق صبغة الله مجددي شاركوا في محادثات السلام.

واوضح احد مسؤولي طالبان في قندهار (جنوب افغانستان) مقر القيادة ان «الحركة لم ترسل اي وفد» الى مؤتمر السلام الذي بدأ اعماله امس السبت في العاصمة الايرانية.

واضاف الملا عبدالجليل نائب وزير الخارجية في ادارة الحركة «اننا نعتبر ان ايران لا تتمتع بالحياد».

واعلن متحدث باسم الامم المتحدة ان اجتماع طهران ليس في اطار جهود المنظمة الدولية لتحقيق السلام في افغانستان رغم اعلان ايران السابق عن تاييدها لجهود الامم المتحدة.

وجمع نوربرت هول مبعوث الامم المتحدة الى افغانستان بين ممثلي طالبان وخصومها في محادثات استمرت ثلاثة ايام في اسلام اباد وانتهت دون نتيجة في الاسبوع الماضي. واتفق الجانبان على معاودة الاجتماع الشهر المقبل لبحث وقف اطلاق النار وتبادل الاسرى وقضايا اخرى.

وفي اليوم التالي شنت طالبان هجوما شمالي كابول استولت خلاله على قاعدة باغرام الجوية وبلدة شاريكار.

حول اتهام تشيلر بحماية مهربين

المانيا تتفهم استياء تركيا وتتريث لصدور محضر الحكم

بون ـ كونا ـ اعربت وزارة الخارجية الالمانية عن تفهمها لاستياء الحكومة التركية من اتهام قاض الماني لوزيرة الخارجية التركية تانسو تشيلر بحماية اسرتين تركيتين تسيطران على تجارة الهيروين في الدول الاوروبية الغربية.

وقال متحدث باسم الوزارة لوكالة الانباء الكويتية ان الحكومة الالمانية «حريصة على رعاية العلاقات الجيدة بين بون وانقرة كما اتضح اثناء زيارة الرئيس التركي سليمان ديميريل الى المانيا في نوفمبر الماضي».

وكان رئيس قضاة محكمة الجنايات في فرانكفورت رولف شفالبه قد قضى الثلاثاء الماضي بسجن تركي وايطالي وبلجيكيين مددا تتراوح بين خمسة الى تسعة اعوام لتجريمهم بتهمة تهريب المخدرات.

وذكر في حيثيات الحكم شفهيا ان «اسرتي سينوغلو وباي باشين توجهان من استانبول عملية تهريب الهيروين الى المانيا وان الحكومة التركية تحمي هذه الممارسات»، مضيفا ان للاسرتين «علاقات ممتازة مع الحكومة واتصالات خاصة مع الوزيرة».

وكشف النقاب للصحافيين ان لديه معلومات بان وزيرة الخارجية التركية تانسو تشيلر «كانت هي المعنية بالعلاقات الخاصة مع المهربين».

وقد اكد متحدث باسم محكمة الجنايات في فرانكفورت لـ «كونا» هذه الانباء مشيرا الى ان محضر حيثيات الحكم سيصدر لاحقا.

محضر الحكم

ومن ناحية اخرى، صرح المتحدث باسم وزارة الخارجية الالمانية لـ «كونا» بان المراجع المعنية في الوزارة بانتظار محضر الحكم لدراسته.

واضاف ان القضاء «مستقل الا انه يتعين على القاضي ان يبرر البينات التي استند اليها في اتهامه».

الا ان ممثل النيابة العامة في فرانكفورت يوب تيلمان ذكر ان القانون الالماني «يمنح القضاة حصانة وان القاضي ليس مرغما على تبرير اقواله».

بيد انه اضاف انه «ليست هناك في ملفات التحقيق الذي اجرته النيابة العامة اي ذكر للاسرتين التركيتين المتهمتين بتهريب الهيروين».

ومضى الى القول ان اتهام الاسرتين والاشارة الى علاقتهما بالحكومة قد وردا في اقوال الشهود اثناء المرافعات.

اوروبا وتركيا

من جهة ثانية، من المتوقع ان يزور وزير الخارجية البريطاني مالكوم ريفكيند العاصمة الايطالية الاسبوع المقبل لحضور اجتماع وزراء خارجية خمس دول من غرب اوروبا بالاضافة الى وزير خارجية تركيا يتركز حول العلاقات التركية ـ الاوروبية.

وذكر بيان صدر من الخارجية البريطانية ان ريفكيند سيزور روما يوم ٢٩ يناير لحضور اجتماع يضم وزراء خارجية المملكة المتحدة والمانيا وفرنسا وايطاليا واسبانيا اضافة الى وزير الخارجية التركية تانسو تشيلر.

ويعد اجتماع روما الرابع في سلسلة الاجتماعات على المستوى الوزاري التي بداها كل من وزير الخارجية البريطاني السابق دوغلاس هيرد ووزير الخارجية الالماني كلاوس كينكل.

وقال البيان ان هدف الاجتماع هو التشجيع على اقامة علاقات ديناميكية ومثمرة بين تركيا واوروبا الغربية. كما يتوقع الوزراء مناقشة العديد من الموضوعات الاخرى من بينها الشرق الاوسط ويوغوسلافيا السابقة واسيا الوسطى.

صدقه شيراك وكول

مفهوم استراتيجي للدفاع المشترك بين فرنسا والمانيا

باريس ـ ا. ف. ب ـ قررت فرنسا والمانيا القيام بمزيد من التنسيق لسياستيهما الدفاعية مما يعكس رغبة من البلدين في اداء دور ريادي في البناء الاوروبي.

وقد تبنى الرئيس الفرنسي جاك شيراك والمستشار الالماني هيلموت كول في نورمبيرغ في ٩ ديسمبر الماضي «مفهوما استراتيجيا مشتركا» يهدف الى اعداد «دفاع يقوم على اساس التشاور والتنسيق» بين البلدين.

وقد نشرت صحيفة «لو موند» الفرنسية امس الاول مقتطفات من هذه الاستراتيجية التي تقضي «بارتباط المصالح الامنية» لفرنسا والمانيا «ارتباطا وثيقا» تحت رعاية حلف شمال الاطلسي والاتحاد الاوروبي.

واكدت وزارة الدفاع الالمانية مضمون هذا الاتفاق الاستراتيجي.

واوضح النص ان «فرنسا والمانيا نواة للتضامن بصفتهما عضوين في الاتحاد الاوروبي والحلف الاطلسي واتحاد اوروبا الغربية».

واعرب البلدان ايضا عن «استعدادهما لفتح حوار عن دور الردع النووي في سياق السياسة الاوروبية الدفاعية».

وامتنع الاليزيه ووزارة الخارجية الفرنسية ووزارة الدفاع عن الادلاء باي تعليق في هذا الشان قبل ان يناقشه البرلمانيون الفرنسيون والالمان في نهاية الاسبوع الجاري في اكس لا شابيل.

ويندرج هذا العمل في اطار اعداد اساليب واشكال دفاعية جديدة في اوروبا وتبلور هوية اوروبية دفاعية داخل حلف شمال الاطلسي.

وكما يظهر من هذه الوثيقة المشتركة التي تعد محصلة للافكار المطروحة يتمثل الهدف الاساسي لفرنسا والمانيا في ان تبرهنا لشركائهما البريطانيين ومن دول البنيلوكس على ان الدولتين عازمتان على المضي قدما في مجال الدفاع والامن المشترك وان ادى الامر الى ان تفعلا ذلك بمفردهما.

تحرك عسكري للحسم

بيرو: انتشار للوحدات الخاصة حول مقر السفير الياباني

● الوحدات الخاصة تاخذ مواقعها امام مقر السفير الياباني (رويتر)

ليما، طوكيو ـ كونا، ا ف ب ـ نشرت السلطات البيروفية للمرة الثانية خلال عشر ساعات، عناصر من الوحدات الخاصة في الشرطة امام مقر اقامة السفير الياباني في ليما حيث تحتجز مجموعة يسارية ٧٣ رهينة منذ ٣٩ يوما.

وقال الصحافيون الموجودون في المكان ان العملية بدات ليل الجمعة ـ السبت واستغرقت ١٥ دقيقة. ولم تصدر اية معلومات عن هذا التحرك العسكري الجديد الذي جعل مئات الصحافيين المرابطين حول المبنى في حال تاهب.

وانتشر امام المبنى نحو ٥٠ من عناصر القوات الخاصة المسلحين ببنادق زودت كل منها بمنظار يعمل بالاشعة ما دون الحمراء، تواكبهم عربة عسكرية مدرعة، بعد ساعات من عملية مماثلة تجاوزت خلالها العربة المدرعة «المجال الانساني» الذي حددته اللجنة الدولية للصليب الاحمر.

وبسبب هذا الحادث، علقت اللجنة الدولية مهمتها لمساعدة الرهائن واشترطت تامين «وضع امن» لموظفيها، قبل ان تعاود عملها.

لا تعليق يابانيا

وامتنعت الحكومة اليابانية عن التعليق على ما قام به رجال الشرطة في بيرو من اعمال في ساحة مسكن السفير الياباني.

وابلغ مسؤول في وزارة الخارجية اليابانية الصحافيين «اننا على اتصال وثيق مع حكومة بيرو لحل ازمة الرهائن ولكننا نمتنع عن التعليق على امور امنية فرعية».

وقال المصدر ان طوكيو لا تفكر بالطلب من حكومة بيرو ان تقيد جهود الشرطة لتعزيز الامن حول المجمع الدبلوماسي.

واحتج الصليب الاحمر الدولي في ليما بشدة على تحرك الشرطة قائلا انه قد يهدد مساعيه للمساعدة وكذلك سلامة الرهائن.

طلبة بلغراد في الشوارع لليلة السادسة.. رغم الصقيع

■ الحكومة البوسنية تدعو واشنطن لحل مشكلة برشكو

بلغراد، سراييفو ـ ا ف ب ـ كونا ـ امضى الطلاب المعارضون في بلغراد ليل الجمعة السبت ليلتهم السادسة على التوالي وهم يغنون ويرقصون ويزعجون رجال قوات مكافحة الشغب الذين لا يزالون يمنعونهم من التحرك.

وجدد الطلاب وعدهم البقاء في الشارع «خمس دقائق على الاقل اكثر من رجال الشرطة» رغم الظروف المناخية القاسية في العاصمة الصربية.

وعلى غرار ما فعلوا في الليالي السابقة، توافد الالاف من سكان العاصمة بلغراد الى وسط المدينة للتعبير عن دعمهم الطلاب في مواجهتهم مع الشرطة.

ومنذ مساء الاحد الماضي، ينتظر الطلاب ان ترفع الشرطة الطوق الذي فرضته لمنعهم من التظاهر في شوارع بلغراد.

طلب تدخل اميركي

من جانب اخر اشار مسؤول بوسني رفيع الى ان الحكومة البوسنية ستطلب من الادارة الاميركية التدخل العاجل لايجاد حل عادل لمشكلة برشكو التي يسيطر عليها الصرب الان على الرغم من خضوعها لتحكيم دولي.

وابرز نائب رئيس الفدرالية البوسنية ايوب غانيتش في تصريح لوكالة الانباء الكويتية انه سيبدأ يوم غد الاثنين زيارة عمل للولايات المتحدة يجري خلالها سلسلة من اللقاءات مع كبار المسؤولين في الحكومة والكونغرس.

واضاف غانيتش الذي يراس اللجنة الوطنية البوسنية لاستعادة برشكو بانه يشعر بان هناك «خوفا من تواطؤ» هيئة التحكيم حول برشكو مع الصرب في الوقت الذي يطلب غالبية السكان المطرودين من المدينة «عودة المدينة الى سكانها وعودة سكانها الى مدينتهم».

حريق في هونغ كونغ أوقع ١٥ قتيلا

اليابان: ٨ قتلى بسقوط مروحية

■ زلزال يهز جنوب غرب الصين

عواصم ـ رويتر ـ ذكرت وكالة «شينخوا» الصينية ان زلزالا شدته ٥,١ درجات على مقياس ريختر هز جنوب غرب الصين امس السبت.

ولم يعرف ان كان الزلزال ادى الى وقوع اصابات او اضرار. واصابت الهزة الارضية منطقة جينجهونغ في اقليم يونان.

واضافت «شينخوا» ان مركز الزلزال يقع عند نقطة ٢١,٩ درجة من خط العرض شمالا و١٠١ درجة على خط الطول شرقا.

واوضحت ان سكان مدينتي جينجهونغ وميتغهاي شعروا بهذه الهزة فيما لحقت اضرار بعدد من المنازل بمنطقة منجلا المجاورة.

سقوط هليكوبتر

في اليابان ذكر مسؤولون في الشرطة امس انه عثر على ثمانية قتلى بين حطام طائرة هليكوبتر مملوكة لشركة سقطت بمنطقة جبلية في غرب اليابان. واضافت الشرطة ان الطائرة فقدت منذ بعد ظهر الجمعة وتملكها شركة تويوتا للسيارات وكانت تنقل ستة موظفين بالشركة وطاقمها من طيارين. وعثرت فرق الانقاذ على الطائرة والجثث في الجبال المواجهة لاقليم مياوا بمنطقة ايتشي التي تبعد ٢٥٠ كيلومترا الى الجنوب الغربي من طوكيو.

وقال مسؤولون في تويوتا ان الاتصال بالطائرة انقطع قبل حوالي عشر دقائق عن الموعد المحدد لوصولها. ولم يعرف سبب الحادث بعد، وارسلت وزارة النقل خمسة محققين الى المكان.

١٥ قتيلاً في حريق

وفي هونغ كونغ اعلنت الشرطة امس السبت ان حريقا في حانة قتل ١٥ شخصا.

وذكر متحدث باسم الشرطة ان الحريق يبدو انه عمد.

وقال راديو هونغ كونغ ان ١٣ شخصا نقلوا الى المستشفى وان رجال الاطفاء تمكنوا من اخماد الحريق بعد ساعة ونصف الساعة.

تجربة ناجحة لصاروخ اميركي مدمر للصواريخ

واشنطن ـ رويتر ـ قال سلاح البحرية الاميركية انه اسقط صاروخا بصاروخ فوق ولاية نيو مكسيكو يوم الجمعة في تجربة ناجحة لنظام جديد يعمل بالاشعة تحت الحمراء لتحديد الاهداف للدفاع ضد الهجمات الصاروخية.

وقالت البحرية ان احد صواريخها من طراز «ستاندرد» يحوي باحثا حراريا جديدا في راسه دمر صاروخا من طراز «لانس» على ارتفاع يزيد على ١٢ الف متر.

والصاروخ ستاندرد والباحث الحراري من انتاج مشترك من شركة ريثون ووحدة نظم صواريخ هيوز التابعة لشركة جنرال موتورز.

وقال متحدث باسم البحرية في مقر وزارة الدفاع «كانت هذه تجربة اولى ناجحة، انها اول مرة تحقق فيها البحرية ذلك».

بلغاريا: جهة مفاوضات من غير نتيجة

فيينا ـ كونا ـ انتهت الجولة الاولى من المفاوضات المباشرة، قادة الحزب الاشتراكي الحاكم واحزاب المعارضة في بلغاريا تحت اشراف الرئيس الجديد بيتر ستويانوف في صوفيا دون التوصل الى اي اتفاق لانهاء الازمة الحكومية الراهنة في الدولة.

ونقلت وكالة الانباء البلغارية عن متحدثين باسم الجانبين ان كلا منهما اكد خلال الاجتماع تمسكه بمواقفه المعروفة وذكر رئيس اتحاد القوى الديمقراطية المعارضة ايفان كوستوف ان «مثل هذه المشاورات مضيعة للوقت» معربا عن تمسك المعارضة بمطلبها لاجراء انتخابات برلمانية مبكرة «فورا» والتصدي لاي حكومة اشتراكية جديدة في بلغاريا.

اما رئيس الحزب الاشتراكي الحاكم جيورجي بارفانوف فاكد ايضا عقب الاجتماع تمسك حزبه بحقه الدستوري في تشكيل حكومة جديدة نظرا لانه يملك الاغلبية المطلقة في البرلمان الا لمواصلة الاصلاحات وتقليص حدة التوتر في البلاد».

واشار الى ان هناك «العديد من النقاط التي تلتقي فيها مواقف حزبه الاشتراكي مع مواقف المعارضة».

وعلى صعيد متصل دعا الرئيس البلغاري ستويانوف الحزب الاشتراكي الحاكم والمعارضة الى التوصل الى «حل وسط» لانهاء الازمة.

واضاف في اول مؤتمر صحفي يعقده في صوفيا منذ استلامه منصب الرئاسة يوم ٢٢ الجاري ان «التوصل الى حل للازمة ليس ممكنا دون استعداد احد الشقين السياسيين للقيام بتنازل اكبر مما كان متوقعا حتى الان».

واشنطن غير مستعدة لتقديم ضمانات امنية لقبرص

نيقوسيا ـ ا ف ب ـ ان السفير الاميركي في نيقوسيا نيث بريل ان الولايات المتحدة ليست مستعدة لاعطاء ضمانات امنية لقبرص وفق ما تقترح اثينا ونيقوسيا وتفضل تركيز جهودها لايجاد تسوية سياسية في الجزيرة.

وذكر السفير الاميركي في تصريح ادلى به اثر لقائه الرئيس القبرصي غلافكوس كليريدس ونقلته وكالة الانباء القبرصية «انه ليس امرا نقوم به تقليديا ولا ارى ان ذلك سيتم الان».

واضاف بريل ان الولايات المتحدة «لا تعطي مثل هذه الضمانات الى بلدان اخرى خارج اطار تحالفاتها» وان نيقوسيا «لم تقترح جديا فكرة مثل هذه الضمانات» ضد استخدام القوة من جانب تركيا على الجزيرة التي تحتل شطرها الشمالي منذ عام ١٩٧٤.

واكد «نفضل ان نركز وان نكون فاعلين للتشجيع على ايجاد حل، ولكن يجب اولا تخطي حال التوتر» القائمة.

وقال ان مشكلة قبرص هي «في الاساس مشكلة سياسية لا يمكن حلها عسكريا، بل بالمفاوضات».

واعتبر ان قرار نيقوسيا الاخير بشراء صواريخ روسية يتم تسليمها بعد ١٦ شهرا «وضعنا في الاتجاه المعاكس للهدف» الساعي لحل تعهدت واشنطن بذل «جهد كبير» من اجله خلال العام ١٩٩٧.

وكان وزير الخارجية اليوناني تيودور بانغالوس تمنى يوم الخميس ان تقدم الولايات المتحدة «ضمانات» امنية لقبرص اذا ما تخلت عن نشر الصواريخ الروسية اس ـ ٣٠٠ على ارضها.

● القاهرة ـ صرح السفير محمد كامل عمرو سفير مصر لدى المملكة العربية السعودية بان زيارة عمرو موسى وزير الخارجية للرياض تاتي في اطار التنسيق والتشاور المستمر بين الرئيس حسني مبارك وخادم الحرمين الشريفين الملك فهد بن عبدالعزيز.

■ ■

● عمان ـ استدعي عام عمان مذكرة باحتجاز عمر النادي رئيس تحرير صحيفة «عبد ربه» الاسبوعية لمدة ٣٠ يوما لدى مركز اصلاح وتاهيل السويقة اثر الشكوى المقدمة من كل من الدكتور ابراهيم زيد الكيلاني عضو مجلس الامة الاردني عبدالهادي المجالي وزير الاشغال العامة الاردني لتعرض الصحيفة لهما بالاساءة.

■ ■

● انقرة ـ قالت وكالة انباء الاناضول ان محكمة تركية حكمت على ايراني بالسجن ٣٣ عاما لقتله مثليين ايرانيين في استانبول في العام الماضي.

■ ■

● اسلام اباد ـ نقلت صحيفة «فرانتير بوست» الباكستانية لمصادر مطلعة ان الرئيس فاروق ليغاري خصص اجتماعه مع طارق رحيم حاكم البنجاب لمناقشة السيناريو الذي ستكون عليه الاوضاع في البلاد اذا قضت المحكمة العليا الباكستانية يوم الاربعاء المقبل باعادة البرلمان بمقتضى الطعن الذي تقدمت به بي نظير بوتو رئيسة الوزراء السابقة وزعيمة حزب الشعب.

■ ■

● جوهانسبرغ ـ استؤنفت المفاوضات بين الاتحاد الاوروبي وجنوب افريقيا بهدف التوقيع على اتفاق للتبادل الحر بعد توقف استمر ستة اشهر.

■ ■

● دار السلام ـ اختتمت الاثنتا عشرة دولة الاعضاء في مجموعة تنمية افريقيا الجنوبية (سادك) اجتماعات منتداها البرلماني الاول باقرار دستور المنتدى النيابي.

■ ■

● فيينا ـ اعلن المستشار النمساوي الجديد فيكتور كليما انه انجز واكمل التعديل الوزاري وتشكيل الحكومة الجديد التي يتوقع ان تؤدي اليمين القانونية خلال الاسبوع المقبل.

■ ■

● بيبو (اليابان) ـ وصل كيم يونغ سام رئيس كوريا الجنوبية الى منتجع بيبو في اليابان لاجراء محادثات مع رئيس الوزراء الياباني ريوتارو هاشيموتو.

■ ■

● تيرانا ـ جرح ١٢ شرطيا من بينهم اثنان اصابتهما خطيرة في لوشنيا (١٠٠ كلم جنوب تيرانا)، عندما قام متظاهرون وقعوا ضحية افلاس شركة للتوفير «قرض الربا» باحراق دار البلدية في المدينة.

■ ■

● باريس ـ نفت وزارة الخارجية الفرنسية وجود اي تعاون عسكري بين فرنسا وزائير باستثناء العسكريين الفرنسيين الخمسة الملحقين بسفارة فرنسا في كينشاسا.

■ ■

● كولومبو ـ ذكرت مصادر عسكرية ان طائرة هليكوبتر ومنازل عديدة قد لحقتها النار عندما شن متمردو التاميل هجوما بمدافع الهاون على المقاطعة الشمالية الوسطى في سريلانكا امس الاول.

■ ■

● شينجن (الصين) ـ انتخبت السياسية ريتا فان رئيسة الهيئة التشريعية مؤقتة لتوها يكين شكلت لاصدار قوانين في هونغ كونغ بعد عودتها الى حكم الصين هذا العام.



● حاكم هونغ كونغ البريطاني كريس باتن يصغي الى ضابطة خلال حفل توزيع الاوسمة في الدائرة الـ...

متغيرات دولية ترتبط بولاية كلينتون الثانية

عالم لم نعهده من قبل

■ التعامل الايجابي مع العملاق الصيني مع مراعاة التحالف مع اليابان

بقلم : هنري كيسنجر

يواجه الرئيس بيل كلينتون تحديا جديدا وهو في مستهل فترة الولاية الثانية للادارة الاميركية التي تسابق الزمن لتنفيذ القرارات طويلة المدى قبل انتهاء مدتها. اذا فان الاختيارات والقرارات الاساسية تتخذ دائما في الفترة الاولى للرئاسة، خاصة مع قرب انتهاء فترة الهدوء النسبي التي اتسمت بها ولاية كلينتون الاولى.

فعلى المستوى الدولي، تاخذ الشؤون الاقتصادية طابعا عالميا، اما الشؤون السياسية فتبقى قاصرة على الدولة ذاتها، ولكي تكون الفترة الثانية من الرئاسة الاميركية مختلفة عن الاولى، يتعين على الولايات المتحدة وضع تصور للعالم الذي تسعى الى تحقيق صورته، فبهذه الطريقة فقط ستتمكن الادارة من تحديد معايير للحكم على توجهاتها.

ولنركز على ثلاثة مجالات تمثل تحديا مهما في القرن المقبل، وهي: اسيا والخليج ومنطقة عبر المحيط الاطلسي التي تضم دول «الناتو» واراضي الاتحاد السوفيتي السابق.

سياستنا الاسيوية

في اسيا، تبرز الصين كقوة عظمى محتملة عندما يصل نصيب الفرد من الدخل القومي في الصين الى مثله في كوريا الجنوبية، سيكون الناتج القومي الاجمالي ضعف ناتج الولايات المتحدة، وهو ما سيكون له اثر اقتصادي كبير. ولاشك ان السوق الواسع للصين، المدعوم بقوة عسكرية متنامية، سيكون في يد زعماء يتصفون بالعزم والمهارة، بشرط تزايد النفوذ السياسي. لكن ذلك لا يعني بالضرورة ان الصين تسعى الى الهيمنة او السيطرة، او ان السياسة الاميركية ستفقد قدرتها على التاثير على القارة الاسيوية. ولكن لاشك ان النمو الذي ستشهده الصين وانتهاء حقبة الاستقطاب الثنائي في العالم وظهور بعض مراكز القوة في العالم في الهند وفيتنام والصين وجنوب كوريا، هو ما قد يثير النزعة القومية في اليابان. فطوكيو التي تدرك تماما ان مصالحها لا تتفق مع المصالح الاميركية، ستعمل على تاكيد سياستها الخارجية والدفاعية وفقا لتصورها القومي.

اما الهند، فقد بدات في الظهور كقوة عظمى خاصة في جنوب وجنوب شرق اسيا التي ستشهد مزيدا من الترابط بين دولها من فيتنام حتى بورما واندونيسيا، الامر الذي قد يقود الى سيطرة احدى الامم وتفوقها. وذلك لن يتحقق الا اذا شهدت باقي الدول انهيارا داخليا، او كنتيجة للجهود العسكرية التي قد تسفر عن ردود فعل عنيفة للغاية.

الصين دخلت الاقتصاد العالمي والنظام الدولي

ولكن من ناحية اخرى، تبرز امام الصين بعض التحديات المتمثلة في قضايا حقوق الانسان وقضية الرفاهية الاقتصادية. فالاطار النظري يفيد ان الديمقراطية ستقود الى تبني سياسة هادئة، اما العجز الاقتصادي فسيقود الى الحد من البديل العسكري المتاح امام الصين. ولكن وفق الظروف الراهنة، من المؤكد ان مثل هذه السياسة ستحقق اخفاقا كبيرا. ان الضغوط التي تواجه الصين في مجال حقوق الانسان، فشلت على مدى السنوات الست الماضية لانها تعكس عددا من الافكار الخاطئة. فسياسة الصين الخارجية ليست نابعة من الايديولوجية الشيوعية بمقدار ما هي متاثرة بالقومية الوطنية المتنامية، ولن يتعرض الوضع للانفجار الا اذا تعرض لمواجهة مع السياسة الاميركية. اما الاقتصاد الصيني فلا يقوم على اساس النظام الستاليني، وانما هو قائم على نظام السوق الذي الاشتراكي حيث الاهتمام ينصب على مفهوم للسوق اكثر من مفهوم الاشتراكية. هذا اضافة الى تعرض المجتمع الصيني لبعض العوامل المؤثرة كفرض نمط الاسرة ذات الطفل الواحد.

وختاما، لا يوجد لدى اسيا اي هدف للاحتواء العسكري على نمط الحرب الباردة. ففي الوقت الذي كانت الدول الاوروبية المجاورة للاتحاد السوفيتي تشعر بالخطر وتطالب بالدعم العسكري الاميركي، نجد انه على خلاف ذلك، لا توجد اي من الدول المجاورة للصين تسعى الى الانضمام الى التحالفات خوفا من التهديد الصيني، قد ترغب هذه الدول في الوجود الاميركي، خاصة في المجالات الدبلوماسية والاقتصادية، لكنها لن تقيم سياستها على العداء للصين، لذا فان اي مواجهة اميركية مع الصين، ستؤدي الى ابعاد الدول الاسيوية عن الولايات المتحدة وميلها الى القومية والتوجه الحيادي.

ولاشك ان الدبلوماسية الصينية قد ابتدت مهارة اكثر من دبلوماسية الاتحاد السوفيتي، كما ان المجتمع الصيني يعد اكثر تماسكا، علاوة على ادراك الدول المجاورة لمناطق التهديد، ولاول مرة في التاريخ، نجد الصين وقد ارتبطت بالاقتصاد العالمي والنظام الدولي، لذا قبل اي مواجهة، يتعين اولا اعطاء الفرصة لعلاقات التعاون حتى تؤتي ثمارها.

اليابان وكوريا الجنوبية

ويمكن القول انه يتعين على السياسة الاميركية تجاه اسيا في القرن المقبل، ان تتصف بالاتي:

١ - الحفاظ على علاقات طيبة مع جميع دول المنطقة، ولا توجد مصلحة اميركية في تقسيم المنطقة الى معسكر الاصدقاء ومعسكر الاعداء.

٢ - الاستمرار في التحالف مع اليابان التي تعد حجر الاساس للسياسة الاميركية الامنية في اسيا. فان ضعف هذا التحالف سيزيد من التوجه القومي في اليابان، وفي الوقت نفسه، يجب ان ندرك تماما المخاوف التاريخية للدول الاسيوية الاخرى، مع ضمان تحقيق التحالف مع اليابان بالفعل والقول.

٣ - العمل على دعم التحالف مع كوريا الجنوبية لمنع اي عدوان محتمل وتحقيق نوع من الوعي العام بمفهوم الوحدة، فقضية وحدة الكوريتين ستبرز بصورة ملحة في القرن المقبل ان لم يكن قبل ذلك. وستكون الولايات المتحدة حائرة بين دعم مبدأ حق تقرير المصير او الرغبة في مواجهة اثار عدم استقرار شمال شرق اسيا. ويتطلب هذا الامر اجراء حوار جاد بين جميع الدول المعنية لاتخاذ قرار بشأن هذه القضية قبل ان تستفحل وتدخل منطقة الخطر.

٤ - اقامة حوار استراتيجي جاد مع الصين. فالدولتان، الصين والولايات المتحدة، تشتركان في رغبتهما في منع اندلاع حرب في اسيا، كما ان المشكلات التي تواجهها الصين مع بعض الدول المجاورة، اكثر مما تواجهه مع الولايات المتحدة، هذا بالاضافة الى ان الصين تملك القوة العسكرية التي تمكنها من تبني سياسة تتسم بالهيمنة والسيطرة، وهذه الامور تجعل من الضروري الحفاظ على علاقات طيبة مع الصين.

وتلاقي محاولات ادارة الرئيس كلينتون لاقامة حوار استراتيجي مع بكين، كل تقدير وترحيب، لكنها تفتقد عملية تقنين هذه السياسة، وتحديد ما اذا كان الموقف الاميركي يعد تحولا حقيقيا على المستوى الدولي، ام لا.

ولاشك ان التغيير المفاجئ في العلاقات الاميركية - الصينية من المواجهة العسكرية المحتملة الى الاعلان عن ثلاث زيارات على مستوى عال، قد اثار حيرة بعض العواصم الاسيوية الاخرى، ولاشك ان فاعلية هذا الحوار تعتمد على التحليل المفصل والدقيق للتوجهات الاسيوية ومحاولات التخفيف من حدة الخلافات.

● كيسنجر

■ الاحتواء العسكري يجب استبعاده آسيويا

■ السعودية تعيش مرحلة تحديث عارم.. ولتركيا اهمية خاصة خليجيا واقليميا

الخليج وسياسات ايران والعراق

اما بالنسبة لمنطقة الشرق الاوسط فيتركز الاهتمام فيها على القضية العربية - الاسرائيلية. وعلى الرغم من تفجر الوضع، الا ان هناك اطارا ثابتا للتعامل معه، اما في الخليج، فتبرز تحت السطح قضايا اكثر خطورة، ففي هذه المنطقة، نجد دولا ذات قوة محدودة، تملك القدرة على الحاق الضرر بدول العالم، مثلما حدث عام ١٩٧٣ حيث قامت دول الخليج برفع اسعار النفط بنسبة ٣٨٧٪ خلال ثلاثة اشهر، الامر الذي تسبب في ازمة استمرت لمدة عشر سنوات للانظمة المالية والاقتصادية في العالم.

اما في الوقت الراهن، فالتهديد يكمن في اثنتين من القوى دول المنطقة، العراق وايران وهما الدولتان الخارجتان على القانون. وقد قامت الولايات المتحدة بفرض عقوبات على ايران، بينما قام المجتمع الدولي بفرض هذه العقوبات على العراق. ومن اهم الدول الاسلامية الصديقة في المنطقة، المملكة العربية السعودية والاردن. لكن المملكة تمر الآن بمرحلة التحول الى التحديث مستعينة بعائدات النفط وثورة الاتصالات الهائلة وانتشار التعليم. اما الاردن، بحدوده الممتدة مع العراق وسوريا واسرائيل، فيجد نفسه غارقا تماما في شؤونه الامنية.

وبالنسبة لتركيا، فعلى الرغم من بعدها الجغرافي الا انها تعد مركزا استراتيجيا للخليج. لكنها تواجه ضغوطا اميركية واوروبية تتناول سياستها نحو قبرص والاكراد، اضافة الى ظهور خطر الاصوليين اذا ما فازوا في الانتخابات الديمقراطية، دافعين تركيا للدخول في العالم الاسلامي. ولكن ليس من الممكن الحفاظ على استقرار الخليج دون وجود دعم فعال من تركيا.

ولاشك ان سياسة الابقاء على وحدة الاراضي العراقية كنوع من التوازن امام ايران، تتعارض مع هدف تشجيع الحكم الذاتي للاكراد في الشمال والشيعة في الجنوب حول البصرة عن طريق فرض اجراءات حظر الطيران وغيرها من الاجراءات المماثلة.

ولكن لاشك ان اتباع سياسة مضادة للعراق وايران، مع الاحتفاظ بصداقة دول الخليج، هي سياسة تنطوي على مخاطرة كبيرة، وان كان الخروج من تلك الازمة امرا ليس سهلا.

ويتعين على ادارة كلينتون الجديدة دراسة رد الفعل الممكن اتخاذه تجاه اي تفجر للوضع في الخليج.

الاطلسي والقوى البارزة

اما بالنسبة لما وراء المحيط الاطلسي، فتبرز ثلاثة احداث من شأنها تحديد العلاقات الاميركية في هذه المنطقة : اولها نجاح محاولة الاتحاد الاوروبي لتحقيق هوية سياسية خاصة به - او فشله في تحقيق ذلك، وصعود نجم روسيا، وسياسة الولايات المتحدة تجاه «الناتو».

١ - فمن المقرر ان تبدأ العملة الاوروبية في الظهور في فرنسا والمانيا وبلجيكا ولوكسمبورغ وهولندا، مع احتمال انضمام ايطاليا او اسبانيا من البداية او بعد عامين. والسؤال الان هل تستطيع هذه الدول تلبية المعايير المتفق عليها لتحقيق نوع من التوازن المالي، او ان هذا سيتحقق فيما بعد؟ لاشك انه في الحالتين، من المحتمل ان تشهد اوروبا سنوات من الانقسام مما يقلل من دورها الدولي.

اما الاحتمال الاكبر، فهو ان فكرة طرح عملة اوروبية جديدة ستحقق نجاحا، على الرغم من جميع الشكوك، وان السياسة المالية والنقدية ستساعد على تخطي مشاكل اوروبا الاقتصادية، ومن هنا ستزداد قدرة اوروبا التنافسية.

٢ - عودة روسيا الى الساحة السياسية : فمن المتوقع ان تستعيد روسيا دورها، واذا ما تمكنت من اقامة نظام قانوني فمن المحتمل ان تشهد انتعاشا في اقتصادياتها. ويتعين على التحالف الاطلسي ضمان توفير فرصة لروسيا للمشاركة السياسية للمرحلة المقبلة، مع ضمان عدم تسرب النزعة القومية التقليدية الى خارج حدودها.

منظمة الامن والتعاون

ولاشك ان توسيع نطاق «الناتو» ليضم روسيا هو السبيل لتحقيق تلك المهمة، ولكن في الوقت نفسه، يتعين اقامة منظمة للتعاون السياسي تضم الدول الاعضاء، وافضل شكل لذلك هو منظمة الامن والتعاون في اوروبا.

ان التحديات التي تواجه السياسة الاميركية في المرحلة المقبلة تختلف تماما عن التجارب السابقة، لذا يتعين التعامل مع المشكلات الدولية التي تحتاج الى حلول عاجلة، وفي المرحلة المقبلة، سيكون التحدي الاعظم هو اقامة نظام للثواب والعقاب يضمن تحقيق الرفاهية في العالم باسره. ولكن من المؤكد ان المبدأ الذي لم يتغير منذ حقبة الحرب الباردة، هو الحاجة الى اقامة نظام سلمي انساني عالمي يعتمد على القيادة الاميركية الحازمة المدعومة دوليا.

■ عن نيوزويك ■

وجهة نظر اسرائيلية بشأن ما بعد «الخليل»

خطوة نتانياهو الجريئة والتنازلات العربية المطلوبة

بقلم: توماس فريدمان

لا شك ان موافقة البرلمان الاسرائيلي (الكنيست) على الانسحاب من الخليل واعادة انتشار القوات الاسرائيلية في الضفة الغربية، بنسبة ٨٧ صوتا الى ١٧، تعد حدثا سياسيا يثير الدهشة ذلك لان هذا الهامش يعد امرا غير معتاد في اسرائيل.

ان حقيقة تصويت صانعي القرار في اسرائيل بالانسحاب من الخليل، على الرغم من محاولات حكومة الليكود تجنب مثل هذا الاتفاق، منذ وصولها الى السلطة قبل سبعة اشهر، يؤكد طبيعة الاغلبية الصامتة في اسرائيل التي تسعى الى المضي في تنفيذ اتفاق اوسلو.

لقد حصل هذا القرار على قوة دفع من القاعدة وليس من القمة الى القاعدة، وهذا في حد ذاته ينقل رسالة هامة الى العرب، الا وهي ان اسرائيل ليست منقسمة بنسبة ٥٠ الى ٥٠ تجاه عملية السلام، وانما توجد الان في اسرائيل طبقة صلبة ملتزمة باتفاق اوسلو ومبدأ مبادلة الارض مقابل السلام في الضفة الغربية. والتساؤل الذي يثار الان في اسرائيل يدور حول حجم الارض التي سيتم تبادلها ورد هذا التساؤل لا يوجد سوى لدى العرب.

لقد شهدت اسرائيل عاما سيئا مليئا بالاغتيالات والعمليات الانتحارية وحرب الشوارع مع الفلسطينيين بعد افتتاح نفق القدس، ولكن في النهاية صوت البرلمان الاسرائيلي باغلبية ساحقة لصالح الاتفاق. وهذا يعزى الى ان رجل الشارع الاسرائيلي لم يعد يحلم بسلام بطولي او غير واقعي، ولكنه يسعى الى سلام يقوم على مبدأ «عني وشأني». السلام الذي يعني «امنا حقيقيا، ونشاطا تجاريا اساسيا وانتعاشا سياحيا و علاقات دبلوماسية رسمية، بعيدا عن الفلسطينيين.

صعوبة تأمين الحد الادنى

لكن التساؤل هو: هل يستطيع العرب توفير هذا القدر الذي يرغب فيه رجل الشارع الاسرائيلي؟ فبعد ان تمكنت القاعدة في اسرائيل من دفع الموافقة على هذا الانسحاب الى القمة، يتعين على الدول العربية الحصول على موافقة شعوبها على هذه القضايا داخل بلادها ولكن من القمة للقاعدة، ولن يتمكن ياسر عرفات او الملك حسين او حسني مبارك، من تلبية الحد الادنى من التزاماتهم تجاه اسرائيل، سواء كان نوعا من التطبيع الحقيقي او قمعا للارهاب؛ الا اذا بدأوا فعلا في تعزيز التناسق والتناغم الداخلي لصالح العلاقات مع اسرائيل.

ويقول ستيفن كوهين، الخبير في شؤون الشرق الاوسط، «لسنوات، دأب العرب على الحصول على ثمار السلام دون التزاماته ودون العلاقات التي يتطلبها ذلك السلام، واضاف: «طالما بقيت اسرائيل منقسمة حول قضية الارض مقابل السلام، ستكون الفرصة متاحة امام العرب في الاستمرار في تجنب تلك العلاقات، اما الان فقد اظهرت اسرائيل التزامها بهذا المبدأ في الضفة الغربية، لذا يتعين على العرب التخلي عن موقفهم في الماضي، وكان العرب يتفقون مع اسرائيل دون علم شعوبهم، اما الان فلا اعتقد انهم قادرون على تحقيق الحد الادنى من الطلبات الاسرائيلية دون اشراك شعوبهم في العملية. وستكون البداية في قطاع الاعمال على ان تصل الى الاعلام والجانب الاكاديمي».

«مبادرة» السادات

ويقول اصحاب هذا الراي يتعين على العرب الاخذ في الاعتبار ان نتانياهو قد اتخذ قرارا تاريخيا كالذي اتخذه السادات من قبل، ولكنه لم يحظ بنفس الهالة البطولية التي حظي بها السادات، ويعزى ذلك الى ان قرار الرجلين كان نتيجة لحاجة ملحة، ولكن السادات حول هذه الحاجة الى فرصة لرجل دولة، وهو ما اعطاه قوة دفع معنوية.

اما نتانياهو فعلى خلاف ذلك، فقد صور افعاله وكأنه قد اجبر على ذلك، من قبل الحكومة السابقة والراي العام والولايات المتحدة، لذا ظهر وكأنه لا يملك السيطرة على العملية ويبدو ان الشعب الاسرائيلي هو المسيطر على عملية السلام، وهذه هي فرصة العرب، فقد قام الشعب بمهمة شاقة للغاية لابرام مثل هذا الاتفاق، لقد تمكنوا من اجبار الليكود على التخلي عن مبادئه الاساسية.

واذا ما قام العرب، مصر، سوريا، الاردن، وفلسطين، بخطوة قوية خارجة عن المعتاد، خطوة من شأنها تحدي موقف شعوبهم تجاه عملية السلام مع اسرائيل، فمن المؤكد ان الشعب الاسرائيلي سيبذل قصارى جهده لكي يحقق آخر هدفين، واكثرهما صعوبة، يبغي العرب تحقيقهما. الا وهما: اقامة دولة فلسطينية وتقديم عرض جيد لسوريا بشأن مرتفعات الجولان. فهل يقدم العرب على هذه الخطوة، او سيستمرون في نشر سياساتهم القديمة؟

■ عن هيرالد تريبيون ■

من اسرائيل والاردن والسلطة الفلسطينية

بعد الخليل.. حملة لاجتذاب السيّاح الى الارض المقدسة!

تعكف اسرائيل والاردن والسلطة الفلسطينية على العمل معا لاول مرة من اجل استثمار اتفاق الخليل الذي جرى توقيعه الاسبوع الماضي في دعم وتنشيط حركة السياحة الى الارض المقدسة.

وقالت نيتسان ايلان، وهي مسؤولة اسرائيلية، ان الصحف الاميركية البارزة سوف تتشرف طبعتها ملحقا اعلانيا جديدا يدعو الاميركيين الى زيارة الارض المقدسة في ظل شعار «السلام مشهد جميل» وزعمت ان هذه المبادرة المشتركة تعد الاولى من نوعها.

فبعد ان وقعت اسرائيل معاهدة سلام مع منظمة التحرير الفلسطينية في عام ١٩٩٣، وكذلك مع الاردن عام ١٩٩٤، كان من المتوقع ان تكون زيادة حركة السياحة احدى ثمار عملية السلام التي تعود بالنفع على كافة الاطراف. بيد انه سرعان ما تبددت الامال جراء عمليات التفجير الانتحارية التي وقعت في الربيع الماضي، والتي اسفرت عن مقتل ما يربو على ستين شخصا في اسرائيل، وكذلك جراء الاشتباكات التي حدثت بعد ذلك بين القوات الاسرائيلية والشرطة الفلسطينية مما ادى الى مقتل ٧٥ شخصا.

ويأتي التوقيع على وثيقة السياسة المشتركة من جانب وزراء السياحة الثلاثة في اعقاب توقيع اتفاق الخليل الاسبوع الماضي الذي يقضي بانسحاب القوات الاسرائيلية من ٨٠٪ من مدينة الخليل في الضفة الغربية، وهي المدينة التي تعتبر مقدسة لدى الفلسطينيين والاسرائيليين على السواء.

وجاء في الرسالة الموجهة الى السائحين الاميركيين الذين انخفضت زياراتهم بنسبة ٦٪ العام الماضي بالمقارنة مع عام ١٩٩٥ : «اليوم يفتح الاردنيون والاسرائيليون والفلسطينيون اذرعهم وقلوبهم لتوجيه دعوة حارة الى الشعب الاميركي لزيارة الارض المقدسة، التي شهدت ظهور الاديان وبزوغ فجر التاريخ».

ويعتقد مسؤولو السياحة ان اتفاق الخليل سيؤدي الى التخفيف من حدة التوترات السياسية وان ذلك سينعكس بدوره على قطاع السياحة.

■ عن الغارديان ■

اربح ٣٠ دينارا يوميا

كيفية المشاركة في المسابقات

● اقطع لعبة كل مسابقة بمفردها، واكتب الحل على الكوبون، واذكر على المغلف الخارجي اسم اللعبة.

● من الافضل احضار الاجوبة شخصيا ووضعها في الصندوق المخصص لذلك في استعلامات «القبس» يوميا.

● تعلن اسماء الفائزين بالجوائز كل خمسة ايام.

● اذا كنت من الفائزين يمكنك الحضور الى صندوق «القبس» في اوقات الدوام الرسمي مزودا باثبات الشخصية.

رموز واسماء

جائزة هذه المسابقة عشرة دنانير يوميا

● هذه الرموز تكون اسم فيلم لهند رستم واحمد رمزي.. اذا اردت معرفة اسم الفيلم.. فعليك ان تستبدل هذه الرموز والاشكال بالحروف المقابلة لها المبينة في الجدول

١٧

الاسم: ....
العنوان: ....
الحل: ....

مضرب الأمثال

جائزة هذه المسابقة ١٠ دنانير يوميا

انا كنت فاتح كتاب المعاني اشاهد واسمع زمن غير زماني لقيت اللي عايزه وهو التقاني، لقيت اللي عايزه في قلب التاريخ، تاريخ فيه اغاني ومليان صريخ وحواديت، وفيها الرجال والنساء نفوسهم ملآنة عفاف واجتهاد، وفيها المخاوف تزيد الرجاء نفوسهم نفوسنا سواء بتفرح ويتحزن ونعاني، تعالوا نشوف يعني ايه تاريخ المعاني!

كان سنمار مهندسا في زمان ابرز ما كان فيه من فنون الهندسة هندسة البناء، كان ذا ذوق رفيع وايقاع ماهر ودقيق. بنى بناء لاحيحة ابن الحلاج، فلما فرغ منه قال له احيحة: لقد احكمت البناء، فقال: ولكن به حجرا لو نزع منه تقوض، فسأله احيحة عن موضع الحجر فأراه اياه، فدفعه احيحة فانهدم البناء ومات تحت انقاضه، وهو الذي بنى للنعمان ابن امرئ القيس الخورنق الذي بظهر الكوفة، ولما فرغ من بنائه خشي النعمان ان يبني مثله لغيره فأخذه والقى به من اعلى البناء.

فضرب به المثل لمن يقابل الاحسان بالاساءة.

● ما هو المثل المقصود من هذه الحكاية؟

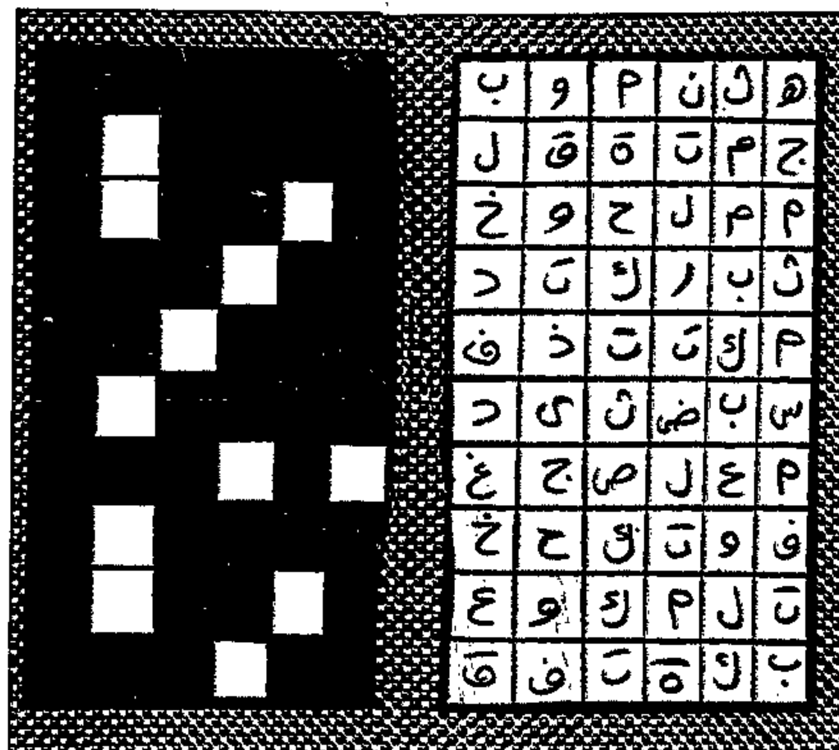
١٧

الاسم: ....
العنوان: ....
الحل: ....

المربعات الخالية

جائزة هذه المسابقة عشرة دنانير يوميا

● امامك مستطيلان.. اذا ملأت المربعات الخالية في المستطيل الاسود بما يلائمها من الحروف الموجودة في المستطيل الآخر.. فسوف تحصل على اسم اغنية للمطربة الكبيرة صباح.. فما اسم الاغنية؟!



١٧

الاسم: ....
العنوان: ....
الحل: ....

متاهة

● هل تستطيع ان تخرج هذا الارنب من المتاهة التي تحيط به من كل جانب؟!

ابتسامة

● طلبت الابنة نصيحة امها عن خير الطرق للفوز بزوج طيب. فقالت الام:

ـ يحسن ان توجهي هذا السؤال الى ابيك فقد كان موفقا في زواجه اكثر مني!!

***

● نظرت الحسناء باعجاب الى جندي المطافئ الذي انقذها من الحريق وقالت: لابد انك بذلت مجهودا جبارا كي تنقذني؟! فقال:

ـ نعم.. فقد صارعت ثلاثة من زملائي حاولوا الوصول اليك قبلي!!

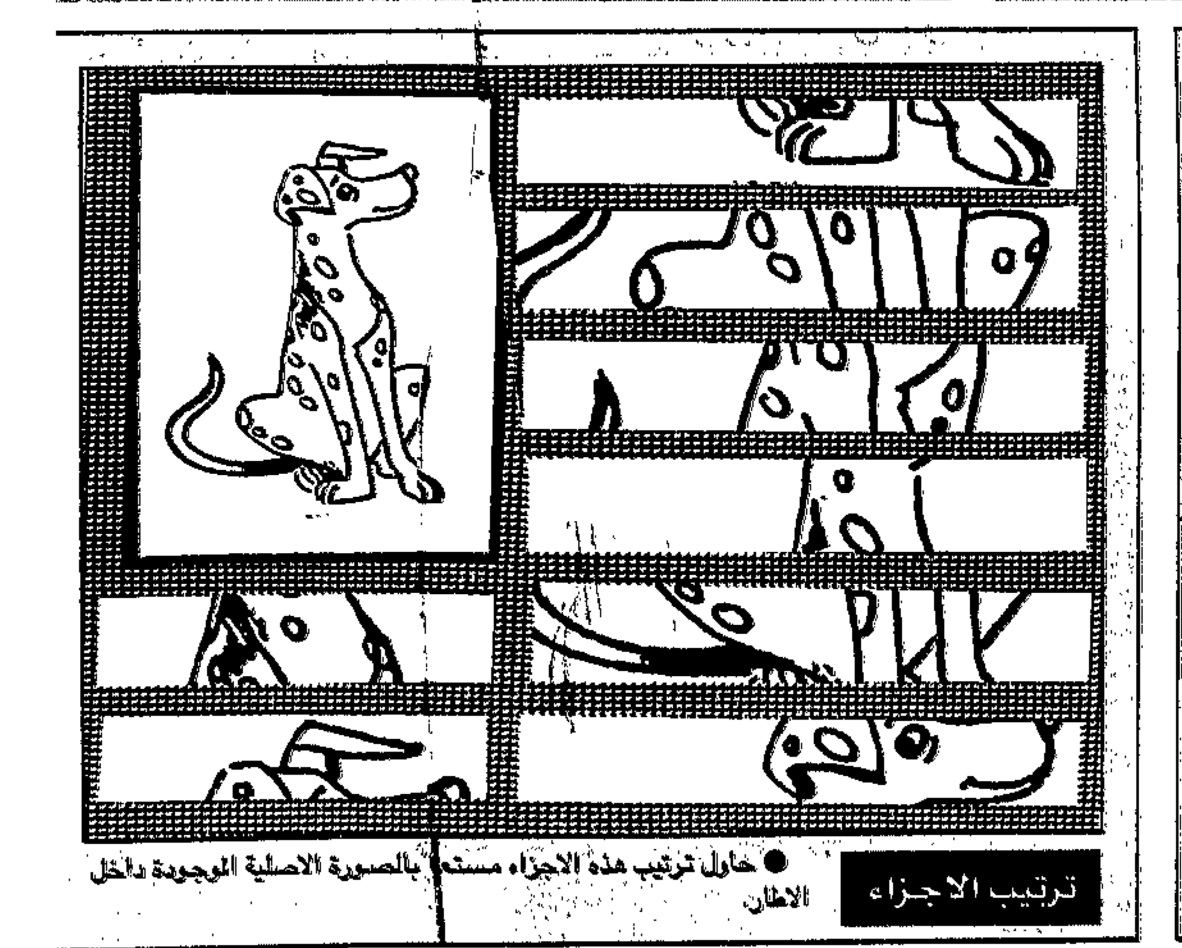
***

* الطيار: النجدة.. النجدة. فقد اشتعل احد المحركات!

برج المراقبة: اعطنا تقريرا عن ارتفاعك وموضعك!

الطيار: انا ارتفاع قامتي حوالي ١٧٠ سنتيمترا.. والموضع هو امام عجلة القيادة!!

ترتيب الاجزاء



● حاول ترتيب هذه الاجزاء مستعينا بالصورة الاصلية الموجودة داخل الاطار



الحمل

من ٢٢ ـ ٣
الى ٢٠ ـ ٤



● في هذا اليوم تحصل على الحقائق الخالصة، والمعلومات الصحيحة، والارقام وتتمكن من التمييز بين الخبر والاشاعة. حاول التعامل بايجابية مع مصادر معلوماتك، وامور تدور في الخفاء، او لقاء خفي يشغل تفكيرك، وربما تحصل على اشياء كانت محجوبة عنك في الماضي حاول الحفاظ على هالة الغموض التي تغلفك.. رقم الحظ ٣.

الثور

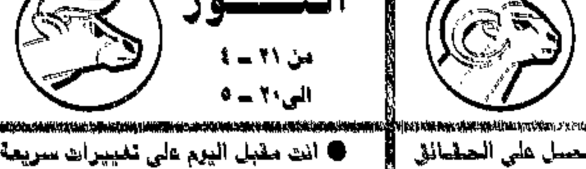
من ٢١ ـ ٤
الى ٢٠ ـ ٥



● انت مقبل اليوم على تغييرات سريعة وتجارب منوعة، فكن على استعداد لذلك. سجل الملاحظات، واعرض آراءك كتابة، لقاء تصنعه الصدفة، ربما مع احد مواليد الجوزاء، يؤدي الى علاقة مثيرة. هنالك احتمال بان يسند اليك منصب قيادي، ويتحدث الآخرون عنك بالخير. العذراء والقوس يلعبان دورا بارزا في شؤونك.

الجوزاء

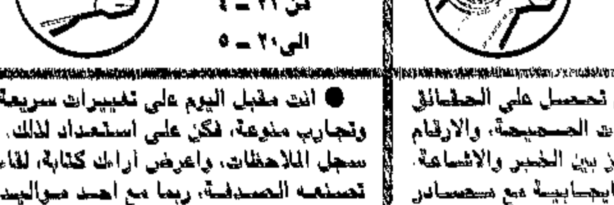
من ٢١ ـ ٥
الى ٢٠ ـ ٦



● هذا اليوم مناسب للقاءات العائلية والتئام الشمل، تشعر انك في موقع المسؤولية، ولذلك ينبغي عليك ان تستخدم صلاحياتك بشكل جيد. تنشغل باشاعة الانسجام من حولك وتحظى على احترام الآخرين وتقديرهم، والاوضاع المالية تتحسن وتحدث تطورات ايجابية في مجالها صباحا. تفاهم مع الثور والميزان والقوس

السرطان

من ٢١ ـ ٦
الى ٢١ ـ ٧



● طاقتك الروحية في اوجها، لان وجود القمر في الحوت، ينشط الجانب الروحي لديك اضافة الى ان دورتك الرقمية والفلكية الآن هي الرقم ٧ مما ينشط حدسك. وقبيل الغروب تكون الامور اكثر وضوحا في ذهنك من اي وقت مضى حيث تعرف موطئ قدمك، ومن هو الصديق المخلص، تفاهم مع مواليد العقرب والحوت ورقم الحظ ٧.

الاسد

من ٢٢ ـ ٧
الى ٢٢ ـ ٨

● مواليد الحوت والسرطان يلعبون ادوارا بارزة في نشاطاتك.. حاول الاهتمام بالامور المالية الى اقصى حد ممكن، بما في ذلك تنظيم الامور المالية والحد من الاسراف في المنزل. لا تهمل النصائح التي يقدمها المخلصون لك هذا اليوم، فهم يرون الامور بوضوح اكثر منك ويعرفون المشكلة من كل جوانبها.. تفاهم مع القوس والجوزاء ورقم الحظ ٤.

العذراء

من ٢٣ ـ ٨
الى ٢٢ ـ ٩

● احد مواليد الحوت يبرز في اللحظة المناسبة. تميل الى العمل بانسجام مع الشريك، ومراجعة العقود، ناقش القرارات المهمة التي تتوصل اليها مع الشريك الكي تحقق النتائج المرجوة والمشاريع المشتركة معززة في ظل الاتصالات الفلكية الحالية تفاهم مع مواليد العقرب والجدي ورقم الحظ ٧

الميزان

من ٢٣ ـ ٩
الى ٢٢ ـ ١٠



● اليوم مناسب للعناية بالصحة والاهتمام بالامور التي تتعلق بالتغذية.. وفي هذا المجال فان توفير الراحة الجسمانية لنفسك يساعدك على انجاز المهمات المطلوبة منك دون ازعاج، حاول ان تحرص على توفير الخضار والفواكه بكثرة في وجباتك الغذائية. تجنب الاعمال التي ترهقك.. رقم الحظ ٨.

العقرب

من ٢٣ ـ ١٠
الى ٢١ ـ ١١

● صديق من مواليد برج الحوت يساهم في اشاعة السعادة حولك بسبب ما تلحظه فيه من مشاعر هادئة ومسالمة وقد يطير بك في اجواء باهرة من الخيالات والاحلام.. نشاط عاطفي كبير، كما تتفهم مشاعر الابناء على حقيقتها واليوم جيد لحضور المناسبات الاجتماعية وتبادل الزيارات.

القوس

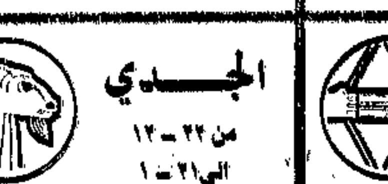
من ٢٢ ـ ١١
الى ٢١ ـ ١٢



● الامور العائلية، وتلك التي تتعلق بالاقامة والممتلكات والاتصالات تحتل مكانة بارزة على قائمة اولوياتك.. ومواليد الحوت والسرطان يحرصون وجودهم عليك... والاصدقاء واصدقاء الاصدقاء، الذين ستتعرف اليهم على استعداد لتقديم كل مساعدة لك، اذا طلبت ذلك.

الجدي

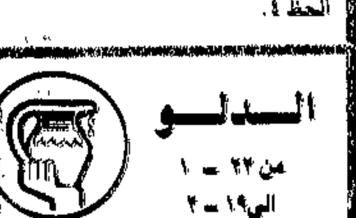
من ٢٢ ـ ١٢
الى ٢١ ـ ١



● مواليد الحوت والعقرب يلعبون دورا مهما في نشاطاتك وربما تميل الى الدراسة وممارسة الهوايات وحضور الاحتفالات الهادئة.. تكون اليوم كثير التنقل وتتلقى مساعدات مهمة من الاخوة والجيران.. والتطورات التي تجري؟ من وراء الستار تعود عليك بفوائد جمة.

الدلو

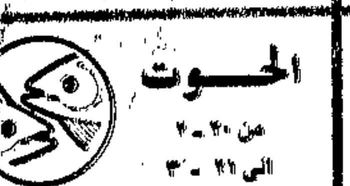
من ٢٢ ـ ١
الى ١٩ ـ ٢



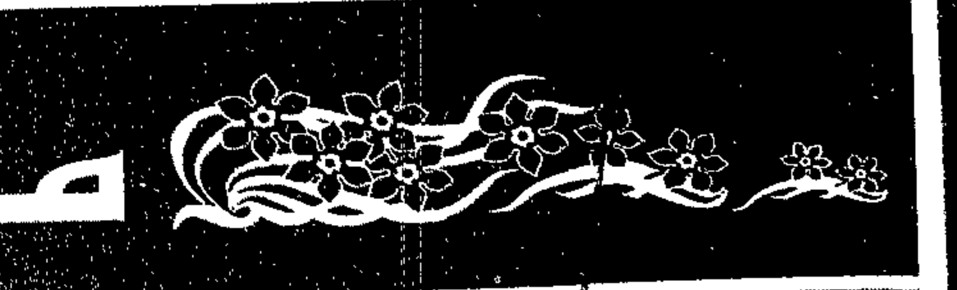
● تتعرض اليوم لشكل من اشكال او تجليات المعاملات المالية حاول مقاومة الدعايات في الصحف، فهنالك صفقات يمكن ان تعقدها من وراء ذلك، والتغييرات التي تفرضها من حولك تحقق نجاحا كبيرا

الحوت

من ٢٠ ـ ٢
الى ٢١ ـ ٣



● حاول انجاز الاعمال التي يمكن انجازها، وتابع التطورات الكي تعرف ما يدور خلف الستار، تحقق مكاسب بطريقة غريبة هذا اليوم وخصوصا اذا حاولت الظهور بكامل اناقتك.. تبدو معبرا في نظر الآخرين وتحوز اعجابهم واليوم مناسب لتقديم الاقتراحات الجديدة والتعامل مع الاشخاص بعيدا عن المخاطر.. رقم الحظ ٨



وجوه

تلعب دور زوجة عبدالحسين عبدالرضا

هيفاء عادل:

مراهق في الخمسين فتحت امامي آفاقا جديدة

هيفاء عادل واحدة من الفنانات اللواتي استطعن ان يثبتن وجودهن في الوسط الفني.

قدمت العديد من الاعمال الفنية التي لاقت نجاحا جماهيريا وفنيا، فهي فنانة تتمتع بوجه جميل ورشاقة اضافة الى ما تملكه من مشاعر انسانية تعكسها على تعاملها مع الآخرين.

آخر عروضها المسرحية التي تعرض حاليا هي مسرحية «مراهق في الخمسين» امام عملاق المسرح عبدالحسين عبدالرضا، والتي تحقق نجاحا كبيرا على المستوى الفني والجماهيري.. وتقوم بدور زوجة د.عبدالباري الذي يمثله عبدالحسين ومعها مجموعة من النجوم في مقدمتهم: داود حسين، ومحمد جابر والوجه الجديد رنا مطر.. وزهرة الخرجي.

خلف كواليس مسرح الدسمة التقينا بالنجمة هيفاء عادل ودار معها هذا الحوار الذي تحدثت فيه عن جوانب كثيرة في حياتها.

محمد زغلول دياب



في البداية سألتها:

● بدايتك كانت في مسرحية «باي باي، لندن» امام الفنان عبدالحسين ثم شهدت المرحلة السابقة بعض المحطات، حتى جاء اللقاء الثاني في «مراهق في الخمسين».

- هذه حقيقة واقعة ولا انكر فضل استاذي عبدالحسين وتأثيره في مشواري الفني.. لقد جاءت فترة ابتعدت فيها عن العمل الفني لظروف اسرية ونفسية ولكن كان قلبي ينبض بحب الفن.. لقائي مع مسرح الفنون يضيف الى رصيدي الفني الكثير وخاصة انني اقف امام ممثل كبير له خبراته وشهرته.. وعودتي الى المسرح من خلال عمل مسرحي كبير قام باعداده واخراجه نخبة لها مكانتها في نفوس الناس وقد شرفني العمل مع المخرج الرائع فؤاد الشطي وهو فنان يتمتع بحساسية شديدة في التعامل مع كل جزئية في المسرح اضافة الى كل العناصر المشاركة في العرض.

دور جديد

● وماذا عن دورك في هذا العرض بالذات؟

- لا شك ان دوري في المسرحية - زوجة عبدالحسين - من الادوار الجديدة التي اعتز بها وخاصة انها تركيبة تقليدية في المجتمع وقد استفدت من هذه الشخصية التي تجمع ما بين: المرأة المتسلطة، والمرأة المهزومة امام تجاهل الزوج لها بعد ان يتعرف على فتاة صغيرة وجميلة تعطيه الحب والحنان الذي افتقده مع زوجته واولاده.

● هل تعتبرين نفسك فنانة ملتزمة؟

- من الاشياء التي تسعدني في اعمال مركز الفنون الجانب الالتزامي كل شيء في المسرح محسوب ومدروس بدقة وعناية فائقة، رفع الستارة في الثامنة تماما، الالتزام بالنص بما يحتويه من قيمة وقيم مع مساحة من الحرية في حدود الموضوع، روح الاسرة التي نتمتع بها جميعا والتي تساهم في تطوير العمل.. اشياء كثيرة جميلة.

في ظل رجل

● وماذا عن تقديرك لدور المرأة في الحياة؟

- المرأة مهما وصلت من مكانة حتى لو كانت ملكة لا يمكن ان تشعر بالامان الا في ظل رجل يحميها ويحتضنها، لان المرأة لا تجد الطمأنينة الا على صدر الرجل الذي يرافقها في مشوار الحياة، بكل تفاصيلها.. الحياة التي نعيشها لا تعطي ولا توفر عنصر الامان، ولذلك وجود الرجل المخلص الذي يعرف قلبه وعقله الحب مهم في حياة المرأة.

● انت كامرأة هل تحسين بقطار الزمن وهو يمضي بك؟

- اشعر ان الزمن يمضي مسرعا اشعر ان العمر ينفرط من بين ايدينا ونحن نتلذذ بسرعة الوقت والاحداث.. احس ان سنوات عمري تتلاشى خفية وتأكل من اجسادنا دون ان يؤمن الزمن للغد شيئا ولكن لا يمكن ان يتحكم او يسيطر الانسان او يمنع قدرا مكتوبا عليه.

■ التزام الفنان بعمله يعني انه ملتزم بقيمة الحياة

الهروب من الواقع

● ما هو في تقديرك العلاقة بين الواقع والخيال؟

- الانسان يهرب من واقعه الى الخيال لان في الخيال راحة، فالحقيقة فجة ومفزعة والانسان هو الذي يصنع احلامه، تلك هي الحرية الوحيدة التي منحت للانسان، حرية الحلم، حرية ان ينفصل عن واقعه، حريته ان يهرب ويحطم قيود الواقع الاليم الذي يعيشه، فالحياة دوامة، دوامة تأكل من دم واعصاب الانسان لقد اصبحت الوجوه شاحبة والاعصاب مرهقة وحتى الهروب اصبح مستحيلا

■ يهرب الانسان من الواقع الى الخيال حين يجد الحقيقة مفزعة

فالقيود تكبل العقل والقلب والوجدان.

● وهل لديك نقطة ضعف خاصة؟

- نقطة الضعف في نفسي هي الحنان، انوب امامه، اضعف تماما امام الكلمة الرقيقة، او الموقف الحنون، او بكاء طفل لكن هناك نوع من الحب والحنان المزيف الذي يتصنعه بعض الناس لكن احاول ان استشف مدى صدق الانسان الذي اتعامل معه لانني ادرك حجم حناني المتدفق.. اخشى ان اصل لدرجة الحب فلا اتحكم في احاسيسي التي تخرج كالبركان بدون موعد او سيطرة حينما يحمل لساني ما ينطق به قلبي دون ترتيب للمشاعر او تنميق للكلمات، لذلك ابتهل دائما كيلا يتفجر حنانا لا اعطيه الا لمن يستحقه.

بين العجلة والانتظار

● ماذا تقولين لكل امرأة فشلت في حياتها؟

- تخطىء من تتعجل وتخطىء من تطيل فترة الانتظار وتخطىء من تعمل حسابا لمعايير بالية فتفرض الوحدة على نفسها من غير اقتناع وتخطىء من تتصور ان الاختيار الثاني يجب ان يكون مشابها للاول ضمانا للاجواء التي الفتها وتخطىء من لم تدافع عن رغبتها في تحقيق ذاتها وتحويل حلمها على ارض الواقع.

● لم في تقديرك لم تعد هناك اعمال رومانسية؟

- الاعمال الرومانسية راجعة راجعة.. لان الحب موجود والناس تعبت وملت من الاعمال التي تطرح قضايا اجتماعية سطحية والاعمال الفنية الرومانسية لم تنته لان الحب والانسانية والخير موجودين وسوف يظلوا ابد الدهر ولن ينتهوا من حياتنا ابدا.. لا يمكن ان نتخيل الحياة بدون خير.. ممكن الاستغناء عن المادة وعن اي شيء آخر الا الرومانسية..

هذه اللحظات الصادقة الجميلة التي يعيشها الانسان ويكون منزها فيها عن الانانية. لابد ان تعود الرومانسية وانا مؤمنة بهذا ولكن احتمال ان تكون هناك اختلافات نتيجة العصر السريع الحالي من قبل كان ايقاع الحياة بطيئا جدا والناس كان عندهم براءة اكثر من الوقت الحالي لاننا نعيش عصرا ماديا وقد اخذت العلاقات الانسانية شكلا جديدا واصبحنا في عصر الجري وراء المادة.

الفن والصعاب

● ماذا عن الفن في حياة الناس؟

- الفن له دور في تخفيف الصعاب التي نعانيها.. فالفن والحياة مرتبطان ببداية الوجود والى النهاية.

● اما الفنان فيولد اكثر من مرة، حيث يصادف من يزلزل قلبه ويمنحه ربيع العاطفة المزهرة واذا وقع الفنان في حب الحياة كان اليوم الواحد من عمره يعادل الف يوم واذا وقع في كراهية الحياة خسر كل ايام عمره.

فالفن الصادق يعيش فترة طويلة من الزمن في قلوب الناس ويتأثرون به، وعلى الفنان ان يخاطب القلوب والمشاعر ويجعل من نفسه قدوة حسنة يتحلى الناس باخلاقه وسلوكه حتى يقتنعون بفنه الذي يقدمه لهم.

● وماذا عن حياتك الشخصية؟

- انا اعيش حياتي بشكل بسيط وطبيعي جدا، لا احب المظاهر «المبهرجة» واكره التكلف واعتقد ان الاضواء الكثيرة يمكن ان تضر بحياة الفنان.

اني دائما اشعر بان درب الشهرة هو درب خطير جدا وقلة من الناس يستطيعون ان يدركوا مدى خطورته ان الاضواء مهما تكاثرت واشتدت حول الفنان فانها في يوم ما سوف تضعف او قد تنحسر تماما، وهذه هي سنة الحياة، كل شيء له نهاية ولكن المشاهير يستطيعون ان يتقبلوا هذا الامر ولذلك فان التاريخ مليء بقصص الفنانين الذين انتهوا نهايات مأساوية ان الاضواء لا تجلب السعادة ولا تستطيع ان تعوض الفنان عن السعادة التي قد يجدها في حياته الخاصة والعادية والا فلماذا تنتحر مطربة كبيرة مثل داليدا وهي في قمة نجاحها، ولماذا تنتحر رومي شنايدر وهي في عز الشباب!!

● لكنني اؤمن بان الخير في الحياة مازال موجودا مهما عانى الانسان من قسوة الحياة وهمومها فالحياة امل وحب ولا سعادة للانسان الا في الحب والحرية.

■ على الفنان ان يخاطب القلوب والمشاعر ويجعل من نفسه قدوة

■ أؤمن بأن الرومانسية ستعود قريبا جدا



● في لقطة من المسرحية

حوار

«رمضان» فردوس عبدالحميد:

مشاكل مسلسل «أبوحنيفة» اختلقها المخرج

فردوس عبدالحميد.. نجمة لاتحب الاضواء.. ولا مستحضرات التجميل ولا فساتين أوروبا.. هادئة مثل نهر النيل.. وديعة مثل شمس الربيع.. لا تعرف الثرثرة.. ولا الوجوه الخشب.. ولا أفلام المقاولات.. وشخصيتها تنعكس على حياتها.. فهي تعيش في نقطة بعيدة عن ضجيج القاهرة على طريق الاسكندرية - في فيلا بيضاء.. مع زوجها المخرج محمد فاضل.. وهي من عشاق شهر رمضان.. الذي تفرغ نفسها فيه للإمتلاء بالروحانيات!!

هنا حوار معها

علاء طه



● فردوس عبدالحميد

■ تعودت قضاء رمضان في البيت والتعبد

وأحب قضاء العمرة مع زوجي

تقول فردوس عبدالحميد: شهر رمضان يعني لي منذ الطفولة كل شيء حلو.. فانا تربيت في عائلة مصرية شديدة التدين كنت اصوم وعمري ست سنوات. وكنت اخرج مع البنات الاطفال في سني للشارع.. وكنا نسكن في حي شعبي.. ونغني لرمضان ونشعل شموع فوانيسنا الزجاجية الملونة.. وكنا في اخر الشهر نحمل صاجات الكحك الصفيح على رؤوسنا ونذهب بها للفرن.

التلفزيون اهم

● وهل اختلف رمضان الان كثيرا عنه في طفولتك؟

- كل شيء تغير.. الاطفال لم يعودوا مثلنا.. والفوانيس الزجاجية الان للزينة فقط. اما الاطفال فيلعبون بفوانيس تخرج اصوات الاذان.. وبلعبات تعمل بالبطارية. والتلفزيون الان اهم شيء في رمضان.. فالعائلة تجلس امامه بالساعات لتلتهم المسلسلات والافلام والبرامج ومعه الطعام والفواكه والتسالي.

رمضان الان رفاهية وكسل وفرح شعبي كبير.

● وما هي ملامح رمضان عندك هذا العام؟

- منذ فترة كبيرة تعودت على ان اقضي رمضان بالكامل في العبادة والتقرب من الله لاعوض في هذا الشهر عن الروحانيات التي افتقدها طوال العام. وفي اكثر السنين ذهبت مع زوجي للاراضي المقدسة.. وادينا عمرة رمضان.. في الايام العشرة الاخيرة.. وصورة رمضان وطقوسه تختلف لدينا كلما كبرنا في العمر.. اما هذا العام فانا مرتبطة بالتصوير في مسلسل (الإمام ابوحنيفة النعمان) والذي العب بطولته امام محمود ياسين وفايزة كمال، اخراج حسام الدين مصطفى، ولذلك فانا مضطرة للتواجد في الاستوديو طوال شهر رمضان، لان المسلسل سيذاع في مصر والدول العربية في النصف الثاني وحتى الآن لم ننته من تصوير كل الحلقات.

وجهات نظر

● وما هي اسباب الخلافات التي تفجرت مؤخرا بين ومخرج مسلسل (الإمام ابوحنيفة) قبل بداية رمضان؟

- ما حدث بيننا ليست خلافات بالصورة التي يتحدث عنها الناس ولكنها تعارض في وجهات النظر.. فحسام الدين مصطفى قبل بداية شهر رمضان وجد نفسه في مازق حيث انه لم ينته من تصوير كل الحلقات فقد صور فقط ١٥ حلقة بينما باقي الحلقات لاتزال متوقفة على مشاهد من الممثلين.. واكتشف انني شريكة في معظم هذه المشاهد.. وفوجئت به يقدم شكوى لرئيس قطاع الانتاج الجديد بالتلفزيون المصري يحيى الحلمي.. يقول فيها انني السبب في التعطيل الذي اصاب انهاء حلقات مسلسلة مع ان الحقيقة انني اول ممثلة تذهب لحضور التصوير في الاستوديو وسبب تاجيل هذه المشاهد هو اعتذار او تاخر زملائي في المسلسل بالساعات في انتظار تصوير المشاهد الخاصة بي فاضطر الى الانصراف والاعتذار عن التصوير في هذا اليوم.

■ أنا لم أبتعد عن السينما وانما السينما هي التي بعدت عني

***

■ محمد فاضل وأحمد زكي خافا من رفضي لأداء دور زوجة جمال عبدالناصر

انا وفاضل

● بعض الاتهامات تطاردك وتشير الى ان نجوميتك مصدرها زوجك محمد فاضل الذي يعطيك البطولة في كل اعماله؟

- هذا الكلام غير صحيح.. فانا قبل زواجي من محمد فاضل.. حققت كل نجاحي.. ودائما انجح في الادوار التي يعطيها لي لانه يفهمني جيدا.. ويعرف امكانياتي اكثر من باقي المخرجين.. وماذا كان سيفيدني لو زوجي مخرج كبير.. وانا عديمة الموهبة.. اكيد الجمهور كان سيرفض.. والجمهور يعرف جيدا من وراء نجاحي.. لانه هو الذي اعطاني هذا الحب والنجاح.. ووضع لي صورة في قلبه.

● ولماذا انت بعيدة عن السينما، رغم نجاحك في فيلم «ناصر ٥٦»؟

انا دائما احب الادوار الجادة التي تضيف لي.. وانا لست بعيدة عن السينما. وانما السينما هي البعيدة عني.. فكل الادوار التي تاتي لي تجارية.. وانا لست في حاجة لقبولها.. اما فيلم «ناصر ٥٦» فهو حالة خاصة من الحب للعمل والشخصية صاحبه.. وانا سعيدة جدا بدوري في هذا الفيلم.

● وكيف كانت مشاعرك وانت تؤدين شخصية زوجة جمال عبدالناصر؟

- محمد فاضل واحمد زكي لم يكن في حسابهما في البداية اعطاء هذا الدور لي.. ورشحا له الكثير من النجمات.. وكانت كل منهن ترفض الدور لانه صغير كما انه امام احمد زكي النجم المتوهج وعندما عرض علي الدور.. كان في ذهنهما انني سارفض.. ولكني قبلت الدور لانني شعرت به.. ولم يهمني ابدا حجمه وقبل التصوير قرأت كل ما كتب عن زوجة جمال عبدالناصر واديتها بصدق شديد وتلقائية كما وصلت لي.

ابو العريف

● يا ابو العريف ما هي احلى حاجة بشهر رمضان؟

عبدالله حسين

- ابو العريف: الله تربي كرش!!!

● ما رايك ببرامج التلفزيون في رمضان؟

عبدالله الشمري

- ابو العريف: اللهم اني صائم..!!

نجوم واخبار

هشام السعودي امام.. شريهان

ابدى الفنان السعودي هاني نافر سعادته الكبيرة بالوقوف امام النجمة المصرية شريهان في المسلسل الضخم «دمي ودموعي وابتسامتي» الذي تتولى انتاجه شركة «هناء للانتاج الفني الاعلامي - السعودية».

وقصة «دمي ودموعي وابتسامتي» كتبها الاديب الراحل احسان عبدالقدوس، وسبق ان قدمتها السينما المصرية اوائل السبعينات، وقام ببطولتها كل من: نجلاء فتحي، حسين فهمي، واخرجها حسين كمال، ويقوم المخرج تيسير عبود باخراجها للشاشة الصغيرة.

ولقد ابدى الفنان الشاب هاني نافر سعادته بان المخرج الكبير تيسير عبود قد اختاره للوقوف امام شريهان واشتراكه في هذا العمل الكبير الذي تم تصويره بين مصر ولبنان، واعدت له ميزانية ضخمة.

وقال انها تجربة ثرية ان يقف امام كاميرا المخرج تيسير وبجانب نجمة محبوبة ولها تجربة ثرية مثل شريهان.

ومما يذكر ان التلفزيون السعودي يشجع ويشتري اي انتاج تقوم به الشركات الفنية السعودية اذا جعلت احد ابطال العمل من نجوم الفن السعودي.



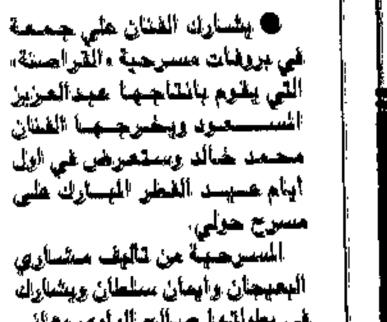
● شريهان مع هشام

علي جمعة مع «القراصنة»

● يشارك الفنان علي جمعة في بروفات مسرحية «القراصنة» التي يقوم بانتاجها عبدالعزيز السعود ويخرجها الفنان محمد خالد وستعرض في اول ايام عيد الفطر المبارك على مسرح حولي.

المسرحية من تاليف مشاري البعيجان وايمان سلطان ويشارك في بطولتها صالح الباوي وهاني مطر وماجد سلطان واسماعيل راشد الذي يساعد في الاخراج ايضا.

وسوف تشارك النجمة السورية امل عرفة في العمل في اول تجربة مع مسرح الطفل في الكويت.





● الفنان علي جمعة ومسرحية «القراصنة»

شيء من العلم

المشتغلون بالبحث العلمي

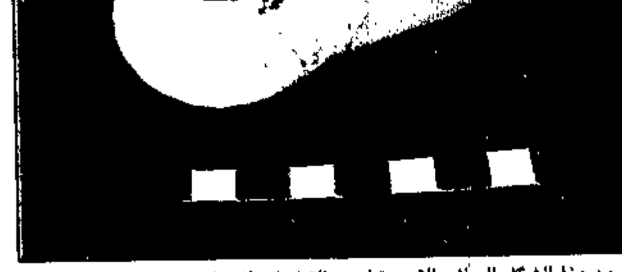
يقول ماكولي «١٨٤٤»: «العلم يتقدم درجات، لا قفزات» وفي ذلك اشارة واضحة الى قانون التراكم المعرفي على صعيد العلوم، وفيما يلعب العلم دورا مركزيا في التقدم الحضاري، يتعرض المشتغلون بالبحث العلمي الى شتى اصناف الاجحاف. وتستثمر بعض الدول كاليابان نتائج ابحاث المشتغلين بالعلم لخلق قوة مالية وزيادة الدخل القومي ومراكمة الثروة.

لقد قال الامام علي بن ابي طالب منذ زمن بعيد: «العلم خير من المال. العلم يحرسك وانت تحرس المال. والعلم حاكم والمال محكوم عليه.

والعلم يزيد بالانفاق، والمال ينقص بالنفقة»

د. نزار العاني

● الخط يبقى زمانا بعد كاتبه وكاتب الخط تحت الارض مدفون



● عن هذا الشكل البدائي القديم تطورت القناديل والمصابيح.

■ الدين والسياسة والعلم ثالوث يبني الحضارة

■ ارخيتاس يطيّر يمامة خشبية قبل ميلاد المسيح

عظمة العلم تكمن في نظامه الذي يسمح لقانون «تراكم المعرفة» ان يفعل فعله. والعلم في تاريخه الطويل كان جزءا لا يتجزأ من النظام الاجتماعي، وكان مع الدين والسياسة يشكل القاعدة المثلثة التي تحمل القدر الذي لابد منه لنضج الطبخة الحضارية. ومنذ فجر الحضارة، كان الاختلاف على الدين والسياسة مسالة بديهية، وعلى مر التاريخ وصل الاختلاف الى حدود الصراع، فيما اتفق معظم الناس، في كل الازمان، على التسليم ببقاء العلم خارج حقول الصراع، وبدوره المركزي في حماية النظام الاجتماعي.

من الطبيعي ان تحدث اختلافات في وجهات النظر العلمية بين العلماء والمشتغلين بالبحث العلمي، ولكن هذا التعارض الظاهري كان يحسمه «تراكم المعرفة» لحساب احد اطراف الخلاف. وعلى العكس كانت الخلافات الدينية والسياسية والفلسفية والاخلاقية تزداد حدة بمرور الوقت، لتفرز تيارات ونظريات ومذاهب راسخة التكوين.

التراكم المعرفي العلمي

اذا صرفنا النظر عن اديان ما قبل التوحيد، فان الرسالات السماوية الكبرى تاتي مكتملة، ولن يسمح الزمن على تبديل او تغيير القيم المطلقة المحمولة في اهاب الاديان هناك هامش للمجتهدين بدون شك، ولكن الاجتهاد لا يمس الثوابت وفي السياسة صراع على السلطة يصل احيانا الى حدود «الهرم المعرفي» وكان هذا الاخير من نتائج سقوط بغداد على يد هولاكو، العلم ذو طبيعة محايدة، ولهذا السبب يتنامى ويزداد نفوذه وتتراكم مقومات قوته.

ان اول ساعة بشرية كانت عبارة عن عود صغير يغرز في الارض بشكل شاقولي ومن معرفة طول الظل على الارض حسب موقع الشمس وزاوية ميل اشعتها يمكن تحديد الوقت. هل هناك ابسط من هذه الاداة؟

وبهذه الافكار العلمية العبقرية البسيطة يتخذ العلم خطا متصاعدا، على صعيد السياسة بدات الديمقراطية كفكرة ناضجة في اليونان، واسهمت في بناء الدولة وهياكلها ولكننا ونحن على ابواب القرن العشرين، وبعد آلاف السنين من ولادة الفكرة تناهت الامور احيانا الى ولادة الديكتاتوريات طغيانا في تاريخ البشرية.

فكرة علمية اخرى تكاد تبدو هامشية وتافهة انتجت اداة اخرى هي الشخشيخة او الخشخيشة وتتالف من قبضة يمسك بها الطفل مع كرة مجوفة تحمل بعض الحصى كي تلفت انتباه الطفل اذا حركها وصدر عنها اصوات معينة، لقد كتب الفيلسوف والعالم الكبير ارسطو عن هذه الاداة وذكرها في كتابه «السياسة» حيث قال: «يجب ان يكون لدى الاطفال ما يشغلهم والشخشيخة التي اخترعها ارخيتاس ويعطيها الناس لاولادهم ليتسلوا بها ويكفوا عن تكسير اي شيء في المنزل هو اختراع ضخم فالحدث الصغير لا يمكن ان يبقى ساكنا». ويقال ان ارخيتاس الذي اخترع هذه اللعبة الساذجة كان مبتكرا ميكانيكيا فذا، اسهمت افكاره البدائية في تطوير علم الميكانيكا وقد قيل كما يذكر جورج سارطون انه اخترع لعبة اخرى تطير هي يمامة من خشب، واذا كنا سنصل الى المريخ ذات يوم فلابد للانسان ان يشيد نصبا تذكاريا هناك لاسم ارخيتاس عرفانا بفضله على علوم الطيران وهذه امثلة من الاف الامثلة التي تؤكد على قانون «تراكم المعرفة العلمية».

لان هذا الحدث الصغير على طريق العلم لم يبق ساكنا بل تحرك للامام كما قال ارسطو.

المشتغلون بالبحث العلمي

يعرف الداني والقاصي ان الدول الكبرى تصرف على البحوث العلمية بلايين الدولارات وبعض الاقتصاديين والساسة ينظرون الى بعض البحوث الرائدة والمتقدمة والمستقبلية نظرة استهجان لانها برايهم تمتص الثروة كما يقال، او بالاحرى تستهلك من الدخل الميسر اكثر مما تولد. ولكن الدكتور جون نيكنسون الذي الف كتابا عن الموضوع وترجمته اليونسكو ونشره المجلس الوطني في سلسلة عالم المعرفة يرد على المسالة قائلا: «الفكرة التي ينادي بها هذا الكتاب هي الاعتراف بان البحث العلمي يشكل عنصرا اصليا في تكوين الثروة لانه يجلب زيادة في انتاجية العمل وراس المال» ص٢٥، والباحث العلمي بهذا المقياس ركيزة عظيمة من ركائز الدخل القومي في اي بلد من البلدان. والمثال الحي الذي يؤكد هذه المقولة ما صنعه شعب اليابان من جزر بركانية التي لا تكاد تصلح للسكن، والتي تتصف بشح الموارد الطبيعية، ولكن المشتغلين بالبحث العلمي ونتائج بحوثهم التطبيقية جعلت من اليابان الدولة الاغنى في العالم. وتبيع اليابان من لعب الاطفال التي فكر بها ارخيتاس قبل الميلاد اكثر مما تبيع دولة خليجية من نفطها في اسواق العالم وذلك لان التراكم المعرفي العلمي يفضي بالضرورة الى تراكم الثروات كما قال نيكنسون.

الباحث العلمي مواطن مظلوم

رغم الاقرار باهمية العلوم في المجتمعات الحديثة، التي يقف وراء تطويرها والنهوض بها الآف الجنود المجهولين العاملين في حقول الابحاث فان هذه الشريحة تتعرض اكثر من غيرها لظروف صعبة تصل الى حدود المحنة، وخصوصا في الدول النامية، حيث تهاجر العقول العلمية بالالاف من مواطنها، للاستقرار في بلاد اكثر تقدما تعرف كيف تستفيد من حصاد العلم.

ولان هذه الشريحة من البشر والتي يقضي بعض افرادها الوقت الطويل لاختراع «شخشيخة» لا تغني ولا تسمن من جوع، ولكي لا تتعرض هذه الشريحة تحت وطأة الظروف الصعبة، اصدرت الامم المتحدة عبر اليونسكو توصيات عديدة لحماية المشتغلين بالبحث العلمي وكان ذلك بتاريخ ٢٠ نوفمبر ١٩٧٤.

وقد اعتبرت هذه التوصيات من صميم الدفاع عن حقوق الانسان. ومن بين بنود هذه التوصيات المتعلقة بالمشتغلين بالبحث العلمي البند القائل: «بينما يمارس الباحثون المسؤولية العامة يجب مراعاة تقرير انشطتهم الابداعية على اساس توفير اقصى الاحترام لما يقتضيه التقدم العلمي من استقلال البحوث وحريتها».

المرجع السابق ص٢٧٢.

ان رسالة الباحث العلمي هي رسالة حضارية وانسانية تستلزم انشاء بنك على غرار المصارف المالية والزراعية والعقارية، يستطيع مراكمة المعارف العلمية ودفعها نحو التحقق الميداني والتطبيقي ويتولى هذا المصرف بيع الافكار العلمية لاستخدام العائد المالي لخدمة المشتغلين بالبحث العلمي.

■ قانون «التراكم المعرفي» يدفع العلوم باتجاه الثورة الدائمة

■ الدفاع عن المشتغلين بالبحث العلمي من مهمات اليونسكو

كيف يطور العلماء العين الالكترونية

● يعكف العلماء على انجاز العين الالكترونية التي قد تعيد البصر لملايين المكفوفين.. فهل هو طموح علمي ام خلق انساني ام استثمار مالي؟

تحقيق

التقليدية هي الافضل

غبقة رمضان من الديوانية الى الفندق

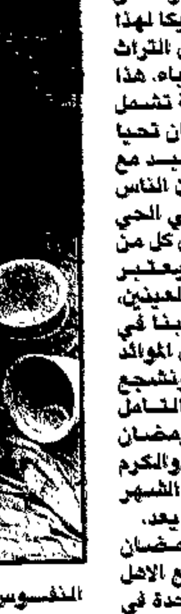
■ ليست بديلا عن السحور وهدفها تعزيز الروابط

لكل شعب عاداته وتقاليده في شهر رمضان سواء المرتبطة بالطعام او الشراب، وفي الكويت حين ياتي ذكر الغبقة فهي تعني تناول الطعام والشراب بالعشي، بهدف تعزيز اواصر الصداقة والقربى بين الاهل والاصدقاء.. وبعد ان كان حتى وقت قريب موقعها داخل الديوانيات انتقلت الى المطاعم والفنادق..

جاسم عباس







محمد حسين يقول: نحن في الديوانية لدينا في شهر رمضان ٤ غبقات رمضانية تبريكا لهذا الشهر، ونعتبر الغبقة من التراث الضخم الذي تركه لنا الاباء. هذا التراث مدرسة واسعة تشمل فنون المعاني التي يجب ان تحيا بين العبد وربه، والعبد مع اصحابه فهذه العلاقة بين الناس تدل على الوعي الاجتماعي الحي بين اهالي الكويت، ولكن كل من لم يستغل هذا الشهر يعتبر انسانا مغلقا معصوب العينين، وعلينا ان نفتح ابوابنا في رمضان المبارك، ونفرش الموائد ونكثر من قراءة القرآن ونشجع غيرنا وانفسنا على التامل والتفكر ونسهر ليالي رمضان وعلينا بالاحسان والكرم والتواصل، هذا من اداب الشهر الكريم الذي لا يحصى ولا يعد.

فالغبقة من بركات رمضان الكريم يتم فيها جمع الاهل والاصحاب على مائدة واحدة في الديوانية او في البيت، والهدف من الغبقة التقارب وتطهير النفوس واستدرار العطف والشعور بالرضا بين الاخوان، والتعانق بلهفة بينهم فيعلو هذا الحب ويتعاظم، نستقبل هذه الليالي لنحيي التراث تقليدا ويتعاظم، نستقبل هذه الليالي لنحيي التراث تقليدا للاباء والاجداد.

الغبقة وليمة غير رئيسية في رمضان لان الوليمة او الوجبة الرئيسية هي الافطار والسحور، اضاف محمد حسين قائلا: نقدم في الغبقة بعض انواع من الفواكه والشاي والدارسين والزعفران والقهوة والحليب وخبز الرقاق، ويقدم ايضا الكعك والحلويات مثل الزلابية واللقيمات وصب القفشة والغريبة والباجلا والنخي (حمص) واللوبيا والمحلبية، ويكون اللبن وشراب اللوز (بيذان) والسمبوسة، وانواع المعجنات والجريش والهريس، ولا توضع مكسرات على مائدة الغبقة في رمضان، واحيانا تكون الغبقة على حساب او دعوة من شخص وتتكرر بين الاخوان هذه الدعوات وهذه من العادات الطيبة عند اهل الكويت، ولكن الان وفي هذه السنوات تغيرت الغبقة اصبحت على شكل بوفيهات وتكون في الصالات والمطاعم والفنادق، ولكن طعم الغبقة القديمة تختلف.. وهي الا...

السلوك الغذائي الصحي.. صيام بلا متاعب

المائدة الكويتية تفتقر الى الخضار والفواكه التي تسهل الهضم

لكي يكون الصوم وسيلة للصحة البدنية والنفسية، لا بد ان يتبع الصائم السلوك الغذائي الصحي، وهو ان لا يسرف في الطعام والشراب، قال تعالى «كلوا واشربوا ولا تسرفوا ان الله لا يحب المسرفين» خاصة وان الصائم قد يتعرض لبعض المشاكل الصحية في الايام الاولى من رمضان بسبب التغير في مواعيد تناول الطعام ونوع الاطعمة المتناولة وامور اخرى كثيرة ومتنوعة.

ولكن ما هي شروط الغذاء الصحي والسلوك الغذائي الصحي في رمضان وفوائده

عبدالله عيسى

يقول الدكتور احمد الشطي امين عام الجمعية الطبية الكويتية ورئيس رابطة الطب المهني والبيئي ان من المشاكل التي يتعرض لها الصائم بعد الافطار مباشرة هي الام المعدة وعسر الهضم نتيجة تناول اطعمة دسمة وبكميات كبيرة او شرب سوائل مثلجة قبل تناول الفطور لذلك على الصائم عند افطاره تناول كمية قليلة من السوائل الدافئة كالشوربة او تناول بعض حبات التمر لتهيئة المعدة لهضم الطعام عن طريق افرازات العصارات الهضمية لانها كانت في حالة استرخاء وكسل طوال فترة النهار ودعا الدكتور الشطي الى الابتعاد عن تناول الاطعمة الدسمة والمقلية في وجبة الفطور بكثرة كما هو شائع في موائد الافطار الكويتية مثل الكبه والسمبوسة والكباب والمعجنات، ولا مانع من تناولها بقليل ما بين الفطور والسحور، وعدم الاسراف في شرب السوائل المثلجة في وجبة الفطور لانها تؤدي الى انقباض الشعيرات الدموية مما يسبب ضعف عملية الهضم، ومن المشاكل الصحية الاخرى التي قد يتعرض لها الصائم الامساك بسبب ابتعاده عن تناول الاطعمة الغنية بالالياف كالفواكه والخضروات واستبدالها بالحلويات الغنية بالسكريات والدهون، وقد يتعرض لحموضة في المعدة لتناول الوجبات الدسمة خلال فترة السحور والنوم مباشرة بينما يفترض عدم النوم قبل ساعتين من تناول الوجبات الدسمة، وقد يتعرض الصائم للعطش اثناء فترة النهار لتناوله اطعمة بها املاح ودهون ويمكن تجنب ذلك بتناول اغذية سهلة الهضم تحتوي على نسبة من السوائل كمنتجات الحليب والفواكه والخبز.

وتفتقر الموائد الكويتية الى الخضار والفواكه التي تسهل عملية الهضم، ويحذر خبراء التغذية من التركيز على الاطعمة ذات السعرات الحرارية المرتفعة كالحلويات والمقليات التي عادة ما تؤكل وقت الفطور ويعاد تناولها في اوقات «الغبقة» والسحور، وعليه فان وجبتي الافطار والسحور يجب ان تكونا متكاملتين لتشمل المجموعات الغذائية الاربع وهي مجموعة الحليب ومشتقاته ومجموعة اللحوم ومجموعة الخضروات والفواكه ومجموعة الخبز والحبوب.

فوائد التمر

وعن فوائد التمر قال الدكتور الشطي:

«اذا افطر احدكم فليفطر على تمر فانه بركة فان لم يجد تمرا فالماء فانه طهور» هكذا حثنا الرسول الكريم (صلى الله عليه وسلم) على الافطار على تمر واكده باحاديث اخرى فيقول (صلى الله عليه وسلم): بيت لا تمر فيه جياع اهله «وعن انس رضي الله عنه ان النبي (صلى الله عليه وسلم) كان يفطر قبل ان يصلي على رطبات فان لم تكن رطبات فتميرات.. فان لم تكن تميرات حسا حسوات من الماء».

ان وراء السنة النبوية المطهرة الشريفة يكمن ارشاد طبي وفوائد صحية وحكم عظيمة هذا ما سنتعرف عليه!

يقول خبراء التغذية ان التمر يحتوي على مواد سكرية تبلغ نسبتها ٧٠٪ ومن هذه المواد السكرية العنب والفواكه وسكر القصب.. والمعروف علميا ان المواد السكرية سريعة التمثيل لا تحتاج الى عمليات هضمية ولا الى عمليات كيماوية معقدة كما هو الحال في المواد الدهنية والنشوية التي تحتاج الى انزيمات هضمية وعمليات بيولوجية لتتحول الى دكسترين ثم الى مواد سكرية للامتصاص ومن هنا نلاحظ ان المواد السكرية تمتص في فترة قصيرة جدا وتكون جاهزة للاحتراق اذا ما قورنت بالاغذية الاخرى التي تحتاج الى اكثر من ثلاث ساعات فهذه المواد السكرية تعوض الجسم عن نقص السكر في الدم اثناء الصوم وتزيل الاعراض الناتجة عن نقصه بسرعة مثل الضعف والكسل وزوغان البصر وعدم قدرة الشخص على التفكير او الحركة، وهنا يظهر الاعجاز والحكمة النبوية في البدء بتعاطي مادة سكرية كالتمر والتي اكدته فيما بعد التجارب الكيميائية والفسيولوجية وعلم التغذية والتي اظهرت: ان تناول التمر او الرطب عند بدء الافطار يزود الجسم بنسبة كبيرة جدا من المواد السكرية؛

لخلو المعدة والامعاء من الطعام فانهما يبدأن في امتصاص هذه المواد السكرية البسيطة بسرعة كبيرة وذلك لاحتواء الرطب على نسبة مرتفعة من الماء ولوجود التمر منقوعا في الماء فان ذلك يزيد كفاءة الامتصاص.. وكفاءة استفادة الجسم بهذه المواد السكرية.

ولاحتواء التمر والرطب على المواد السكرية في صورة كيميائية بسيطة فانهما يهضمان في الجسم بسرعة وكذلك يتم امتصاصهما بسرعة كبيرة ومعدل كفاءة استفادة الجسم منهما كبيرة جدا وسريعة ولهذه الاسباب مجتمعة يرتفع مستوى سكر الدم في وقت قصير ويستفيد به الجسم بكفاءة كبيرة.



● د. احمد الشطي

■ احذروا الحلويات والمقليات في الافطار

الصوم وقاية وعلاج

وقال الدكتور الشطي في الصوم راحة للمعدة من عناء العمل لل نهار طوال العام وشهر في العام يعادل يوما كل اثني عشر يوما وهذه الراحة من عناء العمل المستمر لازمة وضرورية. ولقد وجد الحصائيان عدد مرضى النزلات المعوية بالذات ومرضى القولون يقلون في رمضان عن غيره من الاشهر، كما ان فاعلية العقاقير تزيد في شهر رمضان عنه في الاشهر الاخرى كذلك لان المريض عادة ما يتناقص علاجه الطبي عندما ياكل الممنوعات ويعرض عن المسموحات.

ولان احب شيء الى الانسان ما منعا.. «وكل ممنوع متبوع» لكن في رمضان فان الصيام ان الممنوع والمسموح يعطي فرصة لمرضى المعي الدقيق والغليظ بالشفاء العاجل «فاتل الله الشره» فان التخمة تقلل من فعالية العقاقير وتعرقل الشفاء وتؤخر المعافاة.

ويحضرنا قول طبيب مسيحي في حكمة الصوم وهو الدكتور «شخاشيري» من ان الانتفاع من الطعام القليل الذي تأكله في انتظام يزيد على انتفاعك من الطعام الكثير الذي تاكله في غير انتظام ومن غير بطء في المواعيد.

وقد حدد الدكتور الشخاشيري فوائد الصيام في نواح عدة هي:

علاج اضطرابات الهضم واضطرابات الامعاء وبالذات المزمنة منها، وكعلاج لزيادة الوزن، والتلال السكر في الدم والبول على انخفاضه من البول والتهاب الكلى الحاد والمصحوب بتورم والتساخ تستفيد كثيرا من الصيام وامراض القلب المصحوبة بتورم في القدمين والساقين وتضخم حجرات القلب، والتهابات المفاصل الروماتيزمية، واعقب على الماثر والفوائد الناتجة عن الصيام العظيمة الشأن موضحا ان ابعاد المشقة بين النفس ونزواتها يستفيد منها الجسم كثيرا وتنطلق الروح الى سماء العبادة والارتقاء.

السمنة

ومن الحالات التي تتحسن بالصيام او تقترب من الشفاء او تشفى تماما قال الدكتور الشطي، حالات السمنة المفرطة والبدانة الزائدة يحقق كثير من الناس نجاحا كبيرا في تخفيف وزنهم الزائد كان يكون الانسان معرضا لمرض السكر وتصلب الشرايين وارتفاع ضغط الدم وارتفاع الدهنيات والكوليسترول بالدم ويمكن تخفيض الوزن من ١٠ - ١٥ كيلوغرام في شهر رمضان وانخفاض نسبة الكوليسترول من ٩٠٠ ملغم حتى يصل معدلاته الطبيعية (١٥٠ - ٢٢٠ ملغم) خلال شهر رمضان المبارك كذلك امراض الخشونة والتهاب المفاصل الناتجة عن الوزن الزائد يتحسن بدرجة كبيرة عند انقاص الوزن وكذلك الم الظهر الناتج عن التهاب الفقرات القطنية يتحسن تحسنا ملموسا عند تخفيض الوزن.

ولكن من المفيد ان نذكر ان هناك من يصاب بالسمنة خلال شهر رمضان نتيجة للاسباب التالية:

نقص او تضاؤل الطاقة القاعدية المستهلكة، عدم الحركة اثناء الصوم او بعد الافطار، سوء مكونات وجبة الافطار، عدم صحة اسلوب الافطار، الافراط في تناول الحلوى الرمضانية التي تساعد على السمنة.

ويمكن القول ان الارشادات التالية قد ترشد استهلاك الحلوى الرمضانية:

● اعتبارها جزءا مكملا للوجبة وليست غذاء اضافيا، لذا يجب اخذ هذا في الاعتبار والوصول الى مرحلة معتدلة من الشبع او مرحلة ما قبل الشبع حتى يمكن تناولها.

● اختيار انواع الحلوى المغذية كالحلوى الحليبية والعجينات المعالجة بالجبن الطري او التمر او المكسرات وحلوى الفواكه المجففة.

● محاولة الحد من المحتوى الطاقي للحلوى بالاستعانة ببدائل السكر وتصغير حجم وحدة التقديم والاستعانة بالفواكه الطازجة في صنع الحلوى.

● الاعتدال في الكميات المتناولة من الحلوى.

● يعمد البعض الى الراحة او النوم اثناء الصوم تخوفا من الجوع، فهل ينصح بمزاولة الرياضة اثناء شهر رمضان؟

- نعم للرياضة فائدة عظيمة اثناء شهر رمضان لانها تساعد كثيرا على تعديل الوضع الاستقلابي للطاقة بالجسم المتاثر بالصوم، الى اتجاه لاستهلاك النسيج الدهني بدلا من بنائه، وافضل انواع الرياضة اثناء الصوم المشي والسباحة حيث لا يتعرض الانسان للعطش محافظا على ميزان الماء بالجسم.



الابتعاد عن الاطعمة الغنية بالالياف يسبب الامساك

أنغام عربية

صفحة خاصة بالأغاني العربية ترحل عبر كل الأقطار وتقدم الجديد لجميع الأجيال

«درب الهوى في صالحي.. يصالحك»

أحدث الأغاني

مسامحك

كلمات: محمد القرني

الحان وغناء: عبدالعزيز المنصور



● عبدالعزيز المنصور

مسامحك يا اللي خطيت.. مسامحك يا اللي جنيت
مادام قلبي والهوى زعلوا علي
بجيك اعاني يا الحبيب اصالحك
مسامحك...

* * *

قلبي ترى طيب حنون وعاشقك
والحب للشوق الجميل يسابقك
عاودلي يا حبي.. واخذ مني العيون
واترك فؤادي يا الحبيب.. يصافحك

* * *

ان كان لي قسمة ونصيب اشافقك
توعدني تحطني بالهوى وواعدك
انسى الجراح الماضية مهما تكون
درب الهوى في صالحي.. يصالحك

* * *

مقدر انا يا سيدي اعاتبك
اصبحت مني روح وقلبي اصاحبك
ما اخطيت في قلبي ابد سر الهوى
قلبي انا قبل اقول يصارحك
مسامحك

لقاء

الشاعر عبدالعزيز الميلس:

لم استعجل الشهرة والاضواء

عبدالعزيز الميلس شاعر واعد، بدأ خطواته الاولى من خلال بعض المحاولات الخاصة به، ولم يستعجل الشهرة، بل رسم لنفسه طريقا لدخول الساحة بما يستحق المتابعة، فكانت ولادة شاعر شاب يمتلك الخيال الواسع، والتميز.

قدم خمسة اعمال غنائية خلال البوم الفنان فيصل الفرج الاخير «العراف»، ورغم انها الخطوة الاولى، الا ان الشاعر الميلس اثبت وجوده وحضوره بقوة أعماله المطروحة، «انغام عربية» التقت الشاعر الشاب في حوار صريح وجريء تحدث فيه عن الكثير من الامور والقضايا.. وعن جديده القادم:

● كيف كانت بداية الشاعر عبدالعزيز الميلس؟

- البداية كانت عام ١٩٨٧ من خلال بعض المحاولات الشعرية الخاصة بي والتي لم تر النور، وكانت مجرد هواية فقط ولكن بعد فترة التحرير نمت لدي الهواية اكثر من قبل، ولم استعجل الدخول للساحة والاضواء، ولم يكن هدفي السعي نحو الشهرة بقدر ما كنت متمهلا ومتريثا لكل خطوة قد اقدم عليها، وفعلا كانت الانطلاقة والبداية من خلال خمسة اعمال غنائية جمعتني بالفنان فيصل الفرج، وهي «العراف» «احسبيني» «بالسما قمرة» «نرى ما غالي» «الرتيلي الكف».. وكنت راضيا كل الرضا عن هذه الاعمال، وسعيدا بالتعاون مع الفنان فيصل الذي أوصل كل الافكار التي اطمح لها بنجاح وتميز.

عدم تقدير الموهبة

● والصعوبات التي واجهتك؟

- كانت هناك بعض الصعوبات قبل ان اتعاون مع فيصل الفرج، فقد حاولت الاتجاه نحو اكثر من فنان ولكني وجدت الطريق مسدودا، لانهم يبحثون عن اسم ووزن الشاعر بالساحة، ولا يعرفون ان هناك مواهب لديها المقدرة والطموح.

وكم من مبتدئ اثبت جدارته وحضوره بقوة من الخطوة الاولى، فلابد ان نبحث عن الكلام الجميل ولا يهمنا من يكون وراءه، وبعد ان صدمت في تلك المحاولات، طرحت اعمالي في البوم «العراف»، والتي برهنت للبعض ممن رفض التعامل معي من قبل ان الساحة لا تعرف صغيرا وكبيرا، وبعد النجاح ولله الحمد انهالت علي العروض من كل جانب، وحتى من الذين امتنعوا عن قبول اعمالي في الامس...!!

● يقال ان الصداقة هي التي جمعتك بالفنان فيصل الفرج، ومن خلالها قدمتما البوم «العراف»؟

- لا اعتقد ان هناك فنانا يجامل على حساب فنه، ولم تكن الصداقة هي الهدف في هذا التعامل، كما ان الالبوم حقق الصدى الواسع والانتشار ولا اعتقد ان هناك مجاملات «وعلشان خاطر عيونك» بعد كل ذلك النجاح، ومسالة الصداقة امر اخر فلقد قدمت خمسة اعمال غنائية نالت التقدير والاعجاب في اول خطوة لشاعر مبتدئ الا يكفي ذلك.

● كيف ترى الساحة الغنائية اليوم؟

- بعد دخول الاسماء الشابة الجديدة وعمليات المنافسة الشديدة، ارى ان الحيوية والنشاط قد ازدادا في الوسط الغنائي، فنحن نشاهد العديد من الاعمال المتنوعة الى جانب الدماء الجديدة والتي اثبت بعضها قوة الحضور والتواجد، بل ودخل طرفا في منافسة الكبار، وسيكون هنالك اثراء للساحة، ولا ننسى اننا نحن الشباب امتداد للجيل السابق الذي ترك البصمة الواضحة، ومع وجود بعض السلبيات في الساحة الغنائية اليوم، الا ان «الشاطر» هو من يستفيد من الاجواء والوضع، ويكرس نفسه لتقديم الافضل دوما بعيدا عن المجاملات والاستعجال في الشهرة.

● ما اسرع طريقة باعتقادك لنجاح الاغنية؟

- في الوقت الحاضر يعتبر «الفيديو كليب» وسيلة للانتشار والنجاح معا، ولكن البعض وربما الكثير يحرص على وجود الفتاة الجميلة والتي «تتراقص» خلال الاغنية، واصبحت ضرورة ملحة وتقليدا سائدا، ولكن نحن في اغنية «احسبيني» تخطينا كل التقاليد المتعارف عليها في «الفيديو كليب»، ووضعنا خلال التصوير فتاة سمراء عادية الملامح والجمال، لنثبت للناس ان الاغنية الجميلة مقبولة للجمهور حتى لو كانت بلا فتاة جميلة خلال التصوير، ورغم بعض الاعتراض الا ان اغنية «احسبيني» حققت الانتشار والجماهيرية.

الكلمة الهادفة

● من اين يستوحي الشاعر «الميلس» اشعاره؟

- الكتابة لابد ان تكون لهدف معين وليس لهدف الكتابة فقط لان الذي يسير وفق هذا الطريق سيكون التكرار والملل هو نصيبه، وانا استوحيت اغنية «العراف» من قصة واقعية مرت باحد الاصدقاء كما ان اغنية «احسبيني» كتبتها اثر معاناة حقيقية حدثت معي، ودائما الشيء ذو الهدف والمضمون والذي يتكلم عن امر معين له القبول والمتابعة من الناس، بعكس الكلام الذي يستوحى من الخيال والحياة، فهو محدود من حيث شد الانتباه والقبول للجمهور المتابع.

● من الذي شجعك على دخول الساحة؟

- منذ الصغر وانا احب واعشق الموسيقى والاغاني والاشعار كما ان الاهل وخصوصا الوالدة هم من شجعني لدخول المجال، وانا اتاثر بكل كلمة جميلة «حلوة» ذات المعاني الراقية، وعندي طموح واسع ان اقدم في كل عمل الافضل والاجود.

● بعد نجاحك في اغنيتي «العراف» و «احسبيني» ماذا يعني لك هذا؟

- اعتبر النجاح خطر كبير بالنسبة لي، فالناس تقبلت الشاعر عبدالعزيز الميلس باسلوب معين، واذا لم احافظ على اسلوبي واقدم الافضل ساكون مثل الشمعة التي «تشب» وتنطفىء من اول مرة، وان شاء الله الاعمال القادمة هي التي تبرهن وتثبت هل وصلت للافضل ام «محلك راوح».

السهل الممتنع

● ما هو جديدك...؟

- هناك بعض الاعمال ستكون ضمن البوم الفنان فيصل الفرج القادم باذن الله تعالى، اضافة الى تعاوني مع الملحن سعود المسعود والتي اتمنى ان ينال الاعجاب والتقدير.

والاعمال القادمة سيحمل بعضها الطابع الكلاسيكي، الى جانب الجزء الاخر والذي سيتضمن اللون الخفيف «السهل الممتنع» الجميل ذا القبول من الجمهور، وعندي افكار جديدة قادمة، ومن ضمنها هناك «مفاجاة» للساحة وساعلن عنها اذا اصبحت الامور على ما يرام.

● الشاعر عبدالعزيز الميلس

■ من لا يقدم الافضل كالشمعة التي تشب وتنطفىء

■ ليس الهدف مجرد الكتابة وانما المضمون

■ البعض يخطىء ولا يقدر الموهبة الجديدة ويبحث عن الاسماء

■ النجاح جمعني وفيصل الفرج وليس الصداقة

١٠ على القمة

.. هنا وقفة مع أكثر الاغاني رواجاً خلال الأسبوع الماضي مقدمة من شركة ركن الموسيقى الدولي..

الترتيب	الاغنية	الطرب	ملاحظات
١	عشمتني	عبدالعزيز الضويحي	انتقلت من المركز الثالث الى الاول
٢	منهو انت	نبيل شعيل	احتلت المرتبة الثانية بعد ان كانت متربعة بالمقدمة لعدة اسابيع
٣	تدري	نوال	بعد ان كانت في المركز الثاني انتقلت للمركز الثالث
٤	فرحة لقانا	خالد عبدالرحمن	احتفظت بالمركز نفسه
٥	عودتني	سعد الفهد	تدخل السباق لاول مرة
٦	مسامحك	عبدالعزيز المنصور	انتقلت من المركز السابع الى السادس
٧	لا تسالني	احمد الحريبي	انتقلت من المركز الخامس الى السابع
٨	العراف	فيصل الفرج	احتلت المركز الثامن بعد ان كانت بالمركز السادس
٩	مرت سنة	بشار	احتفظت بالمركز نفسه
١٠	خذني لعيونك	رامي عياش	تدخل السباق لاول مرة وذلك بعد طرح الالبوم المنوع الجديد - نجوم وميداليات.

اعداد: حافظ الشمري

همس المشاعر

عودتني



● الفنان سعد الفهد

عودتني كل يوم اسمع انا صوتك
وعودتني ليضاق صدري ما تخليني
والله وغيابك طال صدري وش اسبابه
وان غاب صوتك خيالك باقي بعيني

* * *

ان كنت زعلان قلي شنهي ذنوبي
الكون يزعل ولا تزعل يا محبوبي
اضيع من دونك واضيع اجمل دروبي
يا خوفي تنساني وتنسى كل عناويني

* * *

بالحيل محتاج لك تعال وقدر ظروفي
فيني هموم وما لقيت اللي معي يوفي
وينك تعال ابعد همومي وغني لخوفي
وصوتك يا اجمل حب يا عمري يكفيني

* * *

● الاغنية من اختيار الصدفة - فراولة الجمهرا.

من وراء الكواليس

● فنان خليجي معروف يعيش حالة اعادة حسابات مع نفسه، وتساوره الحيرة حول عمله القادم، فهو قدم منذ فترة البوما نال اعلى مراتب النجاح والانتشار، لذا فانه يحس بخوف من طرح البومه المقبل.

والسؤال هو: هل يستطيع اجتياز حاجز النجاح الماضي؟

* * *

● ممثل كوميدي شاب دخل الساحة فجأة كملحن وقدم احدى الاغاني لمطرب شاب.

الممثل «الملحن» لم يقدم بعد هذه التجربة اي عمل اخر.

والبعض يتساءل: هل هذه بيضة الديك؟

نفحة عطر

من الفرحة نسيت اني عليك البارحة زعلان
نسيت اقول لو تسمح تكرم لا تكلمني
اهلي بك مثل ما انت تهلي بي وانا الشفقان
احسب اني انا الغلطان وفرحتك ما تعلمني

خالد عبدالرحمن

آخر الاخبار

عبدالله القعود .. ونشاط ملحوظ



● الملحن عبدالله القعود

فرغ الملحن عبدالله القعود من صياغة الحان عدد من الاعمال الغنائية، ولقد اكد القعود انه سيلحن اغاني البوم الفنان حمد المانع القادم والذي سيطرح للساحة بعد عيد الفطر بايام، ويتضمن العمل اغنية تحمل عنوان «صاحبي» وهي من كلمات الشاعر اسير الشوق.

واشار القعود الى ان لديه الكثير من الاعمال ومنها اغنيتان للصوت الجديد ناصر الرغيب وهما «مثل ما تشوف» كلمات ساهر، و «ارتاح اسولف قبله» لخالد البذال، كما هناك اغنيتان للفنانة العمانية ايمان احمد، وهما «كلي امل» من كلمات سراج شبيب والتي صورت بالقاهرة منذ ايام، اما الاغنية الاخرى فهي «هاذي» من كلمات الشاعر ساهر.

عيسى سعود.. و «في سهمه رماني»



● الفنان عيسى سعود

طرح للاسواق البوم جديد لعيسى سعود، يحمل عنوان «في سهمه رماني» وهو العمل الاول له في الساحة الغنائية ويتضمن ستة اغان هي «في سهمه رماني» و «خبر يلي» كلما والحان نافع النافع، «خذني» الكلمات لنافع النافع والالحان لصلاح بوقيس، «ابتسم» لزعل الرشيدي والحان نافع النافع، «مادريت» من كلمات زعل الرشيدي والحان صلاح بوقيس، «لا تحاول تعتذر» الكلما لعوض الشافي والالحان لنافع النافع.

«في سهمه رماني»... تجربة غنائية بسيطة ومحدودة الملامح للشاب عيسى سعود في مضمار الغناء، والتي لم تصل لمستوى الطموح والجودة كما اكد الفنان نفسه، واشار الى انه يستعد من الان لتجهيز البوم جديد اخر سيقدم للساحة خلال الفترة المقبلة.

ورغم الجهود المبذولة من المطرب بعد طرق ابواب الساحة الا انه بحاجة للبحث والاجتهاد في عملية الاختيار حتى لا تذهب جهوده ادراج الرياح...؟

دعوة

ايمانا بالدور المباشر نحو حركة غنائية خليجية متقدمة، وعجلة ثابتة مزدهرة، وفي سبيل طرح الآراء ووجهات النظر المتنوعة حول عناصر ونواحي الاغنية.. وللمشاركة في هذه الصفحة يسعدنا تقديم دعوة مفتوحة لكل اقطاب الاغنية من الكتاب والملحنين والمطربين سواء بالساحة المحلية او على مستوى بلدان الخليج.

كما نقدم دعوة اخرى لشتى المواهب الغنائية الجديدة لتسليط الاضواء عليها، وايضا الدعوة موجهة للجمهور الكريم.

عزيزي.. لا تتردد في طرح وجهة نظرك، او ما يجول بخاطرك من اراء ومقترحات، فصفحة «انغام عربية» ترحب بالجميع من خلال الفاكس رقم = ٤٨١٦٩٣٣ او الرسائل على العنوان التالي: الشويخ = ش الصحافة = ص.ب (٢١٨٠٠) الصفاة = الرمز البريدي = ١٣٠٧٨ = «انغام عربية».

واهلا.. وسهلا..

مسابقة الاسبوع

كل اسبوع ستجدون هنا مسابقة يرجى الاجابة عنها وارسال الحل على فاكس رقم - ٤٨١٦٩٣٣.

حل مسابقة الأسبوع الماضي:

الاغنية التي طرحت ضمن مهرجان «همس القوافي» للفنان حسين عمر هي «تصدق» من كلمات الشاعر بدر شعيل، والحان الفنان نفسه، وصاحبة الحظ السعيد هي بشاير عبدالوهاب الصفي - وفازت بمجموعة البومات من احدث اغاني مطربي الخليج، فنرجو مراجعة ركن الموسيقى، هاتف ٥٧٠٥٣٥ لاستلام الجائزة وذلك خلال هذا الاسبوع.

اما مسابقة هذا الاسبوع فهي كالتالي:





الفنانة البحرينية احلام اصبحت واحدة من مطربي الاغنية في الخليج خلال مشوار بسيط قدمت خلاله البومين غنائيين فقط، هما رصيدها في الساحة.

ضمن الالبومين اللذين طرحتهما احلام للساحة هناك اغنيتان للشاعر جمال الدريس والملحن عارف الزياني، والمطلوب معرفة اسمي هاتين الاغنيتين..؟

وحظا سعيدا..

من التراث

الــــورد ومـــظـــاهـــر الـطـبـيـعـة

■ حـــول العـــرب الورد الى طاقـــة تعـــبـيـــرية لا نـفـــاد لهـــا

■ مظاهر الطبيـعـة وتقلبـاتهـا شكلت مـوضـوعـا جـديدا في الشـعـر

الورد تاج من تيجان الطبيعة الجميلة، فيها ينمو، ومنها يأخذ روحه وكيانه، ويستمد من تربتها عطره واريجه، تربط بينهما علاقات ووشائج لا تنتهي، انها علاقة وجود واستمرار، ولم يغفل الشعراء هذه العلاقة بين الورد والطبيعة وبين الورد ومظاهر الطبيعة المتنوعة، كالنهر والشمس والقمر والرياحين، او بينه وبين المطر والسماء، وكل هذه منابع من الطبيعة تضفي الجمال عليها وعلى الحياة. وامام ذلك وفر الشعراء لهذه المظاهر ابياتا متنوعة في اشعارهم، فابن خفاجة، الشاعر الاندلسي، الذي لقبه الناس بالجنان، لكثرة ما وصف الرياض، قال في ابيات له يصف الورد والنهر:

لله نهـر سـال في بطحـاء
اشهى وروداً في لمة الحسناء
متعصف مثل السوار كأنه
والورد يكنفه مجرّ سماء
قد رق حتى ظنّ قرصا مفرغا
من فضـة في بردة خضـراء

الورد والمطر

والشاعر المشرقي البحتري له ابيات يجمع فيها بين الورد والمطر فيقول:

ذات ارتجاز بحنين الرعـد
مجرورة الذيل صدوقة الوعد
مسفوحة الدمع لغير وجد
لها نسيم كنسيم الورد
ورنة مثل زئير الاسـد
ولمع برق كسيوف الهند

وكذلك الامر، مع الشاعر الاندلسي ابن زيدون، فله ابيات جمع فيها ما بين الورد والمطر، بصورة جميلة ناعمة، تختلف من حيث جمالها ولطافتها عن ابيات البحتري، فالمطر يتساقط على شاطئ النهر رذاذا ناعما، وقد تفتحت الازاهير على ضفاف النهر.

كان عشي القطر في شاطئ النهر
وقد زهرت فيه الازاهر كالزهر
ترش بماء الورد رشا وتنثني
لتغليف افواه بطيبة الخمر

والحقيقة ان هذه الاشعار، التي قرن فيها الشعراء بين الورد والازاهير، وبين بعض مظاهر الطبيعة شيء غريب، امر ليس مستغربا اذ ان مظاهر الطبيعة وتقلباتها، شكلت موضوعا للشعر العربي، فابن الرومي مثلا برع في وصف مغيب الشمس، ونظم قصيدة اعتبرها النقاد من عيون الشعر، وقد جمع غيره مشهد الغروب، ومنظر الشفق، ومن ذلك نجد ابياتا بهذا المعنى تصف الشفق والافق والسماء، كما في ابيات ابن قلاقس الاسكندري:

الحق بنفسج فجري ووردتي شفقي
كافورة الصبح، فتت مسكة
قد عطل الحسن من اسمار انجمه
فاعقد بخصرك فينا حلية الافق

وله ايضا:

والشمس في وقت الاصيل
بهارة لفت بورد

فالشاعر في هذا البيت، يصف الشمس وقت الاصيل، اي قبل غروبها بقليل، فيشبهها بزهرة بهار ملفوفة بالورد، والمقصود هنا ان يظهر احمرار الشفق عند بدء المغيب واللون الاصفر الذي يكون في وسطه. فكانت هذه الصورة الجميلة المتمثلة بهذا البيت.

مفرش الورد

والى ذلك، فقد جمع الشعراء بين الورد والانواع الاخرى من الأزاهير، فاذا اجتمعت زهرتان مختلفتان فهما تشبهان حبيبين، فرحين باللقاء، وكان ذلك تعبيرا عن اشواقهما وعواطفهما. ثم يضيفون الورد، فهذا شاعر يذكرحبه بليلة بات فيها على مفرش من الورد، وذاك يذكر لقاء طيفيهما ويداعبه، وكيف اباح طيفها لطيفه الخد، فعض تفاحة واجتنى وردا، فلماودعها ورحلت لم يبق امامه شيء.

والاشواق وعواطف المحبين، وفرح اللقاء بالحبيب، والم الفراق كلها كانت، كلما قلنا، في باقات من الشعر، قيلت في الورد، فربطت بينه وبين الشوق، يفترشان سويا فراشا من الورد، على حد تعبير ابن هشام.

يا غزالا نقض العـهـد
ولم يوف بوعـد
انسيت العهـد اذ
بتنا على مفـرش الورد
واجتمعنا في وشـاح
وانتظمنا نظم عـقـد
ونجـوم الليل تحكي
ذهبـا في لازورد

فهل اجمل من لقاء بين حبيبين، يلتقيان على فرش من الورد يتناجيان، ويبوح كل واحد منهما لحبيبه بما في قلبه من الحب والشوق والوجد، وهل اجمل من ان يتذكر المرء مثل هذه الجلسات المكللة باشكال الجمال، يغطيها الورد ويضفي عليها ملامح الانس، فيما نجوم الليل ترعاهما وتظللهما بظل ذهبي لامع، فتكون وشاحا لهما ولحبهما.

طيف الحبيب

وهذا المعتمد بن عباد، شاعر الاندلس السجين، يقدم صورة، اخرى تجمع بين طيف الحبيب والورد، بين جمال الخد وحمرته فيقول:

اباح لطيفي طيفها الخد والنهد
فعض بها تفاحة واجتنى وردا
ولو قدرت زارت على حال يقظة
ولكن حجاب البين ما بيننا مدّا

والشاعر المغني، ابراهيم الموصلي، يرسل لاصدقائه ابياتا من سجنه، يحسدهم على مجلس انس اخبروه انهم عقدوه وهو في السجن، على ساحة ورد، بينما هو وحيد مفرد يعيش مع احزانه ويبكي نفسه:

الا من مبلغ قـومـا
من اخـواني وجـيراني
هنيـئـا لكم الشـرب
على ورد وتهـتـان
واني مـفـرد وحـدي
باشجـاني واحـزاني
فـمن جف له جـفـن
فـجـفناي يسـيـلان

والوزير الاندلسي، ابن زمرك، يمدح سلطانه، اثناء وجهته لتجديد الدولة الاحمدية في الاندلس، لا يجد حرجا من ايراد مطلع القصيدة وصفا لمظاهر الطبيعة المختلفة، والرياض وقت السحر، يهب عليها النسيم العليل فيداعبها، جواثيس يدعو الى الشراب، حيث هديل الحمام والطيور تغرد على الغصون تغريدا ساحرا، والازاهير المختلفة تتمايل وتتعانق كأنها عناق الاحبة يلتقون بعد سفر طويل.

هب النسيم على الرياض مع السحر
فاستيقظت في الروح اجفان الزهر
ورمى القضيب دراهما من نوره
فاعتاض من طل الغمام بها درر
قم هاتها والجـو زهر باسم
شمسا تحل من الزجاجة في قمر
حيث الهديل مع الهديل تناغيا
فالطير تنشد في الغصون بلا وتر
والقضب مالت للعناق كأنها
وفد الأحبة قادمين من السفر
متلاعبان في الحلى ينوب في
وجناتهن الورد حسن عن خفر
والنرجس المطلول يرنو نحوها
بلواحظ دمع الندى منها انهمر

وهكذا، استفاد الشعراء العرب من وصف الورد والازاهير استفادة عظيمة، وحولوه الى طاقة لا نفاد لها للتعبير عما يجول في خواطرهم، فكان عالما قائما بذاته، ينفذون من خلاله الى حياتهم وشؤون مجتمعهم المختلفة، ولا شك في ان مزج وصف الازاهير، وهو من ارق اغراض الشعر وابسطها، باجل اغراضه واكثرها وقارا، يدل دلالة بينة على قدرة هؤلاء على توظيف الشعر بفنونه واتجاهاته المختلفة لمراميهم، وتسخيره لخدمة شاعريتهم من ناحية، وعلى تمكن حب الازهار في نفوسهم بحيث اتجهوا به كل اتجاه.

صحتك والصيام

الصوم وقاية من التهاب المفـاصل والسـمنة



* زيادة الوزن الناشئة من كثرة الغذاء وقلة الحركة، فالصيام هنا انجح من كل علاج مع الاعتدال وقت الافطار في الطعام.

* ارتفاع الضغط الشرياني الآخذ في الانتشار بازدياد الترف والانفعالات النفسية، ففي هذه الحالة يكون شهر رمضان نعمة وبركة، خصوصا اذا كان وزن الشخص اكثر من الوزن الطبيعي لمثله.

* التهاب المفاصل المزمنة مصحوبة بالبدانة، كما يحصل عند بعض السيدات غالبا بعد سن الاربعين، وقد تحسنت حالات كثيرة نتيجة اتباع الصيام كحمية علاجية.

* ظهر في احصاءات لا تقبل الشك ان زيادة السمنة يصحبها استعداد للاصابة بداء السكري وارتفاع ضغط الدم الشرياني والتهاب المفاصل، والصيام مدة شهر كل سنة خير وقاية من كل هذه الامراض.

الصيام والجهاز الهضمي:

راحة اجهزة الجسم ضرورة فسيولوجية حيث تعطي الراحة فرصة لعمليات التجديد والبناء في الخلايا وازالة اي احتقان في الجهاز الهضمي ويجب تجنب تناول الاطعمة الدسمة والمقلية التي تحتاج لجهود لهضمها، والكاري والتوابل الحارة التي تسبب احتقانا.

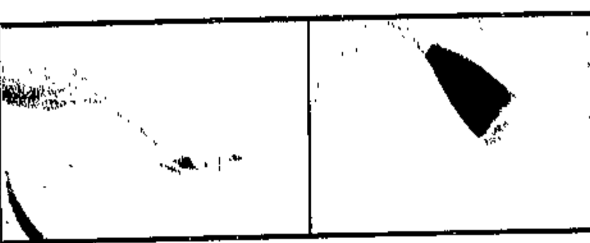
وسلوكنا الغذائي هو الذي يجعلنا نستفيد من رمضان بتجديد الخلايا الفسيولوجية اللازمة له حركيا ووظيفيا، وذلك باختيار الاطعمة سهلة الهضم. وخلو المعدة من الطعام قد يكون مفيدا في امراض كثيرة مثل تقلص القولون العصبي، اما المريض الذي يعاني من القرحة في الاثني عشر او في المعدة فانه مطالب بمراجعة الطبيب المختص، وذلك لان كثيرا من حالات القرحة تكون نتيجة جرثومة يمكن القضاء عليها بتناول الدواء المناسب.

فقبل شهر رمضان المبارك على المريض المصاب بالقرحة مراجعة طبيبه، والذي قد يصف له علاجا قبل البدء في الصيام لحمايته من تكرار حدوث التقرحات، وفي حالة عدم قدرة المريض على الصيام عليه الاخذ بالاسباب المذكورة انفا فانه ينصح بالفطر منعا للضرر.

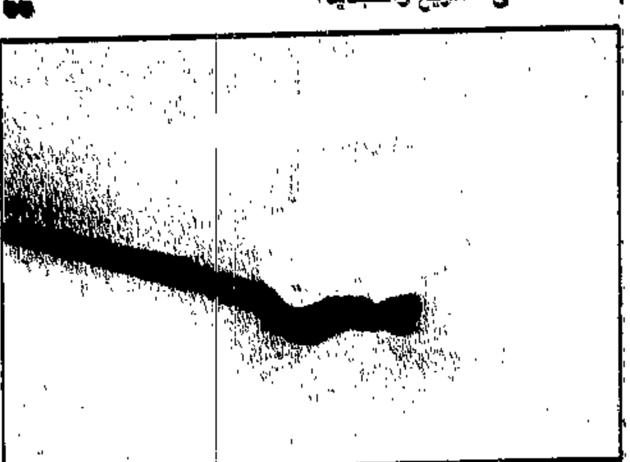
ان الصوم لا يحصل الفائدة منه ما لم يكن اساسه الاعتدال في الطعام والشراب، اما اذا صام الشخص في النهار وافطر وافرط في الاكل والشرب، فقد يؤدي ذلك الى نتيجة معكوسة ولا تتحقق الغاية منه.

طبـق اليـوم

عـجـينة الفطائر



تستعد كل ربة بيت طوال الشهر الكريم، وتعقد العزم والهمة لاعداد ما لذ وطاب من اصناف الماكولات لارضاء اذواق افراد اسرتها، واستقبال ضيوف الرحمن من اهل واصدقاء واحباء على موائد رمضان العامرة بالخير. ومساهمة من مجلة القبس نقدم لك سيدتي طريقة اعداد صنف جديد كل يوم علنا نساعدك على التنويع والتجديد.



يشتهر المطبخ الكويتي في شهر رمضان المبارك باعتماد ربة البيت على نفسها، بدلا من اللجوء لشراء الماكولات او الحلويات من المحلات، وطبخ البيت على العموم هو الافضل دائما، لذا نقدم لربة الاسرة اليوم طريقة عمل عجينة الفطائر التي يمكنها التنويع بمحتوى حشوتها كصنف مالح او حلو.

* المقادير

● ٣ بيضات.
● ١٧٠ غم طحين.
● نصف لتر حليب.
● ملح او سكر.

* الطريقة

● اخلطي البيض والطحين والحليب ثم اسكبيه في الوعاء.

● اضيفي السكر للفطائر الحلوى او الملح للفطائر التي ستستعمل في الطبق الاول، اذا لم تمتلكي خفاقة اكسري البيض في الوعاء واخفقيه دون ان ينتفخ العجين.

● اضيفي الطحين وامزجي الخليط حتى يصبح لزجا ثم ضعي الحليب المثلج واخفقيه جيدا.

● ضعي القليل من الزبد في مقلاة واقلي الفطائر حتى يصبح لونها ذهبيا ثم ضعيها في صحن كبير.

● ضعي الفطائر فوق بعضها البعض وحضريها كما تريدين.

أ.ع.هـ

يكثـر الاقبـال عليـه في رمضـان.. والكويتي هو الاغلى

يـا دهـن مـين يشتـريـك!

الدهن البلدي غمر الاسواق في الايام القليلة الماضية، وخاصة قبل قدوم شهر رمضان، حيث يكثر الاقبال على شرائه، رغم تذبذب اسعاره كما البورصة، اذ يصل سعر الكيلوغرام الى ١٢ دينارا للدهن الكويتي و١٠ دنانير للدهن السعودي.

التقينا بعض البائعين لنتعرف من خلالهم على نوعية الدهن ومن اين يجلبونه وما هي اسعاره.

يقول البائع ابو عادل ان الدهن الذي تشاهدونه الان هو دهن كويتي ودهن سعودي، فترى الاقبال على الدهن وخاصة في شهر رمضان لا باس به، واما الاسعار فهي ليست ثابتة وتخضع للعرض والطلب، ولكنها حاليا تتراوح بين الستة والعشرة دنانير.

اسعار البورصة متذبذبة

اما البائع عبدالله احمد فيقول ان الاقبال يتزايد كلما توغلنا في شهر رمضان، والغريب ان اسعار الدهن كاسعار البورصة متذبذبة، ترتفع يوما وتنخفض يوما اخر.

وحاليا نبيع الكيلو غرام من الدهن الكويتي بـ ١٢ دينارا، اما السعودي بستة دنانير.

كما نبيع الغنم كويتي وسعودي، ونبيع الكويتي بستة دنانير، والسعودي بخمسة دنانير.

● يا ذهب مين يشتريك!!

■ خـبـز الـرقـاق صـنـاعـة مـحـلـيـة رائـجـة في رمـضـان والعـيـد

الدهن البلدي

اما السمن البلدي فتحدثنا عنه البائعة ام محمد التي اصبح لها اكثر من عشر سنوات بهذا السوق فتقول بيع الدهن له مواسم ويكثر الاقبال عليه في شهر رمضان او مع موسم القيظ والشهر الموالي هو الدهن البلدي، ويصل سعر الكيلو من الدهن الكويتي الى عشرة او احد عشر دينارا، اما السعودي يصل الى سبعة او ثمانية دنانير.

اما ام خالد فتقول الدهن المتوفر حاليا في الاسواق هو السعودي كما نلاحظ ان الاقبال في هذه الايام لا يبشر بالخير، والسبب قد يكون عدم قدوم موسم القيظ وايضا الاحوال الجوية لها اكبر تأثير.

اما من ناحية الغش فلله الحمد لا يوجد هذا الشيء، لان المواطن يعرف التمييز بين الدهن الغنمي والبقري والبلدية لم تقصر فلقد سمحت لنا في البيع.

اما اسعار الدهن، فالسعودي يصل الكيلوغرام منه الى ٦ او ٧ دنانير، اما الكويتي يصل سعره الى ١٢ دينارا.

صنع محلي

اما جمعة البلوشي، بيبيع خبز الرقاق يقول نبيع خبز الرقاق في شهر رمضان وعيد الفطر ولانه صناعة محلية نجد عليه اقبالا كثيرا ونحن نقوم بخبزه في البيت والسعر الذي نبيع فيه هو ربع دينار.

ناصر المهلهل

● لون الذهب!!

● الدهن البلدي اغلى من الذهب

رمضان والشعوب

في الـهـنـد يستـقـبلونه بالفـرح والسـرور

انتشر الاسلام في كل مكان كيف يعيش الناس في البلاد الاخرى، البعيدة عنا، الشهر الكريم؟ اهل هذه البلاد ينقلون لنا صورة الحياة هناك في الشهر المعظم.

● محمد زي يوسف

■ بعـد الافطار يذهب كل شـخص للصـلاة وطلب الاسـتـغـفـار

محمد زي يوسف (الهند) مقيم في الكويت منذ عشرين سنة قال:

- من المعروف ان الهند يوجد بها نسبة كبيرة من المسلمين، ولله الحمد لا توجد اي عوائق تصادفنا اثناء صيامنا في الهند، وهناك مساجد واماكن للعبادة، فرمضان لا يختلف، فهو رمضان الذي انزل فيه القرآن، ولكن الاختلاف هو الشعوب والبلدان وكل بلد له عادات وتقاليد تمشي عليها.

فالمسلمون يستعدون لرمضان الكريم بالتوبة الى الله والتقرب اليه بالدعاء والصلاة واطعام المحتاجين وتجنب المحرمات التي تغضب الله سبحانه وتعالى.

فنحن المسلمين الذين نعيش في الهند نقوم قبل الافطار بالذهاب كل واحد لعمله، كالمعتاد، واما بعد الافطار فيذهب كل شخص للصلاة وطلب الاستغفار.

اما بخصوص الاكل، او الافطار فهو متوفر لدينا بكل حرية ولا تقصير، فالكويت وخاصة في هذا الشهر الفضيل تجدها لا تبخل على من يحتاج المساعدة فلله الحمد المساجد والاماكن العامة متوفرة بالاغذية والاطعمة والمساعدات من اللجان الخيرية واصحاب القلوب الرحيمة.

فاتمنى بهذا الشهر الكريم ان يوفق الله المسلمين سواء في الكويت او في دول العالم العربي والاسلامي ونقول لهم كل عام وانتم بخير.

ن.م

الفتوى الهاتفية

وزارة الاوقاف
٢٤٤٤٤٠٥-٢٤٢٨٩٣٤-٢٤٦٦٩١٤

الرد الشرعي في بيت الزكاة
هاتف ٥٧٥٢٧١١
فاكس ٥٧٥٢٧١٢

خدمة التحصيل السريع
مباشر: ٥٧٢٤٦٦٣ ـ بيجر: ٩١٧٥١٨٨
الادارة: ٥٧٥٢٥٧٧ ـ فاكس: ٥٧١٠٦٩٣

التثقيف الغذائي

٤٨١٣٩٠٥

التأمينات

٢٤٠٦١٦١

وزارة الداخلية

عمليات وزارة الداخلية	٩٠/ ٢٤١٠٠٣٥
بدالة الوزارة	٢٤٣٣٩٥٤ - ٢٤٣٣٨٤٠
بدالة النجدة	٥٣٨٢٠٠٠
عمليات النجدة	٥٣٨٠٩٣٥١
	٥٣٩٦٦٦٦
ادارة الدفاع المدني	٥/ ٥٣٩٥١٣١
عمليات خفر السواحل	٥٧٢٤٣٣٣
	٥٧٢٥٣٣٣
	٥٧٢٩٣٣٣
البدالة	٥٧٤٣٣٣٣
عمليات المرور	٤٨١٦٥٢٢
ادارة العلاقات العامة	٢٤١٠٩٠٨

المحافظات

محافظة العاصمة	٢٤٦٩٩٠٥
محافظة حولي	٢٦٢٨٠٠٠
محافظة الفروانية	٤٣٤٢٥٩٦
محافظة الاحمدي	٣٩٦٠٠٣٣
محافظة الجهراء	٤٥٨١٠٠٠

الشرطة

مخفر الصالحية	٢٤٢٣٣٥٣
مخفر المدينة	٢٤٣٤٠٦٤
مخفر المرقاب	٢٤٣٥٨٦٥
مخفر الضاحية	٢٥٤٤٢٠٠
مخفر الدسمة	٢٥٣٠٨٠١
مخفر الفيحاء	٢٥٤٧١٣٣
مخفر القادسية	٢٥١٥٢٧٧
مخفر النقرة	٢٦١٦٦٦٢
مخفر السالمية	٥٧١٤٤٠٦

المياه والكهرباء

كهرباء المدينة	٤٨٤٧٠٤١ - ٤٨٤٧٣٢٩
كهرباء الجهراء	٤٥٧٨٥٦٨ - ٤٥٧٨٣٨٠
الشويخ الصناعية	٤٨٣١٧٩٢ - ٤٨٣١٧٨١
كهرباء السالمية	٥٧١١١٣٠ - ٥٧١٢٢٥٩
كهرباء خيطان	٤٧٢٢٩٣٥ - ٤٧٢٢٩٣٧
كهرباء حولي	٢٦٥٠٧٠٤ - ٢٦٥٠٧٠٢
كهرباء الفحيحيل	٣٩١٥٣٠٠ - ٣٩١١٣٣٣
كهرباء الوفرة	٣٨١٠٦٩٥ - ٣٨١٠٩٩٣
انارة الشوارع	٤٧٤٥٠٣٦ - ٤٧٤٥٨٣٩
كهرباء الديزل	٤٧٤٥٨٣٩ - ٤٧٣٨٦٤١
مياه الشويخ	٤٨٣٢٩٣٣ - ٤٨٣٣٨٩٧
مياه الصليبيخات	٤٧٧٧٣٧٨ - ٤٧٧٤٥٦٨
مياه السالمية	٥٦٤٢٠١١ - ٥٦٤٢١٠٤
مياه الجهراء	٤٥٥٥٣٢١ - ٤٥٥٣٢٤٠
مياه الاحمدي	٣٩٨٤٩٢٦ - ٣٩٨٤٧٥٥
مياه حولي	٢٦٢٧٧٢٨ - ٢٦٢٧٧٢٩
مركز الاتصالات	٩/ ٥٣١٢٥١٠
الوزارة بالرقعي	٤٨٨٤٢٣٤
بدالة الوزارة	٤٨٩٦٠٠٠

شبكة المجاري

٤٨١١٢٦٤ ـ ٤٨١١٢٦٨

صيانة الطرق

العاصمة	٤٨١٨٧٢٥
الفروانية	٤٨٩٣٧٨٧
الجهراء	٤٧٧١٠١٩
حولي	٥٧٣٥٢٨٨
الاحمدي	٤٠/٣٩٤٥٠٢٠
الطرق السريعة والجسور	٥٣٩٥٥٦٢
صيانة الصرف الصحي	٤٨٣٤٠٤٤
عشرة خطوط	
إدارة العلاقات العامة	٢٤١٦٥٣٩
مكتب خدمة المواطن	

الاطفاء

بدالة الإدارة العامة	٢٤٣٢١١١
غرفة العمليات	١٠٥، ١٠٠
	٢٤١٠٩٤٦
	٢٤١٠٩٤٠
المدينة	٢٤١٨٧١٤
الشهداء	٢٥٤٥١٧١
السالمية	٥٦١٠٠١١
الشويخ الصناعي	٤٨١٠٥٩٨
	٤٨٤٥٥١٠
	٤٨١٣٩٩٢
الفروانية	٤٧١١٤٣٣
	٤٧٢٢٩٥٩
جليب الشيوخ	٤٣١٦٩٨٠
	٤٣١٦٩٨٣
الجهراء	٤٧٧١٧٥٢
الصليبيخات	٤٨٧٦٣٨١
القاد السالمي	٤٥٨٧٠٩٩
الاحمدي	٣٩٨٠٠٨٨
الفحيحيل	٣٩٢٧٠٠٢
المنقف	٣٧١١١٨٣
	٣٧١٠٩٧٩
الشعيبة البحري	٣٢٦٠٨٨٠
	٣٢٦٣٦٦٦

مقسم الهواتف

مقسم المركزي	٢٤٠٠٠٠٠
	٢٤١٠٠٠٠
مقسم الشويخ	٤٨١٠٠٠٠
قسم النزهة	٢٥١٠٠٠٠
مقسم حولي	٢٦١٠٠٠٠
مقسم الفروانية	٤٧١٠٠٠٠
مقسم رأس السالمية	٥٧١٠٠٠٠
مقسم السالمية	٥٦١٠٠٠٠
مقسم جليب الشيوخ	٤٣١٠٠٠٠
مقسم مشرف	٥٣٨٠٠٠٠
مقسم العارضية	٤٨٨٠٠٠٠
مقسم الجهراء الجديد	٤٥٧٠٠٠٠
مقسم الجهراء القديم	٤٧٧٠٠٠٠
مقسم الصليبيخات	٤٨٧٠٠٠٠
مقسم الصليبية	٤٦٧٠٠٠٠
مقسم الفحاحيل	٣٩١٠٠٠٠
مقسم السرة	٥٣١٠٠٠٠
مقسم القنطاس	٣٩٠٠٠٠٠
مقسم صباح السالم	٥٥١٠٠٠٠
مقسم الرقة	٣٩٤٠٠٠٠
مقسم الاحمدي	٣٩٨٠٠٠٠
مقسم المنقف	٣٧١٠٠٠٠
مقسم الصباحية	٣٩١٠٠٠٠
مقسم الزور	٣٩٥٠٠٠٠
مقسم ام الهيمان	٣٢٨٠٠٠٠
مقسم الوفرة	٣٩٥٢٠٠٠
مقسم العبدلي	٢٧٠٠٠٠٠
مقسم فيلكا	٢٧٩٠٠٠٠
مقسم الشعيبة	٣٢٦٠٠٠٠

مواقيت الصلاة

الفجر	٥،١٨
الشروق	٦،٤١
الظهر	١٢،٠١
العصر	٣،٠٠
المغرب	٥،٢١
العشاء	٦،٤١

الصيدليات

● العاصمة ـ المعجل ـ المرقاب ـ شارع عبدالله المبارك ـ ت: ٢٤٢٨٧٥٤.

● حولي ـ جمعية العديلية ـ جمعية العديلية التعاونية ـ ت: ٢٥٤٠٠٤٢.

● حولي ـ الشفاء ـ السالمية ـ شارع سالم المبارك ـ ت: ٥٧١١٤١٣.

● الاحمدي ـ البدور ـ ابو حليفة ـ شارع المنطقة التعليمية ـ ت: ٣٧١٣٠٧٧.

● الفروانية ـ فلسطين ـ جليب الشيوخ ـ ق ٢٢ ـ شارع الحساوي ـ قسيمة ١٠٤ ـ ت: ٤٣١٥٩١٢.

● الجهراء ـ جمعية الجهراء ـ جمعية الجهراء التعاونية ـ ت: ٤٥٥٥٧٥٠.

المستشفيات

الاميري حوادث	٢٤٥٠٠٠٥
الاميري اطفال	٢٤٥٠٠٨٠ ـ ٢٤٥١٤٤٢
الصباح	٤٨١٥٠٠٠ ـ ٤٨١٢٠٠٠
الولادة	٤٨٤٢١٠٠ ـ ٤٨٤٣١٠٠
مبارك الكبير	٥٣١٢٧٠٠ ـ الى ٧٠٩
الامراض الصدرية	٤٨٤٩٤٠٠
الفروانية	٤٨٨٨٠٠٠
العدان	٣٩٤٠٦٠٩ - ٣٩٤٠٦٣٩
ابن سينا	٤٨٤٠٣٠٠
الرازي	٤٨٤٦٠٠٠
الرازي (فاكس)	٤٨٤٧٢٧١
الامراض السارية	٤٨٧٠٣٥١
مصح النساء	٤٨٤٨٠٢٢
الطب النفسي	٤٨٤٣٩٠٠
المعزل الصحي	٤٨٧٣٢٧٢
عيادة العيون	٤٨٤٠٣٠٠
الجهراء	٤٥٧٥٣٠٠
مكافحة السرطان	٤٨٤٩١٠٠
الحساسية	٤٨٤٩٢٥٢
بدالة طب الاسنان	٢٤٦٦٦٣١
	٢٤٦٦٦٣٩
الطب الطبيعي	٣٣٩/ ٤٨٧٤٣٣٠

المستوصفات

الروضة	٢٥١٧٧٣٣
العديلية	٢٥١٧١٤٤
الخالدية	٤٨٤٨٠٧٥
كيفان	٤٨٤٩٨٠٧
الشامية	٤٨٤٨٩١٣
الشويخ	٤٨١٤٥٠٧
ضاحية عبد الله السالم	٢٥٤٩١٣٤
النزهة	٢٥٢٦٨٠٤
الشويخ الصناعي	٤٨١٤٧٦٤
القادسية	٢٥١٥٠٨٨
الدسمة	٢٥٣٢٢٦٥
بنيد القار	٢٥٣١٩٠٨
الشعب	٢٦١٨٧٥٢
القبلة	٢٤٤٩٣٨١
عيون القبلة	٢٤٥١٠٨٢
المرقاب	٢٤٥٦٥٣٦
الشرق	٢٤٦٥٤٠١
السالمية	٥٧٤٤٦٠١
الجابرية	٥٣١٦٢٥٤
ميدان حولي	٥٦٢٣٤٤٤
بيان	٥٣٨٨٤٦٢
مشرف	٥٣٨١٢٠٠
حولي الغربي	٢٦٣٠٧٨٦
الفروانية	٤٧٢٥١٥٣
الصباح	٤٨١٠٢٢٦
الجهراء	٤٧٧٠٣١٩
الجهراء الجديد	٤٥٧٥٧٥٥
شرق الجهراء	٤٧٧٢٦٠٨
جنوب الجهراء	٤٧٧٥٠٦٦
الجهراء الشمالي	٤٧٧٥٩٩٢
الجليب الشمالي	٤٣١١٧٩٥
العارضية	٤٨٨٤٠٧٩
الفردوس	٤٨٩٢٦٧٤
العمرية	٤٧١٩٠٤٨
خيطان الشمالي	٤٧١٠٠٤٤
الرابية	٤٧٣٢٢٦٣
الفنطاس	٣٩٠٠٣٢٢
شرق الاحمدي	٣٩٨٢٤٩٤
ام الهيمان	٣٢٩٣٧٢٩
ابو حليفة	٣٩١١٩٥٨
الصباحية	٣٩١١١٤٧
الدوحة	٤٨٧٤٩٨٧
الصليبية الجنوبي	٤٦٧٢٠٣٧
سلوى	٥٦١٠٩٦٠
	٥٦٤٠٢٧٥

مستوصف الفروانية البيطري
٤٧١٩٦٢٧

مستوصف حولي البيطري
٢٦٥٩٢٩٧ - ٢٦٥٩٢٩٦

مستوصف الفحيحيل البيطري
٣٩١١٢٤٧ - ٣٩٢٣٢٧٣

الجمعيات

الفيحاء	٢٥٤٥٣٥٣
الدعية	٢٥١٥٩٣٣
الشرق	٢٤٦٥٤٠١
حولي	٢٦٣٠٧٨٦
الوزارات	٢٤٩٧٣٠٠
الرميثية	٥٦٤٢٩٠٥
خيطان	٤٧٢٨٦٥٨
الفروانية	٤٧٢٥١٥٣
الجهراء	٤٥٥٠٨٩٩
جليب الشيوخ	٤٣١١٧٩٥
الفحيحيل	٣٩١١٤٤٤
الصليبخات	٤٨٧٠١١٩
مركز السالمية	٥٧٤٦٣٩٩
مركز صباح الناصر	٤٨٨٥٢٦٣
	٤٨٨٥٢٣٧

خدمات وزارة

هاتف الطوارئ
٧٧٧

استعلامات

٣٢٦٠١٥٨	المناولة	الشعيبة
٣٢٦٠٣٣٠	الحاويات	الشعيبة
٣٢٦٢٢٨٠	العمليات البحرية	الشعيبة
٤٨١٠٣٣٨	المناولة	الشويخ
٤٨٣٢٠٦٣	الحاويات	الشويخ
٣٢٦٢٣٠٧	العمليات البحرية	الشويخ
٤٨٧٨٤٥٣	ميناء الدوحة	

التلفزيون

القناة الاولى

١٠،٠٠ الافتتاح وعرض البرامج، ١٠،٠٥ المسلسل الكرتوني «ابطال الليزر»، ١٠،٣٠ المسلسل الكرتوني «اجمل حكايات العالم»، ١٠،٥٥ البرنامج الثقافي «ايات الله في الكون»، ١١،٣٠ البرنامج الديني «ومضات فكرية»، ١١،٤٠ البرنامج الديني «امراض القلوب»، ١٢،٠٠ اهم الانباء، ١٢،٠٥ الحديث النبوي، ١٢،٥٥ المسلسل الكرتوني «فلة والاقزام السبعة»، ١،٢٠ البرنامج الثقافي «غرائب في دنيا الحيوان»، ٢،٠٠ المسلسل العربي «مرفوع مؤقتا من الخدمة»، ٢،٣٥ البرنامج المحلي «مائدتي»، ٣،٠٠ نشرة الاخبار، ٣،١٥ المسلسل التاريخي «هارون الرشيد»، ٣،٥٥ المسلسل المحلي «دلق سهيل»، ٤،٤٠ البرنامج الديني «صور وخواطر»، ٥،٣٠ المسلسل الكرتوني «الضربة الصاعقة»، ٥،٥٥ مسلسل الاطفال المحلي «عودة السندباد»، ٦،٢٥ البرنامج المحلي «سالفة بعد الافطار»، اعداد: محمد الدريع ـ اخراج: سليمان الخراز، ٧،٠٥ البرنامج المنوع المحلي «فكر واربح»، ٧،٣٠ البرنامج المحلي «بيت الزكاة»، ٧،٤٠ البرنامج المحلي «فكر واربح واستفد مع القران الكريم»، ٨،٠٠ البرنامج المحلي «مساء الخير يا كويت»، ٩،٠٠ نشرة الاخبار العربية، ١٠،٠٠ البرنامج المحلي «مسابقات رمضان»، ١٠،٣٠ المسلسل العربي «حكاية بلا بداية ولا نهاية» الحلقة الاخيرة، ١١،٠٠ المسلسل العربي «خيط الدم» تمثيل: سمر سامي ـ عبدالهادي الصباغ ـ محمد الطيب ـ نزار شرابي، ١٢،٠٠ نشرة الاخبار العربية، ١،٠٠ المسلسل العربي «الحاوي»، ١،٤٥ البرنامج المحلي الوثائقي «صفحات من تاريخ الكويت»، ٢،٤٥ منوعات غنائية، ٣،٠٠ اهم الانباء، ٣،٠٥ المسلسل المحلي «الناس اجناس»، ٤،٠٠ اعادة للمسلسل المحلي «دلق سهيل»، ٤،٤٥ اعادة للبرنامج المحلي «مسابقات رمضان»، ٥،٠٥ البرنامج الديني «نجاوى ربانية»، ٥،٣٠ المسلسل المحلي «يوميات صائم»، ٦،٠٠ اهم الانباء، ٦،٠٥ الفيلم العربي «قضية الاستاذ منجد»، ٧،٤٠ البرنامج الثقافي «الصيد في البراري»، ٨،٠٠ المسلسل العربي «الخيوط الخفية»، ٩،٠٠ اهم الانباء، ٩،٠٥ البرنامج الثقافي «رحلة الى سيبيريا».

القناة الثانية

٧،٠٠ الافتتاح بالنشيد الوطني والقران الكريم، ٧،١٠ القران الكريم لغير الناطقين باللغة العربية، ٧،٣٥ برنامج الاطفال: المستنقع الارضي، ٨،٠٠ الاخبار باللغة الانكليزية، ٨،٢٠ برنامج: طبيعة الدين، ٨،٣٠ برنامج المسابقات: شجاعة مزدوجة، ٩،٠٠ البرنامج الوثائقي: عالم الحيوان، ٩،٣٠ المسلسل الكوميدي الابوة، ١٠،٠٠ المسلسل الاجتماعي: النهر الثلجي: ملحمة مكريغور، ١١،٠٠ موجز الانباء، ١١،٠٥ برنامج العاب الكمبيوتر: سايبرنت، ١١،٣٠ المسلسل الكوميدي: غرباء تماما، ١٢،٠٠ المسلسل البوليسي: (عدالة سويفت)، ١،٠٠ روائع القصص جميع الانهار تجري، ٢،٣٠ تقرير سي ان ان انترناشيونال.

القناة الثالثة

٨،٠٠ الافتتاح بالنشيد الوطني، ٨،١٥ برنامج رياضة المحركات، ٩،٠٧ برنامج الرياضة الاسيوية، ٩،٣٦ البرنامج الرياضي المحلي لحفلات رياضية وحلقة عن عباس البصري مدير في الاتحاد الكويتي للعاب القوى.



● أثار الحكيم في الفيلم العربي «مقص عم قنديل» على الفضائية المصرية

١٠،٠٠ تسجيل المباراة النهائية لفردي الرجال لبطولة استراليا المفتوحة للتنس بين اللاعبين بيت سامبراس وكارلوس مويا، ١،٠٠ نشرة الاخبار الرياضية، ١،٣٠ كرة القدم الاميركية تجمع بين فريقي نيوانغلاند باتريوتس وغرين بي باكرز، ثم ختام برامجنا بالنشيد الوطني.

M.B.C

٣،٠٠ القران الكريم، ٣،٠٥ دين ودنيا، ٣،١٥ كرتون، ٣،٤٥ بالهنا والشفا ـ اطباق رمضانية، ٤،٠٠ دراما دينية، ٥،٠٥ ابتهالات، ٥،٣٠ عالم الصحافة، ٥،٤٥ نشرة الاخبار، ٦،٠٠ اذان المغرب، ٦،١٥ سهرة وجوائز، ٦،٣٠ منكم واليكم ويا عيني عليكم، ٦،٥٠ برنامج مسابقات ـ حزر مين مع طارق علام، ٧،٢٠ فوازير رمضان النص الحلو مع سمير غانم، ٧،٥٠ مرايا ٩٧ مع ياسر العظمة، ٨،٤٥ صلاة التراويح، ٩،٣٠ نشرة الاخبار، ١٠،٠٠ الاحوال الجوية، ١٠،٠٥ سهرة وجوائز، ١٠،١٥ برنامج العالم هذا الاسبوع، ١٠،٤٥ المسلسل الاجتماعي ـ بنت الضرة، ١١،٣٠ انس البنيا.. مع الكاميرا الخفية، ١١،٥٠ سهرة وجوائز، ١٢،٠٠ نشرة الاخبار الرئيسية، ١٢،٣٠ الاحوال الجوية، ١٢،٣٥ المسلسل التاريخي ـ العبابيد، ١،٣٠ سهرة وجوائز، ٢،٤٠ جزيرة الارقام، ٢،٥٠ برنامج ابحار مع مفيد فوزي، ٣،٠٠ نشرة الاخبار الاخيرة، ٣،٢٠ الاحوال الجوية، ٤،٣٠ لقطات كوميدية مع مش معقول، ٤،٣٥ سحور على مائدة الشعب، ٤،٤٥ قران كريم، ٤،٥٠ الختام.

الفضائية المصرية

٩،٠٠ صباح الخير يا مصر، ١٠،٠٠ عرض برامج لـ Promotion، ١٠،١٠ اللحن المفقود، ١٠،٣٠ احلام العصافير، ١٠،٤٠ حوار صريح جدا، ١١،٠٠ زوجة رجل مهم، ١١،١٥ الفن على الهواء، ١١،٣٠ المكالمات بكل اللغات، ١١،٤٥ اتيكيت، ١٢،٠٠ اغنية دينية، ١٢،٠٢ اذان الظهر، ١٢،٠٥ ابتهال ديني، ١٢،٠٧ اماني واغاني + سباق الاغنيات + اماني واغاني + ما يطلبه المشاهدون + اماني واغاني + سباق الاغنيات، ١٣،٠٧ لستعراض البرامج، ١٢،١٥ المسلسل العربي (قليل من الحب كثير من العنف)، ١٤،٠٠ نشرة الاخبار، ١٤،١٥ فيلم عربي (يتخلله اذان العصر) الطقم الذهب (ليلى طاهر ـ ابوبكر عزت)، ١٦،١٥ بوجي وطمطم، ١٦،٤٠ الشيخ الشعراوي، ١٧،١٠ دعاء فاتن حمامة، ١٧،١٣ اذان المغرب، ١٧،١٧ دعاء عبدالحليم حافظ، ١٧،١٩ اعلانات، ١٧،٢٩ الفوازير، ١٧،٤٩ اعلانات، ١٧،٥٤ حوار صريح جدا، ١٨،١٥ السيرة الهلالية، ١٨،٣٦ اذان العشاء، ١٨،٣٩ اعلانات، ١٨،٥٠ مسلسل (اللص الذي احبه)، ١٩،٣٥ ابراج ونجوم، ١٩،٥٠ استعراض للبرامج، ٢٠،٠٠ نشرة الاخبار، ٢٠،١٥ مسابقة ليوه لا، ٢٠،٣٠ مسلسل عربي (جديد) النوافذ المغلقة، ٢١،١٥ كلام من ذهب، ٢١،٤٥ زوجة رجل مهم، ٢٢،٠٠ الجائزة الكبرى، ٢٢،١٥ ليالي رمضان، ٢٢،٣٠ ضربة حظ، ٢٣،٠٠ فيلم عربي مقص عم قنديل (اثار الحكيم ـ فريد شوقي)، ٢٤،٤٥ الجائزة الطايرة، ١،٠٠ احداث ٢٤ ساعة، ١،١٥ سمير صبري (وانا لا)، ١،٣٠ الامير المجهول، ٢،١٥ ذاكرة الاغاني ـ شخصيات ضاحكة ـ بطل يسبح في قلبي ـ نغم ـ من اغاني الافلام ـ السهرة تحلى ـ شريط سينما، ٣،٠٠ فيلم عربي، مسرحية حامل خبر (صباح ـ محمد فوزي)، ٤،٣٠ اغنية دينية، ٤،٣٥ القضاء في الاسلام، ٥،٣٠ اذان الفجر وصلاة الفجر، ٦،٠٠ اسماء الله الحسنى، ٦،٣٠ اصيل في السيرك الكبير، ٦،٥٠ عرض برامج، ٧،٠٠ بوجي وطمطم (اعادة)، ٧،٣٠ شجرة الاسرار (اعادة)، ٧،٤٥ ايمن استاذنا الظريف.

L.B.C

١٠،٣٠ كيف وليش، ١١،٣٠ نهاركم سعيد، ٢،٣٠ الى ان نلتقي، ٣،٣٠ فيلم مصري، ٥،٣٠ باعوا نفسنا تموت غدا بنفس لا تموت، ٥،٥٥ اذان المغرب، ٦،٢٠ قلبي دليلي، ٧،٠٠ بتخسر اذا ما بتلعب، ٨،٠٠ وتبقى الاحزان، ٩،٠٠ ماريا مرسيدس، ١٠،٠٠ حوار الهندسة في الوطن العربي، ١١،٠٠ الكاميرا وبن، ١٢،٠٠ اوراق الزمن المر، ١،٠٠ وقف تقلك، ١،٣٠ سهرة مع هاني شاكر في اهدان، ٣،٠٠ زمن الاقسوياء، ٤،٠٠ تيلي سبورت، ٥،٣٠ باعوا نفسا تموت غدا بنفس لا تموت، ٦،٠٠ رياضة، ٨،٠٠ نهاركم سعيد.

المستقبل

٨،٠٠ كرتون للاطفال: غووف، ٨،٣٠ فيلم اميركي Big Red، ١٠،٣٠ عالم الصباح، ٢،٠٠ مسلسل عربي الصياد والافعى، ٣،٠٠ المطبخ، ٣،٣٠ مسلسل عربي: الفائحون، ٥،٠٠ مسابقة القران الكريم، ٥،١٥ برنامج احاجي، ٥،٣٠ فترة دينية، ٦،٣٠ رسوم متحركة: الصخرة، ٧،٠٠ بلا مزح، ٧،٣٠ حلونجي يا اسماعيل، ٨،٠٠ شو هي الغنية، ٩،٠٠ مسا الورد، ٩،٣٠ مسلسل مصري: شيء في صدري، ١٠،٣٠ فيلم اميركي المخبر السري Dick Tracy وسحب احاجي، ١٢،٣٠ السهرة الرمضانية، ٢،٠٠ مسابقة القران الكريم، ٣،٣٠ عالم الصباح يتخلله السحراني، ٧،٠٠ رسوم متحركة: ميكي ودونالد.

القناة (ف)

٠٠،٠٠ اليسساندرا، ١،٣٠ برنامج الاعلانات، ٣،٠٠ صورة بعد صورة، ٤،٠٠ عودة للقديم، ٥،٠٠ صورة بعد صورة، ٦،٠٠ منوعات الاسبوع، ٨،٠٠ الاستعراض الهندي، ٩،٠٠ مانقنا هاي، ٩،٣٠ الاستعراض الاول، ١٠،٠٠ عودة للقديم، ١١،٠٠ لقاء مع، ١١،٣٠ فالش بالك، ١٢،٠٠ الاغنيات الاولى في اسيا، ١٤،٠٠ منوعات الاسبوع، ١٥،٠٠ عالم الازياء، ١٦،٣٠ سول كاري، ١٧،٠٠ الاغنيات الاولى في الهند، ١٨،٠٠ برنامج سميرا، ١٩،٠٠ الالحان الصاخبة، ٢١،٠٠ اليساندرا، ٢٢،٠٠ الانطلاق، ٢٣،٠٠ مع طلباتكم.

القناة الرياضية

٠٠،٣٠ بطولة الرغبي اسكتلندا × ويلز، ٢،٠٠ بطولة الرغبي ايرلندا × فرنسا، ٣،٣٠ بطولة الكريكيت، ٤،٣٠ مباراة الاسبوع لكرة السلة، ٧،٠٠ المصارعة العالمية، ٨،٠٠ الرياضة في اسيا، ٨،٣٠ الالعاب المائية، ٩،٣٠ بطولة الكريكيت، ١٠،٣٠ بطولة استراليا المفتوحة للتنس، ١٦،٠٠ بطولة بوب هوب للغولف، ١٧،٣٠ سباق الهند، ١٨،٠٠ الرياضة في الهند، ١٨،٣٠ بطولة الكريكيت، ١٩،٣٠ بطولة استراليا المفتوحة للتنس، ٢٠،٣٠ مباراة الاسبوع لكرة السلة، ٢٢،٣٠ الغولف، ٢٣،٠٠ برنامج رياضي.

ستار بلاس

٠٠،٠٠ هارد كاسل ومكورمك، ١،٠٠ رحلة الى اعماق البحر، ٢،٠٠ الغرب المتوحش، ٣،٠٠ نانني والاستاذ، ٣،٣٠ فولترون، ٤،٠٠ الايروبكس، ٤،٣٠ برنامج هندي، ٥،٣٠ برنامج هندي، ٦،٣٠ شانترا كانتا، ٧،٣٠ برنامج هندي، ٨،٠٠ صور ملونة، ٨،٣٠ برنامج هندي، ٩،٠٠ استعراض على الطريق، ٩،٣٠ الاسبوع الهندي، ١٠،٣٠ ستار تريك، ١١،٣٠ فيلم هندي، ١٥،٠٠ باتمان، ١٥،٣٠ ملائكة شارلي، ١٦،٣٠ سيمبسون، ١٧،٠٠ عائلة ادامز، ١٧،٣٠ من الحياة، ١٨،٠٠ المراسل، ١٨،٣٠ العد التنازلي، ١٩،٣٠ الاخبار، ٢٠،٣٠ داينستي، ٢١،٣٠ الاسبوع الهندي، ٢٢،٠٠ على هامش الحياة، ٢٢،٣٠ الاستعراض الهندي، ٢٣،٠٠ برنامج وثائقي (الغوريلا الجبلية).

بي . بي . سي

٠٠،٠٠ اخبار العالم، ٠،٣٠ عالم السيارات، ١،٠٠ اخبار العالم، ١،٢٥ نافذة على اوروبا، ٢،٠٠ اخبار العالم، ٢،٢٥ هذا الاسبوع، ٣،٠٠ اخبار العالم، ٣،٣٠ تقرير الاقتصاد الهندي، ٤،٠٠ اخبار العالم، ٤،٢٥ هذا الاسبوع، ٥،٠٠ اخبار العالم، ٥،٣٠ تقرير الاقتصاد الهندي، ٦،٠٠ اخبار العالم، ٦،٢٥ هذا الاسبوع، ٧،٠٠ موجز الانباء، ٧،٠٥ الافق، ٨،٠٠ اخبار العالم، ٨،٢٥ تقرير الاقتصاد الهندي، ٩،٠٠ اخبار العالم، ٩،٣٠ نظرة على بريطانيا، ١٠،٠٠ اخبار العالم، ١٠،٢٠ هذا الاسبوع، ١١،٠٠ موجز الانباء، ١١،٠٥ مهمة صحفية، ١٢،٠٠ اخبار العالم، ١٢،٣٠ عالم الازياء، ١٣،٠٠ موجز الانباء، ١٣،٠٥ رجل وموقف، ١٤،٠٠ اخبار العالم، ١٤،٢٠ نافذة على اوروبا، ١٥،٠٠ موجز الانباء، ١٥،٠٥ من القطب الشمالي الى القطب الجنوبي، ١٦،٠٠ موجز الانباء، ١٦،٠٥ الافطار مع فروست، ١٧،٠٠ اخبار العالم، ١٧،٣٠ اين تقضي العطلة؟، ١٨،٠٠ موجز الانباء، ١٨،٠٥ الافق، ١٩،٠٠ اخبار العالم، ١٩،٢٠ البيئة، ١٩،٣٠ فيلم ٩٧، ٢٠،٠٠ اخبار العالم، ٢٠،٣٠ عالم السيارات، ٢١،٠٠ اخبار العالم، ٢١،٢٠ المراسل، ٢٢،٠٠ اخبار العالم، ٢٢،٢٠ نافذة على اوروبا، ٢٣،٠٠ موجز الانباء، ٢٣،٠٥ توازن الارض.

السينما

● السالمية:
المعتوه ٧.٣٠
القاتل المهووس ٩.٣٠
الصدمة المخيفة ١١.٣٠
المنافسة ١.٣٠

● غرناطة:
القاتل المهووس ٧.٣٠
نفق الجحيم ٩.٣٠
المنافسة ١١.٣٠
الصدمة المخيفة ١.٣٠

● الاحمدي:
المنافسة ٩.٣٠
المهمة الصعبة ١١.٣٠
الحسناء المحتالة ١.٠٠

● السيارات:
الصدمة المخيفة ٩.٣٠
العين بالعين ١١.٣٠
القاتل المهووس ١.٣٠

● الصليبخات:
المنافسة ٨.٠٠
المعتوه ١٠.٠٠
القاتل المهووس ١٢.٠٠

● الفردوس:
الخشاش ٨.٣٠
هندوستاني ١١.٣٠

● الجليب:
هندو ستاني ٨.٣٠
الخشاش ١١.٣٠

● الجهراء:
القرد المدهش ٨.٣٠
النهيب ١٠.٣٠

العيادات الخاصة

باطنية

● د. جوهر شهاب	٥٧٣٨٨٩٩
● د. رياض القيسي	٣٩٤٤٨٤٤
● د. علي الصفير	٤٧٧٤٠١٨
● د. حسام العمد	٥٧٤٧٨٣٠
● د. جواد سعود	٢٤٣٧٦٣٣
● د. عبد الرحمن ابو عيش	٤٣١٠١٨٧
● د. اياد محمد الرويح	٥٧٢٠٣٨٠
● د. ناظم الغبرا	٥٦٥٦٨٤٩
● د. مساعد ابراهيم العصفور	٥٧٢٠٣٨٠
● د. عياد صقر العنزي	٤٥٥٨٨١١
● د. عدنان ابل	٥٧٢٢٣١٠
● د. لطيفة عبد الوهاب الدويسان	٥٧٢٧٠٠٤
● د. موسى خدادة	٢٦٦٦٣٠٠
● د. محمد الشمالي (هضمي)	٥٣٢٢٠٣٠

امراض دم

● د. رجاء معروف ٥٣٤٢٨١٨/٩١٩

[illegible]

● د. طارق المخيزيم	٣٩٢٦٩٢٩
● د. ناظم صالح مغربي	٣٩٢٩٨٢٨
● د. دينا عبدالله الرفاعي	٥٣٣٣٥٠١ /٢
● د. بدر عبد الرزاق الشمالي	٥٣٢٧٧٧٩

استشاري قلب

● د. عبد المحسن العبد الرزاق	٥٧٣٩٢٧٧
● د. ناصر جوهر حيات	٥٧٥٩٩٥٩

جراحة التجميل

● د. عبد الرضا ازي (استشاري)	٢٩١٧٧٠٠
● محمد خلف ابراهيم (استشاري)	٢٥٤٧٢٢٢

جراحون

● د. هاني قمبر	٥٧٣٨٨٤٤
● د. نائل احمد النقيب	٥٧٣٩٢٧٩
● د. يعقوب اللهو	٥٩٢٠١٢٤
● د. سامي امان	٢٩٣٩٤٩٤
● د. محمود سليمان البدر	٥٧٤٩٨٨٠
● د. شعبان حسين (عظام)	٥٧٧٢٣٠٠
● د. عامر فواز العامر	٢٦١٠٠٤٤
● د. نعمة العوضي	٥٧١١٠١٩
● د. محمد الجارالله (استشاري)	٢٦١٤٥٥٥
● د. حسام محمد بشير (استشاري عظام)	٥٧١٠٩٧٦

غدد صماء وهرمونات

● د. احمد الانصاري	٥٦٥٨٨٨٨
● د. عبد الناصر العلمان	٥٣٢٩٣٣٠

اسنان

اطفال

نساء وولادة

اسنان واطفال

لثة وزراعة اسنان

جلدية وتناسلية

طب نفسي

عيون

جراحة ومسالك بولية

امراض عصبية

انف واذن وحنجرة

طب طبيعي وروماتزم

اشعة وسونار

عقم وضعف جنسي

حركة الطيران

مواعيد اقلاع الرحلات ليوم الاحد ١٩٩٧/١/٢٦

شركة الطيران	الرحلة	خط سير الرحلة	الوقت
التشيكية	٣٨٩	دمشق / براغ	٠٠٤٠
الكويتية	٢٨١	دكا	٠٠٥٠
الكويتية	٣٦٢٥	الشارقة	٠١٠٠
الهولندية	٥٤٧	امستردام	٠١٤٥
البريطانية	١٥٦	لندن	٠١٥٠
الكويتية	٢١٠٥	لندن	٠٣١٠
البلغارية	٥٣١	البحرين / دبي	٠٥٢٠
كارغو لوكس	٧٩٦	تايبيه	٠٥٣٠
دي. اتش. ال	٣٠١	البحرين	٠٦٢٠
السعودية	٩٦٣٠	جدة	٠٦٣٠
الايطالية	٧٦٩	روما	٠٦٤٠
فالكون اكسبريس	A٠٢	البحرين	٠٧١٥
الكويتية	٥١١	طهران	٠٧٥٥
الخليجية	٢١٢	البحرين	٠٨٣٠
الكويتية	٥٥١	دمشق	٠٨٤٠
الكويتية	٢١٧٥	فرانكفورت	٠٨٤٥
الكويتية	١٧٥	فرانكفورت / نيويورك	٠٩١٥
الكويتية	٧٧١	الرياض	١١١٠
الكويتية	٥٣١	بيروت / لارنكا	١١٣٠
الكويتية	١٠٣	لندن	١٢٠٠
الكويتية	٦١٧	الدوحة / ابو ظبي	١٢٥٥
الكويتية	٥٤١	القاهرة	١٣٠٠
الكويتية	٧٨٥	جدة	١٣٢٠
السورية	٣٥٠	دمشق	١٣٤٠
مصر للطيران	٦١١	القاهرة	١٤١٥
الخليجية	٢٣٦	ابوظبي	١٤٥٠
الكويتية	٦٧٣	دبي	١٦٤٥
الكويتية	٦١٣	البحرين	١٧٠٠
الطيران الهندي	٨٥٢	مومبي	١٧١٥
الكويتية	٧٤٣	الظهران	١٧٣٠
السعودية	٥٣٣	الرياض	١٧٣٥
الاماراتية	٠٠٤	دبي	١٨٠٥
الخليجية	٢١٦	البحرين	١٨١٥
الايرانية	٦٠٢	شيراز	١٩١٥
السيلانية	٢٢٨	ابوظبي/ كولومبو	١٩٣٠
الخطوط الهندية	٩٨٢	احمد اباد / حيدر اباد	١٩٣٥
الخليجية	٢٣٤	الدوحة	١٩٥٠
الكويتية	٣٨١	دلهي	٢١١٠
دي. اتش. ال	٣٠٥	البحرين	٢١٣٠
لوفتهانزا	٦٣٠	دبي	٢١٤٠
فالكون اكسبريس	B٠٢	البحرين / الدوحة / دبي	٢٢٠٠
الكويتية	٦٦٩	دبي / مسقط	٢٢٠٠
الكويتية	٣٦١	كولومبو	٢٢١٥
الكويتية	٢٠٣	لاهور	٢٢٣٠
الكويتية	٣٠١	مومبي	٢٢٤٠
الكويتية	٤١٣	سنغافورة / جاكرتا	٢٣٣٠
الباكستانية	٢٠٦	لاهور	٢٣٤٥

مواعيد وصول الرحلات ليوم الاحد ١٩٩٧/١/٢٦

شركة الطيران	الرحلة	خط سير الرحلة	الوقت
الهولندية	٥٤٧	امستردام / البحرين	٠٠٥٠
كارغو لوكس	٧٩٦	لوكسمبورغ	٠٤٠٠
البلغارية	٥٣١	صوفيا	٠٤٤٠
السعودية	٣٥١٢	جدة	٠٥٢٠
الايطالية	٧٦٩	مومبي	٠٥٤٠
دي. اتش. ال	٠٣١	البحرين	٠٥٥٠
الكويتية	٣٦٦٦	الشارقة	٠٦٠٠
الكويتية	٤١٧	مانيلا / بانكوك	٠٦٥٠
فالكون اكسبريس	A٠٢	دبي / الدوحة / البحرين	٠٦٥٥
الكويتية	٤١٤	جاكرتا / سنغافورة	٠٧١٥
الخليجية	٢١١	البحرين	٠٧٤٠
الكويتية	٣٠٢	مومبي	٠٧٥٥
الكويتية	٣٦٢	ترافاندريوم	١٠١٥
السورية	٣٤٩	دمشق	١٢٤٠
مصر للطيران	٦١٠	القاهرة	١٣١٥
الكويتية	٥١٢	طهران	١٣٢٥
الخليجية	٢٣٥	ابوظبي	١٣٥٥
الكويتية	٢٨٢	دكا	١٤١٥
الكويتية	٧٧٢	الرياض	١٤٣٥
الكويتية	٥٥٢	دمشق	١٥٠٥
الطيران الهندي	٨٥٣	مومبي	١٦٠٠
السعودية	٥٢٤	الرياض	١٦١٠
الخليجية	٢١٥	البحرين	١٧٠٠
الاماراتية	١٠٣	دبي	١٧٠٥
السيلانية	٢٢٧	كولومبو / ابوظبي	١٨١٠
الايرانية	٦٠٣	شيراز	١٨١٥
الخطوط الهندية	٩٩٥	كاليكوت / غوا	١٨٤٠
الكويتية	٢١٠٦	لندن	١٨٤٠
الخليجية	٢٣٣	الدوحة	١٨٥٥
الكويتية	٧٨٦	جدة	١٩٠٠
الكويتية	٦١٨	ابوظبي / الدوحة	١٩٥٠
الكويتية	١٠٤	نيويورك / لندن	١٩٥٥
الكويتية	٦١٤	البحرين	٢٠٠٠
الكويتية	٧٤٤	الظهران	٢٠٢٥
الكويتية	٥٤٢	القاهرة	٢٠٣٠
الكويتية	١٦٦	باريس / روما	٢٠٤٠
الكويتية	٦٧٤	دبي	٢٠٥٥
دي. اتش. ال	٠٣٥	البحرين	٢١٠٠
لوفتهانزا	٦٣٠	فرانكفورت	٢١٠٠
الكويتية	٥٣٢	لارنكا / بيروت	٢١٠٥
فالكون اكسبريس	B٠٢	البحرين	٢١٣٠
الباكستانية	٢٠٥	لاهور	٢٢٢٥
لوفتهانزا	٨٣٣٦	فرانكفورت / بيروت	٢٢٤٠
الكويتية	٢١٧٦	فرانكفورت	٢٢٤٥
البريطانية	١٥٧	لندن	٢٣٠٥

في حالة الاستفسار عن وصول واقلاع الطائرات يرجى الاتصال باستعلامات المطار ٤٣٣٤٤٩٩

شركات الطيران

الخطوط الجوية الكويتية		الخطوط الجوية المصرية	٢٤٢١٤٧٨
الحجز	٢٤٣٣٣٨٨/ ٢٤٣٣٣٣٣ (٢٤ خطا)	الخطوط الجوية السورية	٢٤٢٠٩٥٦/٧/٠
الخطوط الجوية البريطانية	٢٤٢٥٦٣٥	الخطوط الجوية السويسرية	٢٤٢١٥١٢
الخطوط الجوية الفرنسية	٢٤٣٠٢٢٤	الخطوط الجوية السعودية	٢٤٢٦٣٠٨
الخطوط الجوية الهندية	٢٤٥٦٧٠٠	طيران الشرق الاوسط	٢٤٢٣٠٨٣
الخطوط الجوية السيلانية	٢٤٢٤٤٤٤	الخطوط الجوية الالمانية	٢٤٢٢٤١٣

الهاتف الدولي

الكويت	٠٠٩٦٥	بومبي	٠٠٩١٢٢
قطر	٠٠٩٧٤	مدراس	٠٠٩١٤٤
ابو ظبي	٠٠٩٧١٢	بيروت	٠٠٩٦١
دبي	٠٠٩٧١٤	دمشق	٠٠٩٦٣١١
رأس الخيمة	٠٠٩٧٠٧	حلب	٠٠٩٦٣٢١
الفجيرة ـ كلبا	٠٠٩٧١٩	تونس	٠٠٢١٦١
عجمان	٠٠٩٧١٦	الرباط	٠٠٢١٢٧
الشارقة	٠٠٩٧١٦	واشنطن	٠٠١٢٠٢
ام القيوين	٠٠٩٧١٦	نيويورك	٠٠١٢١٢
مسقط	٠٠٩٦٨	باريس	٠٠٣٣١
البحرين	٠٠٩٧٣	لندن	٠٠٤٤٧١
الرياض	٠٠٩٦٦١		٠٠٤٤٨١
مكة ـ جدة	٠٠٩٦٦٢	مدريد	٠٠٣٤١
القاهرة	٠٠٢٠٢	سويسرا (زيوريخ)	٠٠٤١١
الإسكندرية	٠٠٢٠٣	جنيف	٠٠٤١٢٢
بور سعيد	٠٠٢٠٦٦	موناكو	٠٠٣٣٩٣
المنصورة	٠٠٢٠٥٠	تايلاند (بانكوك)	٠٠٦٦٢
طنطا	٠٠٢٠٤٠	هونغ كونغ	٠٠٨٥٢
بنها	٠٠٢٠١٣	روما	٠٠٣٩٦
المحلة الكبرى	٠٠٢٠٤٣	باكستان	٠٠٩٢٥١
سوهاج	٠٠٢٠٩٣	نيودلهي	٠٠٩١١١
اسيوط	٠٠٢٠٨٨	حيدر اباد	٠٠٩١٨٤٢
الاقصر	٠٠٢٠٩٥		
عمان	٠٠٩٦٢٦		

كويت الخير في شهر الخير ١٧

منذ سبع سنوات افتتح بيت الزكاة مكتبا له في القاهرة.. وبدعم من الحكومة والهيئات الخيرية والشعبية.. وانطلاقا من حديث رسول الله صلى الله عليه وسلم «من لم يهتم بامر المسلمين فليس منهم» انطلقت قوافل الخير في ربوع مصر تحقيقا لمبدأ التكافل الاجتماعي بمفهومه الاسلامي الواسع.
وامتدت قوافل الخير لتشمل بناء المساجد والمعاهد التعليمية والابنية الصحية علاوة على المشاركة في رفع الالم عن كاهل من ألمت بهم الكوارث.
وفي شهر رمضان المعظم.. شهر الخير تبحر «القبس» كل يوم في مشروع من مشروعات كويت الخير.

معهد المرحوم الشيخ عبدالله المبارك الصباح



منذ سبع سنوات افتتح بيت الزكاة مكتبا له في القاهرة .. وبدعم من الحكومة والهيئات الخيرية والشعبية .. وانطلاقا من حديث رسول الله صلى الله عليه وسلم «من لم يهتم بامر المسلمين فليس منهم» انطلقت قوافل الخير في ربوع مصر تحقيقا لمبدأ التكافل الاجتماعي بمفهومه ا لاسلامي الواسع.
وامتدت قوافل الخير لتشمل بناء المساجد والمعاهد التعليمية والابنية الصحية علاوة على المشاركة في رفع الالم عن كاهل من المت بهم الكوارث.
وفي شهر رمضان المعظم، شهر الخير تبحر «القبس» كل يوم في مشروع من مشروعات كويت الخير:
يقع هذا المعهد في ضاحية الزيتون شرق القاهرة وقد تكلف ٥٠ الف دينار وتم افتتاحه في نوفمبر ١٩٩٣.
ويتكون المعهد من ثلاثة ادوار يقع الارضي على مساحة ٥٣٤ مترا ويتكون من خمسة فصول ومصلى للسيدات ودورات مياه وغرف للادارة.
اما الدوران الاول والثاني فمساحة كل منهما ٥٣٤ مترا ايضا ويضم كل منهما سبعة فصول وغرفا للمدرسين ومعامل مدرسية ودورات مياه لخدمة ابناء ضاحية الزيتون بشرق القاهرة والمناطق المجاورة لها.

مشروع الاضاحي

ومن المشروعات التي يرعاها بيت الزكاة لاحياء الفرائض والسنن مشروع الاضاحي حيث يقوم المكتب بتوزيع لحوم الاضاحي على فقراء المسلمين سنويا، وقام بتوزيع ٦٠٠ اضحية خلال عام ١٩٩٣ بتكلفة بلغت ٢٠٠ الف جنيه، و ١٢٠٠ اضحية خلال عامي ٩٤ و ١٩٩٥ بتكلفة بلغت ١١٧ الف جنيه.

موسوعة الضحك والفكاهة

* كان الزوج يسير بصحبة زوجته في الطريق فانحرف فجاة دون ان يلاحظ الطريق.. واذا بسيارة مسرعة كادت تدهمه لولا ان تفاداه السائق ببراعة.. ثم صاح به قائلا: يالك من مغفل!! ونظرت الزوجة الى زوجها وقالت له في خبث: هل يعرفك؟!.

* * *

* كان الصديقان يتحدثان عن حياتهما الزوجية فقال الاول: انا في بيتي الآمر الناهي اذا اصدرت لمراتي امرا اطاعت في الحال.. امبارح مثلا طلبت منها ماء ساخنا فقامت على طول وسخنت الميه!!.
- يظهر صحيح انك في بيتك راجل حمش!!
- طبعا .. انا اصلي ما احبش اغسل الصحون بميه باردة!!.

* * *

* اتصلت الزوجة بالطبيب تلفونيا وصاحت: ان زوجي ينام وفمه مفتوح وقد دخل فار في فمه.. فماذا اصنع؟ !
فاجابها الطبيب: تناولي قطعة من الجبن وحركيها امام فم زوجك عسى ان يخرج الفار وساحضر اليك حالا..
وبعد ربع ساعة وصل الطبيب ورأى الزوجة تحرك سمكة امام فم زوجها فصاح:
- قلت لك قطعة من الجبن لاخراج الفار.. لا سمكة !! فاجابت : نعم يادكتور.. ولكن الا ينبغي ان اخرج القط اولا!!.

«ابراهيم مرزوق»

في رمضان قد يصل صيام البحارة الى ١٩ ساعة

رمضان على متن مركب.. عبادة حقيقية

■ بتلاقي مركبين عربيين نتبادل الزيارات ونقيم مائدة افطار

■ الفارق بين الافطار والامساك في شمال الكرة الارضية ساعة واحدة!

القاهرة (أ.ب) من عبداللطيف خاطر:

اذا كان الصوم فريضة فرضها الله عز وجل على كل مسلم ومسلمة في مشارق الارض ومغاربها، فانه اعطى الرخصة لبعض الفئات بالافطار او دفع الفدية، لكن الله لم يحدد مكانا معينا للصيام، ولذلك نجد الصائمين انواعا.. هناك صائمون على الارض وآخرون بين السماء والارض. الطيار والمضيف او المضيفة. وهناك ايضا صائمون على سطح امواج البحار والمحيطات وبين العواصف العاتية والرياح الشديدة، وهم لا يسمعون اذان المغرب ولا الفجر، ليس لهم صديق الا امواج البحر التي تهدر كالجبال، ولا ونيس لهم الا طيور النورس ونجوم لا تجيب اذا ارادوا مناجاتها.

لذلك نجد من البحارة من ينسى انه في شهر رمضان ويحسن استخدام الرخصة التي منحها الله للمسافر، ولكن من بين اولئك من يتمسك بصوم الشهر الكريم عملا بقوله تعالى «فمن تطوع خيرا فهو خير له وان تصوموا خير لكم ان كنتم تعلمون».. فكيف يصوم البحار في شهر رمضان وكيف يحددون موعد الافطار والسحور والامساك، وهل عليهم وزر ان افطروا؟

يقول الدكتور جمال مختار، رئيس اكاديمية النقل البحري في الاسكندرية، انه قبل عام ١٩٧٩ كان من الصعب جدا صوم البحارة، لان معظم المراكب كانت اجنبية وكان الطعام موحدا للجميع مسلمين واجانب، الافطار يبدا في الساعة الثامنة صباحا والعشاء في الساعة السادسة مساء وممنوع اخراج اية اطعمة قبل او بعد ذلك الموعد. وكان الجميع يعانون من اختلاف التوقيت من مكان لآخر، ومن الممكن ان يستمر الصيام ١٨ ساعة يوميا وقد يزيد الى ٢٢ ساعة في اليوم الواحد، خاصة ايام الصيف الطويلة في نصف الكرة الشمالي.

ويضيف:
بعد عام ١٩٧٩ تم تمصير معظم المراكب وتولي ادارتها بحارة مصريون، وبدا الاهتمام باقامة الصلاة على متن تلك المراكب، وتخصيص زاوية للصلاة واذان حسب خطوط العرض والطول وتحديد اتجاه القبلة. ومن هنا بدا البحارة بتادية فريضة الصيام مع تحديد مواعيد الافطار والامساك. كما ان الطعام اصبح مطابقا للشريعة الاسلامية الغراء خاليا من كل المحرمات التي يحرمها الاسلام».

تحديد الموقع اولا

ويقول الدكتور محمد علي حسن، الاستاذ في الاكاديمية: «اننا نعتمد على تحديد خطوط العرض والطول لنعرف مواقيت الافطار والامساك يوميا، حيث يتم تحديد موقع السفينة اولا لكي نحدد مواقيت الفروض الخمسة،



● الدكتور جمال مختار

● صيام في البحر.. اذان المغرب لا يصلهم

وعندما نعجز عن تحديد موعد الامساك نقتدي بالاية الكريمة (وكلوا واشربوا حتى يتبين لكم الخيط الابيض من الخيط الاسود من الفجر).

ورمضان هذا العام مريح جدا لانه جاء في فصل الشتاء، وبالتالي سيكون النهار في نصف الكرة الشمالي بحدود الخمس ساعات، اما في الصيف فيزيد عن ٢٠ ساعة. وعموما نتمنى، من اصحاب السفن تاجيل الرحلات الطويلة كما يفعل الاجانب في اعياد الميلاد، حتى نتمكن من صيام الشهر الكريم وحتى لا نضطر الى الافطار مرغمين.

«ان اكثر من ٩٠ بالمائة من البحارة يتمسكون بالصوم على اعتبار اننا على سفر، ولكننا بالطبع نفتقد متعة شهر رمضان، بداية من البرامج التلفزيونية الخاصة بهذا الشهر الكريم، مثل مسلسل رأفت الهجان ومسلسل ليالي الحلمية والفوازير التي تعرض خلال شهر رمضان، كما ان البحارة محرومون من الزيارات كما يفعل المصريون وبقية العرب في هذا الشهر الفضيل.. عندما يتصادف وجود مركبين عربيين في ميناء واحد نشعر بالسعادة الغامرة، ونتبادل الزيارات ونقيم مائدة افطار كبيرة، ونحاول احياء العادات الرمضانية باقامة حفلات السمر، ويحرص البعض منا على احضار الشيشة وعمل الاطباق الرمضانية اللذيذة مثل الكنافة والقطايف، ولكننا نفتقد صوت المسحراتي (يا نايم وحد الدايم.. وحد الرزاق) ونفتقد ايضا حلاوة حلول شهر رمضان، ومنظر الاطفال والفوانيس في ايديهم وهم يجوبون الشوارع والحارات».

رمضان.. الحقيقي

اما القبطان حمدي عبدالواحد فيقول انه حينما تطول رحلتنا الى خمسة الشهر مثلا فاننا نشعر برمضان، خاصة اذا كان بيننا جنسيات اخرى وديانات مختلفة. وعند موعد الافطار نضع الموائد الرمضانية وحولها الصائمون، وينضم الينا الاجانب وان كان اكثرهم بفضل التقاط الصور التذكارية اثناء الالتفاف حول مائدة الافطار الرمضانية. كما ان الجاليات الاسلامية والقنصليات في الموانئ التي نرسو بها تحرص على دعوتنا، وتكون سعادتنا بالغة حينما نرى المآذن لاننا محرومون من صلاة التراويح، حيث يكون الفارق الزمني ساعة واحدة بين الافطار والامساك في شمال الكرة الارضية، ولكننا نفتقد رونق المساجد مثل الحسين والسيدة زينب، ونفتقد الدفء الاسري، وكثيرا ما صلينا صلاة العيد على متن المركب، واذا صادف دخولنا احد الموانئ صبيحة العيد، نسرع بالتوجه الى اقرب مسجد للصلاة ومصافحة الناس حتى ولو كنا لا نعرفهم، ويضيف:

«هناك اشياء جميلة بقضاء شهر رمضان على متن المركب، خاصة ان الحياة تتميز بالهدوء الشديد والبعد عن زحمة المدينة، مما يعطينا الفرصة للتامل في مقدرة الخالق سبحانه وتعالى والبعد عن الغيبة والنميمة، والفرصة كبيرة لقراءة القرآن الكريم والعيش بتقوى وورع بعيدا عن الضوضاء والفوازير ومسلسلات التلفزيون.. هذا هو رمضان الحقيقي، وصيامه على متن مركب ليس مأساة كما يتخيله البعض. والمشكلة الاخيرة هي اننا لا نستطيع اخراج الزكاة بانفسنا لغيابنا الطويل ويخرجها عنا الاهل والاولاد».

● صائمون فوق امواج البحر.. مدفع الافطار لا يصل الى مسامعهم

لوحة

الناس والصيام

يمر بنا رمضان، يترك آثاره الجميلة في حياتنا، من ذكريات وليال يمتد فيها السهر حتى الفجر، لذلك فقد تجولنا بين الناس نرصد حكاياتهم في هذا الشهر الفضيل.. ما الذي حدث لهم من مواقف ومفارقات.. وذكريات لا تنسى؟.

زيد العلي:
تناولت السحور وقت الامساك



● زيد العلي

● زيد العلي يقول: في احد ليالي شهر رمضان كنت متعبا واردت ان انام قبل موعد السحور بساعات، فاخبرت اخواني بان يوقظوني اذا تسحروا، فقالوا لي اخلد الى النوم وانت مطمئن، فنمت وانا مطمئن بانني سوف اتسحر وبعد ساعات استغرقتها بالنوم ايقظوني وكان السحور امامي، فقالوا لي ان اكل بسرعة لان الامساك سيحل بعد دقائق، ولكنني اندهشت من اخواني فالكل اصبح يضع امامي طبقا من المأكولات، ويكرر عبارة الامساك، فتناولت السحور وقبل ان انتهي منه اصبح الجميع يضحكون علي ويقولون لي انت فاطر، سألتهم عن السبب قالوا لي لان موعد الامساك قد مضى عليه الكثير، فوضعوني في موقع لا احسد عليه.

مبارك العبدالهادي

تسلية الصيام في تفسير الاحلام (٥)

المرأة تحلم غالبا بالبيت والاسرة والرجل تدور احلامه حول العمل

■ الفضة افضل من الذهب في الاحلام

■ القلادة والعقد فأل حسن.. وضياعهما رمز لوقوع مشاجرات عائلية

بعد اربعة الاف عام من ظهور اول بردية لتفسير الاحلام، وانشغال الناس طوال تلك الفترة بالاحلام والرؤى.. اسبابها وتفسيرها، اصبح معلوما الآن ان احلام النساء تختلف عن احلام الرجال.

يقول الاختصاصيون ان زمن حلم المرأة اقل من زمن حلم الرجل، كما تختلف طبيعة الاحلام بين الرجل والمرأة. فالمرأة تدور معظم احلامها حول البيت والاسرة، فحلم المرأة محصور بجدران منزلها، في حين ان حلم الرجل اوسع بكثير ويشمل موضوعات عدة وان كان اغلبها يدور حول العمل والمال.

وتظل احلام الاولاد قاسما مشتركا بين الرجال والنساء، اضافة الى احلام السفر والخوف من المستقبل والمجهول.

ويعتقد علماء النفس ان الاختلاف الفسيولوجي بين الرجل والمرأة يؤثر في اختلاف الاحلام بين الجنسين، ولكن الاكيد والذي لا خلاف عليه ان كل البشر يحلمون في نومهم سواء قصر الحلم او طال، وسواء كان صاحبه رجلا او امرأة، طفلا او طفلة، فالكل يحلم لان الحلم وسيلة لراحة النفس البشرية مما علق بها من هموم.

احلام الذهب والفضة

يعتقد الاوروبيون ان رؤية الذهب في الحلم مؤشر على النجاح بشكل عام خاصة في المشروعات التجارية، وان العثور على ذهب يعني الحصول على عائد مادي، كما يرمز الذهب الى الشرف والامانة.

لكن المفسرين العرب يعتقدون غير ذلك، ويعتقدون ان رؤية الذهب في المنام حزن.

وعن لبس سوار من الذهب فان هذا يدل على ميراث يحدث نتيجة لوفاة قريب، ومن لبس شيئا من الذهب غير السوار يدخل في مشروع زواج ويصاهر اناسا غير جديرين به. ومن وجد سبيكة ذهب اصابه مكروه وغم، وكلما زاد حجم السبيكة زاد الغم الذي يتعرض له.

ومن شاهد ان بيته مبني من الذهب او انه مطلي بالذهب، فان ذلك دلالة على وقوع حريق في منزله، لكن من تقلد قلادة ذهبية فسوف يفوز بجائزة مادية او يتولى منصبا مهما.

ومن رأى ان بيده او قدمه خلخالا من الذهب او الفضة اصابه مكروه وقد يتعرض للسجن.

الفضة افضل

ويعتقد المفسرون ان رؤيا الفضة في الاحلام خير من رؤيا الذهب، وانها قد ترمز الى امور سعيدة تحدث في حياة صاحب الحلم.

فالفضة في الحلم افضل من الذهب، عكس القيمة المادية لكل منهما في الحياة.

العقد والقلادة

ويرى المفسرون ان ظهور العقد او القلادة في الاحلام من الامور التي ترمز الى الحب والسعادة، والحلم باستلام عقد يعني العمر الطويل، وتقليد العقد لامرأة تحبها يعني ان حبك سيدوم في قلبها، ومن يرى نفسه يتقلد عقدا او قلادة فان ذلك يعني مراكز اجتماعية مرموقة تصل الى حد الشهرة والثروة.

وفي كل الاحوال يعتبر ضياع العقد السارة لحدث سيئ، ومشاجرات وخلافات واسعة في نطاق العائلة او العمل او مع الحبيب.

يعتقد المفسرون العرب ان رؤيا النساء بالقلادة ترمز الى مال تركه زوجها في عهدتها.

اما رؤيته للرجال فهو فال حسن ايضا، فاذا تقلد عزب قلادة في المنام تزوج، واذا كان متزوجا وامراته حامل ولدت له ولدا صالحا.

اما رؤية طوق في رقبة الرجل فهو دليل على زوجة صالحة تحسن معاملة زوجها، وترمز ايضا الى اموال تاتي للزوج في القريب العاجل، وربح في التجارة للتجار، ونجاح في العلم للطلاب والدارسين.

ويعتقد على نطاق واسع ان الحصول على الاواني والاكواب الزجاجية دليل على قرب الزواج للجنسين.

احلام المعادن

وتنتشر احلام المعادن لكنها تختلف حسب نوعية كل معدن، فالحديد يرمز الى المال والقوة.

والرصاص يدل على الناس، ومن نال رصاصا في الحلم يعني وصول مال لصاحب الحلم، اما الرصاص المصهور فيعني خسارة المال ومن رأى نفسه يصهر رصاصا وقع في مشاكل مع زوجته.

اما النحاس فرؤيته تعبير عن تحذير من شر او مكيدة يعدها بعض الناس لصاحب الحلم، لذلك يعتبر ظهور النحاس في الحلم تحذيرا لصاحبه من مكائد تدبر له.

ويرمز الزئبق الى موعد ينتظره صاحب الحلم لكنه لا يتم، اما النفط فيعني المال الحرام، ومن صب النفط على جسده اصابه سوء.

لماذا نحلم؟

قبل ان نسترسل في تفسير دلالات الاحلام نتوقف قليلا للاجابة على السؤال الذي حير البشرية الا وهو لماذا نحلم؟

هل نحلم لاننا نريد ذلك؟.. ام ان الحلم وسيلة لا ارادية لتفسير الاشياء مخزونة في العقل الباطن؟ او ان الحلم وسيلة للتنبؤ بالمستقبل؟

الاجابة قد تكون سهلة وبسيطة وصريحة في ان الحلم تخليص للنفس البشرية من عذابات والاخفاقات، واشارة الى مواصلة الطموح والجهد لكن الاجابة ايضا قد تكون صعبة.. اذا علمنا ان علماء النفس والمفسرين لا يزالون يختلفون حول اسباب الاحلام وتعريفها.

فماذا يقول هؤلاء في تفسير سبب الاحلام؟.

(يتبع)

جيهان عبدالسلام

● الفضة افضل من الذهب في الحلم

● ارتداء سوار ذهب يعني ميراثا لوفاة قريب

رمضان في حياتي

نجلاء فتحي:

اعجبتني «شهرزاد».. شيريهان وليلى علوي والهام شاهين

لشهر رمضان المبارك خصوصيته الجميلة، فلا تكاد تنقضي ايامه حتى تتحول الى صور جميلة من الذكريات.

كلنا يحمل جزءا لا ينسى من هذه الذكريات.. وماذا عن اهل الفن والثقافة.. لابد ان ذكرياتهم غنية في هذا المجال.. لذلك التقيناهم ليحدثونا عن امسهم الرمضاني وأجمل تلك الذكريات.

في بداية الثمانينات، اطلت النجمة نجلاء فتحي، على جمهور الشاشة الصغيرة بدور «شهرزاد» من خلال مسلسل «الف ليلة وليلة»، الذي كتبه احمد بهجت واخرجه عبدالعزيز السكري وشاركها بطولته النجم حسين فهمي، ونال المسلسل نجاحا كبيرا لدرجة قيام اكثر من مخرج بالتفكير في تقديم الف ليلة برؤية تقليدية على غرار التجربة الاذاعية، نال القليل منها النجاح، والكثير كان نصيبه الفشل.

ومن مسلسل الف ليلة بدأت الحوار مع النجمة نجلاء فتحي.

● رغم نجاح مسلسل «الف ليلة وليلة» الا انك لم تكرري التجربة.. فما السبب؟!

- الظروف التي واكبت هذا المسلسل كانت وراء هذا النجاح، وانا بطبيعتي فنانة «قلقة» لا ادخل الى الاستوديو لتصوير عمل جديد الا اذا شعرت باطمئنان في السيناريو والاخراج وطاقم العمل الذي ساتعاون معه.

● وهل الظروف التي واكبت الاعمال التي عرضت عليك ورفضتها كانت غير مطمئنة لنجاحها؟!

- بالعكس، فانا تقدمت بمشروع الى التلفزيون لتقديم مجموعة اعمال عن حياة الخالدات مثل صفية زغلول وهدى شعراوي، وما حدث ان المشروع توقف رغم اننا اتخذنا خطوات جدية لظهور هذا العمل.

● وما السبب..؟!

- انشغالي في تلك الفترة بابنتي ياسمين وبزوجي وبيتي بالاضافة الى انشغال المخرج يحيى العلمي ببعض اعماله.

● وابتعادك هذه الفترة عن السينما.. بماذا تفسرينه؟!

- بعد فيلم «الجراج» لم ارد ان اقدم عملا اقل من هذا المستوى الذي اشاد به النقاد ونال اعجاب الجمهور ونلت عن دوري فيه جائزة احسن ممثلة بالاضافة الى اختياره كاحسن فيلم عربي عام ٩٤، وطوال العامين الماضيين كنت ابحث عن موضوع جديد يصلح للسينما لاعود به.

● وهل وجدت هذا الموضوع؟!

- حاليا عندي اكثر من مشروع سابدأ بواحد منها خلال الاشهر المقبلة.

● هل تفكرين في العودة لتجربة الانتاج؟

- فعلا، وهناك مشروع جديد مع المخرج محمد خان الذي اخرج لتجربتي الانتاجية الوحيدة بفيلم «سوبر ماركت»، الذي اضاف لي الكثير ويكفي ان دوري فيه كان انضج من كل ادواري السابقة وانا فنانة دخلت عالم الانتاج حاملة رسالة في محاولة انقاذ الصناعة والفيلم المصري.

● هناك العديد من الاعمال الناجحة التي قدمتها للاذاعة وارتبط بها الجمهور.. لماذا رفضت اعادة تقديمها للسينما؟

- لانني اشعر بان هذه الاعمال قدمت خصيصا للاذاعة، لانها تعطي خيال المستمع ان ينطلق في رسم صورة معينة لن تستطيع ان تحققها له على الشاشة.

● ما هو رأيك بالفنانات اللاتي لعبن ادوار شهرزاد من خلال مسلسل «الف ليلة وليلة»، الذي اصبح رمزا للشاشة الصغيرة خلال شهر رمضان؟

- كل فنانة قدمت هذه الشخصية لها لون خاص حاولت به التميز عن الاخريات، واعجبتني ليلى علوي وشيريهان والهام شاهين.

● ماذا تتمنى نجلاء فتحي في الفترة القادمة؟

- اتمنى ان اعود بالفيلم الرومانسي مرة اخرى، ولحياتي العائلية المزيد من الاستقرار، والتوفيق لزوجي، ولابنتي النجاح في دراستها.

القاهرة - القبس



● نجلاء فتحي

امام الكاميرا.. خلف الميكروفون ١٧

انتصار الشراح .. «لعيونك» في العيد

تعرض الشاشة الصغيرة خلال شهر رمضان الفضيل العديد من المسلسلات المحلية.. كما تقدم الاذاعة العديد من الاعمال الاذاعية، ويشارك في هذه الاعمال عدد كبير من النجوم.

وعبر هذه الزاوية «امام الكاميرا.. خلف الميكروفون» التي تطل يوميا خلال الشهر الفضيل نستضيف احد الفنانين ليتحدث عن نشاطه الفني خلال رمضان سواء بالنسبة لاعماله الاذاعية او التلفزيونية.

عبد المحسن الشمري

انتصار الشراح ممثلة شابة استطاعت ان تحقق شهرة كبيرة من خلال تواجدها وانتشارها الفني التلفزيوني والمسرحي، وان كانت اعمالها المسرحية هي الابرز.

في التلفزيون يمكن للمرء ان يتذكر دور «مرزوقة سيسم» في مسلسل «قاصد خير» مع عبدالحسين عبدالرضا الذي عرض قبل قرابة السنوات الثلاث، ثم دورها في «عش الزوجية».

في هذه الوقفة تكشف انتصار الشراح بعض ما في قلبها فتقول: «من قرابة العامين لم اشارك في اي عمل تلفزيوني باستثناء مشاركتي في المسلسل الاجتماعي «عش الزوجية» ثم المسلسل الاجتماعي «دعوة عامة» بعدها لم اشارك في اي عمل تلفزيوني.

وعن السبب في ذلك تقول: انا لا استطيع ان ارهن نفسي على المخرجين والمنتجين ولا استطيع باي حال من الاحوال ان اطرق الابواب انا فنانة احترم نفسي كثيرا، ويمكن لمن يريدني ان يجدني وانا لا استطيع التجوال على المنتجين، ولهذا السبب لا اشارك في اي عمل تلفزيوني رمضاني ولو طلبني احد لما ترددت، وحاليا هناك مشروع فني جديد ستتضح صورته النهائية خلال ايام وهو مسلسل تلفزيوني.

اما المسرح فانني العب بطولة مسرحية «لعيونك» لمسرح الجزيرة ومعي عدد من الزملاء الاعزاء مثل عبدالناصر درويش، محمد العجيمي، عبدالرحمن العقل، وسماح والمسرحية من تأليف الكاتب محمد الرشود ومن اخراج عبدالعزيز الاثري وسوف نعرضها في عيد الفطر السعيد.

● انتصار الشراح

اليوم في التاريخ

موزارت

في مثل هذا اليوم قبل ٢٤١ عاما - اي في ٢٧ يناير سنة ١٧٥٦ - ولد الموسيقار النمساوي العبقري موزارت في مدينة سالزبورغ لاب اسمه ليوبولد موزارت الذي كان موسيقيا ايضا فاشرف على تعليم ابنه «فولفغانغ اماديوس موزارت» الذي تيقظت مواهبه في الرابعة من عمره، وما ان اتم السادسة حتى طاف به ابوه في ربوع اوروبا، فعزف في بلاط فيينا الامبراطوري وفي قصر فرساي بباريس امام لويس الخامس عشر، وفي انكلترا امام الملك جورج الثالث، وفي لاهاي وفي قصور امراء الدويلات الالمانية كلها مما اكسبه شهرة عالية.

وفي ايطاليا دهش الايطاليون لعبقرية الطفل موزارت وانعم عليه البابا بوسام، واختارته الاكاديمية الفلهارمونية في فرنسا عضوا مؤلفا.. كل هذا ولم يكن يتعدى عمره الرابعة عشرة.

ولا ترجع عبقرية موزارت الى مستوى الاعمال الرائعة التي الفها فقط، ولكن ما اشتهر عنه من انه كان ذلك الطفل المعجزة الذي استطاع ان يؤلف سيمفونيات كاملة الصياغة والتكوين وهو بعد لم يتعد الثامنة من عمره! كما الف اول اوبراته وهو في الحادية عشرة.

خلف موزارت اعمالا مثالية في كمال صياغتها ورشاقة حركتها وعمق تعبيرها. وكتب احدى واربعين سيمفونية. ومن اشهر اوبرات موزارت «زواج فيغارو» و«الناي المسحور» و«دون جوان» والعديد من المقطوعات الموسيقية ومالا يمكن حصره من المعزوفات الصغيرة والمارشات والاغاني.

وكان اعجب ما في حياة موزارت انه رغم عبقريته وغزارة انتاجه في حياته القصيرة نسبيا والتي لم تتجاوز ٣٥ عاما الا انه كان في سنوات عمره الاخيرة يعيش عيشة الفقراء، غارقا في الديون ومات موت العوز والحرمان.

محمد حسن احمد

شخصيات

ريتشارد سورج جاسوس سوفيتي، الماني الاصل (١٨٩٥ - ١٩٤٤)

يعتبر سورج واحدا من انجح جواسيس الاتحاد السوفيتي. كان شيوعيا يتظاهر بأنه نازي، وقد نقل الى ستالين عزم الالمان على غزو بلاده، ولكنه تجاهل تحذيره. كان سورج وسيما وجذابا وقد حاز على وسام الصليب الحديدي في الحرب العالمية الاولى. تم تجنيده في عام ١٩٢٤ من قبل المخابرات الحربية السوفيتية ونقل الى موسكو، ومنذ تلك اللحظة لم يتوقف عن خدمة الكرملين. ذهب الى الصين وعمل مراسلا للصحافة الاوروبية. ثم اسس حلقة للجاسوسية في اليابان. بدأ عمله في طوكيو عام ١٩٣٣، حيث انضم الى الحزب النازي هناك، وكتب مقالات سياسية جعلته شخصا موثوقا به لدى السفارة الالمانية والمجتمع الياباني. ارسل عددا كبيرا جدا من التقارير الى موسكو لعل من اهمها التقرير الذي اكد فيه لستالين بان اليابان لن تطعن روسيا في الظهر مما جعل الروس ينقلون جزءا كبيرا من جيشهم في سيبيريا ويضعونه في مواجهة الالمان. غير ان سورج اخذ يتعاطى الخمرة بكثرة، وكان هناك نقطة ضعف في حلقته الجاسوسية سهلت القبض عليه في اواخر عام ١٩٤١، وفي عام ١٩٤٤ تم اعدامه شنقا. ولم يعترف الاتحاد السوفيتي بخدماته الا بعد ٢٠ سنة، حيث جعلوا منه بطلا قوميا، ووضعوا صورته على طابع بريد.

يسرا.. مشوار نجاح وعذاب ٢

بعد اربع سنوات سينما.. وقفة مع النفس للبحث عن النجومية

● مشهد من فيلم «الف بوسة»

رغم التجربة الفاشلة الاولى ليسرا في السينما فان الحظ لم يتخل عنها، بل فتحت لها السينما ابوابها حيث قدمت في عام ١٩٧٧ فيلمي «الف بوسة وبوسة» مع حسين فهمي واحمد مظهر ونجوى فؤاد واخرجه محمد عبدالعزيز وانتجته الراقصة نجوى فؤاد ولم يحقق الفيلم نجاحا ملحوظا ايضا.

شاركت يسرا في العام نفسه في بطولة فيلم «فتاة تبحث عن الحب» مع نور الشريف وشويكار وجميل راتب وعماد حمدي ومن اخراج نادر جلال. ورغم انه من الافلام جيدة الصنع الا انه ايضا لم ينجح جماهيريا.

وفي العام التالي تعود يسرا للعمل مع نور الشريف ومصطفى فهمي في فيلم «ابتسامة واحدة تكفي» اخراج محمد بسيوني ثم فيلم «شباب يرقص فوق النار» في عام ١٩٧٨ ايضا من اخراج يحيى العلمي بطولة عادل امام ومحمود عبدالعزيز وشويكار.

ورغم انه ايضا من الافلام التي لم تترك بصمة في حياة ابطاله، او في تاريخ السينما العربية، لكنه كان بداية لقاء بين يسرا وعادل امام اثمر بعد ذلك اكثر من عشرة افلام يذكر منها المشاهدون «الافوكاتو» و«كركون في الشارع» و«المولد» و«الارهاب والكباب» و«المنسي» و«طيور الظلام» وهي المجموعة التي صنعت بحق نجومية يسرا وشهرتها في السينما العربية.

وجريا على عادة السنتين السابقتين شاركت يسرا في عام ١٩٧٩ في بطولة فيلمين هما «عشاق تحت العشرين» مع محمود عبدالعزيز ومحمود المليجي وحسين الشربيني وتيسير فهمي والاخراج لهنري بركات.

ثم فيلم «الجثة تحت قدميها» مع فريد شوقي وفردوس عبدالحميد ولبلبة وسمير صبري واخراج حسين الامام.

لكن الملاحظة المهمة على افلام السنوات الثلاث الاول ان يسرا عملت مع عدد كبير من اشهر المخرجين امثال حسين الامام وهنري بركات ومحمد عبدالعزيز ويحيى العلمي، كما وقفت امام محمود المليجي وعادل امام ونور الشريف ومحمود عبدالعزيز وسمير صبري وفريد شوقي.

وخلال ثلاث سنوات كانت تقريبا بطلة اولى او ثانية لكل الافلام التي شاركت فيها على الرغم من ان هذه الافلام لم تكن ناجحة جماهيريا او سينما مهرجانات ويمكن ان تندرج تحت مسمى سينما المقاولات رغم ان هذا اللفظ لم يكن شائعا في ذلك الوقت.

وعندما تعرض هذه الافلام الان على شاشة التلفزيونات يعجب المشاهد من هذه الافلام التي شاركت فيها يسرا، كما يعجب لشكلها ايضا، فقد كانت فتاة نحيلة شاحبة، تتميز ببروز في فكيها، تستخدم يديها كثيرا اثناء التمثيل لتساعداها في التعبير خاصة وان ملامح وجهها لم تكن معبرة، لكنها على اية حال كانت نموذجا جديدا على السينما المصرية، تتميز بالتلقائية ولا تتسم باستدارة الجسم والوجه وهما من اهم مميزات بطلات السينما في ذلك الوقت قبل ان تسقط مقاييس الجمال في ابطال سينما الواقعية الجديدة.

غرام رشدي اباظة

يمكننا ان نعتبر عام ١٩٨٠ البداية الحقيقية ليسرا في السينما فقد شاركت في بطولة اربعة افلام دفعة واحدة لكن اهمها على الاطلاق فيلم «اذكياء لكن اغبياء» من اخراج نيازي مصطفى والانتاج لسميرة احمد والبطولة لعادل امام ومديحة كامل وسمير غانم ورشدي اباظة، ورغم ان الفيلم من نوعية الافلام الكوميدية الخفيفة الا انه دشن الثنائي «عادل امام ويسرا» من ناحية وفيه ايضا تعرفت يسرا على رشدي اباظة وكان هذا اخر فيلم يظهر فيه ذلك البطل الذي كان حلم كل فتاة حيث اختطفه الموت بعد ذلك الفيلم مباشرة.

وتحكي يسرا ان رشدي اباظة احبها اثناء تصوير الفيلم وعرض عليها الخطبة لكنها رفضت بأدب وبعد ايام قليلة قرأت خبر وفاته في الصحف الامر الذي اصابها بالاكتئاب الشديد.

يسرا لم تحب رشدي اباظة ولم تكن على استعداد للزواج منه لا لانها تكره الرجال او ان والدها ترك بداخلها عقدة نفسية تجاه الرجال، ولكن لانها كانت في بداية حياتها الفنية، وتحلم باثبات وجودها.. وتعوض ما عانته من حرمان اسري وتعذيب من خلال سلسلة من النجاحات التي بدأتها في ذلك الوقت.

ضحت بحب فتى الشاشة خفيف الدم رشدي اباظة واحبت الفن والسينما وتزوجتهما لسنوات انجبت خلالها اكثر من ستين فيلما.

لكنها عندما تزوجت بعد ذلك بسنوات فشلت في انجاب الاطفال رغم تعلقها الشديد بهم.

في هذا العام واصلت يسرا بصورة سريعة بطولاتها في السينما حيث لعبت بطولة «دائرة الشك» مع نبيلة عبيد وسمير صبري ونجوى فؤاد. ثم «عمل ايه الحب في بابا» من اخراج ناصر حسين وهو من افلام المقاولات وعرض لها ايضا في السينما فيلمها الاول «قصر في الهواء» الذي عرض في السينما اربعة ايام فقط.

وبعد ان اصبح رصيدها عشرة افلام في اربعة اعوام كان على يسرا ان تتوقف وتدقق في الاختيار فقد ولدت بطلة، وانتشرت جماهيريا لكنها لم تصبح بعد احدى نجمات السينما العربية.. وكان هذا دافعا لقلقها البادي على ملامح وجهها حتى في الافلام العشرة التي مثلتها.

وقفة يسرا مع النفس لم تدم طويلا، فقد جاءتها الفرصة الذهبية في العام التالي مباشرة، ونقصد عام ١٩٨١ وهو العام الذي مثلت فيه مع عادل امام ثالث افلامهما معا فيلم «ليلة شتاء دافئة» وهو الفيلم الذي وضعها في مصاف النجوم.



● فيلم الافوكاتو



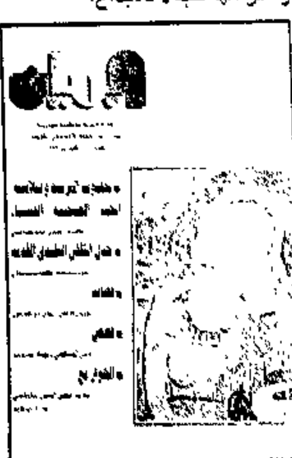
القبس
الأحد ١٩٩٧/١/٢٦ ـ العدد ٨٤٧٧

«البيان» وثلاثية الحب والطبيعة والغناء

حفل عدد فبراير من مجلة البيان، التي تصدرها رابطة الادباء في الكويت بعدد من المقالات والبحوث والدراسات الادبية والنصوص الشعرية والقصصية والقراءات الى جانب حوار طويل مع الشاعر محيي الدين اللاذقاني تحدث فيه عن الشعر والشاعر وجماليات اللغة.

وكان الشاعر قد اصدر مؤخرا ديوانه الشعري «من كان حزينا فليتبعني» الذي يطرح فيه تساؤلاته ويرمي بذور معاناته ببساطة.

محور العدد هو قضية «جماليات الخط العربي» حيث كتب معصوم محمد خلف عن «قلم الثلث ـ جوهرة الاقلام العربية» وهو من الخطوط الكلاسيكية ومن اروع الخطوط العربية جمالا وكمالا وهو اكثر صعوبة من الخطوط الاخرى من حيث القواعد والموازين والحبكة، وكتب محمد منير كيالي مقالا «في رحاب الخط العربي» استعرض فيه تاريخ الخط العربي باعتباره من اهم مظاهر التقدم والعمران في مسيرتنا الحضارية. وكتب نور الدين فانحي عن «التصوير العربي الحديث ـ بين الفولكلور وتسجيل الواقع» حول الاتجاه التشخيصي في الفن التشكيلي وهو اتجاه يتخذ من الطبيعة والحياة اليومية بمختلف ادواتها ومظاهرها وطقوسها مجالا للابداع.



● غلاف «البيان»

وتطالعنا في باب «البحوث والدراسات» عدة موضوعات مثل «جدل التلقي النقدي القديم: مرجعية الاستقامة والاعوجاج» لرشيد يحياوي وثلاثة الحب والطبيعة والغناء» في شعر يعقوب الرشيد للدكتور مختار ابو غالي استعرض فيها عدة نصوص للشاعر مثل «صدى اليوم» و«قلق البلبل» و«عذر الجار» و«دار الخلود» وغيرها من القصائد التي جمعتها دواوين الشاعر «غنيت في المي» «دروب العمر». وبحث اخر بعنوان بودلير ورامبو ـ الرحلة والمركب النشوان بقلم س.ا. هاكيت ترجمة د. محمد غسان دهان. وبحث بعنوان: «التعريب بين الالتزام والالزام للدكتور ممدوح محمد ويطرح عدة قضايا حول الموضوع مثل وضع المصطلح العلمي العربي او الترجمة، واشكالية التعريب وسواها.. و«ازمة التحليل النفسي ام غروب الفرويدية» للدكتور خلف محمد الجراد.

وفي باب القراءات نطالع قراءة في ديوان: في البدء كانت الانثى» بعنوان الرجل مستقبل المراة، ولون روحها» لطه حسين الرمل يناقش فيه ديوان الشاعرة سعاد الصباح، وقراءة نقدية في ديوان «تغيب.. فاسرج خيل ظنوني» للشاعرة سعدية مفرح بقلم: جمال زكي مقار، و«خليل حاوي: شاعر الحرية والانبعاث العربي» لناهض حسن و«الزهد اللغوي في قصص انيسة عبود» لسمير حسين.

واشتمل العدد على عدة نصوص شعرية وقصصية هي «صبوة الفاتحين» لبوزيان مومني، «اقول لها» لعبدالصمد صقر، «انشغالات الرجل المنسي» لحسن احمد عبدالله، و«من الشعر الفرنسي» ترجمة سهيل ابو فخر و«الى النرجس البري» ترجمة طلال مصطفى النبور، وفي القصة نطالع «نبوءة العرافة» لمنى الشافعي، و«على افريز نافذتي» لنهلة السوسو.

ع. ش.

عدد جديد من مجلة «العلوم»



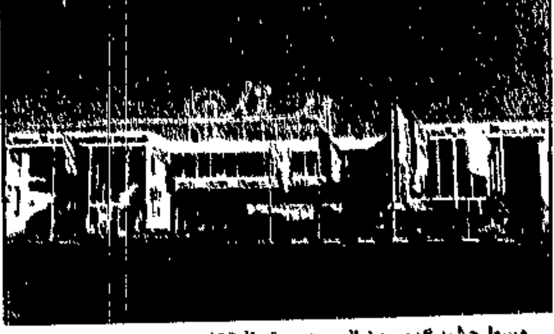
● غلاف العدد

صدر عدد جديد من مجلة «العلوم» التي تصدرها مؤسسة الكويت للتقدم العلمي وتضمن العدد عدة موضوعات علمية مترجمة من بينها «نظام تحديد المواقع على الكرة الارضية» و«الكترونات في مستو» و«فيروسات جديدة» و«السعي وراء السعادة» و«الثقافة والاقتصاد في صناعة اشباه الموصلات» و«التليف الكيسي» و«ادوات تداخل كمومية فائقة التوصيل» و«حل مفارقات زينو» والعديد من الابواب الثابتة مثل «العلم والمجتمع» و«التسلية بالرياضيات» و«لمحة عن الحياة العلمية للعالم جيمس الان فوكس المختص بعلم الاجرام السكاني الذي حذر من موجة اجرام جديدة» واستعراض لكتاب «الخوض في الماء».

مبروك الفوز.. «صح»

بعد النجاح الكبير الذي حققته حملة «صح» المتميزة لمؤسسة عيسى حسين اليوسفي وكلاء ناشيونال ـ باناسونيك ـ تكنيكس في الكويت، تم مؤخرا تقديم عدد من الجوائز الرائعة لاصحاب الحظ السعيد، كان على راسها ثماني سيارات تويوتا كامري والعديد من الجوائز الاخرى في احتفال خاص اقامته المؤسسة.. حيث اجمع الحاضرون على ان «صح» كانت بالفعل افضل مكان للشراء هذا العام.. مبروك للفائزين، ومزيدا من الحظ والتوفيق للجميع في المهرجانات المقبلة.

اقبال كبير على مهرجان مجمع الاربش التجاري



وسط حشد كبير من الجمهور تم افتتاح مهرجان مجمع الاربش التجاري بمنطقة الشعبيج بالفروانية ويضم المجمع اكثر من ٢٤ محلا تجاريا تعرض مختلف السلع من اثاث ومفروشات وسجاد وزهور وبرادي من ارقى الاذواق العالمية وباسعار لا تقبل المنافسة ويتيح الشراء من المحلات المشاركة بالمهرجان فرصة الفوز في السحب الكبير الذي يقام مساء يوم ٩٧/٤/٢ حيث ستوزع جوائز المهرجان على الفائزين في السحب وتشمل الجوائز سيارة سوبربان وسيارات هيونداي وتذاكر سفر ذهاب وعودة، وسبائك ذهبية وسيمنح كوبون للدخول في السحب لكل مشتر بمبلغ ٥ دنانير.

وقد شهد المهرجان اقبالا متزايدا خصوصا خلال شهر رمضان الكريم وبمناسبة اقتراب الاعياد، وتاتي هذه المشاركة الكبيرة في المهرجان لحرص المحلات المشاركة فيه على تقديم الاعياد وتاتي هذه المشاركة الكبيرة في المهرجان لحرص المحلات المشاركة فيه على تقديم التشكيلات متنوعة وجميلة وذات اذواق راقية وباسعار تنافسية ويستمر المهرجان حتى ١٩٩٧/٣/٣٠.

في ذكرى ميلاد يحيى حقي:

صاحب «عطر الاحباب» الذي مات بعد ان كنس الدكان



عندما حصل نجيب محفوظ على جائزة نوبل، اعلن اهداء الجائزة لصديقه يحيى حقي الذي كان واحدا من صناع ومنشئي الادب العربي، وبرحيله عام ١٩٩٢، انطوت صفحة ناصعة من صفحات الرواية والقصة والسيرة الذاتية والنقد والموسيقى والترجمة على مدى ٨٨ عاما، وعبر اكثر من ٤٠ كتابا من اصفى واعذب كتب النثر العربي.

وفي هذه الايام تمر ذكرى ميلاد يحيى حقي الذي ولد في الخامس من يناير عام ١٩٠٥ في حارة وراء مقام السيدة زينب وتفتحت عيناه على الحي الشعبي العريق، حيث مجاذيب «ام العواجز» ومحبوها من الفقراء الذين يلوذون بها من كل ما يتعرضون له، لذلك لم يكن غريبا عليه عشقه الصوفي لمصر، وهو ما جسده في روايته الخالدة «قنديل ام هاشم».

بلا منازع احتل هذا الرجل قصير القامة والمملوء حياء وتواضعا ومحبة وعشقا للبساطة والناس والدنيا والحيوانات والشجر.. احتل مكانة رفيعة ليس في تاريخ الادب العربي فحسب بل في تاريخ الحضارة العربية، وحمل مع الرعيل الاول ومنذ الثلاثينات عبء التاسيس والبناء، وعلى مدى حياته لم يكف الرجل عن انجاز اعماله بصبر وداب العاشق للغته وشعبه، قانعا في ان يكون في الظل، فهو اقل ابناء جيله حظا من الاضواء واكثرهم حرصا على التواري.

اسرة تعشق القراءة

وتبدا حكاية «عطر الاحباب» يحيى حقي حين وفد في اخر القرن الماضي الى مصر شاب من مسلمي المورة اسمه ابراهيم حقي، وكانت والدته خازندارة قصور الخديو اسماعيل، وبواسطتها عين ابن اختها في خدمة الحكومة المصرية، وتدرج حتى اصبح مديرا لاحدى مصالحها ورزق بثلاثة ابناء كان اكبرهم محمد والد يحيى حقي.

نشا الراحل في اسرة تعشق القراءة حيث كان والده مفتونا بالمتنبي ويلقي شعره في امسيات الاسرة، وعندما كان في السادسة عشرة قدمه عمه محمود طاهر لامير الشعراء احمد شوقي الذي اعطاه مخطوطة «اميرة الاندلس» ليبدي رايه فيها، تخرج في مدرسة الحقوق وعمل معاونا للادارة في الصعيد عام ١٩٢٧، وهو ما اتاح له ان يعيش بين الفلاحين ويخوض تجربة ابن المدينة في الريف، تلك التي سجلها في كتابه «خليها على الله» ومجموعة قصصه «دماء وطين» وقصة «البوسطجي».

وبالمصادفة قرا اعلانا من الصحف تطلب فيه وزارة الخارجية امناء محفوظات في القنصليات والمفوضيات المصرية فنجح وعين في القنصلية المصرية في جدة، وبعد عامين نقل الى استانبول، وبعد اربعة اعوام نقل الى روما ليقضي خمس سنوات.

وفي روما اتصل بالحضارة الاوروبية واستمع الى الموسيقى وزار المتاحف والمسارح، وفي تلك الفترة كتب رائعته «قنديل ام هاشم»، وفي عام ١٩٤٢ وجد نفسه يشغل وظيفة مرموقة في السلك الدبلوماسي وقد بلغ السابعة والثلاثين فتزوج لكن سعادته بهذا الزواج لم تدم طويلا حيث توفيت زوجته بعد عام واحد وانجبت خلاله وحيدته «نهى».

في عام ١٩٤٩ نقل الى باريس سكرتيرا اول للسفارة المصرية حتى عام ١٩٥٤ شكلت هذه السنوات ملامح اخرى في تجربة يحيى حقي، فباريس في هذه الفترة كانت في اوج ازدهار فنونها، وهناك التقى بزوجته الثانية الفنانة التشكيلية جان ماري، ومن اجلها استقال من السلك الدبلوماسي كما تقضي بذلك القوانين المصرية، وعاد ليعمل مديرا لمصلحة الفنون حيث زامل نجيب محفوظ الذي كان احد مرؤوسيه، الا ان المصلحة الغيت فنقل مستشارا لدار الكتب لاقل من عام وقدم استقالته ليتفرغ لابداعه.

سجل الثقافة الرفيعة

اما عام ١٩٦٢ فهو احد الاعوام الحاسمة في حياة جيل الستينات من الكتاب المصريين، حين تولى يحيى حقي رئاسة تحرير مجلة «المجلة» وكانت بحق سجلا للثقافة الرفيعة، فتح يحيى حقي ذراعيه للكتاب الشباب في ذلك الوقت، ونشر للمرة الاولى قصصا وقصائد كان اصحابها لا يعرفهم احد وابواب النشر موصدة امامهم، ووجد الكتاب الشباب فيه معلما متواضعا يناقشهم في اعمالهم بصبر وداب ويستمع اليهم ويقتنع بهم ويكتب عشرات المقدمات للمجموعات القصصية والروايات الاولى لهم.

استمر عمله في رئاسة تحرير المجلة حتى عام ١٩٧٠، حيث الغيت المجلة ضمن اجراءات عديدة اتخذها السادات بعد توليه الحكم لتصفية الحياة الادبية وايذانا بصعود رموز آخرين ينتسبون له ولنظامه، لكن يحيى حقي آثر الابتعاد والعودة الى الظل الذي يعشقه.

وبعد ان بلغ الثمانين عاما اصدر كتابه الشهير «كناسة الدكان» الذي ضمنه سيرته الذاتية وفي تقديمه لهذه السيرة اختار عنوانا لها «اشجان عضو منتسب».. فهذا يحيى حقي بكل قامته السامقة لا يتحدث عن نفسه الا بوصفه عضوا منتسبا لقبيلة الكتاب، كان عليه ان يخلص القصة من اسلوب الوعظ والزخارف والبهرجة اللفظية والمترادفات وحدوتة التسلية.

نال يحيى حقي جائزة الدولة التقديرية وجائزة الملك فيصل. انجز الكثير ككاتب وانسان وفنان، ونادرا ما اجتمعت كل مظاهر النبل والجمال والتواضع في شخص واحد الا يحيى حقي، وقبل رحيله اهدى مكتبته الخاصة للجامعة المصرية، وجلس هادئا ينتظر الموت. وبالفعل، وقبل ان يلملم عام ١٩٩٢ اوراقه بعدة ايام، نقل الى احد مستشفيات القاهرة. وخلال اسبوع واحد قضاه سمح الاطباء لصديقه العلامة والمحقق الكبير الشيخ محمود شاكر بزيارته وهو الوحيد الذي سمح له بزيارته، لكن الرجل رفض تناول الطعام والشراب قبل موته بيومين فقط.

كتب يحيى حقي في سيرته الذاتية:

لم اغمضت عيني وفتحتها فاذا بي ارى العنصرية تعود في ابشع صورها، فتؤسس دولة اسرائيل، توحد بين العرق والدين، وتراهما شيئا واحدا هو وحده الذي يعطي حق الانتماء اليها. وبدلا من ان يسير العالم الى الامام نحو زوال الفروق بين الاجيال والاجناس اذا به يرجع القهقرى الى عقلية القرون البدائية المتحجرة.. انها ردة زلزلت قلبي وهدمت سعادته».

ما زال يحيى حقي يعيش في الوجدان العربي، وما زالت القيم التي نذر حياته من اجلها تعيش بيننا، لذلك نحتفل بذكرى ميلاده.. ميلاد عطر الاحباب يحيى حقي.

القاهرة ـ محمود الورداني

الشعوب التي تجهل الكتابة أكثر أصالة في علاقاتها الانسانية!

كلود ليفي شتراوس والحياة المعاصرة

■ البشرية أشبه بلاعب النرد.. ما تكسبه في عصر قد تخسره في آخر

■ وصف الشعوب القديمة بالبدائية خطأ وتضليل متعمد!

■ التاريخ التراكمي ليس وقفا على حضارة دون اخرى

القاهرة ـ عصام عبدالله:

من بين العديد من الكتب الفلسفية التي ظهرت حديثا كتاب «ليفي شتراوس والحضارة المعاصرة» للدكتور محمد مجدي الجزيري استاذ الفلسفة المعاصرة بآداب طنطا.

والكتاب اشبه برحلة استكشاف لفكر الفيلسوف والعالم الانثروبولوجي شتراوس في ضوء مقارنة موقفه من المجتمع البدائي ومن الحضارة الغربية المعاصرة.

وعبر فصول ثلاثة حاول المؤلف ان يتتبع موقف شتراوس من الفلسفة ثم موقفه من المجتمع البدائي واخيرا موقفه من حركة التاريخ من خلال عرض نسيق لمواقف وآراء اخرى تناولت بالدراسة ازمة الحضارة الغربية المعاصرة.

العقلية البدائية

في الفصل الاول.. تناول المؤلف ازمة الوعي الاوروبي في القرن العشرين التي دفعت بعدد كبير من المثقفين في اوروبا الى نبذ حضارتهم والانطلاق وراء نماذج حضارية اخرى بديلة لها، فلهم يجدون المعنى المفقود والامل الضائع، ومن ثم كان اتجاههم الى الفنون البدائية، واساليب الحياة الفطرية اللاشعورية التي عبرت عن نفسها خلال ابرز الحركات الفنية في هذا القرن كالسوريالزم Surrealism والدادايزم Dadaism...

ثم يبين لنا كيف تحول شتراوس من دراسة الفلسفة الى الانثروبولوجيا باعتبارها اكثر ارتباطا بالانسان من التفكير التاملي المجرد، وذلك من خلال السيرة الذاتية لشتراوس كما عبر عنها في كتابه «المدارات الحزينة» Tristes Tropiques.

وفي هذا الكتاب ابدى شتراوس كراهيته لتلك الاشكال الفلسفية السائدة في اوائل القرن كالوجودية والظاهراتية وللنزعات الذاتية بصفة عامة التي حاولت ان تفرض النموذج الغربي للتقدم على جميع المجتمعات بلا استثناء، ولعل هذا ما دفعه الى تقديم رؤية نقدية للمجتمع الغربي المعاصر من خلال تعاطفه مع المجتمعات البدائية.

فمن خلال رحلاته الميدانية لاحراج البرازيل اكتشف شتراوس عالما جديدا مناقضا لكل صور الحضارة الغربية المعاصرة..

اكتشف وجود علاقات انسانية اصيلة في هذه المجتمعات، ووجد العوض في مجتمع الاحراج الذي لم تلوثه المدنية بعد.

ومن ثم اتجه الى اكتشاف بنية العقلية البدائية من خلال مجموعة الاشكال التعبيرية كالاسطورة وتقاليد الزواج ونظم القرابة.

واذا انتقلنا الى الفصل الثاني سنكتشف بوضوح مدى الحنين الرومانسي هذه للمجتمعات البدائية، اذ رفض منذ البداية رفضا قاطعا الحاق صفة البدائية بالشعوب التي اصطلح البعض لغتها بهذه الصفة.

فهي برايه تسمية خاطئة ومضللة، ولقد اثر وصف هذه الشعوب القديمة بالشعوب التي تجهل الكتابة، ومن هذا المنطلق عارض شتراوس موقف «ليفي بريل» في مقارنته بين العقلية البدائية والعقلية الحديثة على اساس ان الاولى عقلية لامنطقية غيبية عاطفية واسطورية تشبه الى حد كبير عقلية الاطفال او المجانين.

كما عارض موقف «مالينوفسكي» القائل بانبثاق التفكير والمعارف لدى عقلية الشعوب البدائية نتيجة احتياجاتها ومطالبها العملية فحسب.

وبرايه فان العقلية التي تجهل الكتابة هي عقلية موضوعية ومنطقية تدفعها رغبة معرفية طاغية لكي تتفهم وتدرك الوجود، كما ان لها ادوات ووسائل عقلية شانها في ذلك شان الفيلسوف او العالم بيد انها ادوات مختلفة عن هذه الادوات الحديثة.

وهكذا يمكننا ان نتبين من خلال عرض آراء شتراوس ان هناك نزوعا معرفيا اصلا الموجود البشري حتى في الحضارات والشعوب القديمة مما يعني اعترافا ضمنيا بخط الشعوب جميعا في النشاط المعرفي الفلسفي وهو النشاط الذي يستمد طابعه المميز وقيمه الفكرية من مبناه المعماري، اذ يمكن التعبير عن هذا الشكل باكثر من طريقة يمكن ان تكون ملائمة لعصرها.

لاعب النرد!

واذا وصلنا الى الفصل الثالث والاخير نكون قد وقفنا على بيت القصيد، وهو موقفه من حركة التاريخ، ففي ضوء دراساته الانثروبولوجية يرفض شتراوس كافة نظريات التطور بدءا من داروين ومرورا بهيغل وماركس واوغست كونت.

والتقدم برايه ليس ضروريا ان يتم في قفزات ووثبات متصلة عبر الزمن، لان البشرية في تقدمها لا تشبه شخصا يتسلق سلما بل هي اشبه باللاعب الذي توزع حظه على عدة قطع من النرد، وكلما رماها حصل على مجموع جديد، فما ربحه قد يخسره، في رمية اخرى، ومن ثم فليس التاريخ تراكميا الا من وقت لآخر، وعلى ذلك فالتاريخ التراكمي ليس وقفا على حضارة دون اخرى او حقبة بعينها، وتاريخ امريكا خير دليل على ذلك والخلاصة انه لا توجد حضارة واحدة او ثقافة وحيدة بل ان كل ثقافة تعمل في تآلف مع الثقافات الاخرى، والحضارة العالمية هي عبارة عن تآزر وتآلف الحضارات على الصعيد العالمي مع احتفاظ كل منها باصالته.

وكما سبق ان قال «ابن قتيبة»: لم يقصر الله العلم والشعر والبلاغة على زمن دون زمن ولا خص به قوما دون قوم بل جعل ذلك مشتركا مقسوما بين عباده في كل دهر وجعل كل قديم حديث في عصره».

بسمة

شعر: احمد عبد الوهاب ماهر

يا حبة رمل حركتها
كل الاخفاف الابلية
يا بسمة حب فلمانة
سحالتها احجار صم
لا اذكر من خال جاءت ام من عم
فتوارت خلف بواديها
قصة حب ابدية
انت الاحلى من الف قصيدة
نورا يهدم جدران الليل

املا رحبا
تتراكض فيه خيول البحر
الهيمانة
تتسابق في فلوات العشق
البدوية
قالوا: قيس مجنون
والليلى ليست انسانة
فصرخت باعلى ما في قلبي من
هم

عودي..
عودي يا من اسقطت بحلقي
نغمات للامل شجية
عودي..
ودعيني من ذاك الخضر
الصحراوي
واسقيني
من شهد رضابك
شعرا يروى من غير رؤى

عزف منفرد

التوراة وتزييف التاريخ (٢)

بيتان من الشعر العربي، يلخصان لنا اهمية وعي التاريخ وضرورة هذا الوعي:

ليس بانسان ولا عاقل
من لا يعي التاريخ في صدره
ومن درى اخبار من قبله
اضاف اعمارا الى عمره

ويقول الشاعر تي. اس. اليوت: «للتاريخ مجازات بارعة، وممرات مخترعة كثيرة ومنافذ. وهو يخدع بمطامع مهموسة، ويقودنا بالتفاهات» ولقد حقق كتبة اسفار التوراة اكبر قدر من المقاربات المجازية لاحداث التاريخ، التي تتطلب منا وعيا استثنائيا لتصحيحها، وهو الهدف الاستراتيجي الذي قصد اليه الدكتور احمد داوود في مشروعه الطامح الى التصدي لهذه المهمة.

في النصوص الفلكية البابلية العربية ما يوحي بالاعتقاد ان هؤلاء عرفوا بشكل او بآخر ان الارض تدور حول الشمس. وغابت هذه الحقيقة الساطعة عن اذهان الجميع على مدى قرون طويلة الى ان جاء كوبرنيكوس وغاليلي لاحياء الحقيقة الغائبة مجددا. وايضا، وعلى المستوى الحضاري والتاريخي العام، طرحت اسفار التوراة صيغة مقترحة لرواية احداث تاريخ هذه المنطقة، وبدانا نسمع ونقرا همسا متصاعدا من الدكتور صليبي وفراس سواح فضلا عن د. احمد داوود يتطلع الى رواية تلك الاحداث بشكل مغاير، يستشرف ويتطلع الى الامساك بهذه الحقيقة او الحقائق.

علم البيئة والمناخ وعلم السلالات والحفريات اللغوية والاساطير ومصادر التاريخ العربي القديم وكتابات هيرودوت السوري العربي الكيليكي وكتابات المؤرخ كيتو وديودوروس والمؤرخ سانخو نياتن الذي حرر كتابه «تاريخ فينيقيا» في تسعة اجزاء في حوالي القرن الرابع عشر قبل الميلاد، اي في زمن موسى، ولم يورد ذكر «كنعان» مرة واحدة، وهو شيء يثير الشبهة! كل هذه الامور مجتمعة وحضور علم الوثائق وعلم النقود وعلم الاختام وعلم النقوش وتاريخ الاناجيل ونصوصها وخصوصا انجيل برنابا الذي جرى التعتيم عليه، وقبل هذا وبعد هذا كله نصوص القرآن الكريم الذي ينطوي على اعجاز الهي في دقته، تتآزر كلها لتفضح التزوير التوراتي ومغالطاته الكثيرة، وفوضى التناقض في نصوصه التي تشكك في صدق مرجعيته كمصدر وحيد لرواية احداث التاريخ.

ومنهج الدكتور احمد داوود يبدا خطوته الاولى في التدقيق بالمصطلحات واصولها ومحاكمة كل ما اشيع حولها. خرافة السامية مثلا التي تؤكد الدراسة ان الوجود العربي يسبق وجود سام بن نوح. عروبة العبيديين والسومريين الذين غمرت المياه مواطنهم في الخليج العربي الحالي بعدما ارتفع منسوب المياه حوالي ٢٠٠م بسبب ذوبان ثلوج العصر الجليدي الحديث وهجرة هؤلاء القسرية الى جنوب العراق. وعروبة كل من الحثيين واليونان وتبعيتهم الحضارية واللغوية والعمرانية للمركز والذي مثل طلائعه وصول قدموس السوري العربي الى ارض اليونان. خرافة بناء الهيكل من اساسها التي عجزت الصهيونية عن الامساك بخيطها واستحالة حدوث ذلك مستقبلا. خرافة السبي البابلي الذي لا يعدو عن كونه تنازعا حربيا محدودا على رقعة جغرافية ميكروسكوبية محدودة بين عشائر صغيرة يرأسها زعماء وافراد جرى مجازا وتجاوزا تسميتهم بالملوك. بدعة الكثرة السكانية لبني اسرائيل وفحص كل ذلك على ضوء المنطق وارجاع العدد الى حقيقته التاريخية الذي لا يتجاوز ٧٠ نفرا في عهد يعقوب: «كانت جملة النفوس الخارجة من صلب يعقوب سبعين نفسا».

وتفضح الدراسة اكذوبة المواجهة السياسية والعسكرية الطاحنة كما تصورها التوراة بين القبائل من اسباط يعقوب البدوية الرعوية والدولة البابلية المركزية في المشرق السوري ودولة وادي النيل التي هي امتداد وتجل حضاري للمركز في الجناح الغربي من المنطقة، والتي ان حصلت على وجه التخمين، فقد حصلت بين هذه القبائل التوراتية ووكلاء الدولتين على خط القوافل التجاري الدولي آنذاك، ويخترق غامد وعسير والسراة من البحر العربي الى البحر الاسود، وحمل هؤلاء الوكلاء لاسماء الملوك الحقيقيين الذين يمثلونهم!

وتتصدى الدراسة لتحديد المواضع الحقيقية لبيت لحم وقادش وحماة والاردن التي اصلها «يردن او مخاضة او ماء التطهير» وبحر القلزم وطور سيناء والارض المقدسة منذ زمن آدم، والكم الكبير المسروق في اسفار التوراة من الافكار الاسطورية الواردة في اساطير السوريين العرب وادعاء نسبته لبني اسرائيل.

يقول مشروع د. احمد داوود انه الآن الاوان لاقصاء التوراة الحديثة كمصدر وحيد مشكوك فيه لتاريخ المنطقة العربية، وان اعادة القراءة الواعية لتلك النصوص كفيلة بذلك على ضوء الكشوف الاثرية المعاصرة.

ان الحقائق التي يطرحها الكاتب امامنا حول كل تفصيلات تاريخنا القديم تصدمنا فعلا وفي العمق، وتصادر كل اليقين الذي تجمع من خلال القراءات التقليدية في ذاكرتنا، مع محاولة جريئة منه لاعادة صياغتها، ولكننا نعترف انها حرضتنا كثيرا على التفكير، وخلال العام الماضي اصدر الباحث الجاد فراس سواح كتابه «آرام دمشق واسرائيل» ورغم انه يتفق مع د. احمد داوود على ان التوراة الخيولة النبية، ولكنه لا يسحب بساط التاريخ كاملا من تحت اقدامنا كما فعل الاخير.

د. نزار العاني

المثنى يقيم حفل قرقيعان رمضان

ضمن المشاركات الاجتماعية وتواصل الاجيال للعادات والتقاليد الكويتية لاطفالنا الاحباء ابناء جيل اليوم.

اقام مجمع المثنى حفل قرقيعان حضره جمهور غفير من المواطنين والمقيمين الذي لبى الدعوة التي وجهت له بالصحف وقد استقبل الجمهور الكريم فرقة موسيقية متخصصة لاقامة الحفلات الكويتية الشعبية التي صاحبتها شخصيات ديزني لاند الشهيرة التي كانت تجوب ارجاء المجمع لتضفي البهجة وحلاوة الاحتفال على اطفالنا خاصة حينما تسلم الاطفال عبوات القرقيعان التي اعدتها ادارة مجمع المثنى خصيصا لهذه المناسبة.

حضر الحفل السيد جاسم التويجري مدير الدائرة العقارية بشركة الانماء للخدمات العقارية الشركة المديرة لمجمع المثنى والسيد مدير ادارة مجمع المثنى والسيد احمد محمد المنصور الرئيس التنفيذي لوكالة افكو الوكالة المنظمة للحفل والوكيل الاعلاني المعتمد لشركة الانماء للخدمات العقارية.

وعلى مدار ٣ ساعات منذ بدء الاحتفال من الساعة الثامنة مساء حتى الحادية عشر مرح ولعب الاطفال والجميع.

لسينما العربية والمئوية الاولى.. الاحتفال والاسئلة

السينما المغاربية (١)

■ الجزائر: انتقاد لاذع للنماذج الثقافية الاجنبية
■ المغرب: دور كبير للقطاع الخاص، وصندوق لدعم الانتاج
■ تونس: خصخصة وتأميم، ونجم طالع وهيمنة

ابتداء من سنة ١٩٦٧، مع عرض فيلم «رياح الاوراس» للجزائري محمد الاخضر حمينة بمهرجان كان الفرنسي اضافت السينما المغاربية الى جانب وضعها كديكور متميز لتصوير افلام اميركية واوروبية وضعا جديدا وهو انها اصبحت مهدا لسينما ابداعية وخلاقة ينتجها ابناؤها وبناتها.

وقبل هذا التاريخ فان السينما التي كانت مهيمنة هي السينما الاوروبية والاميركية (٦٥٪) والسينما المصرية (٣٥٪)، اذ منذ ١٩٢٧ كانت هذه السينما المصرية المؤسسة على غرار النموذج الصناعي لهوليوود تمثل في المقام الاول لدى جمهور المشاهدين المغاربة سينما الهروب من الواقع الى الخيال مع التركيز على نجومية الممثلين والمغنين والراقصات.

ثم ان مرور اربعين سنة على حضور السينما المصرية والسينما الاجنبية بربوع بلدان المغرب العربي مكن من وجود جمهور واسع وجعل السينما المغاربية غير قادرة لا على المنافسة ولا حتى ارساء سوق للتوزيع تمكنها من ان تصبح صناعة باتم معنى الكلمة.

واذا اعتبرنا ان الخمسينات من هذا القرن كانت ذروة انتشار التلفزيون في العالم كله فلا ينبغي ان يغيب عن نظرنا ان السينما الاميركية، بحكم هذا الانتشار للتلفزيون، قد فقدت على الاقل نصف جمهورها من المشاهدين وبالتالي ركزت جهودها على احتلال شاشات بقية العالم بانتاجها السينمائي، وفي الستينيات اعيد توزيع الاوراق على اساس هذا المعطى الجديد.

وامام انعدام سوق من شانها تولد هياكل انتاج صناعي، وامام تدفق الافلام الاجنبية على قاعات العرض المحلية، فان السينما المغاربية اقتصرت على مجرد الوجود بفضل منح ودعم حكومي يتدرج من نسبة الخمس (تونس والمملكة المغربية) الى كامل الميزانية (الجزائر وليبيا)

نوادي السينما

اذا كان بعض السينمائيين الجزائريين مثل محمد الاخضر حمينة في «حكايات سنوات الجمر» ١٩٧٥ او «رياح رملية» ١٩٨٢ واحمد الراشدي «الافيون والعصا» ١٩٧٠ و«طاحونة المسيو فابر» ١٩٨٥ قادمين من الجيش مباشرة حيث اهتم الجيش الوطني الجزائري بحركة التحرير فان اخرين مثل مرزاق علواش «عمر قتلاتو» ١٩٧٧ وفاروق بلوفة «نحلة» ١٩٧٩ او محمد بو عماري «الفحام» ١٩٧٢ كان نتاج نوادي السينما وخاصة نادي السينما الجزائري المؤسس سنة ١٩٦٤ في عهد الرئيس الراحل هواري بومدين.

كذلك الامر بالنسبة الى المملكة المغربية: فان الفدرالية المغربية لنوادي السينما كانت الاصل والسبب في انتاج اول فيلم مغربي باتم معنى الكلمة «وشمة» لحميد بناني ١٩٧٠ بالتعاون مع نور الدين صايل رئيس الفدرالية لنوادي السينما ومحمد عبد الرحمن تازي احد اعضائها البارزين.

التوجه نفسه ظهر بتونس حيث ان الفدرالية التونسية لنوادي السينما التي كان رئيسها الطاهر شريعة، هي التي انتجت اول فيلم تونسي «الفجر» لعمر خليفي ١٩٦٧ وهي التي انشات الايام السينمائية لقرطاج ابتداء من ١٩٦٦.

في هذه الفدرالية التونسية لنوادي السينما والفدرالية التونسية لسينما الهواة برز رجال مثل رضا الباهي «شمس الضباع» ١٩٧٧ والطيب لوحيشي «ظل الارض» ١٩٨٢ والنوري بوزيد «ريح السد» ١٩٨٦ و«صفائح ذهبية» ١٩٨٩ وفريد بوغدير «حلفاوين» او «عصفور سطح» ١٩٩٠.

اما الايام السينمائية لقرطاج التي تعقد كل سنتين فلقد اصبحت ملتقى دوريا للسينما العربية والافريقية.

اما بليبيا فان السينما اممت بالكامل تحت اشراف مؤسسة الخيالة التي تحتكر دور العرض وتوريد الافلام وانتاجها ولم تمكن مؤسسة الخيالة من ظهور انتاج سينمائي بالدرجة الاولى، الا انها قدمت اجل الخدمات للمنتج الاميركي السوري مصطفى العقاد حتى يظهر للناس «الرسالة» ١٩٧٧ و«عمر المختار» ١٩٨١ تمثيل انطوني كوين الاميركي.

اما بموريتانيا، حيث يمتلك القطاع الخاص قاعات العرض السينمائي فان الديوان الوطني للسينما الموريتانية الذي انشئ في السبعينات اندثر وترك وراءه دائرة السينما التابعة لوزارة الاعلام وذلك ابتداء من ١٩٨٥. ولقد اشتهر سينمائي واحد من موريتانيا هو محمد هندو صاحب «الشمس او» و«البيكو نيقر جيرانكم» ١٩٧٤ ولقد انتج كل افلامه في دار الهجرة بباريس وليس بنواق الشط.

اختيارات على طرفي نقيض

في الجزائر حيث اليمت الاربعمائة (٤٠٠) قاعة عرض منذ الاستقلال سنة ١٩٦٢، انشات الدولة الديوان القومي للتجارة والصناعة السينمائية سنة ١٩٦٧ والذي اصبح في سنة ١٩٨٦ يسمى المركز الجزائري للفنون والصناعات السينمائية وقد احتكر احتكارا كليا الانتاج والتوريد والتوزيع حتى ١٩٩١، تاريخ بداية التحرير للنظام الاقتصادي بعد ثورة ٥ اكتوبر ١٩٨٨، كذلك فان مؤسسة الاذاعة والتلفزيون الجزائرية قد انتجت افلاما سينمائية طلائعية سنة ١٩٧٨-١٩٧٩ «نحلة» لفاروق بلوفة و«مغامرات بطل» لمرزاق علواش و«نوبة نساء جبل شنوة» للروائية اسيا جبار.

كذلك انتجت مؤسسة الاذاعة والتلفزيون الجزائرية افلاما للسينمائيين المقيمين بباريس او اوروبا على اساس الانتاج المشترك COPRODUCTION مثل محمود الزموري الذي انتج فيلمه سنة ١٩٩٠ وعنوانه من «هليوود الى تمانرسيت» وهي ملهاة موجهة ضد الاصوليين بالجزائر، ولكنها تنتقد انتقادا لاذعا النماذج الثقافية الاجنبية التي بثتها التلفزيونات الاجنبية. وفي ظل هذا الاختيار، ظهرت روائع الفيلم الجزائري: «حكايات سنوات الجمر» سنة ١٩٧٥ لمحمد الاخضر حمينة.

كذلك في ظل هذا الاختيار ظهر سنة ١٩٧٧ فيلم «عمر قتلاتو» لمرزاق علواش وهو فيلم ينتقد انتقادا هزليا الواقع اليومي الجزائري، وابتداء من ١٩٨٥ تعرف السينما الجزائرية ركودا مرده الوضع السياسي المتدهور الذي سيؤول الى انتفاضة الخامس من اكتوبر ١٩٨٨، مما سيجعل النخبة الجزائرية من رجال السينما تهاجر الى اوروبا عموما وباريس بصفة خاصة.

اما بالمملكة المغربية فعلى عكس الجزائر ان القطاع الخاص هو الذي مارس التعامل مع السينما منذ الاستقلال سنة ١٩٥٦، لاشك انه كان يوجد منذ ١٩٤٤ مركز للسينما المغربية، انما هذا المركز لم يتدخل في التوزيع الا سنة ١٩٨٦ عندما انتقل الاشراف على هذا المركز الى السينمائي سهيل بن بركة.

ونذكر من الافلام المغربية (الف يد ويد) ١٩٧٢ (حرب البترول لن تكون) ١٩٧٤ (اعراس من دم) ١٩٧٨ يوجد بالمملكة المغربية ما يناهز ٢٦٠ قاعة سينما. ولقد انشا هذا المركز صندوقا لدعم انتاج الافلام مصدر تمويله مداخيل الافلام الاجنبية وبذلك اصبح بالامكان انتاج ثلاثة اشرطة طويلة سنويا الى جانب وضعه على ذمة المنتجين مختبره التصويري الملون ١٩٧٦.

الحل الوسط

اما بالجمهورية التونسية فان نظام السينما كان في المنزلة بين المنزلتين: بين الخصخصة والتاميم وذلك عن طريق انشاء الشركة المستقلة التونسية للانتاج والتوزيع السينمائي سنة ١٩٦٠ (ساتباك) S. A . T.P.E.C واول من راسها مصطفى الفارسي كاتب وروائي تونسي شهير في سنة ١٩٨٧ تخلت هذه الشركة عن استيراد الافلام، كما تخلت عن خمس قاعات عرض الى جانب ٧٠ قاعة عرض بكامل تراب الجمهورية، واقتصرت اداراتها على التصرف في مختبر التصوير الملون بقامرت وهو مجهز باحدث الاجهزة وبهذا المختبر وقع تحميض افلام عديدة لهوليوود صورت بتونس مثل (القرصان) لرومان بولانسكي، انتاج كرتاجو - فيلم لطارق بن عمار وطارق بن عمار منذ ١٩٨٠ هو نجم طالع في القطاع الخاص حيث تمكن عن طريق شركته من تسويق اهم الافلام التونسية و هنالك ايضا رضا التركي وشركته IMF NTERNATIONAL MONASTIR FIMS المونستير الدولية للافلام وعبداللطيف بن عمار، منتج (سجنان) ١٩٧٤ و(عزيزة) ١٩٨٠ صاحب شركة لطيف انتاج، وشركة احمد بهاء الدين عطية التي انتجت: (ريح السد) ١٩٨٦، (صفائح ذهبية) ١٩٨٩، للنوري بوزيد وحلفاوين (عصفور سطح) لفريد بوغدير ١٩٩٠ و(البزناس) لنوري بوزيد ١٩٩٢ وتسمى هذه الشركة سينما تلفزيون افلام: CINETELEFILMS

بعد افلامه المعارضة السياسية للسبعينات (السفراء) ١٩٧٦ للناصر الكتاري و(شمس الضباع) ١٩٧٧ لرضا الباهي وظهرت افلام مؤلفين يسيطر عليها الطابع المحلي والتراثي: محمود بن محمود (عبور) ١٩٨٢ شيش خان ١٩٩١، ناصر خمير (الهائمون) ١٩٨٤ (طوق الحمامة المفقود) ١٩٩١ فاضل الجزيري وفاضل الجعايبي (عرب) ١٩٨٩.


● من فيلم «ميلود الحبشي» للطيب الصديقي

مشاكل مزمنة

مما تقدم يتضح ان السينما المغاربية تعاني مشاكل مزمنة لم يوفق المسؤولون ولا رجال السينما الى التغلب عليها وتتلخص هذه المشاكل في مايلي:

١. ضيق السوق المحلية عدد القاعات يتراوح بين ٧٣ بتونس و٢٦٠ بالمملكة المغربية و٤٠٠ بالجزائر وهي مجهزة اما ب ٣٥ م.م واما ب ١٦ م.م.

٢. هيمنة الشركات الاجنبية حيث ان الافلام المستوردة تتراوح بين ٦٥٪ من البلدان الاوروبية والولايات المتحدة الاميركية و ٣٥٪ من البلدان العربية وخاصة جمهورية مصر العربية وقد يصل الامر بالنسبة الى هذه الشركات الاجنبية الى انها ترفض وتعارض احتكار التوزيع في الشركات الوطنية او القطاع الخاص المحلي.

٣. نظام عرض الافلام يتعارض مع الجدوى المنتظرة.


● من فيلم «يا سلطان المدينة»

لجنة وطنية

تقدم الدور الكبرى للتوزيع افلاما قد استهلكت في السوق الدولية وتعلم انها ستجد صدى لدى الجماهير الشعبية وتخضع اعمال اللجنة لثلاثة معايير:

تجنب الخوض في
- السياسة
- الجنس
- العنف

تنظر اللجنة في ٢٥٠ او ٣٠٠ فيلم سنويا وتمنع منها ٢٪ وتخضع ٤٪ منها للمنع على المراهقين وللمقص.

كذلك تنظر في مواضيع الافلام التي ترغب في الدعم الحكومي ولقد بلغت هذه المشاكل اوجها سنة ١٩٧٨ حيث قاطع السينمائيون التونسيون الايام السينمائية لقرطاج وهي تعقد في عقر دارهم وطالبوا باعفاء السينمائيين من الضرائب عن التجهيزات واعفاء افلامهم من الضرائب والاداءات على التوزيع وتوجيه جزء من مداخيل الضرائب على الافلام الاجنبية الى السينما الوطنية.

يمكن اعتبار التجربة التونسية كنموذج لما ستكون عليه حالة السينما المغاربية في المستقبل فمنذ ١٩٨١ انشات وزارة الثقافة بتونس صندوق الدعم السينمائي ١٠٠,٠٠٠ دولار اميركي الى ٣٠٠٠٠٠ دولار اميركي ويمثل هذا الدعم ما بين ٢٥٪ الى ٣٠٪ من سعر الفيلم.

الى جانب هذا الصندوق هناك ثلاثة فاعلين في التمويل الداخلي: الموزعون الذين يضمنون ٤٠ الف دولار بالنسبة الى كل فيلم من حيث التوزيع ومشاركة التلفزيون باجهزته ثم القناة الاجنبية عن طريق الكابل «قناة افق» التي تشتري - نسخ الافلام بنسبة ٥٠ الف دولار بالنسبة الى كل فيلم.

اما بقية المعونة فتاتي من اوروبا خاصة فرنسا وايطاليا وهولندا عن طريق منح وانتاج مشترك.

الموضوع المغاربي

لقد حاولت السينما المغاربية ان تكون صدى لما هز المجتمع المغاربي من حركات: الحركة التحريرية الوطنية وطرد المستعمر الفرنسي والايطالي وسيكون هذا الموضوع بالذات نقطة التقاء بين السلطة الوطنية الجديدة وشباب المنتجين والمخرجين السينمائيين في المغرب العربي ثم ستشن السلطات الجديدة حربها على ما سمي «بالتخلف» في ميدان التعليم والاقتصاد والاجتماع وستتخذ «الحداثة» مظهر الاشتراكية المطلقة والصارمة في الجزائر والاشتراكية الانسانية والنسبية في الجمهورية التونسية والتحررية الاقتصادية في المملكة المغربية وسوف تظهر توترات بين السلطات الجديدة وطبقتين مهمتين من المجتمع: المجتمع العمالي والشباب الجامعي وتمر هذه البلدان من التاميم الاقتصادي المفروض بالقوة الى الاقتصاد الحر تحت وطاة الاحداث وتراكم الاخطاء (كما تم بتونس حيث كانت العشرية الاولى من الاستقلال فرضت نظام التعاضد الاشتراكي والاصلاح الزراعي اللذين كان ضحيتهما صغار الفلاحين ثم كانت العشرية الثانية تتسم بتحول الى اقتصاد حر استفحل امره في العشرية الثالثة بعد التصادم الدامي بين العمال والسلطة سنة ١٩٧٨ وثورة الخبز سنة ١٩٨٠ وكما تم بالجزائر حيث افلست الاشتراكية افلاسا ذريعا انتهى بثورة الخامس من اكتوبر ١٩٨٨.

وترى سلطات ما بعد الاستقلال في نضال دام ثلاثة عقود من اجل الديمقراطية السياسية والاقتصادية ان الحل يكمن في السعي في التفرقة بين النقابات العمالية والطلابية بتشجيع تيار ثالث هو التيار الاصولي الذي اجتاح الساحة المغاربية في الثمانينات وتبقى المعضلة هي المعضلة المتمثلة في المطلب التالي: مزيدا من الحريات والديمقراطية مع قليل من التدخل في شتى مجالات الحياة والفن والابداع.

المصدر: من ورقة البحث التي قدمت لندوة السينما العربية (انجازات وتحديات) مهرجان القرين الثقافي الثاني.

اعداد: د. المنصف الشنوفي

سينمائيات

هيمنة وابداع

من واقع السينما المصرية.. باعتبارها السينما الام انتقلنا الى السينما في المشرق العربي «سوريا - لبنان - فلسطين - العراق - الاردن» ومن المشرق الى منطقة الخليج كانت «انتقالة» اخرى للتعرف على واقع سينمائي حديث النشاة قليل الانتاج، واليوم امامنا مجموعة اوراق عن السينما الخارجية قدمها د. المنصف الشنوفي استاذ الاعلام بجامعة الكويت لندوة السينما العربية «انجازات وتحديات» والتي اقامها نادي الكويت للسينما بالتعاون مع المجلس الوطني للثقافة (مهرجان القرين الثاني) وتعتبر هذه الاوراق هي غاية المرحلة السينمائية التي قمنا بها للاطلاع على واقع السينما في بلاد العرب من اجل تقييم مطلوب بعد مائة عام من اول عرض سينمائي (١٨٩٦) في مقهى زواني بالاسكندرية.

يرى د. المنصف ان السينما المغاربية قبل عام ١٩٦٧ كانت تخضع تماما للسينما الاوروبية والاميركية وايضا للسينما المصرية: (اذ منذ عام ١٩٢٧ كانت هذه السينما المؤسسة على غرار النموذج الصناعي لهوليوود. تمثل في المقام الاول لدى جمهور المشاهدين المغاربة سينما الهروب من الواقع الى الخيال مع التركيز على نجومية الممثلين والمغنين الراقصات.

ويرى د. الشنوفي ان السينما الاميركية بحكم انتشار التلفزيون في فترة الخمسينات: «فقدت على الاقل نصف جمهورها من المشاهدين وبالتالي ركزت جهودها على احتلال شاشات بقية العالم بانتاجها السينمائي».

وعن السينما الموريتانية: «اشتهر سينمائي واحد هو محمد هندو».

لكن ورغم الهيمنة الاجنبية يرى د. المنصف انه ابتداء من سنة ١٩٦٧، مع عرض فيلم «رياح الاوراس» للجزائري محمد الاخضر حمينة بمهرجان كان الفرنسي، اضافت السينما المغاربية وضعا جديدا وهو انها اصبحت مهدا لسينما ابداعية وخلاقة ينتجها ابناؤها وبناتها.

.. وللاوراق بقية.

عماد النويري

كلام سينما

انا فنان قبل كل شيء، واصف نفسي بانني لست سياسيا، دوري هو عمل افلام تسلي الجمهور لست، الامثلا وموسيقيا، فنان وجد على هذه الارض لكي يسلي الجمهور، حلمي هو دائما ان ارى سودا يربحون الاوسكار، وعمل افلام تتحدث عنا كل ما اطلبه ان ينظر الينا بانصاف.

ايدي مورفي

شريط الاخبار

وصول

● وصلت الفنانة نادية الجندي الى لبنان مع اسرة فيلم «الامبراطورة» لتصوير جزء كبير من الفيلم في لبنان، والفيلم من بطولة الممثل جمال عبدالناصر ومن اخراج علي عبدالخالق.

قبل السفر الى بيروت انتهت نادية الجندي من تصوير فيلم «فوق القمة».

استعداد

بعد ان انتهى من تصوير فيلم «المصير» يستعد النجم نور الشريف لتصوير فيلم «عفاريت النار» من اخراج عادل الاعصر، وعلى قائمة الاعمال هناك ايضا فيلم «الكلام في الممنوع» من اخراج عمر عبدالعزيز.

منافسة

من المتوقع ان تشهد جوائز الاوسكار تنافسا حادا بين فيلمين عن ايفا بيرون زوجة رئيس الارجنتين التاريخي بيرون الفيلم الاول «ايفا بيرون» قصتها الحقيقية الذي قامت ببطولته الممثلة الارجنتينية استر غوس، والثاني (ايفيتا) الذي قامت ببطولته مادونا.

عودة

● تعود الفنانة شيرين رضا للوقوف امام كاميرات السينما من خلال فيلم (قانون ادم) من بطولة عزت العلايلي، صلاح السعدني، هشام سليم، ومن اخراج سمير سيف.

(يتبع)

بورتريه

بعد ان جسد نيكسون وبيكاسو

انطوني هوبكنز: لم اعد انظر الى نفسي بجدية

لوس انجلوس - ا. ب - من بوب توماس:

عندما توفي ريتشارد برتون سنة ١٩٨٤ قال المعلقون انه هدر موهبته التمثيلية الرائعة بادمانه على الكحول وتماديه في حياة الصخب، اما انطوني هوبكنز الذي سار في خطى برتون فقد كان مصيره مختلفا.

ولقد جاء الاثنان من المنطقة نفسها في مقاطعة وايلز ليغزوا لندن ونيويورك وهوليوود، وكانت لهما السقطات نفسها، الا ان هوبكنز استطاع النهوض والفرار من المصير الاسود بالاقلاع عن الخمور قبل ٢١ سنة.

ويعترف هوبكنز ان الاقلاع عن معاقرة الخمر كان محطة التحول الكبرى في حياته، اذ «لولا ذلك لما كنت هنا اليوم، ولو كنت لم امت بعد، فالمؤكد انني كنت ساكون عاطلا عن العمل.. كانت حالتي تتدهور بشكل سيئ».

ويضيف هوبكنز قائلا: «وذات يوم قررت ان اتخلص من هذه الآفة، حدث ذلك في عام ١٩٧٥ الذي كان بداية اعادة تشكيل حياتي، وفي البداية كانت لدي مخاوف كثيرة مثلما يحدث للعديد من الممثلين الذين يعتقدون انه اذا اقلعوا عن المخدرات والخمور والعادات السيئة الاخرى فان مواهبهم الفنية ستزول ايضا بطريقة من الطرق.

وكان لي اصدقاء قالوا انني مازلت في بداية الاقلاع واذا تمكنت من التخلص من هذه الآفة التي تقتلني فان مواهبي سوف تنمو وتكبر، ولقد عملت بتلك النصيحة.

والحقيقة ان تغيير نمط الحياة كان ايضا تغييرا فلسفيا فعلا، ضرورة التخلص من الغضب والاحقاد والقلق، واستغرق الامر ٢٠ سنة لاتخلص من كل هذه الاشياء واتعود على عدم المبالاة والقلق.

واليوم اتمتع اكثر بحياتي كممثل، لا اقول انني اصبحت الام تيريزا، انني اتوقع من العاملين معي ان يؤدوا المهمات التي يكلفون بها، واتحداهم، واستعمل الشدة في كلامي معهم، الا انني لم اعد انسانا صعبا مثلما كنت في السابق، قبل ٢٠ سنة كنت انا وحيدا اجابههم، انا، الممثل ضدهم كلهم، اما اليوم فلم يعد هناك شيء من هذه الرواسب في شخصيتي.

عائلة بيكاسو لم تبد تعاونا معي

- وهل اصبحت ممثلا احسن الآن؟

- انني اتمتع بعملي اكثر ولم اعد انظر الى نفسي بجدية.. نعم، اعتقد انني ممثل افضل من ذي قبل.

ولقد شاهدت على الفيديو فيلما صنعته سنة ١٩٧٣ فالقيت الفيلم في سلة المهملات فورا، لا اريد ان يراه احد، بالله، كم كنت كريها وكنت اعتقد انني ظريف للغاية في ذلك الفيلم، واجهد لكي يلاحظني المشاهد.. فيلم قبيح للغاية، وامل ان اكون قد تعلمت شيئا منه.

ادوار جريئة

سجل هوبكنز يدل على انه اتعظ فعلا: الممثلين الماضيين نال الكثير من الثناء لادائه العديد من ادوار الشخصيات، مثل دور القابطن بلاي وبرونو ريتشارد هوبتمان وكوزيمودوا وهتلر واسحق رابين وهانيبال ليكتور (حصل الممثل على جائزة الاوسكار لهذا الدور الذي لعبه في فيلم «صمت الخراف» سنة ١٩٩١، وريتشارد نيكسون، وحاليا دور الرسام بابلو بيكاسو في فيلم Surviving Picasso.

● هل تقلك احيانا بالتركة على اداء مثل هذه الادوار الجريئة؟

- اه، نعم، اواجه احيانا لحظات تردد وخشية من انني لم الم بالاختيار الصحيح، ولقد وجدت لي شعورا كهذا في دوري في فيلم «نيكسون»، ولسبب واضح، وهو ان نيكسون كان رئيسا للولايات المتحدة، فضلا عن كل تلك المشاكل الفنية الاخرى: الصوت، وعائلة نيكسون.

دور بيكاسو كان صعبا للغاية، ولكن بشكل اقل. فليس هناك صوت مسجل، اما زرقة العينين فيمكن معالجتها بالعدسات اللاصقة، وعائلة بيكاسو ايضا لم تبد تعاونا معي، انها لم تحاول المصانعة او الاعتراض، ولكنها ابدت شكاوى كبيرة لانبعث على السرور ابدا.

ولكن ليس من الضروري ان تستمر في الهم كثيرا.. تابع العمل، وابذل قصارى جهدك، اذ لا تستطيع العودة.. لقد غطست في البحر وما عليك الا ان تلاحظ انك في منتصف الطريق ولا تستطيع العودة، اذن تابع المسير.

لم يتسن لهوبكنز ان يستعد كثيرا لاداء دور بيكاسو في الفيلم الجديد، فلقد كان مشغولا في تمثيل دور «نيكسون» واستغل اوقات الفراغ لقراءة سيرة حياة الفنان.

ولكن، اتعرف، الانسان لا يستطيع ان يجري ابحاثا اكثر من حد معين، ولابد من التوقف في النهاية، والا فانك ستغرق فيها، وكانك ترتدي حذاءين من الرصاص.

● هل تتوقع ان يلقى فيلم عن بيكاسو اقبالا من المشاهدين؟

- لا فكرة لي في الامر هذه ليست مشكلتي، ولكن احدا لا يعرف في اي طريق يسير المشاهد، جمهور السينما اهوائي مثل اي جمهور آخر انه يغير فكرة في منتصف اللعبة.

بعد اداء دوري «نيكسون وبيكاسو» بالتتابع وجد هوبكنز نفسه خارج السكة، فامضى عطلة دامت ثمانية اشهر قضاها بالمطالعة والاعتناء بالحديقة وتسلق الجبال قرب منزله في حي بالبسيدز في لوس انجلوس، وبات مستعدا للعمل من جديد، والحقيقة انه سيحصل على الكثير من العمل في فيلم «Bookworm» وهو فيلم اكشن قوي مع اليك بالدوين وسيجري تصويره في البرتا بكندا.


● انطوني هوبكنز في دور بيكاسو

الروضان يثني على حسن التنظيم

مبارك يقود فريقه الى الفوز وبرهوم هزم الرومي ١/٣

قاد النجم الدولي جمال مبارك فريقه (المرحوم عباس الاستاذ) الى الفوز على فريق السلام بعد ان سجل هدفين ليخرج فريق الاستاذ فائزا ١/٢ في مباراة قوية وحماسية وعرض شيق استمتع به الحضور وذلك ضمن مباريات دورة المرحوم عبدالله الروضان الرمضانية السابعة عشرة للكرة.

وفي المباراة الثانية واصل فريق برهوم تقدمه وحقق الفوز الثاني على التوالي حيث هزم فريق المرحوم احمد الرومي ١/٣ في مباراة متكافئة وظهر الفريقان بمستوى طيب.

وفي المباراة الثالثة والتي شهدت التعادل بالوقت الاصلي بهدفين لكل من فريقي المرحوم ياسر الفرحان والمرحوم عبدالخالق العوضي والتي انتهت بالتعادل ايضا بالركلات الترجيحية ٣/٣ وفاز فريق المرحوم ياسر الفرحان بالقرعة.

وقد كانت المباراة قوية بين الفريقين وشهدت اهدافا جميلة.

هذا وستقام اليوم ثلاث مباريات قوية ضمن نطاق المجموعة (أ) حيث ستلعب اليوم فرق مرشحة للبطولة فيلتقي في المباراة الاولى فريقا الاسير خالد باقر والوحدة يليهما لقاء فريقي اشكناني والاسير يوسف المشاري بقيادة النجم السابق احمد خلف ويعقبهما لقاء الشهيد ميثم المولي والشهيد رميض الحربي بقيادة النجم السابق صباح عبدالله. فمن يفوز ويدخل دور الـ ١٦ للبطولة؟



● لقطة من مباريات دورة الروضان

جهد متميز

ومن جهة اخرى قال الامين العام لمجلس الوزراء عبداللطيف الروضان ان القيمة الاساسية لهذه الدورة ورسالتها تتمثل في تجسيد الوفاء لجيل قدم الكثير لهذا البلد الطيب اكثر من مظهر تكريم لشخص بعينه.

واشاد الروضان بجهود ابناء منطقة الدعية لمبادرتهم الطيبة في اقامة هذه الدورة ورعايتهم لها على مدى سبع عشرة سنة مؤكدا ان الدورة ابرزت قدرة تنظيمية عالية وجهدا متميزا من خلال عطاء اعضائها مشيدا بمستوى الانضباطية والالتزام اللذين تحرص عليهما الفرق المشاركة طوال السنوات ومستوى الخلق الرفيع والروح الرياضية الحقة اللذين نتمنى استمرارهما في الملاعب.

واعرب عن شكره الجزيل لجميع اعضاء اللجنة المنظمة على جهودهم الكبيرة من اجل انجاح هذه الدورة.

اعداد اللجنة الاعلامية

هاني الصقر يقود النمر لدور الثمانية بدورة خيطان

لثاني مرة يقف الحظ والقائم بجوار فريق النمر بقيادة لاعبه/ هاني الصقر لاعب نادي القادسية الرياضي ليصعد بهما الى نهائي المجموعات في دورة جمعية خيطان الرمضانية، حدث ذلك في لقاء النمر وكاظمة عصر امس الاول.

وقد جاء اللقاء قويا وسريعا ومتكافئا من الفريقين وقدما مباراة استمتع بها الجمهور الكبير الذي تابع المباراة بحماس شديد، ورغم طرد اللاعب محمد شرجي لاعب نادي كاظمة لتعمده الخشونة فقد انتهى زمن المباراة الاصلي بالتعادل بدون اهداف واحتكم الفريقان لضربات الجزاء الترجيحية ليتعادلا من جديد ٢/٢ وفي النهاية يجري الحكم حامد كميل القرعة بين رؤساء الفريقين ويفوز فريق النمر بالقرعة، واختار اللاعب عبدالله حسين كاحسن لاعب في المباراة من فريق كاظمة.

هذا وقد جاءت باقي النتائج ليوم الجمعة على النحو التالي:

استطاع فريق الرندي من فرض سيطرته على لقائه مع فريق نيوكاسل وقدم لاعبوه مباراة قوية وتلاعبوا فيها بفريق نيوكاسل لينهي الحكم حامد كميل المباراة بفوز فريق الرندي بنتيجة ٢/صفر مع اختيار اللاعب نما عبداللطيف كاحسن لاعب من فريق الرندي.

وجمعت المباراة الثالثة فريقي الاتحاد مع فريق الضبيعي بقيادة الحكم صالح مهدي وقد انتهت المباراة بتعادل الفريقين في الوقت الاصلي ويفوز فريق الاتحاد بركلات الجزاء الترجيحية وبنتيجة ٢/٣ مع اختيار اللاعب غازي العدواني كاحسن لاعب في المباراة من فريق الضبيعي.

وفي اللقاء الاخير والذي اداره الحكم صالح مهدي تمكن فريق الانصاري من التغلب على فريق اليوفنتوس بنتيجة ٢/صفر في مباراة شديدة الحماس واختير اللاعب فهد الرشيدي (لاعب نادي الكويت) من فريق يوفنتوس افضل لاعب.

اما عن مباريات اليوم في نهائي المجموعات فيلتقي كل من فريق الرندي مع فريق النمر والاتحاد مع فريق الانصاري والفائز من مباراتي ابوهاني وايطاليا ٩٧ مع الفائز من فريقي الكينج ماالديني ووخر عنه، امام المجموعة الرابعة الفائز من فريقي البلوشي والجابر مع الفائز من فيرونتينا والشريفي.



● حماس في مباريات جمعية خيطان رغم برودة الطقس

نتائج دورة جمعية العديلية

تقترب دورة جمعية العديلية الثانية في كرة القدم من مراحلها الحاسمة حيث جرت امس ٤ مباريات اسفرت نتائجها على فوز كل من ديوانية الخراز على ديوانية الختلان بنتيجة ٤/صفر وديوانية الهزيل على فريق الجمعية ١/صفر وديوانية اللوغاني على ديوانية العمر ٢/صفر وديوانية العليان على ديوانية محمد جاسم ٢/صفر.

كارل لويس السابع في لقاء اوكلاند

اوكلاند - نيوزيلندا - أ.ف.ب - حل الاميركي كارل لويس سابعا في سباق ١٠٠م في لقاء اوكلاند النيوزيلندي الدولي لالعاب القوى امس الاول.

وسجل كارل لويس في اول ظهور له هذا الموسم ١٠.٧٦ث وحل خلفه عداء واحد هو النيوزيلندي ماتيو كود. اما الفائز الاول وهو الاميركي ديفيد اوكس فسجل ١٠.٢٨ ث.

وافضل زمن لكارل لويس في سباق ١٠٠م حتى اليوم هو ٩.٨٦ث عام ١٩٩١.

وحصل كارل لويس على ٩ ذهبيات اولمبية منها ٤ في الوثب الطويل في ٤ دورات متتالية.

فرنسا تستضيف اسبانيا بتدشين استاد المونديال

باريس - أ.ف.ب - قرر الاتحاد الفرنسي لكرة القدم امس الاول اقامة مباراة دولية ودية بين منتخبي فرنسا واسبانيا في مناسبة تدشين استاد فرنسا الجديد الذي يتم بناؤه حاليا لاستضافة مونديال ١٩٩٨.

وستقام المباراة من حيث المبدأ في ٢٨ فبراير ١٩٩٨.

ورشح واحد من منتخبات المانيا واسبانيا والارجنتين ونيجيريا لمواجهة فرنسا، ثم وقع الخيار على اسبانيا.

اندونيسيا تأمل باستضافة اولمبياد ٢٠٠٨

جاكرتا - رويتر - قالت وكالة انتارا الاندونيسية للانباء ان الرئيس سوهارتو قال امس الاول ان اندونيسيا تأمل بتنظيم دورة الالعاب الاسيوية عام ٢٠٠٦ ودورة الالعاب الاولمبية عام ٢٠٠٨.

صعود تسع فرق الى دور الـ ١٦ لكأس مصر

■ المشاكل قد تعصف بنادي الزمالك لاستمرار الصراع بين المعين والمنتخب

القاهرة - القبس:

تحددت بشكل كبير الفرق الصاعدة الى دور الستة عشر في كاس مصر عقب المباريات العشر التي انتهت حيث صعدت ٩ فرق هي المقاولون والصيد والاتحاد واسوان والمنصورة وبورفؤاد والكروم والقناة وبلدية المحلة. وتبقى ٧ فرق ستتحدد في مباريات اليوم والغد.

وكانت الجولة الاخيرة من المباريات التمهيدية قد اسفرت عن فوز المقاولون على بهتيم ٣/صفر وتاجلت مباراة المريخ والاولمبي لسوء الاحوال الجوية ويصعد منها فريق كما صعد الصيد بعد ان حقق مفاجاة كبيرة وفاز على جمهورية شبين بملعبه ١/صفر، وصعد الاتحاد بعد الفوز على الشرقية ٣/١ لينضم الى الصيد من هذه المجموعة.

وفي المجموعة الرابعة صعد بور فؤاد بعد فوزه على الالمونيوم في نجع حمادي ١/صفر كما صعد المنصورة بفوزه على الحديد والصلب ٣/صفر وصعد القناة بعد فوزه على المواصلات ٢/١ وبلدية المحلة بعد فوزه على المنيا ٣/صفر.

وصعد اسوان الى دور الستة عشر رغم تعادله مع غزل دمياط سلبيا.

كما انتقل الكروم الى دور الستة عشر بعد فوزه على السكة الحديد ٣/صفر.

وفاز الشمس على اتحاد عثمان ٢/١ وتاجلت مباراة المصري والحسينية لسوء الاحوال الجوية وسوف تستكمل المباريات اليوم وغدا لتحديد الفرق السبع التي ستلحق بدور الـ ١٦.

الاهلي مع عثماسون

● قارب دور الـ ٣٢ لمسابقة كاس مصر على الانتهاء حيث دخلت الجولة الثالثة مرحلة الانتهاء حيث تقام اليوم مباراتان هامتان الاولى بين الاهلي وعثماسون والثانية بين الاسماعلي وعمال المنصورة.

ومباراة الاهلي مع عثماسون في المجموعة الاولى سهل خاصة وان فوز الاهلي يؤكد صعوده لدور الـ ١٦ للمسابقة، رصيد الاهلي من النقاط ثلاث نقاط جمعها بفوزه على غزل دمياط في حين خسر الفريق امام اسوان في اولى مبارياته.

ويحاول لاعبو الاهلي الفوز باكبر عدد من الاهداف اضافة الى ضرورة تقديم عرض مستوى يعيد للجماهير واللاعبين الثقة خاصة وان الفريق سيلعب امام عثماسون الذي يؤدي المباراة للشهرة فقط.. ويخوض الاهلي المباراة بعدد كبير من الناشئين لوجود عدد كبير من لاعبيه ضمن صفوف المنتخب الوطني الاول ومنتخب الشباب والمباراة فرصة طيبة للجهاز الفني لتجربة لاعبيه سواء الذين لم يشاركوا في مسابقة الدوري او الذين خرجوا من حالة الاصابات مؤخرا.

● المباراة الثانية بين الاسماعيلي وعمال المنصورة وفرصة الاسماعيلي قوية للصعود لدور الـ ١٦ خاصة وان رصيده ٣٠ نقاط، بعد فوزه على المنيا بهدفين والهزيمة من بلدة المحلة بهدف وذلك ضمن مباريات المجموعة الخامسة في حين ان رصيد العمال الذي يلعب في دوري القسم الثالث نقطة واحدة فقد بتعادله مع بلدية المحلة وفرصته صعبة بل مستحيلة للفوز والصعود.. ويقود الاسماعيلي نجومه مجدي الصياد وفوزي جمال وسعفان الصغير وكرم جابر، ويعلم المدير الفني ويسترهوف ان مسابقة الكاس اختبار قوي وجيد للمدير الفني الذي لم يقدم شيئا حتى الآن للفريق سوى المشاكل وتدهور المستوى واحتلال الفريق مركزا متاخرا في مسابقة الدوري الممتاز.



● جلال ابراهيم

مشاكل الزمالك تتطور

مازال نادي الزمالك يعاني المشاكل التي اصبحت سمة اساسية بين جدران هذا النادي الذي اصبح لا يسير بدون المشاكل.. وقد دخلت ازمة النادي منعطفا هاما وخطيرا بعد انتقال النزاع بين المجلسين المعين بقيادة الدكتور كمال درويش والمنتخب بقيادة المستشار جلال ابراهيم الى القضاء.. قام المستشار جلال ابراهيم برفع دعويين قضائيتين جديدتين الاولى يطالب فيها بعدم الاعتراف بقرارات مجلس الادارة المعين التي اتخذت على مدار اليومين الماضيين واقوالها قرار دعوة الجمعية العمومية لاجراء الانتخابات يوم ٢١ مارس القادم.. والاخرى بعدم اختصاص الاستشكال المقدم من المجلس المعين لانه تم تقديمه بالقضاء العادي وليس الاداري الامر الذي يهدد بتاخير قيادة النادي للمجلس العائد.

وكان جلال ابراهيم قد ارسل انذارين للمجلس الاعلى للشباب والرياضة ومديرية الشباب والرياضة بالجيزة يطالب فيهما بضرورة تنفيذ الحكم القضائي وتسليمه النادي بسرعة.. وقال جلال ابراهيم بانه اضطر لاتخاذ هذه الاجراءات حتى يحافظ على حق المجلس المنتخب في العودة ورد كرامته بعد حله بواسطة الجهة الادارية.

ليس هذا فحسب بل قام احد الاعضاء محمود منصور عضو الجمعية العمومية بتقديم اعلان بالاقتراح على يد محضر للمجلس الاعلى للشباب والرياضة يحذر فيه من المشاكل الكثيرة التي سيقع فيها النادي اذا لم تقم الجمعية العمومية بانتخاب مجلس جديد باشراف الجهة الادارية ويطالب العضو بتعيين ثلاثة من مجلس الادارة المعين لادارة هذه الانتخابات المقبلة مع وقف كافة المصروفات الا الضروري منها لتسيير امور النادي.

ومع كل هذه الاحداث فقد قام عدد من الاعضاء بسحب استمارات الترشيح في اليوم الاول لفتح باب الترشيح للانتخابات وعددهم ٧٠، وهم عبدالحميد سليم وجورج سعده ودفؤاد رضا والمستشار محمد مجاهد وطلعت القواس وفاروق ابوالنصر وهاني زاده. وسوف تتضح الصورة النهائية للذين سيخوضون الانتخابات يوم ٩ فبراير القادم موعد غلق باب الترشيح.

«نسر وخلد وقنفذ» تعويذة اولمبياد سيدني

● تعويذة اولمبياد سيدني

سيدني (استراليا) - أ.ف.ب - ستتضمن تعويذة دورة سيدني الاولمبية عام ٢٠٠٠ نسرا (اولي) وخلدا مائيا (سيد) وقنفذا (ميللي).

واوضح عضو اللجنة الاسترالية المنظمة مايكل نايت ان التعويذة تجمع بين الفرح واللونين (الاصفر والاحمر خصوصا) وتعكس الصورة التي تريد سيدني ان تعطيها للدورة.

سؤال

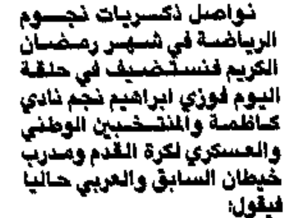
الى صالح الباتل رئيس نادي التضامن .. اين وصل موضوع مشكلة ناصر السوحي مع النادي وهل صحيح انه سيلعب للنادي العربي؟

ـ بداية اود التاكيد على ان نادي التضامن لا يقف ضد مصلحة احد من لاعبيه وقرار النادي بايقاف اللاعب ناصر السوحي لمدة سنة اعتبارا من اغسطس الماضي كان قرارا تربويا بالدرجة الاولى فاللاعب صدر منه سوء سلوك عندما تلفظ بالفاظ غير مقبولة ضد ناديه الذي تربى فيه ويتمسك بوجوده بين زملائه.. وبرغم ذلك اعلن النادي مرارا انه على استعداد للعفو عنه والمشاركة مع الفريق في حالة تقديم اعتذار رسمي لما بدر منه، فليس بيننا كمجلس ادارة وبين اللاعب اية خصومات بل على العكس نحن نسعى دائما الى الوقوف بجانب اللاعبين وحل مشاكلهم ونحن نسمع من الحين الى الاخر ان اللاعب رفع قضية على النادي ولكن لم يصلنا شيء رسمي بهذا الخصوص، ويقال ان اللاعب يريد ان يثبت ان تسجيله بالنادي غير قانوني وهذا غير صحيح ولو كان صحيحا ما رضي اتحاد الكرة بذلك.. ويبدو ان هناك جهة معينة تقف وراء تلك المشكلة وتحاول اثارة المشاكل بين النادي واللاعب وانا اؤكد ان كل هذه المحاولات ستفشل لان في النهاية النادي بيده الموافقة على انتقال اللاعب من عدمه ومع ذلك فان النادي لن يوافق باي حال من الاحوال على ترك اللاعب الا اذا قدم اعتذار ثم ينظر مجلس الادارة في امره ولو اننا نريد ان يكمل اللاعب الموسم مع الفريق وبعدها سيكون لكل حادث حديث..

وللعلم ان اللاعب ناصر السوحي كان قد حصل في الموسم الماضي على انذارين بعد ان اجرى التحقيق معه لنفس السبب.. واكرر لابد للاعب ان يثبت ولاءه للنادي اولا قبل ان يفكر في تركه فنحن لسنا ضده ونؤمن بان الاخلاقيات هي ركيزة النادي لتكون نبراسا للاجيال الجديدة.

واخيرا اتمنى ان تنتهي هذه المشكلة قريبا والدفة الان بيد اللاعب نفسه فاذا عاد الى صوابه سيجد الادارة صاغية لان نادي التضامن دائما وابدا يسعى لمصلحة ابنائه.

ذكرياتهم في رمضان



نواصل ذكريات نجوم الرياضة في شهر رمضان الكريم فنستضيف في حلقة اليوم فوزي ابراهيم نجم نادي كاظمة والمنتخبين الوطني والعسكري لكرة القدم ومدرب خيطان السابق والعربي حاليا فيقول:

ـ الذكريات في هذا الشهر الفضيل كثيرة واذكر في موسم ٧٤/٧٣ بالدور قبل النهائي بالدوري المشترك كانت لنا مباراة امام فريق نادي العربي على ملعب القادسية.. المهم ذهبت الى الملعب متاخرا قليلا ووجدت العشرة لاعبين قد نزلوا ويقومون بعملية الاحماء فنزلت معهم على الفور ولعبنا المباراة واديت اداء جيدا وبعد التعادل ١/١ في الوقت الاصلي لعبنا ٨ ركلات جزاء وتصديت للاخيرة وسجلتها وبعد تعادل الفريقين ايضا في الركلات اظلمت الدنيا لعدم وجود كشافات فتم تاجيل المباراة ٤ ايام ولعبناها بعد ذلك وفزنا ١/صفر وبرغم انني اديت مباراة جيدة الا ان المدرب والمشرف سيد عبدالهادي ومدير الكرة فيصل السعدون ومساعد المدرب رجب معيوف وبعض اللاعبين لاموني وانبوني على انني تاخرت في الحضور الى الملعب ولا انسى كلمة النجم العربي الكبير حسن شحاته عندما قال لي يشغلك انك اديت مباراة طيبة ومن يومها لم اتاخر طيلة مشواري عن التدريب واذكر من اللاعبين الذين كانوا معنا، حسين محمد ويوسف عيسى وخالد الراشد وسعود عبدالعزيز وعبدالعزيز الشعيبي وعبدالرحمن الوهيب واحمد عبدالرحمن وعبدالله معيوف وسيد حسن.

ـ الذكرى الثانية في عام ٧٢ وايام شهر رمضان الكريم كان معظمنا لا يملك سيارة وكنا ناتي الى الملعب ثم الى البيت عن طريق باص النادي، وفي احدى المرات واثناء وجودي في الباص في طريقي الى المنزل بعد مباراة في الدوري حدث لي شد في عضلات القدمين ولم اكن قادرا على الحركة فبدلا ان يذهب بي السائق الى المنزل قلت له ارجع بي الى النادي وكان ايامها د. فؤاد هو طبيب النادي وفور عودتي الى النادي وجدت الدكتور الذي قام مشكورا باجراء بعض التمرينات العلاجية حتى زال الشد واعادني السائق بعد ذلك الى المنزل.

ـ وهناك العديد والعديد من الذكريات، لكن غائبة عن البال حاليا ولاتسعفني الذاكرة لاسترجاعها، ولكن اردت التاكيد ان كل هذه الذكريات تؤكد على مدى الحب والولاء وقوة العزيمة والتحمل لدى الشباب في الماضي واتمنى ان يحذو شباب اليوم حذوهم.

دورة جمعية الرميثية الرمضانية

المشاري هزم بوكشة بالركلات الترجيحية

اخرج فريق الاسير يوسف المشاري فريق الرج بوكشة من بطولة جمعية الرميثية الرمضانية الثانية بعد فوزه عليه بالركلات الترجيحية ٥/٤ في اكثر مباريات الدورة اثارة وندية وقد برز اللاعب سعد الملا بمستوى طيب في المباراة وبالرغم من انه حصل على جائزة احسن لاعب الا ان فريقه خسر وخرج من البطولة بعد ان كان مرشحا قويا للفوز بها.

وفي المباراة الثانية تمكن فريق المقاومة من تخطي فريق اصدقاء البطلة بالركلات الترجيحية ايضا ٥/٤ بعد مباراة قوية استمتع بها الجمهور وقد برز لاعب الاصدقاء ياسين عوض بمستوى طيب وحصل على جائزة احسن لاعب في المباراة الا ان فريقه خسر ايضا وخرج من البطولة اما المباراة الثالثة فقد فاز بها فريق النواخذة على الشهيد يوسف النواخذة ٢/صفر بعد مباراة جيدة نجح خلالها اللاعب فؤاد القلاف في قيادة فريقه الى الفوز وحصل على جائزة احسن لاعب، وتقام اليوم ثلاث مباريات قوية بين بتخسر، الامير هاشم الموسوي، المباراة الثانية بين ديوانية العرادة المرشح القوي لحصاد البطولة مع فريق النجوم، المباراة الثالثة بين الرويني، ديوانية الفودري.



لقطة من مباريات دورة الرميثية

في مباراة متوسطة شهدت خمسة اهداف

الفحيحيل يلحق اول خسارة بالشباب ٢/٣

كتب سعيد الامام:

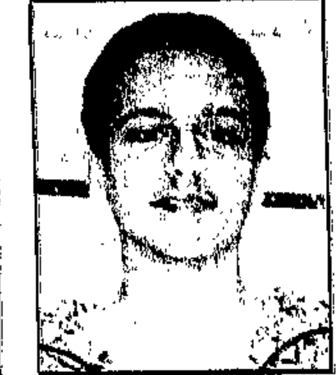
رفع الفحيحيل رصيده الى ٦ نقاط بعد تغلبه على الشباب بثلاثة اهداف مقابل هدفين في المباراة التي اقيمت بينهما مساء امس الاول على ملعب عبدالله الخليفة بنادي اليرموك ضمن مباريات الاسبوع الرابع للدوري.. انتهى الشوط الاول بهدف لصالح الفحيحيل سجله عمر باغايوغو في الدقيقة ٢٦ وفي الشوط الثاني اضاف جابر الزنكي «المتالق» هدفين للفحيحيل في الدقيقتين ١٥ و٣٠ وسجل الشباب هدفين متتالين في الدقيقتين ٣٤ و٣٨ عن طريق محمد تيغاني وماجد عبدالله.

وبذلك يرتفع رصيد الفحيحيل الى ٦ نقاط، اما الشباب فظل على رصيده السابق بخمس نقاط.

جاءت المباراة متوسطة المستوى بشكل عام وسيطر الفحيحيل على معظم فتراتها واضاع لاعبوه عبدالعزيز الهاجري وجابر الزنكي وسعد محمد اهدافا بالجملة ولو استغلوا الفرص التي لاحت لهم طوال شوطي المباراة لخرج الفريق فائزا باكثر من خمسة اهداف اكيدة.. ولم يكن الشباب هو الفريق الذي فاز على كاظمة ٢//صفر فظهر مفككا ليس هناك رابطة بين خطوطه الثلاثة خاصة طوال الشوط الاول حيث لم يشكل اية خطورة تذكر على مرمى الفحيحيل، وبرغم ذلك كاد ان يحقق تعادلا غير مستحق مع خصمه حين ضغط في ربع الساعة الاخيرة من المباراة بعد ان مني مرماه بالهدف الثالث وسط دهشة جهازه الفني فلم يكن هناك شيء يخسره، فرمى بكل خطوطه الى الهجوم الضاغط على مرمى الفحيحيل وبالفعل نجح في تسجيل هدفين متتالين وكاد ان يسجل التعادل لولا بسالة خط دفاع الفحيحيل بقيادة درامان دامبلي وزملائه فهد الحربي وعبدالله فيصل.. وقد يكون الفحيحيل قد تاثر بطرد لاعبه سعد محمد في منتصف الشوط الثاني بعد حصوله على الانذار الثاني فقد كان شعلة من النشاط والحيوية واستطاع ان يقود خط الوسط ويسيطر هو وزملاؤه طلال سعد ومحمد زايد وعيسى الصرعاوي الذي لعب بدلا منه خالد الهاجري على منطقة الوسط معظم فترات المباراة.

جهد كبير وفوز مستحق

لاشك ان الفحيحيل استحق الفوز بالمباراة للجهد الكبير الذي بذله لاعبوه طوال الشوطين واستبسل خط دفاعه المحكم ومن خلفه الحارس الجيد جاسم خليفوه للكرات الخطرة التي شكلها لاعبو الشباب.. ولعب الفحيحيل في الشوط الاول بثلاثة لاعبين في خط الدفاع وخمسة في الوسط بغية امتلاك منطقة المناورة وبالفعل استطاع السيطرة تماما على الوسط ولذلك شكلت الهجمات المنظمة التي قادها عمر باغايوغو وسعد محمد خطورة بالغة على المرمى الشبابي وكان الوجود المهاجمين الخطرين عبدالعزيز الهاجري وجابر الزنكي اثره الواضح في فعالية الهجمات المنظمة والمرتدة على مرمى الشباب حتى جاءت الدقيقة ٢٦ ومن احدى هذه الهجمات يستقبل باغايوغو كرة عالية مرفوعة من اليمين ويسددها قويا سكنت على يسار الحارس.



● درامان دامبلي في طريقه لافساد هجمة للشباب

اهداف ملعوبة

والحسنة التي يجب ان تذكر في هذه المباراة ان اهدافها الخمسة التي سجلها الفريقان كانت جميعها «ملعوبة» وجميلة ففي الدقيقة ١٥ من الشوط الثاني تسلم جابر الزنكي نجم الفحيحيل الكرة داخل منطقة الجزاء وغير مراقب من دفاع الشباب ليسددها قوية في المرمى مسجلا الهدف الثاني لفريقه وبعدها بربع ساعة واثر هجمة منظمة يقودها سعد محمد مررها الى الزنكي الذي سددها بقوة داخل المرمى مسجلا الهدف الثالث لفريقه والثاني له.

وبعدها تخلى الشباب عن حذره في الدفاع وتقدم ظهيري الجانبين دشعل جوهر وحيدر صابر لمساندة خط الوسط الذي قاده المحترف ستيفن مانسو ومعه مسعود مختار اللذين بذلا جهدا كبيرا واثمر هذا النشاط الملحوظ عن هدفين متتالين ففي الدقيقة ٣٤ ومن ضربة حرة مباشرة خارج المنطقة يمررها مانسو الى محمد تيغاني الذي سددها قوية صاروخية على يسار الحارس مسجلا الهدف الاول للشباب وبعدها باربع دقائق ومن احدى الهجمات المنظمة مرر مسعود مختار كرة بينية داخل المنطقة الى ماجد عبدالله المراقب من درامان لكنه غمرها بقدمه قبل ان تصل لدرامان فسكنت الشباك مسجلا الهدف الثاني لفريقه.

حاول بعد ذلك الشباب التعادل لكن الفحيحيل ارتد للدفاع بغية المحافظة على الفوز واشرك المدرب صالح زكريا كل من عمر عسس بدلا من عمر باغايوغو وعبدالله الكندري بدلا من الزنكي لهذا الغرض وبالفعل حافظ على الفوز.

ادار المباراة ابراهيم الانصاري وساعده مرشد العنزي وفؤاد ربيعان وعباس بشتي (رابعا) وراقبهما عبدالعزيز السلمي وكان الطاقم التحكيمي موفقا لدرجة كبيرة وانذر كل من درامان وفهد الحربي من الفحيحيل ونيب القحطاني وطرد سعد محمد من الفحيحيل لحصوله على انذارين في المباراة.

دعوة صفاء رجب

● لم تكن مجرد دعوة الى «غبقة» رمضانية.. بل كان لوحة اسرية حددها اطار من صفاء النفس والحب الذي جبل عليه اهل الكويت منذ ان عرفت الديوانيات وما يحكمها من اصالة، وامتازت «الغبقة» التي دعا اليها رئيس الاتحاد الكويتي للملاكمة ورفع الاثقال الشيخ فهد جابر العلي بمنزل والده رحمه الله ان صاحب الدعوة بعد ان استقبل ضيوفه كان لسان حاله يقول «البيت بيتكم».

● لقد لبى الدعوة جمع غفير يمثل الاسرة الرياضية الكويتية، فقد كان الحضور من مختلف المؤسسات الرياضية ومن نجوم الرياضة في السابق. كان الجميع يردد في داخله ما جاء في كتاب الله الكريم «واطيعوا الله ورسوله ولا تنازعوا فتفشلوا وتذهب ريحكم واصبروا فان الله مع الصابرين» صدق الله العظيم

● هذا التجمع الرمضاني اتاح للجميع رؤية من لم يرهم منذ سنوات او من اختلف معهم في الراي، وكان فرصة للذكريات، فكنت تسمع صدى ضحكات القلب قبل الفاه من تلك المجموعة او تلك داخل ذلك البيت الكبير.. او داخل تلك الخيمة الكبيرة الدافئة.. او خارجها حيث لسعات برد ليل الكويت الحر الجميل

● حتى رجال الاعلام فقد وجدوها فرصة لذكريات الماضي وما نعيشه في الحاضر ويرجوه المستقبل

● كانت بالفعل امسية رمضانية جميلة اختلفت فيها المشاعر الطيبة لابناء الاسرة الرياضية الطيبين، وعكست وحدة الاسرة والهدف وهو ما يدل بالقطع على ما تحققه الرياضة من تواصل اسري في هذا الجزء المهم من المجتمع الكبير ومن محبة وتفاهم، وان الاختلاف في الرأي لا يفسد للود قضية.

هذا هو شعب الكويت.. شعب لا يعرف «العقد» ورمضان كريم.

رمزي عطيفة

فريق الجامعة يخرج من دورته امام بهبهاني .. وتأهل الداخلية

تاهل فريق الداخلية الى دور الثمانية من بطولة جامعة الكويت الرمضانية الاولى لكرة القدم بعد فوزه على فريق بومشعل ٢/١ اثر مباراة مثيرة كان فريق بومشعل متقدما خلالها في الشوط الاول ١/صفر وقدم الاشقاء احمد وحسين سالمين، وليد الفضلي وشقيقه فارس عرضا طيبا الا ان اصرار فريق الداخلية في الشوط الثاني على الفوز جلب لهم ما ارادوا بعد تالق عصام عودة، الياس عبدالخضر، شهاب احمد وكانت المفاجاة في خروج فريق الغريب من البطولة بعد ان «تاه» امام الصحراء وخسر بهدف للاشيء بالرغم من مشاركة جواد الغريب في اخر دقيقتين الا ان الوقت لم يسعفه وصعد الصحراء الى دور الثمانية.

كما فاز فريق بتخسر على البحة ٢/صفر بعد مباراة جيدة المستوى من الفريقين، وفاز الجهراء على المليفي ٢/١ بعد مباراة شدت الاعصاب حتى النهاية.. اما فريق المصارف فقد قدم عرضا طيبا ودخل دائرة المنافسة بعد فوزه على النصر ٢/صفر، فاز فريق بوعوض على السلام ١/صفر كما اخرج فريق بهبهاني فريق الجامعة من البطولة بعد فوزه عليه بالركلات الترجيحية ٤/٣ في اكثر المباريات اثارة وندية.

كما فاز فريق الموسوي على الوسط الديمقراطي ١/صفر وقد حضر المباريات جمهور كبير استمتع بالمباريات وحصل بعضهم على جوائز الجامعة التشجيعية.

تعادل العلوي والأهلي بدورة شهداء القرين

بدات المنافسة الجادة بين الفرق المشاركة في دورة شهداء القرين الرابعة، وبدأ الجمهور بازدياد يوميا لمشاهدة المباريات وكذلك بدات اللجنة المنظمة في طرح مسابقات للجمهور عن طريق السحب وقد تبرع ورثة المرحوم جعفر عبدالرحيم، والمرحومة زمزم ابل بجوائز للجمهور الكريم وقد تقابل في اليوم الرابع عشر لدورة فريق الشهيد سيد هادي العلوي مع فريق الاهلي في مباراة حماسية انتهى شوطها الاول بالتعادل واحد واحد، وفي الشوط الثاني استطاع فريق الشهيد سيد هادي العلوي بالفوز ٢/١، وفي المباراة الثانية فاز فريق والنيت بو حمود على فريق المارينز بالانسحاب، ويلعب اليوم الاحد فريق الشهيد عادل الموسوي في المباراة الاولى، وفي المباراة الثانية يلتقي فريقا المعلم والحريق.

دورة المرحوم تركي الدبوس دخلت ادوارها النهائية

دخلت دورة المرحوم تركي الدبوس الرمضانية الثانية لكرة القدم ادوارها النهائية عقب تاهل ثمانية فرق تصدرت المجموعات الاربع التي تم من خلالها تقسيم الفرق المشاركة بالدورة، وكانت مباريات مساء يوم امس الاول مصيرية لتحديد ابطال المجموعات واستطاع فريق ديوانية جدوع ان يتاهل لنهائي المجموعة «أ» عقب فوزه على فريق الاسير فيصل الكانشوط ٣/٤ في مباراة مثيرة، فيما استطاع فريق بوخليفة ان يحقق بدوره فوزا كبيرا عقب فوزه على فريق المرحوم تركي الدبوس «ب» ٣/٤ وفي مباراة لم تحدد نتيجتها الا في الدقائق الاخيرة.

واسفرت بقية النتائج عن فوز فريق الاسير حامد جودة على الدوسري ٣/٤ وفريق المرحوم تركي الدبوس «أ» على خليجي ١٣ بنتيجة ٢/٤ وفوز فريق الاسير فارس العنزي على الثلك ١/٤ وفريق بوهمشة على فريق المرحوم بركة المطيري بنتيجة ١/٣.

وسوف تقام مساء اليوم الاحد اربع مباريات في نهائي المجموعات الاربع والتحديد الفرق المتاهلة الى دور الاربعة حيث سيلتقي فريق ديوانية جدوع مع بوخليفة على نهائي المجموعة «أ» فيما سيلتقي الفائز من لقاء فريق الشهيد رميض الحربي وفريق الوحيد مع الفائز من لقاء فريق صدقني بتخسر وفريق الصليبيخات، وذلك لتحديد بطل المجموعة «ب» وسيتحدد بطل المجموعة «ج» من خلال لقاء الفائز من فريق الاسير جلال الرويعي وفريق السعيد والفائز من لقاء فريق بوحسن وفريق ديوانية العجاجي، اما بالنسبة للمجموعة «د» فسوف يتحدد بطلها من اللقاء الذي سيجمع الفائز من مباراة فريق الاسير حامد جودة مع فريق بوهمشة والفائز من مباراة فريق المرحوم تركي الدبوس وفريق الاسير فارس العنزي.

من جانبه اشار رئيس اللجنة المنظمة للدورة فاضل الفليج بان نهائي الدورة سيقام يوم ٢٠ رمضان الجاري على ملعب حديقة جنوب الصباحية وان اللجنة حرصت على اختيار هذا اليوم حتى لا يتضارب مع نهائي بقية الدورات الرمضانية القائمة حاليا، واضاف بان النهائي سيقام تحت رعاية رئيس الاتحاد الكويتي لكرة القدم الشيخ احمد الفهد وسوف يشهد برنامجا حافلا بالعديد من الفقرات الى جانب مراسم توزيع الكؤوس والجوائز والدروع التذكارية.

اورلاندو يهزم بوسطن بالسلة الاميركية

واشنطن ـ ا. ف. ب ـ فاز اورلاندو ماجيك على بوسطن سلتيكس ١٢١ ـ ١١٧ مساء الجمعة ضمن الدوري الاميركي للمحترفين في كرة السلة.

وفاز اتلانتا هوكس على واشنطن بوليتس ١١٧ ـ ١٠٥، وساكرامنتو كينغز على فيلادلفيا ١٠٧ ـ ٩٩، وتشارلوت هورنتس على نيويورك نيكس ١١٣ ـ ١٠٤، وسان انطونيو سبيرز على دالاس مافريكس ٩٧ ـ ٨٧، وبورتلاند ترايل بليزرز على هيوستن روكتس ١١٥ ـ ١٠٥.

بطولة كاظمة الرمضانية للاسكواش:

الغريب وانور يلتقيان اليوم في نهائي مسابقة السن العام



● محمد انور



● عادل الغريب





تقام اليوم المباراة المرتقبة في نهائي السن العام لبطولة كاظمة الرمضانية الخامسة للاسكواش التي ينظمها نادي كاظمة برعاية شركة معامل الصيداوي حيث يلعب عادل الغريب المصنف الدولي مع محمد انور اللاعب الصاعد وهي مباراة ثارية حيث نجح محمد انور في تحقيق الفوز على عادل الغريب في بطولة الدوري فهل يرد عادل اعتباره ام يؤكد انور تفوقه؟

وكان من المقرر اقامة هذه المباراة يوم امس السبت ولكن اللجنة المنظمة ارتات تاجيلها الى اليوم لافساح المجال لمزيد من الترتيبات.

وكان عادل الغريب قد صعد الى النهائي بعد فوزه بجدارة على كل من صالح صرخوه ثم صالح الشمالي ثم خالد السبيعي، اما محمد انور فقد فاز على حمد البعيجان ثم احمد سلطان ثم داود الرقم.

وسيلعب في مباراة تحديد المركزين الثالث والرابع اليوم خالد السبيعي مع داود الرقم، ومن المقرر ان تقام غدا الاثنين مباريات دور الاربعة لمسابقة تحت ١٦ سنة فيما تجري اليوم الاحد مباريات دور الاربعة لمسابقة تحت ١٤ سنة حيث يلتقي الفائز من بدر الحسيني ومحمد طالب مع الفائز من صالح الخضري ومحسن يعقوب، ويتقابل الفائز من احمد الخميس ووليد الصقر مع الفائز من بلال دولت واحمد فايز، كما تقام اليوم مباريات دور الثمانية لمسابقة تحت ١٣ سنة، وسوف تجرى المباريات النهائية لمسابقات ١٣ و١٤ و١٦ سنة في اليوم الختامي للبطولة يوم الثلاثاء المقبل.

البطولة جاءت بالوقت المناسب

قال خليل الطباخ مسير لعبة الاسكواش بنادي السالمية ان بطولة كاظمة جاءت في الوقت المناسب بعد فترة امتحانات الطلبة وخلال توقف المسابقات الرسمية.. لتنشيط اللاعبين قبل استئناف الدوري لان لاعبي الاسكواش يحتاجون الى الاستمرارية والالتزام بالتدريب حتى يحافظوا على مستوياتهم ويطوروا من مهاراتهم وهي بادرة طيبة من نادي كاظمة الذي داب على تنظيم هذه البطولة سنويا.

واضاف الطباخ: ونادي السالمية حريص على المشاركة في هذه البطولة التي نعتبرها تهيئة للقسم الثاني من الدوري، واود ان اشيد برعاية شركة معامل الصيداوي للبطولة وهذا بلا شك يعطي حافزا اللاعبين لبذل مزيد من العطاء واتمنى ان تزيد مساهمات مؤسساتنا الوطنية من دعمها للبطولات المفتوحة لدفع مسيرة اللعبة الى مستويات افضل.

اليوم قبل نهائي دورة المبيع الرمضانية

تقام اليوم مباريات الدور قبل النهائي لبطولة المرحوم حزام المبيع الرمضانية الثانية لكرة القدم التي تقام برعاية رئيس مجلس الامة احمد السعدون حيث يتقابل فريق ابو مناحي مع فريق الاسير حمود السهلي في مباراة اكثر من ساخنة، المباراة الثانية بين فريقي شارع ١١، المرحوم حزام المبيع (أ) وهي من المباريات التي ينتظر ان تكون ممتعة نظرا لوجود عدد من اللاعبين الجيدين فيها.

هزيمة نجوم الشعب بدورة الشهيد النصار

ينطلق اليوم ثاني ادوار دورة الشهيد مشاري النصار الرمضانية الاولى لكرة القدم وسيبدا اعتبارا من اليوم توزيع جائزة افضل لاعب بعد كل مباراة مباشرة، وفي المباريات التي جرت امس الاول خرج الحواج بعد هزيمته امام بيض الصعو بثلاثة اهداف للاشيء، كما فاز كمليبت على علي الطائي ٢/١ وفاز فريق كويتاوية على الباتريوت ٢/صفر، واخيرا خسر نجوم الشعب امام الاستقلال ٢/١.

صحافيون يشهدون بقضية غروبيلار

ونشستر ـ رويتر ـ قال صحافيون من صحيفة صن البريطانية الشعبية لمحكمة امس الاول ان حارس مرمى ليفربول السابق بروس غروبيلار نفى الحصول على اموال للتلاعب في نتائج مباريات بالرغم من انهم اخبروه ان بحوزتهم دليلا مسجلا.

وتنظر المحكمة في قضية متهم فيها غروبيلار وهانز سيغيرز حارس مرمى ويمبلدون السابق بالحصول على اموال من لاعب الكرة السابق جون فاشانو ورجل الاعمال الماليزي هينغ سوان ليم للتلاعب في نتائج مباريات لصالح مكتب مراهنات اسيوي، وينفي الاربعة التهم.

وقامت صحيفة صن بتسجيل شريط فيديو سرا لغروبيلار وهو زيمبابوي الاصل وهو يتحدث مع شريكه السابق في العمل كريس فينسنت ثم واجهته به في مطار غاتويك في لندن في نوفمبر عام ١٩٩٤ وقامت بتسجيل هذه المواجهة ايضا.

وشاهد المحلفون الشريط الذي يقول فيه غروبيلار «لم ابع اي مباراة في حياتي».

ومن ناحية اخرى قال مسؤولو كرة القدم في زيمبابوي ان المحكمة سمحت لغروبيلار بالسفر الى هراري لقيادة منتخب بلاده في مباراته امام غانا بتصفيات كاس الامم الافريقية غدا الاحد.

اكتمال الاستعدادات للحفل الختامي لدورة المرحوم الخرافي الرمضانية

اسفرت نتائج الادوار قبل النهائية لدورة الخرافي الرمضانية الخامسة لكرة القدم عن فوز فريق الشهيد سيد هادي العلوي على فريق دريم تيم بضربات الترجيح ٢/١ وحصل عمار حسن على جائزة افضل لاعب وادار المباراة الحكم صالح مهدي، وفي المباراة الثانية فاز فريق ديوانية الفليج على فريق الجيتان ٢/صفر وحصل رشيد هايف على جائزة افضل لاعب وادار المباراة الحكم فهد مخلط، وفي المباراة الثالثة فاز فريق مشعل العوضي على فريق الشهيد ميثم المولى ١/صفر وفاز عمران شمساه بجائزة افضل لاعب فادار المباراة الحكم الدولي سعد كميل، وفي المباراة الرابعة والاخيرة فاز فريق المرحوم ناصر عبدالرحمن العيسى على فريق اوريبت ٢/١ وحصل منصور محمد على جائزة افضل لاعب وادار المباراة الحكم صالح مهدي.

وصرح احمد الرشيدة نائب رئيس اللجنة المنظمة للبطولة قائلا انه تم التجهيز بشكل كامل للحفل الختامي الذي سيقام برعاية وحضور النائب جاسم محمد عبدالمحسن الخرافي راعي البطولة والعديد من الشخصيات الرياضية.

واضاف ان البطولة حققت اهدافها بالتقاء شباب الكويت في هذا العرس الرياضي الرمضاني والذي اسعدنا تواجد الجماهير الغفيرة بالبطولة والتي استمتعت بالمباريات القوية والتي شارك فيها عدد من نجوم الكرة الكويتية.

واكد الرشيدة بان جميع اللجان العاملة بالبطولة قد ساهمت بشكل كبير في انجاحها من كافة النواحي ولا يسعني في هذه المناسبة الا ان اقدم شكري الجزيل للاتحاد الكويتي لكرة القدم وعلى راسه الشيخ احمد الفهد لتقديمه كافة التسهيلات في ارسال حكام لادارة مباريات البطولة وهذا دليل على التعاون القائم بين الاتحاد ومساندة الدورات الرمضانية، كما الشكر وزارتي الداخلية والصحة لتوفيرهما كل المتطلبات لانجاح الدورة والشكر في الختام رجال الصحافة والاعلام الذين ابرزوا البطولة بشكل متميز.

● جانب من مباريات دورة الخرافي

العربي يتعادل مع النصر من ركلة جزاء

■ تقدم النصر بهدف فتراجع للمحافظة عليه
■ افاق الاخضر في الشوط الثاني واضاع فرص الفوز



● بلاغة سجل هدف التعادل للعربي من ركلة الجزاء.

● دفاع النصر ابطل مفعوله بصلا محترف العربي المتواضع

كتب محمد الراوي:

بركلة جزاء مشكوك في صحتها تعادل العربي امس الاول مع النصر بهدف لكل منهما بعد ان تقدم النصر بهدف للاشيء في شوط المباراة الاول... وقد سجل تركي الشايع هدف النصر في الدقيقة ٣٠ من كرة عرضية مررها له خالد الشليمي لينطلق بها ويسددها في الزاوية اليمنى البعيدة... بينما تعادل توفيق بلاغة للعربي عندما سدد ركلة الجزاء التي احتسبها حكم المباراة نتيجة هجمة للعربي من الناحية اليمنى اراد من خلالها بلاغة لعب الكرة بالعرض لكنها «انحشرت» بينه وبين تركي الشايع في الدقيقة ٢٧ من الشوط الثاني ليحتسبها الحكم ركلة جزاء ظنا منه انه لعبها بيده خاصة وان بلاغة رفع يديه مطالبا بركلة جزاء ولكن لا يمكن لاحد خارج الملعب ان يحدد ما اذا كانت يد تركي الشايع هي التي تحركت للكرة ام الكرة هي التي ذهبت ليد تركي ومن الطبيعي ان يختلف القرار حسب كل حالة ففي الحالة الاولى تعتبر ركلة جزاء وفي الثانية لا تحتسب وعموما الحكم وحده صاحب اصدار هذا القرار... وبذلك حصل كل من الفريقين على نقطة ارتفع بها رصيد النصر الى سبع نقاط محتفظا بالمركز الثاني كما هو وارتفع رصيد العربي الى اربع نقاط في المركز العاشر.

النصر يتقدم في الاول بهدف فقط!!

جاء مستوى الشوط الاول من المباراة متوسطا بصفة عامة وخاصة من العربي الذي لم يقدم شيئا يذكر وظهر مفكك الخطوط وعديم الفاعلية وكانه يلعب الكرة للمرة الاولى ولم يهاجم طوال ٤٥ دقيقة هي عمر الشوط الاول لعدة اسباب اهمها ان التشكيل غير منسجم وثانيا ظهر تاثير غياب الدنقاوي ومنصور باشا وفرج دفاع كا ان عبدالعزيز عاشور لم يشارك من البداية.

في حين لعب النصر بصورة افضل وتحرك في كل ارجاء الملعب وهدد مرمى العربي عدة مرات فكان الفريق الافضل والاخطر ولكن يؤخذ عليه عدم الاستفادة من سوء حالة العربي في هذا الشوط وسجل هدفا واحدا واضاع بعض الفرص التي كان من الممكن ان تعزز هدفه الوحيد.

شوط مختلف تماما

واشرك فوزي ابراهيم من بداية الشوط الثاني بدر البطي في الهجوم وخرج عبدالعزيز البحيوح واشرك عبدالعزيز عاشور واخرج عبدالله محرم وقد ظهر تاثر الفريق نتيجة هذا الاستبدال الى الافضل حيث استعاد العربي تنظيمه وشيبته واصبح ندا للنصر وكاد ان يسجل عاشور هدفا في الدقيقة ٧ ولكن كرته ذهبت الى يد حارس النصر وظهرت بعد ذلك الندية بين الفريقين ولعب النصر بحرص زائد خوفا من هجوم العربي الذي توفرت له المساندة من الوسط ليصبح مصدر قلق لدفاع النصر وخاصة بلاغة الذي ظهر بعد ان اختفى في الشوط الاول ومع ذلك كان في مقدور النصر ان يعزز هدفه الوحيد ويحول نتيجة المباراة لصالحه حيث اتيحت في الدقيقة ١٣ فرصة لهشام خلف الذي انحرف الى الناحية اليمنى ومرر الكرة خطيرة بالعرض لترتطم بقدم حميد باشا ويبعدها احمد جاسم بين يديه.

وفي الدقيقة ١٦ استبدل فوزي ابراهيم مدرب العربي اللاعب الثالث حيث اخرج الفيلكاوي واشرك خالد جاسم في وقت مبكر وقد حدث بعد فترة ان اصيب بدر الدريع بتمزق في فخذه ولم يعد يستطيع اللعب ليكمل العربي المباراة بعشرة لاعبين رغم وجوده داخل الملعب دون فائدة حتى خرج.

الشمري حاول المحافظة على الفوز

واشرك علي الشمري ابراهيم الرومي واخرج خالد الشليمي محاولا دعم الفريق للمحافظة على الهدف وكان التبديل في محله حيث تحرك الرومي من الناحية اليمنى ورفع عدة كرات بالعرض لم تستغل جيدا وجاءت من نصيب دفاع العربي الذي استبسل ونجح في وقف كل هجمات النصر وشارك خلف هجمات فريقه حتى استطاع العربي ان يتعادل من ضربة جزاء ليستبدل الشمري صالح الشريدة ويشرك مشعل نايف ولكن العربي كانت معنوياته قد ارتفعت لدرجة انه هاجم بشدة واضاع خالد جاسم فرصة فوز فريقه عندما لعب له بلاغة كرة بالعرض في الدقيقة ٣٢ حولها بقدمه برعونة فوق المرمى الخالي ولو لعبها بتركيز اكثر لوضعها بكل هدوء ثم اضاع بدر البطي هدفا اخر للعربي من انفراد في الدقيقة ٤٣ من هجمة مرتدة عندما وضع الكرة في المرمى لحظة خروج الحارس الذي ابعدها باطراف اصابعه خارج المرمى.

وفي الدقائق الاخيرة نجح بدر مساعد مدافع النصر في المحافظة على التعادل نتيجة نجاحه في ابعاد كرة من خلف المرمى الخالي منقذا فريقه من خسارة كانت مؤكدة لولا يقظته لتنتهي المباراة بالتعادل ويحصل كل من الفريقين على نقطة واحدة.

● ادار المباراة الحكم الدولي قاسم حمزة وساعده فرحان المياس وعبداللطيف الصقر وراضي الحداد (رابعا) وقد انذر الحكم كلا من تركي الشايع من النصر وبصلا من العربي.

الخطاف والحليبي في نهائي دورة المرحوم الطبطبائي



● لقطة من مباريات دورة الطبطبائي

تاهل فريقا الخطاف والحليبي الى المباراة النهائية لدورة المرحوم عبداللطيف الطبطبائي الرمضانية الاولى لكرة القدم والتي سيقام حفلها الختامي يوم غد (الاثنين) تحت رعاية الشيخ فهد سعد العبدالله وبحضور كل من النواب مشاري العصيمي ود. فهد الخنة وعبدالعزيز المطوع ود. وليد الطبطبائي ومشاري العنجري وزير العدل السابق بالاضافة الى الشيخ طلال فهد الاحمد رئيس الاتحاد الكويتي لكرة السلة.

وسيحصل الفريق الحاصل على المركز الاول على تذاكر سفر كويت - بيروت - كويت بينما سيحصل الفريق الثاني على تذاكر سفر كويت - دبي - كويت بينما سيقام للفريق الحائز على المركز الثالث حفل بوفيه لجميع اللاعبين، وقدم سعهد فيكتوري الصحي اشتراك لمدة شهر لجميع لاعبي الفريق الحاصل على المركز الاول وكذلك لافضل لاعب بالبطولة.

هذا وقد اقيمت مباراة تحديد المركزين الثالث والرابع مساء امس وحصل فريق «خليجي ١٣» على المركز الثالث بعد فوزه على فريق الشهيد عبدالعزيز الوهيب ١/صفر بينما اسفرت نتائج الدور قبل النهائي للمجموعات عن فوز ديوانية الحليبي على المرحوم ياسر الفرحان ٣/٣ وفوز الخطاف على بتخسر ٢/صفر. وسيسبق المباراة النهائية مباراة استعراضية بين فريقي الحكام برئاسة الحكم الدولي السابق (الملك) جواد عاشور وفريق الفنانين برئاسة السعداوي فيصل بوغازي وسوف يمثل فريق الفنانين كل من علي جمعة، خالد بوحميد، شعبان عباس، فيصل بوغازي، جابر وطاهر صباح وعوعو، بينما يمثل فريق الحكام جواد عاشور، جعفر الحداد، عبدالكريم المطوع، فؤاد الربيعان، رشيد الرشيد، محمد الحداد.

شركة المستقبل للاتصالات تعلن عن تبنيها للرقم

اعلنت شركة المستقبل للاتصالات عن تبنيها لاعب الاسكواش الكويتي داود سليمان الرقم وذلك في جميع مشاركاته بالدورات الخارجية والبطولات والمعسكرات التدريبية التي لا يشارك بها اتحاد الاسكواش الكويتي.

هذا وستقيم الشركة مؤتمرا صحفيا لاعلان تبنيها للبطل الكويتي في الساعة التاسعة والنصف من مساء يوم ٢٩ يناير الجاري بقاعة التراس في فندق سفير انترناشيونال.

اليوم القادسية والساحل وديا باستاد الحمد

تقام في الساعة الثامنة والنصف من مساء اليوم مباراة ودية في كرة القدم بين الفريق الاول بنادي القادسية والفريق الاول بنادي الساحل وذلك على استاد محمد الحمد بنادي القادسية الرياضي.

منتخب لبنان يلاقي استونيا وديا اليوم

بيروت، ا. ف. ب. يخوض المنتخب اللبناني لكرة القدم مباراته الودية التاسعة استعدادا لتصفيات كاس العالم عندما يلعب مع نظيره الاستوني اليوم الاحد على ملعب برج حمود في ضاحية بيروت الشرقية.

وكان المنتخب اللبناني الذي سيلعب مع الكويت وسنغافورة في المجموعة الآسيوية السابعة، لعب ٨ مباريات منذ ٥ سبتمبر ١٩٩٦ فتبادل الفوز مع عمان ١/٢ وخسر امام البحرين ٣/٢، وتعادل مع نيوزيلندا ١/١ ومع ايران سلبا، وفاز على جورجيا ٢/٤ و١/٣ وتعادل مع الجزائر ٢/٢.

امتحان ايطالي سهل ليوفنتوس مع ريجيانا اليوم

يواجه يوفنتوس متصدر الدوري الايطالي بفارق نقطتين امتحانا سهلا على ارضه عندما يستقبل ريجيانا احد فرق الذيل في المرحلة الثامنة عشرة من بطولة ايطاليا.

ويعود الى صفوف فريق «السيدة العجوز» وهو لقب يوفنتوس صانع العابه الفرنسي زين الدين زيدان بعد وقفه مباراتين، لكنه سيفتقد جهود مهاجمه المتالق اليساندرو دل بييرو. ويستقبل سامبدوريا على ملعب «لويجي فيراريس» في جنوة فريق بيروجيا في مباراة في متناوله. ويعول سامبدوريا بقيادة مدربه السويدي سفن غوران اريكسون على مهاجمه المخضرم روبرتو مانشيني والصاعد فينتشنزو مونتيلا اللذين سجلا ٢١ هدفا هذا الموسم. وفي المباريات الاخرى يلعب اتالانتا مع كالياري، وانتر ميلان مع اودينيزي، ولاتسيو مع بولونيا، وفيرونا مع ميلانو، وفيتشنزا مع فيورنتينا، وبياتشينزا مع روما، ونابولي مع بارما.

مهرجان الموهوبين الرمضاني ينطلق مساء اليوم

برعاية الشيخ احمد اليوسف نائب رئيس الاتحاد الكويتي لكرة القدم ينطلق في الساعة السابعة والنصف من مساء اليوم على ملعب الاتحاد مهرجان الموهوبين الرمضاني الثاني لكرة القدم لمواليد ١٩٨٤ والذي تشارك فيه جميع الاندية الرياضية، وقد تم تقسيم الفرق الى مجموعتين، الاولى وتضم اندية خيطان، العربي، القادسية، النصر، اليرموك، التضامن، السالمية، والثانية وتضم اندية: كاظمة، الساحل، الشباب، الجهراء، الكويت، الفحاحيل، الصليبخات، وسيتم توزيع جوائز وميداليات وكؤوس على الفرق الاربعة الاوائل كما سيتم تحديد كاس لاحسن لاعب وحارس مرمى وهداف البطولة.

هذا وستستمر مباريات المهرجان حتى الثاني من فبراير المقبل.



فاز عليه ٦٨/٨٥
الكويت ابعد كاظمة عن مربع السلة الذهبي

الحق الكويت هزيمة بفريق كاظمة وابعده عن المربع الذهبي اثر فوزه عليه بنتيجة ٦٨/٨٥ وذلك في المباراة التي جرت بينهما مساء امس على صالة نادي الكويت في اخر مباراة لهما بالدوري المشترك لكرة السلة، وقد انتهى الشوط الاول لصالح الكويت ٣٣/٤١.

ادار المباراة الحكمان الدوليان احمد العصفور وعبدالرزاق سليمان وبهذه النتيجة اصبح رصيد الكويت (٢٥) نقطة وتساوى مع الساحل بالرصيد نفسه، وينتظر مباراة القادسية والجهراء التي ستكون قد اقيمت مساء امس، ففي حالة خسارة القادسية سيلعب دورة ثلاثية مع القادسية والساحل لتحديد بطل المشترك، اما فريق كاظمة فاذا فاز الجهراء فانه سيكون خارج المربع الذهبي لكن اذا خسر الجهراء فسيلعب مباراة فاصلة لتحديد المتاهل الرابع للمربع الذهبي.

الكويت حسم المباراة

سيطر فريق الكويت على المباراة بعكس ما كان متوقعا في استماتة لاعبي كاظمة للتاهل للمربع الذهبي وقدم لاعبو الكويت عرضا متميزا توجوه بفوز مستحق من خلال تالق هيثم بارون واسامة الفرحان وحمود الهجرس والعربيد حيث وصلت النتيجة في بعض الفترات لفارق ١٥ و٢٠ نقطة بفضل الدفاع القوي والهجوم السريع مع التفنن باسقاط الكرات من الفرحان والهجرس بالاضافة الى تسجيل الرميات الثلاثية من هيثم بارون واسامة الفرحان بسهولة مستغلين سوء حالة فريق كاظمة خاصة الدفاع السهل والمفتوح حيث وضحت الاصابة على اللاعب وليد الرجيبة الذي لعب عدة دقائق وخرج متاثرا باصابته وحاول فهد الرجيبة وعبدالوهاب سعد التركيز على الرميات الثلاثية خاصة في الشوط الثاني لتقليل الفارق لكن ارتداد الكرة كان لصالح لاعبي الكويت لعدم وجود اي لاعب ارتكاز يستفيد من متابعة الكرات الساقطة، هذا وقد احتسب حكم المباراة خطا فنيا على لاعب كاظمة فهد الرجيبة ثم طرده لاعتراضه على القرارات في اخر دقيقة من المباراة.

● تصويبة من الفرحان على سلة كاظمة

فوز النصر

في مباراة ثانية امس فاز النصر على السالمية ٤٣/٦٥، انتهى الشوط الاول بتقدم النصر ٢١/٣٠ وادار المباراة الحكمان اسامة الجسار وعبدالرحمن العنزي. وفي المباراة الثالثة اكتسح الساحل الفحيحيل ٥٢/١١١، انتهى الشوط الاول بتقدم الساحل ٢٤/٥٧ وادار اللقاء الحكمان اسماعيل توفيق وحامد الكندري.

بطولة استراليا للتنس
هينغيز تهزم بيرس وتحرز اللقب

● مارتينا هينغيز ترفع كاس اول لقب بالغراند سلام (ا. ف. ب)

ملبورن (استراليا) - الوكالات - باتت السويسرية مارتينا هينغيز (١٦ عاما و٣ اشهر و٢٦ يوما) المصنفة رابعة اصغر لاعبة هذا القرن تحرز لقبا في البطولات الاربع الكبرى ضمن الغراند سلام بفوزها على الفرنسية ماري بيرس ٢/٦ و٢/٦ في المباراة النهائية لبطولة استراليا المفتوحة للتنس امس السبت في ملبورن في مدى ٥٩ دقيقة.

وكانت اليوغسلافية (الاميركية حاليا) مونيكا سيليش توجت بطلة في رولان غاروس عام ١٩٩٠ في السادسة عشرة وستة اشهر. اما اصغر فائزة في تاريخ الدورات الكبرى التي اصبحت مفتوحة منذ عام ١٩٦٨ فهي الانكليزية لوتي دود بطلة ويمبلدون عام ١٨٨٧ وكان عمرها ١٥ سنة و١٠ اشهر.

وسبق لهينغيز السلوفاكية الاصل ان كانت اصغر بطلة ناشئة في رولان غاروس عام ١٩٩٣ (١٢ عاما) واصغر بطلة ناشئة ايضا في ويمبلدون (١٩٩٣).

وستصعد هينغيز الى المركز الثاني في تصنيف اللاعبات المحترفات الذي سيصدر غدا الاثنين، وهي ستتوجه الى اليابان اليوم للمشاركة في دورة طوكيو حيث من المتوقع ان تلتقي في المباراة النهائية مع الالمانية شتيفي غراف.

واكدت هينغيز انها تملك الاسلحة اللازمة للسيطرة على عرش التنس في السنوات المقبلة لما اظهرته من ثقة كبيرة بالنفس ومعنويات عالية في اول نهائي لها في البطولات الاربع الكبرى.

ونالت هينغيز الذي اطلق عليها اسم مارتينا تيمنا بالنجمة الاميركية السابقة مارتينا نافراتيلوفا ٤٣١ الف دولار لفوزها بلقب الفردي، و٩٠ الف دولار لفوزها بلقب الزوجي مع البيلاروسية ناتاليا زفيريفا.

اليوم سامبراس ومويا بالنهائي

يلعب الاميركي بيت سامبراس مع الاسباني كارلوس مويا في المباراة النهائية ببطولة فردي الرجال اليوم.

وتغلب سامبراس اللاعب الاول على العالم والمصنف الاول في البطولة على النمساوي توماس موستر المتخصص على الملاعب الرملية في الدور قبل النهائي ١/٦ و٦/٧ و٦/٣.

اما مويا فهو غير مصنف وفاز في الدور قبل النهائي على الاميركي مايكل تشانغ ٥/٧ و٢/٦ و٤/٦.

وسواء فاز او هزم فقد حجز مويا لنفسه مكانا بين افضل عشرة لاعبي التنس في العالم.

وسيصعد مويا وهو اللاعب رقم ٢٥ على العالم الى المركز السادس اذا فاز في المباراة واذا هزم سيصبح اللاعب التاسع على العالم.

وحقق مويا المفاجاة بتغلبه على الالماني بوريس بيكر حامل اللقب من الدور الاول ثم اخرج تشانغ اللاعب الثاني على العالم من الدور قبل النهائي ويامل ان يواصل نتائجه الطيبة.

أعذورنا

يحاول البعض هذه الايام استغلال موقف ادارة نادي القادسية من بطولة الدوري، وجعلها كـ«قميص عثمان» ينفثون سمومهم بين ابناء الحركة الرياضية.

هؤلاء البعض يحاولون الان طعن ابناء نادي القادسية والتشكيك في نزاهتهم باطلاق اشاعات تدور كلها حول ان فلانا فعل كذا انتقاما لناديه، وفلانا تغيب عن التعليق على مباراة تضامنا مع ناديه.. بل ويقوم البعض «بنشر» مثل هذه الخزعبلات، عن قصد او بدونه لا نعلم، فيساهمون في ترويج هذه الاشاعات التي ستؤدي الى شرخ كبير في الشارع الرياضي وستخلق كراهية لن تمحوها السنون.

ونقولها باعلى صوت: لقد اتخذ مجلس ادارة نادي القادسية قرارا مقتنعا به، ولا يجوز باي حال من الاحوال ان يحاول كائن من كان استغلال هذا القرار للطعن في ابناء نادي القادسية والمنتمين اليه، بل واثارة الاجواء من حولهم وادخالهم في مشاحنات مع زملائهم الاخرين.

عيب والف عيب يامن تلعبون هذه اللعبة، فانتم تثيرون فتنة، ولو تعلمون .. فان الفتنة اشد من القتل.. راعوا الله في اعمالكم واقوالكم في هذا الشهر الفضيل.. واعذرونا.

المحرر

●● همسات ●●

● .. الى الشيخ خالد اليوسف : نحن نستغرب معك ايضا لان اي مبادرة يتقدم بها السالمية يحدث تحرك مضاد لها.. وتجير لغيره... سمعنا عن سرقة الالحان والكلمات والاغاني.. ولكننا لم نعلم بان هناك سرقة مبادرات .. ابحث جيدا يا بو صباح فقد تكون .. هذه الاحداث ضمن سيناريو «الكاميرا الخفية»!!.

* * *

● .. الى مدرب خيطان اديسون : قلنا عنك قبل فترة في همسة مشابهة انك غير اديسون مخترع المصباح الكهربائي.. ويبدو اننا كنا نجهل شجرة عائلتك ، فقد اكتشف نادي خيطان انك حفيد المعني وورثه الفكرة نفسها ولكنك كهربائي عادي.. ولست مخترعا» .. يعني «مالك شغل بالكرة» .. ! العتب على من جاء بك!!

* * *

● .. الى مناور هزاع: حارس مرمى جيد ونعرف قدراتك ، ولكنك في الاونة الاخيرة تحولت الى «رحالة» وتجولت بين الاندية من الجهراء الى التضامن ثم السالمية.. وها انت الان ستعود الى الجهراء .. تلك العودة هل هي «عودة السندباد» ام «الابن الضال»؟!.

* * *

● .. الى كل المنتمين للقلعة الخضراء: ما هذا «الردح» الرمضاني غير المسبوق بينكم.. مهما يكن الاختلاف بالراي ووجهات النظر، فلا يجوز ان تصل الامور الى اشغال كل ابناء النادي «بالزيطة» حتى لا يجلس الاخرون على «الحيطة» ويفرحوا .. لحالكم .. «عفيّ نادي كله متهاوشين .. وبس»..!!

* * *

● .. الى القادم من السفر: حمدا لله على السلامة. همساتنا ستاخذك بالاحضان.. حتى تشعرك بـ«حنيتها» عليك .. «متضربش لخمة» .. لانك موعود معنا بالعذاب. وللاخرين الذين يعملون معك وهم مطأطئو الرؤوس .. نقول لكل منهم «قشطه عليك»!!

تحية لمقصيد

وجد تلفزيون الكويت نفسه امام مطب لا يحسد عليه وهو الذي سينقل مباراة العربي والنصر ببطولة دوري كرة القدم على الهواء مباشرة.. حيث تخلف المعلق المعين عن المباراة ولم ير المسؤولون حلا لهذا المطب الا الاستعانة بالمدرب المعروف جواد مقصيد لانقاذ الموقف حيث كان من ضمن الحضور بالملعب . وفعلا علق مقصيد على المباراة بهدوء وثقة وانقذ التلفزيون من ورطة اعلامية لا تحدث الا في اجهزة الاعلام التي لا تحترف بالنظام بل تسير على البركة.. فتحية لجواد مقصيد .. وهارد لك لهذا الجهاز الاعلامي الذي يفترض ان يعين المعلق واحتياطا له. المفروض ولكن .. «خلوها على الله»!.

غرين باي يواجه نيوانغلند اليوم على لقب دوري كرة القدم الاميركية

نيو اورليانز (الولايات المتحدة) ا. ف. ب. تشير الاحصائيات الى ان ٨٠٠ مليون شخص منهم ١٣٠ مليون اميركي، سيتابعون المباراة النهائية لبطولة الولايات المتحدة في لعبة كرة القدم الاميركية «اميركان فوتبول» التي ستقام اليوم على ملعب سوبردوم في مدينة نيواورليانز بولاية لويزيانا بين فريقي غرين باي باكرز ونيو اينغلند باتريوتس.

وستنقل المباراة على الهواء مباشرة الى ١٣٠ دولة وهناك ١٧ دولة اخرى ستنقلها بعد ساعات قليلة من انتهائها.

ومع ان نيواورليانز هي من عواصم الجريمة في البلاد حيث لقي خلال العام ٣٥٠ شخصا مصرعهم فيها مقابل ٣٧٤ شخصا في العام ١٩٩٥ فانها تامل في ان تجني ارباحا بقيمة ٢٧٠ مليون دولار في اهم حدث رياضي اميركي سنوي، ووصل ثمن البطاقة العادية في السوق السوداء الى ٧٥٠ دولارا اي نحو ثلاثة اضعاف ثمنها الاصلي وثمن البطاقة في الاماكن الجيدة الى نحو ٢٠٠٠ دولار.

ويرشح النقاد فريق غرين باي الذي يمثل قرية صغيرة يسكنها ٤٠ الف شخص فقط على ضفاف بحيرة ميشيغن للفوز بالمباراة، وقد سبق لهذا الفريق الذي ابصر النور في العشرينات ان فاز بالبطولة مرة واحدة قبل ٢٩ عاما، ويدرب الفريق ريتشارد هولغرين، اما نجمه الاول فهو الظهير (كوارتر باك) مرايت فافر (٢٧ عاما) وهو افضل لاعب في الموسمين الماضي والحالي.

اما نيوانغلند فيدربه الخبير بيل بارسلز الذي سبق ان قاد نيويورك جاينتس الى احراز اللقب مرتين، ونجم الفريق هو الظهير الصاعد درو بليدسو (٢٣ عاما) ولم يسبق لنيوانغلند ان احرز اللقب لكنه وصل مرة واحدة الى المباراة النهائية قبل ١٠ سنوات فخسرها امام شيكاغو ١٠ - ٤٦ في نيو اورليانز ايضا.

وسبق للفريقين ان تقابلا مرة واحدة في اكتوبر ١٩٩٤ ففاز نيو اينغلند ١٧ - ٢٦.

اليوم يبدأ الدور الثاني لدورة الفحيحيل للاسرى والمفقودين

تشهد مباريات دورة الاسرى والمفقودين لكرة القدم الرابعة التي ينظمها نادي الفحيحيل تحت رعاية عجيل عبدالله العجيل عضو شرف النادي تنافسا مثيرا من قبل الفرق المشاركة حيث اسفرت نتائج مباريات الدور التمهيدي عن فوز فريق السيدة العجوز على الهنيدي ٤/٢ وفريق الاسير منصور المطيري على بوستة ٢/١ وفريق ديوانية البوشعيب العنزي على الاسير حمد مبارك ٢/٣ وفريق الاسير فارس التحيحمة على الدواسر ٨/صفر وفريق النوخذة على المرحوم مطر العنزي ٢/٣ وفريق ابوحلفي على صقايده بوشنونة ٥/صفر وفريق الصاعقة على صنقلي بالخسر بالقرعة وفريق ابوغزال على الجحايل ٢/صفر وفريق عرسينا على جورج وبه ٢/١ وفريق الشهيد فهد الاحمد على ابوغشلنا ٣/صفر.

قراءة بين السطور

القانون هو صمام الامان

حين تحدثنا قبل يومين عن عدم جدوى زيارات المسؤول المفاجئة للمؤسسات والدوائر التابعة له، بغرض كشف المقصرين واصطيادهم، فلاننا نعلم ان مفعول هذه الزيارات هو مفعول وقتي، سرعان ما يتبخر اثره بمجرد ان يخرج هذا المسؤول من زيارته المفاجئة في هذه الدائرة او تلك المؤسسة وتعود الامور الى ما كانت عليه من سوء!.

ان حادثة الطفل المعاق التي نشرتها الزميلة «السياسة» قبل ايام، وما تعرض له من عملية تعذيب مبرمجة في دار المعاقين، لا تعني ان هذه المؤسسة معزولة تماما عن الجهة المسؤولة، وهي وزارة الشؤون !.. كما انها ـ اي الحادثة ـ ليست دليلا بسبب عدم قيام وزير الشؤون بزيارات مفاجئة لهذه الدار!.. بل هي تعبير عن مدى الاهمال الذي وصلت اليه المؤسسات الحكومية!.

فالحادثة لا ينبغي ان تكون محاكمة للوزير لانه لم يقم بزيارات مفاجئة للدار لمنع وقوع مثل هذه الحوادث !.. بل المحاكمة ينبغي ان تنصب على السلوك العام الذي اصبح سائدا لازدراء القانون!.

ان زيارة الوزير لن تردع موظفا تربى على امتهان القانون، كما انها لن تردع النفس التي اعتادت على التمترس وراء بشت الواسطة!.. وبالتالي فان علتنا التي سوف تكبر وتوسع دائرة الاستهتار، تكمن في تلك الممارسات اللامسؤولة التي يمارسها بعض النواب ازاء الحقوق والواجبات المجتمعية!.. وفي تلك الاستجابة الموغلة في السطحية من الحكومة بشكل عام لتلك الممارسات!.

لقد تحولت وظيفة النائب في مفهوم الكثير من العامة الى عكس معناها تماما، بحيث اصبحت عبارة عن ملجا لكسر القانون!.. وواسطة لمنع الجزاء!.. وتحولت وظيفة الوزير الى منفذ لرغبات هذا النوع من النواب!.. بعد ان ترسخت القناعة عند الكثير من الوزراء على ان استمراره في الوزارة يعتمد على هذا الاسلوب من العمل!!.. وغدا الوطن والناس ضحية هذا النزوع الاخلاقي لمعنى المسؤولية!.

اذا، في ظل هذا الاسلوب المتدني.. وفي هذه النظرة المصلحية الضيقة للمصلحة العامة، سوف تزداد الاعتداءات على القانون وستكثر شريحة المخالفين!.. وستتضخم فاتورة الثمن الاجتماعية!.. اذا لم ننتبه الى خطورة ما نحن عليه الان وحجم اسقاطاته على المستقبل.

والحل : هو بتواجد حكومة والثقة من نفسها ومن قدراتها على ادارة شؤون البلد، تقوم بمسؤولياتها وفق القنوات الدستورية، وتحصن نفسها بالعدالة، ساعتها ستستقيم الامور. وتتفرغ المؤسسة التشريعية لاداء مهامها الدستورية، من خلال عناصر مؤمنة بصناعة مستقبل هذا البلد.. وستختفي تلك التي تعتمد مؤهلاتها الوساطة لخرق القانون!.. اذا، اصبح القانون هو المرجعية وصمام الامان بحق وحقيقي.

* * *

اللهم انا نسالك بكل اسم هو لك، انزلته في كتابك او علمته احدا من خلقك، او استاثرت به في علم الغيب عندك، ان تفرج الكرب عن ابنائنا الماسورين والمفقودين ليعودوا لنا سالمين، انك على كل شيء قدير.

سعود السمكه

حـديث الـدواويـن

لا حديث هذه الايام الا عن مجلس الامن القومي المرتقب حيث ان الجميع يخوضون في موضوعه واهدافه، الا ان التشكيلة المرتقبة للمجلس هي محور الاحاديث.

حيث ان الكل يتوقع ان هذا المجلس لن يكون الا نسخة من المجالس التي تم تشكيلها من قبل الحكومة من حيث نوعية الاعضاء الذين تعودنا وجودهم في جميع الهيئات واللجان والمجالس التي يتم تعيين اعضائها من قبل الحكومة والذين يكونون في العادة من المقربين ومن يدور في فلكهم ومن سبق تجربتهم في عدة مراكز قيادية لم يثبتوا نجاحهم فيها ولم تظهر بصماتهم على اية مؤسسة او وزارة تولوا مناصبهما القيادية وليس الادل على ذلك الا التشكيل الاخير للمجلس الاعلى للتخطيط حيث تم اختيار غالبية اعضائه من قياديين سابقين تبوأوا عدة مراكز في الدولة لسنوات طويلة لم يظهروا من خلالها ما يدعو للتشبث بهم ـ دون التقليل من كفاءة بعضهم ـ حيث مازال الكثير منهم مطلوبا للجان والمؤسسات والهيئات التي تكون الحكومة طرفا فيها.

لذا فانه يجب ان يكون الاختيار لهذا المجلس من ذوي الاختصاص والخبرة والمؤهلين فنيا واداريا وليس من المقربين والموثوق بهم ممن يغض النظر عن اخطائهم ونتائج اعمالهم السابقة.

حيث ان ما نعانيه من قصور في الادارة وتحقيق الهدف من انشاء مثل هذه المجالس واللجان والهيئات ناتج عن الاصرار على استمرار هذه الوجوه في ادارة امورها، لذا فان التشكيلة المرتقبة لهذا المجلس هي التي سوف تحدد الهدف من انشائه وبالتالي نجاحه او فشله.

في النهاية، اذا كان الهدف من انشاء هذا المجلس هو خلق مناصب لبعض المقربين فلا داعي لانشائه لان لديكم منهم الكثير يعملون تحت عدة مسميات ملحقين في دواوين المؤسسات والهيئات والوزارات الحكومية ولا مانع من اضافة عدد آخر الى هذا الكم.

بدر جاسم حمد الصميط

مقياس

الرسوم.. والتسييس

قبل ان نعرف تفاصيل المشروع الحكومي حول الرسوم، بدات حرب التصعيد والاثارة وتسييس القضية، وبدأ بعض النواب في دغدغة عواطف جمهور الناخبين، وتحولوا الى محامين سيئين لقضية عادلة.

قضايا الضرائب والرسوم في الدول الديمقراطية تستحق كثيرا من الحذر في التعامل معها، فحتى في اكبر الديمقراطيات على الارض يحاول السياسيون ان يتحفظوا في كسب شعبية سياسية على حساب قضية اقتصادية حساسة كالضرائب والرسوم، ولو ترك القرار في مسائل الضرائب والرسوم للناخبين لوقف كل الناخبين في اميركا وفرنسا وبريطانيا ضد فرض الضرائب وزيادتها، فليس هناك شخص تطلب منه ان يدفع فيضحك في وجهك.

هناك مسؤولية اجتماعية وسياسية للنواب، وعليهم اذا اعترضوا على قضايا الرسوم والضرائب، ان يوضحوا لنا بالارقام اسباب اعتراضاتهم. فليس هناك اسهل من الحديث عن تحميل الفقراء اعباء اضافية، وليس هناك اسهل من رفض اي مشروع للرسوم، لكن الاصعب والاصدق مع النفس، هو مصارحة جمهور الناخبين بالوضع الاقتصادي، وتوضيح العلاقة بين الرسوم والضرائب وبين تحسين الخدمات وحتى تطوير العملية الديمقراطية.

علينا ان نقرا اولا المشروع الحكومي المقترح، ونتاكد من انه ضد مصالح محدودي الدخل قبل ان نرفضه، وعلينا ان ندرس القانون لنتاكد ان كان هدفه زيادة موارد الدولة المالية من خلال الضرائب، او انه يستهدف الحد من الاسراف والاستهلاك في حياتنا التي اصبح الاستهلاك ظاهرة تستحق البحث الجدي.

لا تسيسوا القضية بتحريك عواطف الناس من اجل مصالح انتخابية ضيقة، فالقضية المطروحة تستحق الاستماع الى كل وجهات النظر، وتحتاج الى نقاش تسوده الحكمة والتعقل ومصالح البلاد العليا، وليس مجرد كسب اصوات انتخابية زائلة.

د. احمد الربعي

نداء

الى ادارة ثانوية تيماء للمقررات بايجاد حل لكافتيريا الطالبات المؤقتة والتي لا تتحمل اعداد الطالبات الكثيرة.

غير معقول

ان يرفض طبيب في مستشفى مبارك علاج عدة حالات لاطفال بحجة الصيام خاصة لانهم وصلوا في وقت الافطار.. مما اضطر اهلهم لنقلهم الى عيادات خاصة.

محطات

تحيـة للرجـال

■ تحية للنواب التسعة لموقفهم الحازم والواضح امام الطغيان وعدم خضوعهم لقادة الاحزاب واوامر الخارج التي تستهدف اثارة البلبلة في بلدنا المسلم دون داع.. ان شعبنا الواعي في البلد يعرف تمام المعرفة ان من امتنعوا عن التوقيع لا يقلون اسلاما وايمانا عن الموقعين.

***

■ في مقابلة «القبس» قبل يومين مع النائب احمد باقر، والتي احترنا في تفسيرها، يذكر النائب وهو احد كبار «رجال العريضة» التي ترفع في بداية كل دورة لارهاب النواب واحراج السلطات العليا في البلاد واستعداء شباب التطرف عليها، بان تغيير المادة الثانية لا يعني الغاء القوانين غير الاسلامية، ويستشهد بما حدث في مصر، حيث عدلت المادة الثانية عام ٨١ ولاتزال تلك القوانين غير الاسلامية قائمة كما لاتزال الامور الاخرى موجودة.. هذا الطرح يجعلنا نتساءل بشدة وباعلى صوت عن السبب القاهر ـ الذي ستدخل البلاد بسببه في متاهات الشقاق والخلاف ـ لتغيير المادة مادام كل شيء سيبقى على ما هو عليه..!؟

***

■ من يرى ان تغيير المادة يهدف منه بعض متطرفي المجلس استجواب وزير الاعلام الكفء بحجة الحفلات مخطئ.. ان تغيير المادة سيعطيهم سيفا مصلتا على كل الوزراء كما سيعطي هؤلاء المتطرفين فرصتهم الذهبية لتسلم مقاليد السلطة والقرار في البلاد بالخفاء عن طريق الترهيب او الازاحة، فلهم بعد التعديل الا يكتفوا بالاعلام، بل ان يلجأ والمحكمة الدستورية او ان يطرحوا الثقة باي وزير يستهدفونه بحجة ان اعمال وزارته تتعارض مع المادة الثانية المعدلة، ومن ذلك طرح الثقة بوزير الخارجية بحجة تعارض انضمامنا للجامعة العربية والامم المتحدة مع قسمة الشريعة الامم لدار سلم ودار حرب.. الدفاع وشرعية المعاهدات التي تربطنا بغير المسلم ضد جار مسلم يراسه عبدالله «المؤمن».. الداخلية وشرعية انضمامنا لاتفاقيات الانتربول التي تفرض تسليم المجرم والارهابي المسلم للدول غير المسلمة.. العدل وانضمامنا لحقوق الانسان التي تحرم الرق وتفرض مساواة المراة بالرجل.. المواصلات والتعاقدات مع الدول الاجنبية فيما يخص التعرفة الجمركية (المكوس المحرمة شرعا).. المالية وانضمامنا لصندوقي النقد الدولي والعربي ومعاملاتهم الربوية.. الشؤون وانضمامنا لمنظمة العمل الدولية وتوقيعنا على اعلان فيلادلفيا الذي يدعو لعدم التمييز بين العمال بسبب الدين والمعتقد.. الصحة وشرعية الانضمام للصليب الاحمر ودعمه بالمال (والذي يساعدنا هذه الايام في قضايا الاسرى).. الاشغال وعضويتنا في «البنك الدولي» للانشاء والتعمير.. النفط وشرعية الانضمام للاوبك والاوابك وصناديقها الربوية.. التجارة واتفاقيتنا التجارية مع الدول غير المسلمة.. التربية وانضمامنا لمنظمتي اليونسكو واليونيسيف في اقرار وتغيير المناهج المدرسية..

ان من يعتقد ان تلك الامور مستبعدة واننا نحمل الامور فوق ما تحتمل، عليه ان يعلم ان تجاربنا السابقة في الكويت اثبتت ان القانون الوحيد المطبق والمحترم في الكويت هو قانون ميرفي القائل «اذا كان هناك شيء سيئ بامكانه) ان يحدث.. فانه بالتاكيد سيحدث»..

ان طلب تعديل المادة الثانية بعد حملة الحفلات هو تكرار غير مستحب لادخال الامور الشرعية في الخلافات السياسية والشخصية..!

سامي عبداللطيف النصف

عالمكشوف

أتمنى

* ان ارى جامعتين او ثلاثا في الكويت، او تكون فروع لبعض الكليات في الشمال والجنوب.

* ان ارى بعض دوريات النجدة تجوب الشوارع الداخلية لمنطقة القرين.

* ان يكف المخرجون والمنتجون والمطربون عن اشراك النساء الراقصات في اغاني «الفيديو كليب».

* ان ارى باقي المطربين على خطى فضيلة الشيخ حمد سنان الذي كان يوما من الايام مطربا.

* ان يعتمد اتحاد كرة القدم على المدرب الوطني والا يكون اسيرا للمدرب الاجنبي.

* اتمنى من خصوم الاسلاميين ان يكفوا عن اطلاق احد مصطلحات السب عندهم وهي «متاسلمين» لانها تحمل معنى التكفير الذي هم يحاربونه.

* ان ينقل تلفزيون الكويت قيام ليلة السابع والعشرين من رمضان من المسجد الكبير.

* ان تبدأ وزارة الداخلية بحملة على السحرة والمشعوذين الذين يملاون البلاد.

* ان تستمر وزارة الداخلية بحملتها ضد المخدرات في جميع اشهر السنة وليس في شهر واحد.

* ان يصل كل قاطع رحم رحمه، وخاصة في مثل هذه الايام، فالرحم كما يقول الرسول صلى الله عليه وسلم معلقة بالعرش، تقول اللهم صل من وصلني واقطع من قطعني.

* ان تدرك الاسرة خطورة «الستلايت» وما يعرض في قنواته من مناظر العري وافلام الخلاعة على النشء والمراهقين.

* ان نرى في القريب العاجل قناة القرآن الكريم في تلفزيون الكويت.

* الا يكون همّ نائب مجلس الامة هو البروز الاعلامي بقدر ما يكون همه خدمة الوطن والمواطن.

عبدالحميد البلالي

جرة قلم

انتبهوا ايها السادة!!

لا ادري لماذا نقع، نحن الكويتيين، دائما ضحايا للاستغلال المادي البشع منذ ان اكتشف النفط لدينا، يعتقد الاخرون ان كل كويتي ينافس عائلة روتشيلد او العبقري «بول جيتس» بالثراء! لربما ساهمنا نحن بمظهرياتنا الاستفزازية بذلك وسخائنا «الحاتمي» على الغير في الخارج، يقابله تقتير على من يعمل معنا في الداخل!!

كل ذلك نعرفه جيدا وتعايشنا معه ونعمل دوما على تجاوزه والتغلب عليه بتغيير الفكرة السائدة عنا، انما ان يصل الاستغلال الى مواضيع انسانية بحتة، فهذا ما لا يجوز السكوت عنه وينبغي التنبيه اليه والاحتراز منه.

والقصة وما فيها، نشرت في صحيفة «الشرق الاوسط» السعودية عن مراسلها في عمان تفيد ان «مصادر عراقية مطلعة اعلنت ان عناصر من الاجهزة الامنية وبعض العراقيين يمارسون تجارة جديدة تقوم على نقل معلومات وهمية عن الاسرى الكويتيين مقابل مبالغ كبيرة».

واستطردت تلك المصادر قائلة «ان هذه التجارة نشطت بعد حرب الخليج ثم هدأت وعادت مجددا لتؤكد وجود الاسرى والمفقودين الكويتيين في اماكن سرية في بغداد وان عناصر دائرة المخابرات العراقية ومديرية الامن العام يروجون الشاعات ومعلومات تتعلق بمصير الاسرى الكويتيين، وانهم ينقلون المعلومات مقابل مبالغ كبيرة يتقاضونها من عائلات الاسرى الكويتيين عن طريق وسطاء في الدول المجاورة للعراق.

واكد احد المواطنين العراقيين في عمان ان ما يسمى «برابطة المواطنين المبعدين من الكويت» (البدون)، والتي تشكلت بدعم من الخارجية العراقية بعد تحرير الكويت، يشاركون بفعالية في هذه التجارة المربحة. ويقوم هؤلاء بالاتصال بالاسر الكويتية من عمان وانقرة مؤكدين لهم انهم التقوا بابنائهم داخل معتقلات سرية في بغداد، ويسربون لهم معلومات تفصيلية خيالية مقابل مبالغ مالية كبيرة، وانه غالبا ما تقع العائلات الكويتية بفخ اولئك المحتالين لانهم يريدون الاطمئنان على احوال ابنائهم المفقودين».

نكتب ذلك لتحذير مواطنينا الكرام عائلات اسرانا (اعادهم الله) من الانسياق خلف اوهام اولئك المحتالين، ونطلب من الاخ الفاضل رئيس واعضاء اللجنة الوطنية للاسرى والمفقودين بتكرار ذلك التحذير، ونعتقد ان ذلك من صميم عملها الذي انشئت من اجله. ولا نملك في هذا المقام الا ان نقول: حسبنا الله ونعم الوكيل ولا حول ولا قوة الا بالله.

علي احمد البغلي

الزرافة «توغو» تخضع للقياس

● تجري حديقة الحيوان في مدينة ميونيخ في هذا الوقت من كل عام جرد الحيوانات المتواجدة في الحديقة. وفي الصورة: حارسة الحديقة هايدي ميرلاني تحاول قياس رأس الزرافة الصغيرة المسماة «توغو» حيث تعد عملية قياس الحيوانات جزءا من عملية الجرد السنوية (رويتر).

ابو الهول «يسترد عافيته»

القاهرة ـ ا ف ب ـ اعلن الامين العام للمجلس الاعلى للآثار المصرية علي حسن ان ابو الهول على وشك «الخروج من العناية المركزة» اذ اوشكت اعمال ترميمه التي بدات في بداية التسعينات على الانتهاء.

واوضح «ان ابو الهول سيسترد عافيته خلال بضعة اشهر وسيخرج من العناية المركزة بعد ست سنوات من اعمال الترميم الشاقة التي اعادته الى حالة طبية».

واضاف قائلا ان هذه الاعمال «انتهت تقريبا وتم ترميم تفتت في المنكبين والقدمين والانف بطريقة علمية».

وقد قام الخبراء بترميم الجانب الايسر من ابو الهول الذي يحمل رأس انسان وجسم اسد وكذلك صدره وعنقه. ويبلغ ارتفاع ابو الهول ٧٢ مترا وعرضه ١٢ مترا.

وقد بني ابو الهول في عهد الاسرة الرابعة (٢٦٢٠ الى ٢٥٠٠ قبل الميلاد)، وبني رأسه في الاصل على النمط الفرعوني بثعبان كوبرا على الجبهة ولحية مستعارة رمزا الى الذكورة لدى الآلهة والفراعنة.

وهناك روايتان عن اختفاء هذا الشكل. الاولى ان نابليون بونابرت امر جنوده في اثناء الحملة الفرنسية على مصر (١٧٩٨ الى ١٨٠١) بقصف تمثال ابو الهول الذي رأى فيه تحديا لقوته الا ان القصف لم يدمر سوى جزء من الانف واللحية المستعار. وتفيد هذه الرواية ايضا ان نابليون هزم بسبب لعنة ابو الهول.

والرواية الثانية ان مسلما من العصر الفاطمي (٩٦٩ الى ١٠٧١) قرر تدمير ابو الهول استنادا الى انه يمثل عبادة وثنية مخالفة للاسلام. فصعد التمثال واستعمل فاسا حطم به جزءا من الانف واللحية المستعارة.

وفي القرن التاسع عشر سرق هواة آثار اوروبيون جزءا من اللحية سقط في الرمال ونقلوه الى القسم المصري في المتحف البريطاني بلندن.

ومن جانب آخر تحدث علي حسن عن خطة ستنفذ في السنة الجارية «لانشاء عشرين متحفا في عدد من المحافظات المصرية».

واضاف قائلا ان من ضمن هذه المتاحف واحدا للموسيقى في الاقصر الزاخرة بالآثار والتي تقع على بعد ٧٠٠ كلم من القاهرة في الصعيد. واوضح ان «من المقرر افتتاح متحف في الاقصر في ابريل» المقبل.

وقال ان هذا المتحف «سيمكن السياح القادمين من اوروبا الى الاقصر مباشرة دون المرور بالقاهرة من رؤية موميات مماثلة لتلك المعروضة في متحف الآثار الفرعونية» بالعاصمة المصرية.

الكلب اكتشف القاتل

موسكو ـ ا ف ب ـ ادى رفض كلب تملكه امراة متقاعدة تناول قطعة من اللحم الرخيص قدمتها له صاحبته الى تنبيه الشرطة في تشيليابنسك (الاورال) الى جريمة قتل غامضة.

ونقلت وكالة «ايتار تاس» عن صحيفة «ايتشيرني» المحلية قولها ان المراة العجوز كانت سعيدة بصفقة ابرمتها في سوق في الهواء الطلق وحصلت فيها على قطعتين من اللحم لكلبها اشترتهما من مجهول بثمن بخس.

لكن الكلب رفض بعناد تذوق طعامه رغم الرجاءات العجوز التي ما لبث قلقها ان دفعها الى التدقيق في ما اشترته فلم تستطع التعرف الى طبيعة اللحم.

وكان ان اعلمت الشرطة التي اكد خبراؤها بسرعة ان القطعتين من لحم بشري.

ورغم اسراع عناصر التحري الى مداهمة سوق المدينة فانهم لم يعثروا على البائع القاتل.

نـواب الـهـنـود يستخدمون حبوب الذاكرة

نيودلهي ـ ا. ف. ب ـ لتقوية ذاكرة النواب في البرلمان الهندي اوصى وزير الدولة الهندي للعلوم والتكنولوجيا لهم بتناول حبوب تقوية الذاكرة التي توصل اليها مؤخرا مجموعة من كبار علماء الهنود، وذكرت صحيفة [illegible] الهندية نقلا عن [illegible] ان وزير الخارجية الهندي كومار جوجرال الذي يبلغ من العمر ٧٠ عاما بدأ يستخدم هذا العقار بالفعل وانه سيقدم مجموعة من حبوب الذاكرة للرئيس الروسي بوريس يلتسين اثناء زيارته المقبلة لموسكو في فبراير المقبل.

وقالت الصحيفة ان العلماء بالمعهد المركزي الهندي لابحاث الدواء توصلوا الى هذا العقار بعد دراسة الاغذية التي يتناولها افراد طائفة «البراهمة» الهندية التي تشتهر بحدة الذاكرة مهما تقدم بافرادها العمر وان العقار الجديد يحتوي على مواد تزيد من تخليق البروتين بخلايا المخ وهي تفيد ايضا في مقاومة آثار الشيخوخة.

واكد العلماء الهنود ان الدواء ليست له اي آثار جانبية.

ضبط هيروين باكستاني في السعودية

الرياض ـ ا. ف. ب ـ تمكن رجال الجمارك بمطار الملك خالد الدولي بالرياض من ضبط ثلاثة اشخاص باكستانيين يحاولون ادخال [illegible] من مادة الهيروين الى داخل البلاد، وذكرت مصادر المطار ان الاشخاص الثلاثة وصلوا الى الرياض يوم امس الاول قادمين من باكستان وقد اشتبه رجال الجمارك بهم وقاموا بتفتيشهم وتحويلهم الى معمل تحليل البول حيث تم اكتشاف تواجد كبسولات في امعائهم.







تصدرها شركة دار «القبس» للصحافة والطباعة والنشر، الكويت ص.ب (٢١٨٠٠) الصفاة الرمز البريدي (13078)
برقيا القبس : تلكس : ٢٣٣٧٠ فاكس : ٤٨٣٤٣٥٥ الهاتف :٤/٤٨١٢٨١٩/٢٢ خطوط
التحرير : ٤٨١٢٨٢٣ - الاشتراكات : ٤٨١٦٤٦٠ - الاعلان : ٤٨١٢٨١٨ و ٤٨٣٤٣١٠/١١ - المطابع التجارية : ٤٨١٨٧٩٨

البحر

■ اعلى مد:
١٢.٣٠ بعد منتصف الليل.
٢.٠٠ بعد الظهر.

■ ادنى جزر:
٧.٣٠ صباحا.
٧.٤٥ مساء.

■ حالة البحر: خفيف الى معتدل الموج (٢ - ٣ اقدام).

الوفيات

● اسماعيل عبدالله الجاسم (٧٧ عاما) - للرجال: الروضة ق ٣ - ش ٣١ - م ١١ - ت: ٢٥٧٣٣٨٥. للنساء: الرميثية - ق ٦ - ش ٦٨ - م ٤ - ت: ٥٦٢٩٣٧٣.

● مرشد محمد العبود العنزي (٥٥ عاما) - للرجال: الصليبخات - ق ١ - ج ٦ - ت: ٤٨٧٢٢٧٨. للنساء: م ٢١، ش ١٠٢، مقابل فرع الجمعية.

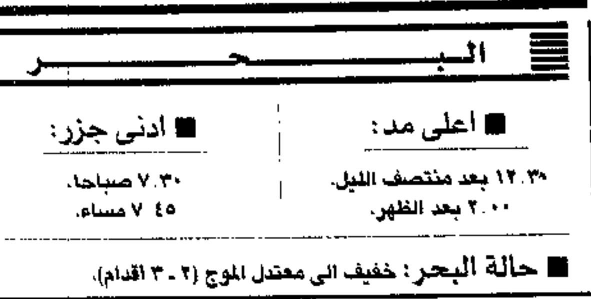
● حبيبة علي محمد ارملة علي رمضان محمد (٧٧ عاما) - مسجد مقامس - ت: ٥٥١٠٧٨٤.

● زمزم عبدالرحيم عبدالله ارملة احمد محمد علي الكندري (٨٧ عاما) - للرجال: السالمية - ق ١٢ - شارع ابوذر الغفاري - ج ٣ - م ٣٣ - ت: ٥٦٣٤٨٩٩ - ٩٦٣٣١٩٩. للنساء: صباح السالم - ق ١ - ج ٤ - الشارع الاول - م ١٣ - ت: ٥٥١٠٦٤٢.

● ناصر محمد عبدالوهاب الجوعان (٣١ عاما) - للرجال: ضاحية عبدالله السالم - ق ٣ - ش عبداللطيف العثمان - م ٨ - ت: ٢٥٢٤٠٣٢. للنساء: الفيحاء - ق ٢ - ش الحمرة - ج ٢٧ - م٢ - ت: ٢٥٤٢٦٠٢.

● زهرة عبدالوهاب علي المؤمن زوجة محمد جاسم احمد المهنا (٦٥ عاما) - للرجال: حسينية المهنا - الرميثية - ق ٣ - ش احمد بن حنبل - ج ٢٧ - م ١ - ت: ٥٦١٩٥٩٥. للنساء: الرميثية - ق ٣ - ش ٢٤ - م ٣٦ - ت: ٥٦١٤٧٣٥.

● رفعة حمدان صالح العتيبي (٦٧ عاما) - ضاحية صباح السالم - ق ٨ - ش ١ - ج ١١ - م ٢٩ - ت: ٥٥١١٧٧٣.





مقالات كتّاب
الصفحة الاخيرة
(ص ٣٥)

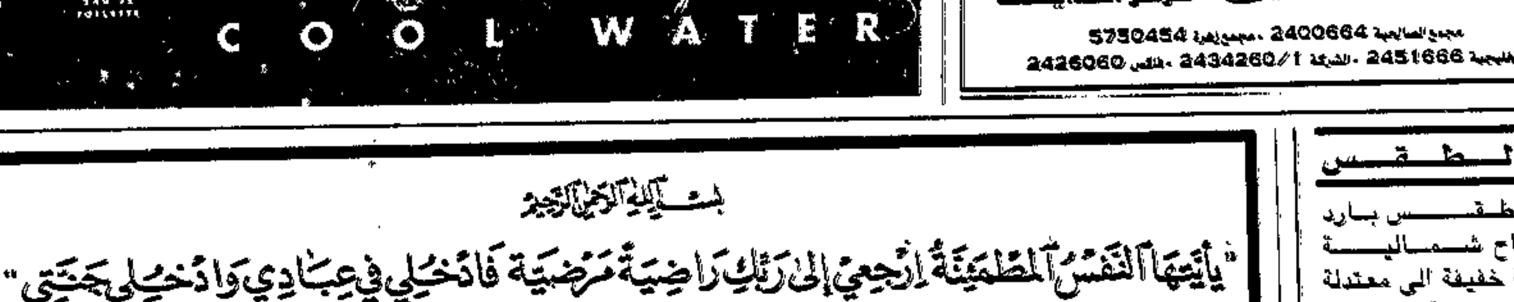




الطقس

● طقس بارد والرياح شمالية غربية خفيفة الى معتدلة السرعة (٢٠ - ٣٥ كلم/ساعة).

تتراوح درجة الحرارة بين ١٠ (الصغرى) و١٧ (العظمى) ونسبة الرطوبة ٩٦٪.



عائلات
الجوعان والفهد والفوزان

ينعون

بمزيد الحزن والأسى وفاة فقيدهم الغالي

المرحوم

ناصر محمد عبدالوهاب الجوعان

تقبل التعازي

بعد صلاة التراويح ابتداء من الساعة ٨ - ١١ مساء

للرجال: ضاحية عبدالله السالم / قطعة ٣ / منزل ٨
شارع عبداللطيف العثمان ت: ٢٥٤١٥١٠

للنساء: الفيحاء / ق ٢ / ش الحمراء / جادة ٢٧ / منزل ٢
ت: ٢٥٤٢٦٠٢

إنا لله وإنا إليه راجعون





